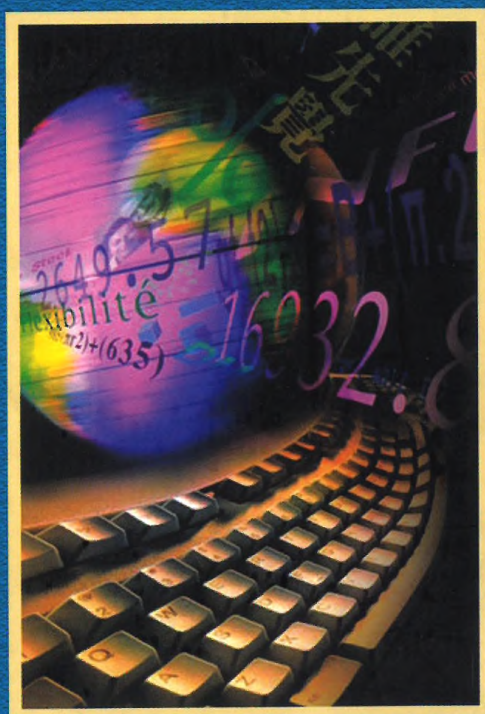


ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ



**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН**

ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА

**ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ**

**АСТАНА
2008**

ББК 81.2-4
О 23

*Рекомендовано
Министерством образования и науки
Республики Казахстан*

Рецензенты:

Т.С. Садыков – академик Национальной академии наук Республики Казахстан, действительный член Международной академии наук высшей школы, заслуженный деятель РК, доктор исторических наук, профессор;

А.А. Кузнецов – академик, вице-президент Российской государственной академии образования, доктор педагогических наук, профессор

О23 Образование и наука. Энциклопедический словарь / Гл. редактор Ж.К. Туймебаев; редкол.: А.Е. Абылкасымова, И.Б. Бекбоев, М.В. Рыжаков, Н.Б. Калабаев, С.Ж. Пралиев, Г.М. Мутанов, Г.М. Кусаинов. – Алматы: 2008. – 448 с.

ISBN 9965-34-878-2

В энциклопедическом словаре, построенном по алфавитно-тематическому принципу, содержится более 4000 терминов и понятий, используемых в теории и практике образования и науки.

Словарь предназначен для работников системы образования и науки, соискателей в области психолого-педагогических исследований, а также рекомендуется широкому кругу читателей.

О 4602030000–107
418(05) – 2008

ББК 81.2-4

ISBN 9965-34-878-2

© Республиканский научно-практический
центр «Учебник» Министерства образования
и науки Республики Казахстан

ПРЕДИСЛОВИЕ

Энциклопедический словарь «Образование и наука» (далее – Словарь) представляет собой справочное издание, ориентированное на предоставление широкому кругу читателей современной информации в сфере образовательной и научно-педагогической деятельности.

В Словаре нашла отражение система методологических, дидактических, психолого-педагогических и научно-методических знаний, а также смежных социально-гуманитарных наук, таких как философия, логика и др.

Важное место в Словаре занимают справочные сведения о современных технологиях, методах, практике обучения и воспитания.

Основной задачей, которую преследовала редакционная коллегия при подготовке настоящего издания, является выработка единого педагогического тезауруса, оказание действенной практической помощи в эффективной организации и проведении научно-исследовательской, методической и инновационной деятельности, в повышении уровня методологической и теоретической подготовки обучающихся, педагогов-исследователей, методистов, а также практических работников и руководителей организаций образования.

В Словаре предпринята попытка более полного и адекватного отражения изменений, происшедших в последние годы, на основе обобщения, анализа и систематизации психолого-педагогических знаний, аккумулированных научно-педагогической

теорией и практикой, максимального учета инновационного опыта и исследований предшественников. Это выразилось в отдельных заимствованиях, широко распространенных в психолого-педагогической науке и практике, устоявшихся понятиях и определениях. В иных случаях предлагаются альтернативные подходы.

Основная понятийно-терминологическая система образовательной и научно-педагогической деятельности включает более 4000 терминов и понятий, представленных преимущественно в общепринятых дефинициях. В некоторых случаях предлагаются определения понятий, которые еще не получили однозначной трактовки, но широко используются в педагогических исследованиях и образовательной практике.

Слова в Словаре, являясь заголовочными в словарных статьях, расположены в алфавитном порядке, поданы полужирным прописным шрифтом. Слова трактуются в доступной форме, чтобы их смысл был раскрыт полностью, а различные значения многозначных слов выделяются цифрами со скобкой. Часто полнота информации о слове достигается отсылкой к другим словам путем выделения их курсивом в тексте толкования. По возможности связываются между собой термины, характеризующие одно и то же явление с различных сторон. Взаимосвязи между статьями устанавливаются при помощи ссылок (название соответствующей статьи в основном тексте дается курсивом).

Авторы не претендуют на окончательные оценки тех или иных педагогических явлений.

Специально в Словарь включены сведения о компетентностном подходе в образовании, инновационной педагогике, методологии и методике педагогического исследования и т.д. Широко представлена нормативная правовая база, касающаяся вопросов лицензирования и аттестации организаций образования. Текстовый материал Словаря представлен в традиционной для подобного рода изданий форме.

В конце Словаря предлагается алфавитно-тематический указатель, который поможет читателю лучше ориентироваться в словарных материалах.

Вместе с тем Словарь имеет специфические особенности, отличающие его от других энциклопедических изданий, такие как:

- структурная организация – статьи сконструированы в соответствии с алфавитно-тематическим принципом, помогающим сконцентрировать внимание читателя на родо-видовых отношениях между понятиями;

- внутри разделов статьи расположены в алфавитном порядке. Для удобного пользования словарными статьями отдельные из них излагаются в тематическом плане, например, статья «Эксперимент» содержит все понятия, связанные с экспериментальной деятельностью и т.д.;

- вместо алфавитного предметного указателя предлагается алфавитно-тематический с постраничным указанием всех понятий, встречающихся в словарной статье;

- в отличие от изданий подобного рода Энциклопедический словарь содержит большое число терминологических статей-справок;

- в Словаре представлен краткий библиографический список использованной литературы.

Словарь содержит сокращения, которые приняты в справочных изданиях, адресуются педагогическим и научным работникам и специалистам, которые интересуются проблемами и обучения, воспитания и развития личности.

Редакционная коллегия

А

АБАК – первое счетное устройство.

Применялся не столько для облегчения собственно вычислений, сколько для запоминания промежуточных результатов. Известно несколько разновидностей: греческий (египетский) в виде дощечки, разделенной на полосы, по которым передвигались камешки или кости; китайский суанпан и японский соробан с шариками, на низанными на прутки.

АБИТУРИЕНТ – лицо, поступающее в организации высшего, технического, профессионального или послесреднего образования.

АБСТРАГИРОВАНИЕ – процесс отвлечения от свойств и отношений изучаемых предметов.

АБСТРАГИРОВАНИЕ В УЧЕБНОЙ РАБОТЕ – мысленное отвлечение от несущественных, второстепенных признаков изучаемых предметов и явлений.

В сочетании с другими мыслительными процессами представляет собой путь познания, раскрытия закономерностей; характер и степень абстрагирования устанавливаются в соответствии с уровнем развития абстрагирующего мышления обучающегося данного возраста.

АБСТРАГИРОВАТЬ – мысленно отвлекаясь от ряда свойств предметов и отношений между ними и выделяя какие-либо существенные свойства и отношения, образовывать отвлеченные понятия – *абстракции*.

АБСТРАГИРОВАТЬСЯ – мысленно отвлекаться от ряда свойств предметов и отношений между ними с целью выделения их существенных признаков.

АБСТРАКТНОЕ – сторона, часть, целого, одностороннее, простое, неразвитое.

АБСТРАКЦИЯ – 1) понятие, образуемое в результате отвлечения в процессе познания от несущественных сторон рассматриваемого явления с целью выделения свойств, раскрывающих его основное содержание; 2) представление внешних свойств объекта без учета его внутренней организации и конкретной реализации; 3) модель, получаемая в результате выделения и обобщения некоторых свойств объекта.

В современной психологии разработана теория содержательного обобщения (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин и др.) и на ее основе – модель построения учебных предметов, которой соответствует представление об усвоении знаний как процессе движения от абстрактного к конкретному. Овладение абстракцией с использованием чувственных объектов обеспечивает неформальное ее усвоение, меняет традиционные представления о возрастных возможностях абстрактного мышления.

Процесс формирования абстракций происходит в единстве с анализом, синтезом, обобщением, конкретизацией и др. мыслительными операциями.

АВАНГАРД — участники учебного процесса, опережающие в обучении и своем развитии других в условиях функционирования *педагогической технологии коллективного способа обучения*.

АВТОДИДАКТ — самоучка.

АВТОДИДАКТИКА — совокупность или система освоенных методов и приемов учения, используемая обучающимся в процессе самообразования.

АВТОМАТИЗАЦИЯ — 1) система мер, направленных на повышение эффективности труда человека за счет применения автоматических устройств и вычислительной техники, научных методов; 2) изменение структуры действия в процессе формирования различных навыков путем упражнения.

АВТОМАТИЗАЦИЯ ДЕЙСТВИЙ — процесс выработки таких форм деятельности, при которых отпадает необходимость в произвольной (сознательной) регуляции отдельных действий.

Условием протекания любого (простого и сложного) действия является его регуляция, осуществляемая с помощью сигналов (включая и выключая сигналы первой и второй сигнальной систем), поступающих от анализаторов.

Автоматизация действий происходит за счет изменения их регулирующей (сенсорной) части и устранения внешней регуляции отдельных звеньев сложной деятельности; способствует «освобождению» сознания и облегчению деятельности. Физиологической основой является формирование динамических стереотипов путем упражнений.

Условия: а) предъявление таких требований к действию, при которых его выполнение должно перейти на более высокую ступень; б) показ образца; в) оценка учи-

телем правильности выполнения (или результатов) действия; г) повторение.

Автоматизация действий является необходимым условием психического развития ребенка, формирования его способностей.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА — 1) комплекс программных и технических средств и информационных массивов, предназначенных для сбора, хранения, поиска и выдачи информации пользователю по его запросу; 2) организационно-техническая система, использующая автоматизированные информационные технологии в целях обучения, информационно-аналитического обеспечения педагогической деятельности и процессов управления учебно-воспитательным процессом.

Дескрипторный словарь (словарь нормализованной лексики) — составная часть лингвистического обеспечения автоматизированной информационной системы, предназначенной для описания предметной области науки с помощью отдельных слов и словосочетаний *естественного языка*.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ОБУЧАЮЩАЯ СИСТЕМА — комплекс учебно-методических, лингвистических, программных, организационных и технических средств, предназначенных для автоматизированного диалогового обучения, индивидуализации учебной работы, а также для повышения эффективности труда педагога.

Функции: 1) выявление исходного уровня знаний, умений обучающихся, их индивидуальных особенностей; 2) подготовка учебных материалов: объяснительных текстов и иллюстраций по изучаемой проблеме, учебных и контрольных заданий; 3) предъявление учебного материала, адаптация его по уровню сложности, темпу представления информации; 4) управление познавательной деятельностью обучающихся; 5) определение показате-

лей их работоспособности; 6) завершающий контроль качества усвоения; 7) регистрация и статистический анализ показателей процесса усвоения материала каждым обучающимся и группой в целом (характер и время выполнения отдельных заданий, общее время работы, число ошибок и др.).

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА ЛАБОРАТОРНОГО ПРАКТИКУМА — комплекс технических и программных средств информатизации, обеспечивающих проведение лабораторных работ и экспериментальных исследований непосредственно на физических объектах и (или) математических моделях.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА ОБРАБОТКИ ДАННЫХ — комплекс программных и технических средств, предназначенных для широкого круга вычислительных задач.

АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ — организационная, экономико-математическая и технологическая система управления объектами производственной и социальной инфраструктуры с помощью вычислительной техники.

АВТОМАТИЗИРОВАННЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ — автоматизированная информационная система, обеспечивающая доступ к данным библиотечных каталогов и фондов, а также сбор, обработку и хранение соответствующей информации.

«АВТОМАТИЗИРОВАННЫЙ КЛАСС» — классное помещение, оборудованное автоматизированной обучающей системой.

АВТОМАТИЗМ — 1) в психологии — действия, которые вырабатываются в результате упражнения и осуществляются при почти полном отсутствии контроля сознания (*навыки, привычки*); 2) в физиологии — способность некоторых органов животных (например, сердца) проявлять активность под влиянием стимулов, возникающих в них самих.

АВТОНОМИЯ ВЫСШЕГО УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ — самостоятельность в подборе и расстановке кадров, осуществлении учебной, научной, финансово-хозяйственной и иной деятельности в соответствии с законодательством и уставом высшего учебного заведения, утвержденным в установленном законодательством порядке.

АВТОНОМНАЯ УЧЕБНАЯ ГРУППА — совокупность обучающихся, функционирующая без каких-либо стимулов, руководства или поддержки со стороны кого бы то ни было, находящегося вне ее самой.

АВТОР — физическое лицо, творческим трудом которого создано произведение, научное исследование, изобретение и т.д. Авторизовать — дать согласие на распространение какого-либо издания или перевода своего произведения; официально удостоверить качество текста.

Авторизованный перевод — перевод, одобренный автором.

Автор коллективный — организация постоянного или временного характера, публикующая свои официальные материалы, выпускающая сборники работ сотрудников и др. издания, имеющая собственное наименование, которое позволяет идентифицировать эту организацию независимо от масштаба деятельности и продолжительности существования.

Авторский коллектив — группа лиц, выступающая в качестве совокупного автора.

Авторский лист — единица объема письменного документа, служащая основанием для учета труда авторов, переводчиков, редакторов и др. и соответствующий тексту в 40 тыс. печатных знаков (включая знаки препинания и пробелы между словами), т.е. примерно 22 страницам машинописного текста через два интервала (18 страницам — через 1,5 интервала; 16 страницам — через один интервал).

Авторское право — часть гражданского права, регулирующая права и обязанности, связанные с созданием и использованием про-

изведений литературы, науки и искусства. **Авторское право переводчиков, составителей сборников** — право авторов на проделанные ими перевод, переделку, аранжировку или другую переработку, а также проводимые ими подбор и расположение материалов, которые представляют результат творческого труда (составительство).

Атрибуция — установление авторства или времени и места создания произведения.

Соавтор — лицо, которое совместно с кем-нибудь является автором произведения, научного исследования и т.д.

Гонорар — вознаграждение, выплачиваемое автору за использование (издание, публичное исполнение и т.п.) произведения науки, литературы или искусства.

АВТОРЕФЕРАТ ДИССЕРТАЦИИ — научное издание в виде брошюры, содержащее составленный автором реферат проведенного им исследования, представленного на соискание ученой степени.

Объем:

— до двух печатных листов — для докторской диссертации;

— до одного печатного листа — для кандидатской диссертации.

По докторским и кандидатским диссертациям в области гуманитарных наук объем автореферата может быть увеличен до 2,5 и 1,5 печатного листа соответственно.

Структура

Структурными элементами автореферата являются:

— титульный лист;

— введение;

— основная часть;

— заключение;

— список опубликованных работ по теме диссертации;

— резюме;

— выходные данные.

Требования к структурным элементам

Титульный лист

Титульный лист является первой страницей автореферата и служит источником

информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

— индекс универсальной десятичной классификации (УДК);

— ограничительный гриф (при его необходимости);

— фамилия, имя, отчество диссертанта;

— название диссертации;

— шифр и наименование специальности (по Номенклатуре специальностей научных работников);

— искомая ученая степень;

— город, год.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц автореферата. Номер страницы на титульном листе не проставляют.

Титульный лист оформляется следующим образом. На титульном листе соискателем подписываются экземпляры автореферата. На оборотной стороне титульного листа приводятся:

— название организации, где выполнена работа;

— фамилия и инициалы *научного руководителя* (консультанта);

— фамилия и инициалы официальных оппонентов;

— ведущая организация;

— название организации, при которой создан совет, шифр диссертационного совета, дата, время, адрес проведения защиты;

— адрес библиотеки, где можно ознакомиться с диссертацией;

— дата рассылки автореферата;

— подпись Ученого секретаря.

Введение

Введение должно содержать общую характеристику работы, актуальность проблемы, цель работы, научную новизну, положения, выносимые на защиту, апробацию практических результатов и практическую ценность работы.

Основная часть

В основной части автореферата приводят

данные, отражающие сущность, методику и основные результаты выполненной работы.

Основная часть должна содержать:

- выбор направления исследования, включающий обоснование направления исследования, методы решения задач и их сравнительную оценку, описание выбранной общей методики проведения научно-исследовательской работы;
- процесс теоретических и (или) экспериментальных исследований, включая определение характера и содержания теоретических исследований, методы исследований, методы расчета, обоснование необходимости проведения экспериментальных работ, принципы действия разработанных объектов, их характеристики;
- обобщение и оценку результатов исследований, включающих предложения по дальнейшим направлениям работ, оценку достоверности полученных результатов и их сравнение с аналогичными результатами отечественных и зарубежных работ, обоснование необходимости проведения дополнительных исследований, отрицательные результаты, приводящие к необходимости прекращения дальнейших исследований.

Заключение

Заключение должно содержать:

- краткие выводы по результатам диссертационных исследований;
- оценку полноты решений поставленных задач;
- разработку рекомендаций и исходных данных по конкретному использованию результатов;
- оценку технико-экономической эффективности внедрения;
- оценку научного уровня выполненной работы в сравнении с лучшими достижениями в данной области и др.

Резюме

Резюме должно отражать:

- объект исследования или разработки;
- цель работы;

– метод или методологию проведения исследования;

– результаты исследования проблем;

– основные конструктивные, технологические и технико-эксплуатационные характеристики;

– степень внедрения;

– рекомендации по внедрению или итоги внедрения научно-исследовательской работы;

– область применения;

– экономическую эффективность или значимость работы;

– прогнозные предположения о развитии объекта исследования.

Резюме должно быть написано на двух языках, — на английском для всех диссертаций и на казахском — для диссертаций, написанных на русском языке, на русском — для диссертаций, написанных на казахском языке. Объем резюме — две страницы на каждом языке.

Выходные данные

На автореферате должны быть указаны выходные данные согласно действующему ГОСТу.

АВТОРИТАРИЗМ В ОБРАЗОВАНИИ — стиль взаимодействия обучающего и обучаемого, характеризующийся жестким навязыванием воли и взглядов первого, требованием принимать на веру содержание изучаемых дисциплин, ценностей и норм поведения.

АВТОРИТАРНЫЙ СТИЛЬ РУКОВОДСТВА В ПЕДАГОГИКЕ — воспитательная система, основанная на властных отношениях, игнорировании индивидуальных возможностей и способностей обучающихся, пренебрежении к гуманистическим способам взаимоотношений с воспитанниками.

АВТОРИТЕТ ПЕДАГОГА — особая педагогическая позиция, определяющая влияние педагога на школьника (студента), дающая право принимать решения, выражать оценку, давать советы; признание обучающимися значимости достоинств учителя

ля и основанная на этом сила его воспитательного и образовательного воздействия. К числу этих достоинств относятся: эрудированность, педагогическое мастерство, умение связывать теорию с практикой, оптимизм, справедливость, гражданская позиция, общественные идеалы и положение в обществе. От подлинного авторитета следует отличать ложный, принимающий самые разнообразные формы: авторитет подавления, резонерства, превосходства, мнимая доброта и дружба.

АВТОРИТЕТ РОДИТЕЛЕЙ — высокая значимость личных качеств и жизненного опыта отца и матери, их влияние на детей, основанное на уважении и любви к родителям, доверии к их жизненному опыту, словам и поступкам: послушание и выполнение детьми указаний или советов родителей, осуществляемые ими не из страха или материальной заинтересованности, а из признания их справедливости и целесообразности.

От подлинного авторитета отличается ложный, имеющий в своей основе чрезмерное обожание ребенка, удовлетворение всех его желаний и капризов или, наоборот, подавление личности детей посредством сурового обращения с ними.

АГЕНТЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ — люди и учреждения, ответственные за обучение культурным нормам и усвоение социальных ролей.

Различают:

— *агенты первичной социализации*: семья, приходящие друзья семьи, сверстники, учителя, няни, тренеры, врачи, лидеры молодежных группировок;

— *агенты вторичной социализации*: администрация школы, университета, предприятия; армия, полиция, религиозные институты, государство, СМИ.

Первичная социализация осуществляется в непосредственном окружении человека, особенно значима в ранние периоды жизни. Вторичная социализация осуществля-

ется в опосредованном или формальном окружении, значима на более поздних этапах жизни.

АГРАФИЯ — расстройство или полная потеря способности к письму; наблюдается при некоторых заболеваниях головного мозга. Проявляется либо в полной утрате способности письма, либо в грубом искажении слов, пропусков слогов и букв, неспособности соединять буквы и слоги в слова и т.д. У детей — обычно одно из проявлений алалии или афазии, т.е. следствие общего недоразвития речи, связанного с органическим поражением мозга. Преодолевается в результате логопедических занятий.

АДАПТАЦИЯ — 1) *в профессиональной деятельности* — процесс приспособления людей к изменившимся условиям основной профессиональной деятельности; 2) *в психологии* — психическое явление, выражающееся в перестройке динамического стереотипа личности в соответствии с новыми требованиями окружающей среды; 3) *в физиологии* — изменение чувствительности анализаторов в результате их приспособления к изменению силы действующих раздражителей.

АДАПТАЦИЯ К ШКОЛЕ — перестройка познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер ребенка при переходе к систематическому организованному школьному обучению.

При поступлении в школу коренным образом изменяются условия жизни и деятельности ребенка; ведущей становится учебная деятельность. Режим школьных занятий требует гораздо более высокого, чем в дошкольном детстве, уровня организованности поведения. Необходимость налаживать и поддерживать взаимоотношения с педагогами и сверстниками в ходе совместной деятельности требует развитых навыков общения. Затруднения, возникающие вследствие недостаточной готовности к школе, могут быть причиной дезадаптации ребенка. Неспособность к адекват-

ному поведению и неудачи в учебной деятельности, закрепляясь, способствуют возникновению т.н. школьных неврозов.

АДАПТИВНАЯ МОДЕЛЬ ШКОЛЫ – модель разноуровневой и многопрофильной общеобразовательной массовой школы с набором различных классов и образовательных услуг, открытой для детей разных возможностей и способностей, независимо от их индивидуальных особенностей, здоровья, склонностей, материальной обеспеченности.

АДАПТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ – способность школьного окружения устанавливать соответствие между предлагаемыми образовательными услугами и социальным запросом, создавать и поддерживать условия для продуктивной работы педагогических кадров, управленческого и обслуживающего персонала.

Основные характеристики:

- открытый и дружелюбный характер информационно и социальной среды во всех организациях образования;
- разнообразие образовательных программ и адекватное методическое обеспечение;
- полноценность духовно-нравственного, интеллектуального и физического развития, гражданского и профессионального становления.

Основные функции:

- мотивационно-стимулирующая;
- свободное самоопределение;
- пропедевтико-реабилитационная;
- коррекционно-компенсаторная.

АДЕКВАТНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – мера соответствия полученного или получаемого образования объективным потребностям развития личности индивида.

АДЕКВАТНОСТЬ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ – уровень соответствия качественно-количественных параметров системы образования характеру и содержанию стоящих перед обществом задач.

АДМИНИСТРАЦИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – руководящий состав,

непосредственно осуществляющий функции управления или выполняющий работы по техническому обеспечению управления учебного заведения.

АЗБУКА – 1) совокупность букв, принятых в данной письменности, располагаемых в установленном порядке, алфавит; 2) первоначальное пособие по обучению грамоте – букварь; 3) основные, элементарные начала какой-нибудь отрасли науки, практической деятельности.

АКАДЕМИЗМ – чисто теоретическая направленность в научной и учебной деятельности, оторванность от практики, от требований жизни.

АКАДЕМИК – действительный член академии наук, избираемый общим собранием академии.

АКАДЕМИЧЕСКИЕ СВОБОДЫ – право преподавателей вузов вести учебную и научную работу только с опорой на нравственные ценности, без ограничения со стороны государства, а также право студентов на самоуправление и организацию своих занятий по собственному усмотрению.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ГОД (УЧЕБНЫЙ ГОД) – время от начала до окончания учебных занятий в организации образования за учебный год.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ КРЕДИТ – унифицированная единица измерения объема учебной работы обучающегося/преподавателя. Один кредит равен 1 академическому часу аудиторной работы обучающегося в неделю на протяжении академического периода. Каждый академический час лекционных, практических (семинарских) и студийных занятий обязательно сопровождается 2 часами (100 минут) самостоятельной работы студента (СРС) в бакалавриате.

В учебном процессе под понятием «кредит» подразумевается следующее:

1) каждая дисциплина имеет свой индекс трудоемкости по ее освоению, представляющий собой число часов в неделю, отводимое для ее изучения, при этом имеются в

виду не только аудиторные занятия, но и то время, которое студент должен затратить на внеаудиторную самостоятельную работу; это же число равно числу зачетных единиц (кредитов), получаемых обучающимся после завершения изучения дисциплины;

2) число кредитов отражает также долю конкретной дисциплины в общей годовой нагрузке, так как учебное заведение заранее определяет сумму кредитов, которую необходимо набрать, чтобы освоить полную программу бакалавриата или магистра;

- **индивидуальный учебный план** — документ, составляемый ежегодно самостоятельно студентом на учебный год на основании рабочего учебного плана, содержит перечень учебных дисциплин, на которые он записался и количество кредитов или академических часов; индивидуальный учебный план отражает образовательную траекторию конкретного студента;

- **компонент по выбору** — перечень учебных дисциплин и соответствующих минимальных объемов кредитов или академических часов, предлагаемых высшими учебными заведениями, выбираемых самостоятельно и изучаемых студентами в любом академическом периоде;

- **кредитная система (технология)** — образовательная система, направленная на повышение уровня самообразования и творческого освоения знаний на основе индивидуализации, выборности образовательной траектории в рамках регламентации учебного процесса и учета объема знаний в виде кредитов;

- **кредитный показатель (СНУ)** — уровень академических достижений по предмету равный произведению среднего балла на количество кредитов за предмет;

- **кумулятивный средний балл (GPA)** — уровень учебных, научных достижений магистранта по выбранной программе обучения за весь период обучения;

- **обязательный компонент** — перечень учебных дисциплин и соответствующих

минимальных объемов кредитов, установленных государственными общеобязательными стандартами образования и изучаемых студентами в обязательном порядке по программе обучения;

- **офис регистратора** — служба, занимающаяся регистрацией всей истории учебных достижений обучающегося и обеспечивающая организацию всех видов контроля знаний и расчет его академического рейтинга;

- **постреквизиты** — дисциплины, содержащие перечень знаний, умений и навыков, необходимых для освоения последующих дисциплин;

- **пререквизиты** — дисциплины, содержащие перечень знаний, умений и навыков, необходимых для освоения изучаемой дисциплины;

- **рабочий учебный план** — документ, разрабатываемый и утверждаемый высшим учебным заведением на основе типового учебного плана с дополнениями и уточнениями, учитывающими условия конкретной профессиональной деятельности, этапы учебного процесса; он содержит полный перечень учебных дисциплин, сгруппированных в циклы общеобразовательных (ООД), базовых (БД) и профессиональных (ПД) дисциплин как по обязательному компоненту, так и компоненту по выбору с указанием кредитов, необходимых для освоения обучающимися;

- **силлабус** — учебная программа дисциплины, включающая в себя описание изучаемой дисциплины, цели и задачи дисциплины, краткое ее содержание, темы и продолжительность каждого занятия, задания самостоятельной работы, время консультаций, требования преподавателя, критерии оценки, расписание рубежного контроля и список литературы;

- **типовой учебный план** — основной документ, являющийся составной частью государственного общеобязательного стандарта образования по специальности

и устанавливающий обязательные компоненты в виде перечня учебных дисциплин, объединенных в циклы ООД, БД, ПД с указанием минимальных кредитов, необходимых для освоения обучающимися;

- **тьютор** – преподаватель, ведущий учебные занятия и выступающий в роли академического консультанта студента по освоению конкретной дисциплины.

Универсальность кредитной технологии – в построении каждым обучающимся собственной образовательной траектории по определенному блоку дисциплин, за счет элективных курсов (курсов по выбору), дополняющих и углубляющих основную дисциплину. В случае успешности в учебе появляется возможность досрочной сдачи кредитов, перехода на следующий курс или изучения элективных дисциплин.

Опыт использования кредитной системы обучения показывает, что претерпевает существенные изменения работа как преподавателя, так и студента.

Студенты должны систематически, ежедневно усиленно работать над освоением образовательной программы в течение всего учебного года. Вместе с тем это:

- дает возможность выбора индивидуальной траектории обучения, то есть обеспечивает вариативность образования;

- предоставляет возможность посещения занятий по другим направлениям и специальностям при соответствующем согласовании расписания, изучения дополнительных дисциплин, освоения смежных специализаций или получения дополнительных квалификаций;

- обеспечивает доступ к учебным курсам и академической жизни в других вузах, гарантируя академическое признание результатов обучения при наличии согласования образовательных программ не только казахстанских, но и зарубежных университетов;

- стимулирует студента к регулярной работе в течение всего периода обучения, что

позволяет ему выработать навыки самостоятельного поиска информации и ее аналитического осмысления с целью получения новых знаний.

Кредитная система обучения предъявляет более высокие требования к деятельности преподавателя. В частности, преподавателю необходимо постоянно совершенствовать учебно-методическую базу, более точно формулировать требования к знаниям по конкретным дисциплинам, повышать уровень методического и технического обеспечения самостоятельной работы студентов с увеличением ее объема, осуществлять постоянный контроль за освоением той или иной дисциплины образовательной программы, изменять методику преподавания, организации и проведения учебных занятий в результате перехода к концентрированным способам изложения материала в сочетании с активной работой студентов, использовать преимущественно интерактивные формы учебной деятельности. Преподавателю необходимо регулярно проводить работу над обновлением содержания материалов занятий, информационных источников для самостоятельной работы студентов. Все это свидетельствует о том, что в условиях кредитной системы обучения происходит смещение акцента преподавательской нагрузки с аудиторной в сторону методической, научной и информационной ее составляющей.

Иначе говоря, кредитная система обучения ставит преподавателей перед необходимостью постоянного самосовершенствования и самообучения.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ОТПУСК – продолжительное освобождение от работы с полным или частичным сохранением заработной платы, предоставляемое для учебных целей по истечении установленного числа лет работы.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ЧАС – искусственно установленное время для учебных занятий в организациях образования:

- в общеобразовательной школе (от 35 до 45 минут);
- в вузе равен 1 контактному часу (50 минутам) лекционных, практических (семинарских) занятий, или 1,5 контактными часам (75 минут) студийных занятий, или 2 контактными часам (100 минутам) лабораторных занятий и занятий физического воспитания, а также 1 контактному часу (50 минутам) всех видов учебных практик, 2 контактными часам (100 минутам) всех видов педагогических практик, 5 контактными часам (250 минут) всех видов производственных практик. При линейной системе обучения для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью не менее 40 минут.

АКАДЕМИЯ — 1) см. *Высшее учебное заведение*; 2) название разнообразных учреждений и обществ научного, учебного и художественного характера; 3) философская школа, основанная Платоном (IV в. до н.э.) близ Афин, названная по имени мифического героя Академа.

АКАДЕМИЯ НАУК — научное учреждение, объединяющее ученых всех областей наук, а также деятелей науки.

В настоящее время создана и функционирует сеть нетрадиционных отраслевых академий наук — Академия естественных наук, Международная педагогическая академия, Академия инженерных наук и др. **АКАЛЬКУЛИЯ** — нарушение счета и счетных операций как следствие поражения различных областей коры головного мозга. Может быть одной из причин затруднений при изучении ребенком арифметики. С детьми, страдающими акалькулией, проводятся индивидуальные занятия по специальной методике.

АККРЕДИТАЦИЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ — 1) признание (подтверждение на очередной срок) государством статуса организаций, реализующих образовательные программы высшего профессионального и послевузовского про-

фессионального образования, по типу (высшее учебное заведение) и виду (институт, академия, университет) с установлением перечня образовательных программ, по которым они имеют право выдавать выпускникам документы об образовании государственного образца.

Осуществляется по заявлениям вузов на основе государственной аттестации;

2) процесс, посредством которого правительственный, неправительственный или частный орган оценивает качество вуза в целом или отдельной его программы, чтобы формально признать их соответствующими определенным, заранее установленным критериям или стандартам.

Результатом данного процесса обычно является присвоение статуса (решение «да/нет»), признание и, иногда, выдача лицензии на деятельность, действительной в течение определенного промежутка времени. Процесс может включать самооценку и внешнюю оценку. Процесс аккредитации обычно охватывает 3 стадии специфической деятельности: (1) *процесс самооценки*, организованной преподавателями, администрацией и сотрудниками, касающийся всей деятельности вуза или отдельной программы. Результаты самооценки излагаются в отчете, в котором берутся за основу стандарты и критерии аккредитационного органа; (2) *посещение вуза*, которое выполняется командой экспертов, выбранных аккредитующей организацией. Во время посещения вуза они проводят собеседование с преподавателями, руководством. Результатом этой работы является отчет, включающий выводы и рекомендации комиссии; (3) *оценка комиссией* всех фактов, основанных на установленных критериях качества, и окончательное решение по аккредитации, которое доводится до вуза и соответствующих инстанций;

3) инструмент, посредством которого вуз, не имеющий права выдавать диплом или присуждать степень, получает данное пра-

во от компетентного органа. Таким органом может быть государство, правительственное агентство или вуз данной или зарубежной страны.

Виды:

- **институциональная** — аккредитация всего вуза, включая все его учебные программы, ресурсы и методы обучения;
- **региональная (США)** — аккредитация, которая дается вузу признанной ассоциацией или комиссией по аккредитации, которые осуществляют процедуру аккредитации в определенной географической зоне. В США действуют шесть региональных аккредитационных комиссий, которые обычно занимаются аккредитацией организаций образования в трех и более штатах;
- **специализированная** — аккредитация отдельных структурных единиц или программ (например, профессионального обучения) «специализированными» аккредитационными органами или агентствами по аккредитации программ, которые применяют особые стандарты к содержанию курсов и учебных программ.

Решения по аккредитации принимаются на ограниченный период времени.

Срок действия лицензии по аккредитации устанавливается аккредитационным агентством, которое имеет право по прошествии данного срока принять решение об ее возобновлении;

- **аккредитационный орган** — правительственная, неправительственная или частная образовательная организация национального или регионального уровня, которая разрабатывает стандарты и критерии оценки и проводит коллегиальную оценку, в том числе и с посещением оцениваемого вуза экспертами, чтобы удостовериться в том, соблюдаются ли данные критерии. Она уполномочена присваивать официальный статус, а иногда лицензию отдельным вузам или программам, после того, как данные структурные единицы с успехом выдержат процедуру оценки. Есть

различные типы аккредитационных органов: агентства, советы, комиссии и т.д., которые осуществляют общую аккредитацию, региональную аккредитацию, профессиональную аккредитацию, национальную аккредитацию, аккредитацию дистанционного обучения и т.п.;

- **аккредитационный статус** — формальное признание, данное вузу или отдельной программе, в том, что они удовлетворяют соответствующим стандартам или требованиям, установленным аккредитационным агентством на региональном, национальном или специализированном уровне;
- **портфолио аккредитации** — собрание данных, свидетельствующих о достижениях в определенных вопросах, особенно по отношению к образовательным стандартам. Эта деятельность осуществляется или уполномоченной организацией, или внешними экспертами;
- **оценка** — 1) процесс систематического сбора, накопления и использования информации для выработки суждения об эффективности и соответствии цели обучения высшего учебного заведения в целом (институциональная оценка) или отдельных программ (оценка программы). Он предусматривает проверку основной деятельности высшего учебного заведения (количественные и качественные показатели образовательной деятельности и результаты научно-исследовательской работы. Оценка необходима, чтобы формальное решение по аккредитации приняло валидную форму, однако, она необязательно ведет к положительному решению об аккредитации; 2) процесс проверки конечных знаний студента по заранее разработанной схеме с целью улучшения обучения и развития студентов, а также повышения эффективности преподавания;
- **аудит** — процесс проверки учреждения или программы, который, прежде всего, сфокусирован на том, чтобы определить/оценить, выполняются ли цели и задачи,

поставленные ими (по отношению к учебным планам, персоналу, инфраструктуре и т.д.). В Великобритании, если аудит является институциональным процессом, осуществляемым самим вузом, с 2002 г. данный процесс носит определение «институциональной проверки»;

- **институциональный аудит / институциональная проверка** — процесс, основанный на проверке фактов, осуществляемый путем коллегиальной проверки, в ходе которой рассматриваются процедуры и механизмы достижения и обеспечения качества в данной организации;

- **аудиторский отчет, отчет об оценке, отчет о проверке** — данный документ, подготовленный командой экспертов после посещения вуза и оценки качества, предоставляемых им услуг, обычно сфокусирован на институциональном качестве, академических стандартах, образовательной инфраструктуре и работе персонала. Отчет описывает, как вуз организует и проводит мероприятия по обеспечению качества и влияние данных мероприятий на качество программ. Проверяемый вуз может познакомиться с аудиторским отчетом сначала в черновом варианте, чтобы высказать свои замечания и комментарии, а затем уже в официальном готовом виде. В отчет включаются выводы и предложения аудиторов, описание методики производимого аудита; в различных приложениях содержатся вопросы, которые задавали эксперты в ходе проверки. В Европе этот документ часто называют «отчетом об оценке» или «отчетом о проверке».

Данный отчет может быть составлен и о работе аккредитационного агентства с описанием мероприятий по обеспечению качества и воздействия этих мероприятий на повышение качества программы в вузах, которые находятся в его ведении;

- **внутренний аудит** — существуют три модели проведения внутреннего аудита высших учебных заведений: (1) силами

собственных сотрудников, (2) аудиторским консорциумом (который может предоставлять услуги ряду клиентов как в сфере образования, так и других сферах) и (3) бухгалтерскими фирмами, специализирующимися во внутреннем аудите;

- **бенчмарк** — стандартная отметка, точка отчета или критерий, с помощью которого можно измерить или оценить качество чего-либо или результат какого-либо действия. Сам термин «бенчмарк» означает меру наилучшего исполнения какого-либо действия, эталон. Существование данной стандартной отметки, эталона является необходимым условием для проведения бенчмаркинга;

- **бенчмаркинг** — стандартизированный метод сбора и распространения важнейших оперативных данных таким образом, который позволяет произвести относительное сравнение деятельности различных программ обычно с целью установления образца, диагностики проблем и определения сильных сторон.

С помощью бенчмаркинга производится внешняя оценка организации (или программы). Бенчмаркинг определяется также как:

- орудие диагностики (средство определения качества);

- инструмент для самосовершенствования (инструмент менеджмента качества), который дает возможность организации (или программе) произвести сравнение с другими по различным аспектам деятельности с целью найти способ улучшить свою деятельность;

- открытая совместная оценка услуг или процессов с целью извлечь уроки, помочь в достижении наилучших результатов;

- метод обучения в том, как улучшить деятельность учреждения;

- непрерывный процесс, при котором сравнивается и измеряется работа аналогичных организаций, так что их внутренним действиям дается внешняя оценка.

Бенчмаркинг предусматривает специфические шаги и структурные процедуры. В зависимости от того, что сравнивается или какого рода информация собирается, существуют и различные типы бенчмаркинга: стратегический бенчмаркинг (фокусирующийся на том, что делается, на стратегии, используемой конкурентами); операционный бенчмаркинг (фокусирующийся на том, как производится продукция, насколько хорошо ведут свою деятельность другие организации и как они этого достигают, или статистический бенчмаркинг, основанный на данных, сравнивающий эти данные и индикаторы деятельности. Кроме того, бенчмаркинг может быть либо вертикальным, нацеленным на количественное измерение (затрат, рабочей нагрузки, продуктивности какой-либо программы), либо горизонтальным, рассматривающим затраты на результат в одном процессе. Некоторые примеры программ бенчмаркинга:

1. США были первой страной, в которой в начале 1990-х годов бенчмаркинг стал применяться в сфере высшего образования NACUBO (Национальная ассоциация бизнес-образования в колледжах и университетах начала в 1991–92 гг. проект бенчмаркинга, который отражал статистический и финансовый подход к бенчмаркингу).

2. В Соединенном Королевстве бенчмаркинг как инструмент обеспечения качества в высшем образовании появился только в 1997 году, после отчета комитета Диаринга.

3. В Европе бенчмаркинг в высшем образовании используют не часто, но инициативы были предприняты в 1995 году Школой бизнеса в Копенгагене, в 1996 году — Немецким клубом бенчмаркинга, состоящим из технических университетов;

• **внутренний бенчмаркинг** — бенчмаркинг (сравнение) действия различных программ в различных структурах высшего учебного заведения. Внутренний бенчмаркинг обычно проводится в крупных децентра-

лизованных учебных заведениях, в которых есть различные отделы (единицы), занимающиеся сложными программами;

• **внешний (конкурентный) бенчмаркинг** — бенчмаркинг (сравнение) деятельности в ключевых областях с помощью специфических единиц измерения на основе информации, предоставляемой учебными заведениями, которые считаются конкурирующими между собой:

— **функциональный (внешний коллаборативный) бенчмаркинг** — бенчмаркинг, который включает в себя сравнение процессов, практической деятельности аналогичных учебных заведений в большей группе заведений, которые принадлежат к одной и той же сфере, но не являются конкурентами;

— **трансинституциональный бенчмаркинг** — бенчмаркинг, который проводится с охватом многочисленных учебных заведений в поисках новой инновационной практики независимо от ее источников;

— **косвенный бенчмаркинг** — квази-бенчмаркинг, который рассматривает опубликованные статистические данные, показатели деятельности учреждений образования, используемые для сравнительного анализа. Такого рода бенчмаркинг не связан с добровольным и активным участием данных учреждений (что является необходимым условием других видов бенчмаркинга) и проводится под воздействием центральных финансовых органов, рыночных требований и т.д. Многие процессы бенчмаркинга, происходящие в настоящее время в Европе, носят именно этот характер;

— **бенчмаркинг по определенным параметрам** — сравнивает учебные заведения по определенным параметрам (практическая деятельность или услуги, количество отчисленных или выбывших студентов, доступность коммуникаций и т.д.). Он сравнивает уровень, достигнутый в одном заведении, с аналогичным процессом в других;

— **бенчмаркинг, основанный на процессах** — выходит за пределы простого сравнения ко-

личественных показателей (статистический бенчмаркинг) и рассматривает процессы, ведущие к определенным результатам. Он анализирует деятельность, состоящую из задач, шагов, которые выходят за границы традиционных функций университета. Он сравнивает не только данные, но и процессы, посредством которых достигаются результаты;

- **наилучшая практика** – усовершенствованные методы или инновационные процессы, надежная практика, которые в результате приводят к улучшению деятельности вуза в целом или отдельных его программ. Наилучшая практика не обязательно означает образец или эталон, применение которого гарантирует улучшение деятельности вуза или действия отдельной программы. Скорее, она подразумевает идентификацию наилучшего подхода в определенной ситуации, поскольку и вузы, и программы имеют существенные количественные и качественные различия;
- **сертификация** – процесс, посредством которого агентство или ассоциация признает достижение установленного стандарта качества и, как правило, гарантирует определенные привилегии тому, кто получает данное признание (преподавателю или студенту);
- **кодекс (свод правил) практики** – документ, который не содержит обязательных предписаний, но содержит минимальные требования к менеджменту академического качества и стандартов в высшем образовании;
- **кредиты** – общепринятая единица измерения нагрузки студента, обозначающая время, необходимое для изучения курса (дисциплины). Кредит, полученный студентом в каком-либо высшем учебном заведении, может быть признан другим;
- **критерии** – мерило, эталонная отметка, бенчмарк, с помощью которых можно определить, достигнуты ли определенные цели или стандарты. Критерии с опреде-

ленной точностью описывают характеристики, требования и условия, которые должны быть удовлетворены (чтобы соответствовать стандарту) и, тем самым, обеспечить количественную или качественную основу оценки;

- **культура свидетельства, изложения данных** – данный термин относится к самооценке вузом результатов своей деятельности, которая основывается на четких этических ценностях, принципах и правилах, которые разделяют администрация и преподаватели. В новых стандартах ЗАШК (Западной ассоциации школ и колледжей) содержится упоминание о том, что культура свидетельства и изложения данных, требуемая от вуза, предусматривает то, что он должен предоставить точные данные о том, насколько программы обучения соответствуют миссии данного учебного заведения;
- **уровневые дескрипторы** – описание тех знаний, которые необходимы для достижения определенного уровня в процессе обучения. Они дают характеристику и приводят содержание знаний, которые предполагается получить на каком-то определенном уровне. Они предназначены для того, чтобы помочь отследить результаты процесса обучения и выработать критерии оценки;
- **квалификационные дескрипторы** – описание результатов обучения, квалификационные характеристики на определенном уровне (обычно при получении степени или диплома), которые обычно показывают, как они изменяются на разных уровнях. Первая часть квалификационного дескриптора представляет интерес, прежде всего, для разработчиков академических учебных программ. Это изложение того набора знаний, т.е. результатов учебных достижений студентов, которыми они должны обладать при получении квалификации. Вторая часть, представляющая интерес, прежде всего, для работодателей – это изложение тех знаний и навыков, которыми должен обладать типичный студент по

окончании курса. Существующие квалификационные дескрипторы периодически пересматриваются и в свете появления других источников, скажем, бенчмаркинга, на каждом уровне разрабатываются дополнительные квалификационные дескрипторы. Ввиду создания Единой европейской зоны высшего образования инициативная группа «За единое качество» предложила рассмотреть вопрос о разработке дескрипторов для степеней бакалавра и магистра (*Ba Ma* дескрипторы), которые могли бы стать едиными для европейского высшего образования и использовались бы в самых различных целях в зависимости от национальных, региональных и институциональных потребностей;

- **эффективность (в обучении)** – результат специального анализа или обследования (например, обследование эффективности обучения, или отчет об институциональной эффективности) Западной ассоциации школ и колледжей, который служит для измерения качества в достижении определенной цели обучения или степени, до которой вуз предполагает достичь определенных требований. Эффективность в отличие от продуктивности не измеряется объемом затраченных ресурсов или объемом полученного на выходе продукта.

В качестве основной меры успеха программы или вуза в целом четкие индикаторы, информация, наиболее полно отражающая институциональную эффективность по отношению к академическим достижениям студентов, должна собираться с помощью различных процедур (инспекция, обследование, посещение вуза комиссией и т.п.);

- **продуктивность (в обучении)** – способность хорошо исполнять работу или достичь результата, не затрачивая лишних ресурсов, усилий, времени или средств (используя минимум ресурсов). Продуктивность в образовании может иметь физическое выражение (техническая) или денежное (экономическая).

Продуктивность обучения достигается при условии, когда то же самое количество и стандарты образовательных услуг производятся с меньшими расходами;

- **оценка** – совокупный процесс систематического и критического анализа, ведущий к суждению и/или рекомендациям о качестве вуза или программы. Процедура оценки может носить внутренний или внешний характер. В Великобритании оценка именуется обследованием;

- **внешняя оценка** – процесс, в ходе которого специализированное агентство собирает данные, информацию и сведения о вузе (или его отдельном структурном подразделении), его деятельности для того, чтобы прийти к заключению об его качестве. Внешняя оценка выполняется командой внешних экспертов, в число которых входят коллеги из других вузов, инспекторы. Она заключается в следующих трех операциях:

1. Анализ отчета о самооценке.
2. Посещение вуза.
3. Составление отчета о результатах оценки.

- **индикаторы** – операционные переменные, относящиеся к специфическим, измеряемым эмпирическим путем характеристикам вузов или программ, позволяющим сделать заключение о соответствии их стандартам. Индикаторы определяют тенденции в той или иной деятельности и сигнализируют о тех областях, которые нуждаются в доработке и/или позволяют сопоставить цели и мероприятия, ведущие к их достижению. Они используются также для того, чтобы иначе объяснить теоретические аспекты качества – данный процесс носит название операционализации. Термин «индикатор» следует отличать от «меры», т.е. данных, которые используются для определения уровня исполнения, и от «стандарта», т.е. уровня исполнения в определенном числовом выражении. Типы индикаторов, в свою очередь, могут подразделяться на:

1. Индикаторы экономические (связанные с бюджетом).

2. Индикаторы продуктивности (продуктивность или соотношение между ресурсными вложениями и результатами на выходе).

3. Индикаторы эффективности (степень достижения целей и задач).

Третье, следующее в логической последовательности, различие делается между:

I. Индикаторами контекста, которые относятся к специфической среде вуза (или программы) – социальной, экономической, политической, географической и т.д.

II. Индикаторами вложенных ресурсов, которые относятся к материально-техническим, человеческим и финансовым ресурсам, используемым в вузе.

III. Индикаторами процесса, которые относятся к использованию ресурсов вуза, менеджменту вложенных средств, функционированию организации в целом.

IV. Индикаторами результатов. Последняя группа индикаторов известна как модель CIPO (т.е. Context, Inputs, Process, Outputs – контекст, вложенные ресурсы, процесс, конечный результат).

Индикаторы исполнения – это целый ряд статистических параметров, которые позволяют измерить, до какой степени высшее учебное заведение или программа исполняют свои функции и задачи с точки зрения качества. Они представляют собой качественные и количественные меры конечного результата (непосредственного результата) или последствий (отдаленных во времени результатов). Они позволяют организациям произвести бенчмаркинг собственной деятельности или сравнить ее с деятельностью других вузов.

Индикаторы исполнения работают эффективно лишь в сочетании с показателями вложенных ресурсов, процесса и конечных результатов.

Поскольку вузы вовлечены в самые разнообразные виды деятельности и нацелены на решение различных задач, очень важно

идентифицировать и использовать целый ряд индикаторов исполнения, покрывающих всю сферу деятельности вуза. Примерами таких индикаторов, затрагивающих различные аспекты деятельности вуза, являются: количество заявлений абитуриентов на одно место; количество баллов, необходимых для поступления; нагрузка преподавателей; процент трудоустроенных выпускников; общая сумма грантов и контрактов на научные исследования; количество публикаций; количество студентов, приходящееся на одного преподавателя; доход вуза и его затраты; материально-техническая база вуза; техническое оснащение кафедр и др. Индикаторы исполнения применяются и для бенчмаркинга;

• **простые индикаторы** – простые индикаторы – это более общий тип индикаторов, выраженный в форме абсолютных цифр, дающий наиболее объективную характеристику процесса. Простые индикаторы менее относительны, чем индикаторы исполнения, поскольку исключают любые суждения и/или ссылки;

• **лицензия/лицензирование** – лицензирование – это процесс, с помощью которого правительственное агентство выдает официальное разрешение: (1) лицам, соответствующим заранее определенным квалифицированным требованиям для занятий определенным видом деятельности и/или использования того или иного названия; (2) программам, основанием чего служит оценка соответствующих учебных планов до тех пор, пока они не пройдут аккредитацию; (3) организациям на осуществление специфической деятельности.

Лицензия (в том случае, если ее получают отдельные лица) обычно выдается в результате экзамена или окончания аккредитованного учебного заведения. В некоторых странах требуется и дополнительный период практической деятельности. В данном случае нельзя смешивать государственное лицензирование с институцио-

нальной или специализированной аккредитацией;

- **конечные результаты** — предполагаемые или достигнутые результаты программ или достижение институциональных целей и задач, на которые указывает широкий спектр индикаторов (знания учащихся, когнитивные умения и навыки). Это непосредственные результаты программы обучения, показывающие рост знаний учащихся, который был запланирован, заложен в программе. Обычно каждое положение о конечном результате касается лишь одного из аспектов программы, а не совокупности всех ожидаемых результатов. Поэтому каждое положение должно быть четко сформулировано, детализировано, чтобы быть понятным как для преподавателей, так и студентов, обучающихся по данной программе;

- **оценка конечных результатов** — процесс анализа, оценки и совершенствования специфических результатов, достигнутых вузом, чтобы продемонстрировать институциональную эффективность. Оценка может затрагивать деятельность преподавателей, эффективность институциональной практики и/или функционирование отдельных кафедр, подразделений вуза или программ (например, проверка бюджета вуза, учебного плана по специальности и т.п.).

Это формальная процедура, используемая для внутренней оценки и анализа, совершенствования финансового механизма и лучшего осознания потребностей студентов;

- **конечные результаты обучения студента** — положения о том, что учащийся должен знать, понимать и/или быть способным продемонстрировать после завершения процесса обучения, а также то, какие специфические интеллектуальные и практические навыки должны быть получены и продемонстрированы в результате успешного завершения отдельного раздела, дисциплины или учебной программы. Конечный результат обучения наряду с кри-

териями оценки определяют минимальные требования для получения кредита, в то время как система оценок основана на том, чтобы определить, превышают ли знания учащегося минимальные требования или не дотягивают до них. Конечные результаты обучения не тождественны целям обучения, поскольку связаны, прежде всего, с достижениями учащихся, а не с намерениями преподавателей;

- **оценка конечных результатов обучения** — акт сбора, анализа и применения как количественных, так и качественных показателей результатов преподавания и обучения, чтобы определить, насколько выполняются цели и задачи программы, а затем, используя это как обратную связь, стимулировать совершенствование качества обучения;

- **исчисляемые конечные результаты обучения** — результаты, которые можно встретить в количественном выражении, например, количество трудоустроенных выпускников, количество учащихся, окончивших вуз;

- **коллегиальная оценка / внешняя оценка** — процедура оценки качества и эффективности академических программ вуза, его преподавательского состава и/или его структуры, выполняемая внешними экспертами (коллегами). Строго говоря, коллеги — это представители других академических вузов, читающие аналогичную дисциплину, но на практике существуют различные типы внешних экспертов. Тем не менее, считается, что все они являются специалистами в рассматриваемом вопросе и обладают достаточными знаниями системы высшего образования в целом. Внешняя оценка обычно исходит из материалов самооценки, предоставляемых проверяемым вузом, и сама по себе может послужить основой для индикаторов и/или методом суждения для оценки деятельности вуза;

- **квалификация** — любое свидетельство об окончании учебного заведения (степень,

диплом или подобные вышеперечисленным сертификаты), которое выдается компетентным, зарегистрированным полномочным органом, удостоверяющим успешное завершение программы обучения. Понятие «квалификация» включает в себя широкое разнообразие академических степеней на различных уровнях и в различных странах (например, бакалавр, магистр, доктор и т.п.). Квалификация имеет значение с точки зрения того, что она предполагает: компетенцию, объем знаний, круг умений и навыков. Иногда данный термин является эквивалентом лицензии на практическую деятельность;

- **квалификационные рамки** – всесторонние требования, определяющие учебную нагрузку, уровень, качество, конечные результаты и профиль обучения. Они должны быть составлены так, чтобы благодаря использованию специфических дескрипторов полностью раскрыть как широту (компетенции, связанные с конечным результатом обучения), так и глубину квалификации (уровень). Квалификационные рамки структурированы по горизонтали так, чтобы охватить все квалификации в системе высшего образования, а по вертикали – все уровни. Это сделано с целью содействия: (I) разработке учебных планов и программ; (II) мобильности студентов и выпускников; (III) признанию сроков обучения.

В то время, как определенные системы высшего образования работают в соответствии с квалификационными требованиями, другие разрабатывают широкое разнообразие квалификаций, не имея единой рамочной системы.

Возникающая Единая европейская зона высшего образования, как считают многие, нуждается в разработке паневропейской системы квалификационных рамок;

- **качество (академическое)** – динамичная, многомерная, многоуровневая концепция, охватывающая контекстуальное

содержание модели образования, цели, задачи и миссию высших учебных заведений, а также специфические стандарты каждой отдельной системы, вуза, программы или дисциплины. Качество, таким образом, может принимать различные значения в зависимости от: (I) понимания различных интересов всех составляющих процесса обучения в высшем образовании (требования к качеству, предъявляемые студентом – университетом – рынком труда – обществом – правительством); (II) его аспектов: наличных ресурсов, процессов, конечных результатов, цели, миссии и т.д.; (III) характеристик академических кругов, заслуживающих оценки; и (IV) исторического периода в развитии высшего образования. Используется широкий спектр дефиниций академического качества:

- качество как совершенство: традиционный элитарный академический подход, в соответствии с которым только совершенные стандарты (обычно означающие высшую степень сложности учебной программы, вопросы повышенной сложности при тестировании студентов и т.д.) понимаются под подлинным академическим качеством;

- качество как пригодность для достижения цели: концепция, которая делает упор на необходимости удовлетворения или соответствия общепринятым стандартам, определяемым аккредитационным агентством или иным органом обеспечения качества. Основное внимание при этом уделяется эффективности действия программы и процессов в вузе, ведущих к выполнению предписанных задач, целей и миссии. Иногда качество в данном понимании подразделяется на (I) подход к качеству как к эффективному использованию ресурсов; (II) подход к качеству как к накоплению ценностей, когда результаты оцениваются с точки зрения изменений, приобретенных в результате различных образовательных процессов. Вариантом

последнего является подход к качеству как к трансформации, который ориентирован, прежде всего, на студента. Данный подход рассматривает качество как трансформированный процесс, при котором, чем лучше учебное заведение, тем полнее оно достигает цели — обеспечить студента специфическими навыками, знаниями и взглядами, которые позволят ему «жить и работать в современном обществе — обществе знаний»;

— качество как соответствие цели: концепция, которая фокусируется на определенных целях и миссии вуза или программы без учета того, насколько соответствуют процессы внешним целям и ожиданиям. Внутри данного подхода можно выделить несколько альтернативных подходов, разработанных в девяностые годы: (I) качество как порог, при котором устанавливаются определенные нормы и критерии, а любая программа или вуз должны достичь их, чтобы считаться качественными. Во многих европейских системах высшего образования существует свой вариант, характеризующий: (I) качество как базовый/минимальный стандарт, который тесно связан с аккредитацией; (II) качество как удовлетворение клиента (качество при этом считается тесно связанным с возрастающим значением рыночных сил в высшем образовании, которое сконцентрировано на важности внешних ожиданий потребителей (студентов, их семей, общества в целом) и других участников процессов обучения);

— качество как совершенствование: фокусируется на непрерывном поиске путей к постоянному совершенствованию, подчеркивает ответственность высшего учебного заведения за наилучшее использование институциональной свободы и автономии. Достижение качества становится основной задачей академических кругов, которые сами определяют, что же такое качество. Каждый подход имеет свои преимущества и недостатки с учетом специфического

периода времени и национального контекста. По мере развития общества происходят постоянные изменения в соотношениях между относительным и абсолютным, ориентированным на решение внутренних и внешних задач, базовым/минимальным и более продвинутым и усложненным понятиях качества.

Однако для любого из вышеперечисленных подходов к качеству общим является одно — интеграция следующих элементов: (I) гарантированная реализация минимальных стандартов и бенчмаркинга; (II) способность к постановке целей и их достижению с помощью данных переменных ресурсов и контекста; (III) способность удовлетворить запросы и ожидания прямых и косвенных потребителей; (IV) стремление к совершенству (Ван Дамм, 2003);

- **оценка качества** — полный процесс внешней оценки (изучение, измерение, суждение) качества высшего учебного заведения или программы. Он состоит из тех методов, механизмов и действий, которые осуществляются внешним органом для того, чтобы дать оценку качеству учебного процесса, организации практики, программ и услуг в высшем учебном заведении.

При определении концепции оценки качества на первый план выходят следующие аспекты: (I) контекст (национальный, институциональный); (II) методы (самооценка, оценка внешних экспертов, работа комиссии в самом вузе); (III) уровни (система, вуз, отдел / кафедра); (IV) механизмы (поощрения, политика, структуры, культура); (V) система ценностей, связанных с оценкой качества (академические ценности, традиционные ценности, сфокусированные в профессиональной сфере, управленческие, педагогические; ценности, связанные с выпускниками вуза);

- **обеспечение качества** — всеобъемлющий термин, который относится к непрерывному постоянному процессу оценки (эконо-

мической оценки, мониторинга, поддержания на должном уровне и совершенствования) качества системы высшего образования, отдельных вузов, программ. В качестве регуляторного механизма обеспечение качества концентрируется как на подотчетности, так и на стремлении к совершенствованию, обеспечивая информацией (но не ранжируя), через согласованный и постоянный процесс и хорошо установленные критерии. Многие системы различают внутреннее обеспечение качества (т.е. внутривузовский процесс с целью мониторинга и улучшения качества высшего образования) и внешнее обеспечение качества (т.е. межинституциональные схемы обеспечения качества вузов и программ).

Деятельность по обеспечению качества зависит от существования необходимых институциональных механизмов, которые поддерживаются уже сложившейся культурой качества. Управление качеством, контроль за качеством и оценка качества — это средства, благодаря которым обеспечивается качество.

Обеспечение качества отличается от аккредитации в том смысле, что первое является предпосылкой для последней. На практике связь между ними в разных странах трактуется по-разному. Оба этих понятия предусматривают различные последствия, такие, как способность вести работу и предоставлять образовательные услуги, способность присуждать официально признанные степени и право на получение финансовой помощи от государства. Обеспечение качества часто рассматривается как составная часть управления качеством в высшем образовании, иногда эти термины используются как синонимы;

- **контроль за качеством** — данный термин относится к процессу оценки качества, который сконцентрирован на внутренней оценке качества вуза или программы. Он связан с определенным набором операционных методов и действий, разра-

ботанным и используемым для того, чтобы выполнить требования, предъявляемые к качеству. Зачастую он используется как синоним выражений «управление качеством» и «обеспечение качества» по отношению к совокупности мероприятий, направленных на обеспечение качества продуктов высшего образования, услуг или процессов и достижение обозначенного порогового уровня качества. Контроль за качеством предполагает мониторинг процесса и исключение из него определенных причин, вызывающих неудовлетворительные последствия.

Иногда даже минимальный контроль за качеством (обычно в форме сертификации) служит фильтром для подтверждения того, что вуз выполняет минимальные предписанные требования к качеству и осуществляет соответствующий мониторинг;

- **управление качеством** — совокупность мер, регулярно предпринимаемых в системе или на институциональном уровне, чтобы обеспечить качество высшего образования и улучшить его в целом. Данный термин охватывает все мероприятия по осуществлению политики, направленной на повышение качества через планирование качества, контроль за качеством, обеспечение качества и механизмы его повышения;

- **тотальный менеджмент качества (ТМК)** — особо полный, всесторонний подход к управлению качеством, в котором особое внимание уделяется таким факторам, как постоянное совершенствование, нацеленность на удовлетворение потребностей клиента, стратегический менеджмент, умелое руководство, которое может вызвать живой отклик у служащих. Такой подход к управлению качеством предусматривает оценку: (I) намеченных целей и стандартов (установленных своими силами или с помощью внешних органов, финансирующих организацию); (II) мер по удовлетворению запросов потребителей; (III) экспертов и профессиональных суждений; (IV)

конкурентов. Считается, что ТМК тесно связано с концепцией и методологией бенчмаркинга. Данный подход чаще применяется в экономическом секторе и менее используется в академическом мире;

- **аудит качества** — процесс, при котором внешний орган удостоверяет, что (I) процедуры по обеспечению качества учебных программ или (II) процедуры по обеспечению качества работы всей системы в целом являются адекватными и осуществляются соответствующим образом. Аудит качества рассматривает не само качество, а то, каким образом система достигает хорошего качества. Аудит качества проводят лица (т.е. аудиторы), которые напрямую не связаны с областью, которая проходит аудит. Результаты аудита оформляются в виде аудиторского отчета;

- **культура качества** относится к целому набору общепринятых, разделяемых всеми и интегрированных моделей качества, которые можно найти в культуре каждой организации и системах управления. Ее осознание всеми и стремление к качеству в высшем образовании в сочетании с культурой и эффективным управлением качеством (через процедуры обеспечения качества) являются ингредиентами культуры качества. Поскольку элементы качества изменяются и развиваются со временем, то и все отношение в организации, поддерживающее интегрированную систему качества, изменяется, чтобы содействовать новой парадигме качества в высшем образовании;

- **планирование качества** состоит из совокупности действий, которые устанавливают цели и условия по отношению к качеству в высшем образовании и применению механизма системы качества. Планирование качества включает планирование продукта (идентификацию, классификацию и определение степени важности всех аспектов качества, а также постановку целей, установление условий для создания качества), управленческое и операционное

планирование (включая его организацию и программирование), разработку планов качества и предусмотрение мер по совершенствованию качества;

- **ранжирование (таблицы рейтинга)** — сложившаяся практика обозначения сравнительного уровня достижений организаций. Таким образом все заинтересованные лица, потребители, политики получают информацию о различиях в качестве услуг нескольких аналогичных провайдеров. Несмотря на некоторую противоречивость, особенно с точки зрения методологических аспектов, они довольно популярны и рассматриваются как полезный инструмент общественной информации, давая также дополнительный стимул к улучшению качества. Таблицы рейтинга обычно публикуются в популярных газетах и журналах, специализированных изданиях, размещаются в Интернете.

Процесс ранжирования начинается со сбора данных из существующих источников, посещения организации, изучения материалов и институциональных исследований. Вслед за сбором данных из всей полученной информации выбираются типы и количество переменных. Затем индикаторы стандартизируются. Наконец, выполняются вычисления и делаются сравнения так, что вузы сортируются в «порядке рейтинга». Таблицы рейтинга («количество баллов, которые набрал оцениваемый вуз») могут быть различными в зависимости от количества индикаторов или самих индикаторов. Среди индикаторов рейтинга, или критериев, наиболее распространенным являются те, которые учитывают научные, педагогические, административные и социально-экономические аспекты: соотношение студентов и преподавателей; количество отличных оценок (у студентов-первокурсников); научные исследования (по отдельным кафедрам); расходы на библиотеку и компьютерное оборудование; количество отчисленных и выбывших из университета;

уровень удовлетворенности предоставляемыми услугами; условия обучения; перспективы трудоустройства и т.д.;

- **признание** — формальное признание (I) индивидуальной академической или профессиональной квалификации; (II) программ высшего учебного заведения или (III) агентств по обеспечению качества со стороны компетентного уполномоченного органа, который тем самым свидетельствует о наличии определенных стандартов. Признание обычно носит межинституциональный и/или международный характер. Что же касается признания квалификации отдельных лиц (т.е. степени, дипломы, период обучения), то оно выдается, имея в виду содействие носителю данного признания к получению дальнейшего образования или трудоустройству. Здесь следует различать, по крайней мере, два вида признания: одно — для академических, другое — для профессиональных целей. Признание программы обычно относится к признанию специфической программы обучения одного вуза другим. Оно заключается в процедуре коллегиального признания и означает, что студент при переводе из вуза в вуз может продолжить обучение по данной программе и быть освобожден от повторного изучения каких-либо дисциплин.

Что касается институционального признания, то оно относится к агентствам по обеспечению качества или аккредитационным органам, которые тем самым получают свидетельство о своей надежности, эффективности и о соответствии стандартам, установленным компетентными (обычно зарубежными) органами;

Виды:

- **академическое признание** — одобрение курсов, квалификаций или дипломов одного вуза другим, чтобы дать возможность студентам продолжить обучение при переводе в другой вуз. В зоне единого Европейского высшего образования существует три уровня признания; каждому из них

соответствует свой инструмент (как предусмотрено Лиссабонской конвенцией и Болонской декларацией): (I) признание квалификаций, включая довузовское и профессиональное, позволяющее поступить или продолжить обучение в вузе; (II) признание краткосрочных периодов обучения, содействующее мобильности студентов. Главным инструментом здесь является ECTS (европейская система перевода кредитов); (III) признание степеней или иных свидетельств о завершении высшего образования (основной инструмент — приложение к диплому);

- **взаимное признание** — соглашение двух или более институциональных органов о валидности их дипломов и программ или аналогичное соглашение двух или более аккредитационных агентств о признании методологии и процедур, используемых данными агентствами;

- **профессиональное признание** — право на практическую деятельность и подтверждение профессионального статуса носителя квалификации;

- **самооценка**;

- **посещение вуза комиссией внешних экспертов** — компонент внешней оценки, который является общепринятой частью процесса аккредитации. Однако он может быть инициирован самим учебным заведением. Внешние эксперты посещают вуз, чтобы проверить материалы самооценки вуза, провести собеседование с профессорско-преподавательским составом, студентами, персоналом и оценить качество и эффективность предоставляемых услуг, а также предложить рекомендации по их усовершенствованию;

- **стандарты** — положения, охватывающие предполагаемый уровень требований и условий оценки качества или того, что должно быть достигнуто вузами и программами для их аккредитации или сертификации. Стандарты могут иметь количественное выражение (при этом используются ре-

зультаты бенчмаркинга) или они могут носить качественный характер, указывая только специфические цели (например, эффективность процесса обучения, стабильность и т.д.). Имея количественное выражение, стандарты включают пороговый уровень, которого необходимо достичь, чтобы вуз или программа были аккредитованы. Зачастую пороговый уровень или «базовые стандарты» определяются на уровне минимально приемлемого качества. В других случаях стандарты привязаны к наивысшему уровню качества и тогда их именуют «стандарты превосходства».

Такие стандарты могут устанавливаться с помощью бенчмаркинга или коллегиальным путем. Стандарты могут быть привязаны к различным моментам: (I) ресурсам, (II) конечным результатам, (III) процессам. Стандарты могут быть общими (для получения степени, например, бакалавра или магистра) или специфическими, разработанными для отдельных предметов (например, положение о бенчмаркинге дисциплин в Великобритании).

Стандарты могут различаться и по методам их создания (такие, как ориентированные на критерии, минимальную компетенцию или на методы постановки цели). Чтобы дать возможность вынести верное суждение о том, соблюдается ли пороговый уровень/определенный стандарт, он должен быть сформулирован четко и ясно и соотноситься со специфическими критериями, которые могут далее делиться на более операционные индикаторы.

Стандарты, таким образом, носят специфическую культуру. В контексте растущей диверсификации в сфере высшего образования перевод академического качества на язык стандартов и индикаторов становится все более сложным.

В настоящее время появился более динамичный подход к определению и оценке стандартов (сочетание компонентов, основанных на реальных и потенциальных достиже-

ях). В этом случае необходимо решить три проблемы: (I) уменьшить количество различных моментов, к которым привязаны стандарты (ресурсы – результаты – процессы); (II) соотнести их с соответствующими индикаторами исполнения, используя специфические критерии, делая культуру суждения о выполнении стандартов более последовательной; (III) обеспечить достаточную гибкость формулировки стандартов, чтобы дать ход инновационному академическому развитию. Часто термин «стандарты» используют как синоним слова «критерии», однако и в США, и в Европе стандарты все более отличаются от критериев;

– **стандарты содержания** – уровень основных компетенций, знаний, умений и навыков в определенной области, т.е. все то, что должен знать и уметь делать студент. Стандарты содержания включаются в учебный план и относятся к обязательным ресурсам;

– **образовательные стандарты** – уровень требований и условий, охватывающий различные стадии образовательного процесса и обеспечивающий связь между этими стадиями. Существуют различные типы образовательных стандартов по отношению к ресурсам обучения, программам и результатам и, в целом, к выполнению студентом учебного плана (стандарты содержания, стандарты успеваемости, стандарты возможности обучения);

– **стандарты успеваемости** – уровень достижений/овладения программой обучения, который различается от образцового до соответствующего, т.е. спецификации о том, насколько хорошо должен работать студент, чтобы удовлетворять стандартам содержания;

• **оценка преподавателя студентами** – процесс использования мнения студентов о профессиональной компетенции и отношении к ним преподавателей. Данные опроса студентов позволяют тем, кто производит всестороннюю оценку, опреде-

литель уровень соответствия того, что ожидают студенты и действительного подхода учителя к преподаванию дисциплины. Предполагается, что оценка студентов дает как бы взгляд изнутри на то, что происходит в аудитории между преподавателем и учащимися: как относится к ним учитель (открыт для дискуссии, творчески мыслит, не скучен, терпелив и т.д.; на способности учителя (объяснять, мотивировать студентов, помогать им думать, исправлять ошибки в дружеской манере, давать достаточно информации) и т.д.;

- **опрос (анкетирование) студентов** – метод оценки, в котором используется анкетирование и опрос студентов с целью выяснения удовлетворенности программами, услугами и различными аспектами академического процесса. Студентов часто просят ответить на серию открытых, закрытых вопросов или проводят опрос по телефону. Опрос может проходить в форме анкетирования в аудитории, анкеты могут рассылаться по почте. Могут проводиться интервью (стандартные, индивидуальные, в фокусных группах). Такие опросы легко организовать, это не требует больших денежных затрат и охватывает большие группы студентов, которые могут высказать свое мнение о том, что происходит в вузе;

- **валидация** – процесс, с помощью которого приходят к выводу, что программа удовлетворяет всем требованиям соответствующего вуза, обладающего правом выдавать диплом (институциональная самооценка) или соответствующего органа, производящего проверку (валидация через внешнюю проверку).

АККУМУЛИРОВАНИЕ ИДЕЙ – процесс накопления и сбора педагогических идей.

АКМЕОГРАММА – описание всех сторон труда профессионала (профессиональной деятельности, повседневных отношений, личностного развития и совокупного результата труда) и вытекающих

из него требований к индивидуально-психологическим и психофизиологическим особенностям специалиста.

Она ориентирует его на выявление, продуктивное развитие и задействование творческого потенциала в феноменологической целостности, когда он предстает одновременно и как индивид, и как субъект труда, и как личность, и как индивидуальность.

АКСИМАТИЧЕСКИЙ МЕТОД – один из способов дедуктивного построения научных теорий, при котором:

- 1) выбирается некоторое множество принимаемых без доказательства положений определенной теории (аксиом);
- 2) входящие в них понятия явно не определяются в рамках данной теории;
- 3) фиксируются правила определения и правила ввода данной теории, позволяющие вводить новые термины (понятия) в теории и логически выводить одни предложения из других;
- 4) все остальные предложения данной теории (теоремы) выводятся из (1) на основе (3).

Главные требования к порядку построения:

- четкое определение главных терминов, которые будут использованы в системе аксиом, а затем в теории (термины должны быть однозначными, точными, конкретными, обозначать всем известное и на понятном языке);

- правильное конструирование аксиом из первичных утверждений (набор терминов должен быть объединен логическими взаимосвязями);

- правильное выведение из системы аксиом дальнейших следствий.

Например, технология обучения В.М. Монохова построена на очевидных теоретических конструкциях, существующих в педагогике и носит название аксиоматической. **АКТ** – торжественное собрание в учебных заведениях по поводу выпуска, вручения наград и пр.

АКТИВИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ – см. *Психолого-педагогическая теория*.

АКТИВ КЛАССА (ГРУППЫ) – наиболее деятельная и активная часть школьников (студентов), которой принадлежит ведущая роль в жизни *образовательного коллектива*.

АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ – деятельное отношение человека к миру, способность человека производить социально значимые преобразования материальной и духовной среды на освоение общественно-исторического опыта человечества.

Виды:

- **надситуативная (неадаптивная)** – способность субъекта подниматься над уровнем требований ситуации, ставить цели, избыточные с точки зрения основной задачи, преодолевая внешние и внутренние ограничения деятельности;
- **познавательная (интеллектуальная)** – 1) свойство личности, выражаемое в устойчивом интересе к знаниям, в реализуемой потребности к самостоятельным разнообразным действиям и пр.; 2) вид психической активности, проявляющейся в животных в форме ориентировочного рефлекса, а у человека, кроме того, в формах непроизвольного внимания, любопытства, любознательности, творчества;
- **поисковая** – поведение, направленное на изменение ситуации при отсутствии определенного прогноза его результатов, но при постоянном учете степени его эффективности;
- **психическая** – процесс психического отражения в форме психических актов, действий, деятельности, поведения;
- **сверхнормативная** – одна из форм проявления *надситуативной активности*, выражающаяся в стремлении индивида или группы превзойти официально предъявляемые обществом нормативные требования к тому или иному виду деятельности;
- **сознания** – высшая форма психической активности, определяемая тем, что созна-

ние человека не только отражает, но и преобразует и творит объективный мир, который его перестал удовлетворять;

- **социальная** – активность личности, направленная на преобразование социальных отношений, общественной жизни; сложное морально-волевое качество личности.

АКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ – понятие, используемое в традиционной дидактике, для обозначения способов и приемов педагогического воздействия, которые побуждают учащихся к мыслительной (интеллектуальной) активности, к проявлению творческого подхода к поиску истины (диалог, дискуссия, полемика):

- **драматизация в обучении** – инсценирование, разыгрывание по ролям содержания учебного материала на уроках (ролями могут наделяться не только живые персонажи, но и любые неживые предметы и феномены из любой области знаний);
- **инверсия** – перестановка слов, нарушающая их обычный порядок; доказательство тезиса, противоположного тому, что только что был доказан.
- **метод групповой дискуссии** – 1) организация совместной коллективной деятельности, цель которой интенсивное и продуктивное решение групповой задачи; 2) прием, позволяющий в процессе непосредственного общения путем логических доводов воздействовать на мнения, позиции и установки участников дискуссии;
- **метод морфологического анализа** – один из методов активного обучения, когда вначале выделяются главные характеристики объекта оси, а затем по каждой из них записываются всевозможные варианты-элементы. Имея записи по всем осям и комбинируя сочетания разных элементов, можно получить большое число возможных вариантов, порой и самых неожиданных;
- **метод фокальных объектов** – метод, заключающийся в том, что признаки нескольких случайно выбранных объектов переносят на рассматриваемый (фокаль-

ный, находящийся в фокусе внимания) объект, в результате чего получаются необычные сочетания, позволяющие преодолеть психологическую инерцию и косность. Рассматривая возникающие сочетания (напр.: «толстолистая личность», «мощная личность», «вечная личность», получившиеся при наложении случайного объекта «фикус» на фокальный — «личность»), можно прийти к оригинальным идеям;

- **метод эвристических вопросов** — применяется для сбора дополнительной информации в условиях проблемной ситуации или для упорядочения уже имеющейся информации в процессе решения творческих задач. Этот метод идет от древнеримского теоретика ораторского искусства Квинтилиана, рекомендовавшего своим ученикам ставить перед собой семь вопросов: кто? (субъект), что? (объект), зачем? (цель), где? (место), чем? (средства), как? (метод), когда? (время). Если эти вопросы в определенной последовательности соединить между собой (1, 1-2, 1-3 и т. д. до 1-7; 2, 2-2 ...2-7 и т. д.), они порождают массу новых, порой совершенно неожиданных вопросов;

- **мозговая атака (брейн(с)-шторминг)** — метод активизации мыслительных процессов путем совместного поиска решения трудной проблемы, предложенный американским психологом А. Осборном. Правила: 1) в группу генераторов идей включают людей различных специальностей. Для получения наилучших результатов рекомендуется, чтобы члены группы не были лично заинтересованы в рассматриваемой задаче и не были слишком глубоко связаны друг с другом. Они должны иметь лишь общее представление о задаче и не обязаны быть специалистами по рассматриваемому вопросу; 2) свободно и без доказательств высказываются любые идеи, в том числе ошибочные, шуточные и фантастические. Чем более неожиданной кажется идея, тем лучше. Нужно, чтобы поток идей был бурным, и они следовали друг за другом, тогда веро-

ятность натолкнуться на хорошую идею выше. Регламент высказывания — одна минута. Идеи протоколируются или фиксируются на магнитной ленте; 3) при высказывании идей исключается всякая критика. Между его участниками должны быть установлены свободные и доброжелательные отношения. Принято, чтобы мысль, высказанная одним участником штурма, подхватывалась и развивалась др.

В процессе брейнсторминга обстановка в группе, в которую входит до 10 человек, должна быть непринужденной, люди раскованны, недопустимы критика и самокритика; штурм проблемы продолжается не больше 20—40 мин.; все идеи, даже парадоксальные и нереальные, принимаются и проходят групповую экспертизу;

- **театрализация в обучении** — инсценировки разножанровых театральных представлений по учебному материалу во внеучебное время с большим количеством участников, продолжительные по времени, с декорациями и т. п. атрибутами.

Указанные методы используются также при решении изобретательских задач и т. д. **АКТИВНЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ** — в традиционной дидактике, где происходит смешение форм и методов обучения — организационные формы обучения, рассчитанные на публичное обсуждение учебных проблем (беседа, диспут, семинар, конференция, деловая игра, тренинг, брейнсторминг).

АКТИВНЫЙ ФОНД БАНКА ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДАННЫХ — совокупность хранимой в банке педагогических данных информации, пользующаяся повышенным спросом и испытывающая в связи с этим значительные эксплуатационные нагрузки. **АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ** — перевод, воспроизведение имеющихся у человека знаний, умений, навыков, различных форм поведения и эмоционального состояния в актуальное действие.

АЛГОРИТМ — совокупность действий, правил для решения данной практической задачи; на основе алгоритма педагогом составляются различные памятки для учащихся, схемы анализа изучаемых явлений и фактов.

Большое развитие получил при использовании *коллективной формы обучения* при первоначальном освоении учебного материала.

В психологии используется при изучении процессов управления и процедур выполнения предписаний в различных видах деятельности, при решении различных задач.

АЛГОРИТМ ПЕРЕВОСПИТАНИЯ — последовательность действий воспитателя, направленная на перестройку неправильных стереотипов поведения и предусматривающая:

а) установление причин отклонения в развитии и поведении ребенка;

б) формулирование проблем в его воспитании, определение факторов, путей и средств, которые могут повлиять на перестройку сложившихся стереотипов поведения;

в) активизация сознания и деятельности ребенка в учебе и досуге;

г) применение определенной, четко продуманной системы методов и приемов воспитания;

д) осуществление текущего и отсроченного контроля за результатом перевоспитания;

е) коррекция деятельности воспитателя.

АЛГОРИТМИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ (УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА) — разработка и реализация алгоритмов для обучающихся (или обучающих машин); выявление или построение в содержании и в процессе обучения алгоритмов и представление их в какой-либо форме пошаговой программы деятельности учения или преподавания (Л.М. Фридман, И.Ю. Кулагина).

В психологическом плане способствует явному различению учащимися содержательной и операциональной сторон изу-

чаемых знаний и овладению общим способом решения широкого класса задач, а также явному выделению из процесса овладения умственными действиями их ориентировочной основы, благодаря чему значительно повышается эффективность обучения. Алгоритмы для обучающихся делятся на два класса: алгоритмы, связанные с изучаемым предметом и позволяющие решать специфические для этого предмета задачи, и алгоритмы учения (усвоения), предписывающие действия, необходимые для усвоения как предметного материала, так и намеченных алгоритмов.

Попытки построения и использования алгоритмов преподавания пока не привели к значительным результатам. Алгоритм, разрабатываемый для преподавателя, помогает ему решать различные виды педагогических задач, обеспечить усвоение обучающимися определенных знаний и умений и сформировать их с заданной степенью обобщения, прочности и т.д.

АЛЕКСИЯ — потеря способности читать вследствие очагового поражения головного мозга; часто сочетается с потерей способности писать (*аграфией*) и нарушением речи (*афазией*).

АЛФАВИТ — 1) то же, что азбука (в 1 знач.); 2) порядок букв, принятый в азбуке.

АЛЬМА-МАТЕР — студенческое название университета.

АНАЛИЗ (ОПИСАНИЕ) — 1) метод научного исследования — мысленное расчленение исследуемого объекта на составные части; интеллектуальная процедура и средство получения нового знания, включающие регистрацию наблюдаемых эмпирических данных, их систематизацию и обобщение до уровня фактов, а также установление между ними определенных зависимостей, к которым относят следование во времени, синхронность, взаимоисключение, сопутствие и т.д.;

Виды:

- **комплексный** — анализ, охватывающий группу предметов, явлений, процессов;
- **корреляционный** — метод математической статистики, позволяющий изучать зависимость среднего значения какой-либо величины от вариации другой величины или нескольких величин;
- **системный** — (см. *Системный анализ*);
- **содержание документов** — подробный разбор, качественно-количественное исследование документов:
 - **внешний** — изучение обстоятельств возникновения документа, его исторического, социального контекста;
 - **внутренний** — раскрытие содержания документа в свете программы исследования;
 - **качественный** — извлечение информации путем осмысления содержания документов, группировки и классификации данных, содержащихся в документах в соответствии с гипотезами исследования;
- **структурно-функциональный** — метод исследования и объяснения различных явлений, при котором на основе установления сходства этих явлений по форме делается вывод об их генетическом родстве, т.е. об их общем происхождении;
- **формализованный (количественный)** — нахождение подсчитываемых признаков, черт, свойств документа, которые с необходимостью отражали бы определенные существенные стороны содержания;
- **шкалограммный** — (см. *Шкалограммный анализ*);

2) разбор, рассмотрение чего-либо;

3) звуковой — распознавание звуков речи, при котором осуществляется преобразование последовательности акустических сигналов в последовательность языковых единиц.

АНАЛИЗ И СИНТЕЗ В ОБУЧЕНИИ — применение педагогом логических приемов, в соответствии с которыми изучаемые предметы и явления рассматриваются

по отдельным признакам (анализ) и, наоборот, всесторонне в целом (синтез).

Могут быть сведены к следующим основным видам аналитико-синтетической деятельности: а) мысленное расчленение целого на части (элементарный анализ) и обратный процесс — составление целого из его частей (элементарный синтез); б) переход от конкретного к абстрактному путем выделения в конкретном некоторых общих признаков в соответствии с познавательной задачей (абстрагирующий анализ) и переход от абстрактного к конкретному путем обобщения общих признаков (обобщающий синтез); в) с применением анализа осуществляется мысленный переход от следствия к их причинам, с помощью синтеза устанавливается связь причин и следствий; г) движение от искомого к данным выражает анализ, а обратное движение — от данных условий к искомому — синтез.

АНАЛИЗ ОШИБОК — разбор допущенных учащимся ошибок в ходе выполнения контрольной работы.

АНАЛИЗ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА — один из основных методов контроля, способ получения знаний о ходе и результатах деятельности педагога и учащихся.

АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКАЯ ПЕРЕРАБОТКА ДОКУМЕНТАЛЬНЫХ ИСТОЧНИКОВ ИНФОРМАЦИИ — процесс переработки отдельного документа или группы документов, в результате которого полученный документ в наибольшей степени отвечает задачам научно-информационной деятельности.

АНАЛИТИКО-СИНТЕТИЧЕСКИЙ МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ГРАМОТЕ — современный метод обучения грамоте, построенный как процесс сознательного усвоения произношения основных звуков русского языка и обозначения их буквами и опирающийся на восприятие состава и последовательности звуков слов (звуковой анализ) и воспроизведение звуковой

структуры слов по графическим знакам (звуковой синтез).

Основные принципы метода:

1) с точки зрения целей формирования личности: обучение грамоте носит воспитывающий характер, задачи воспитания реализуются через использование материалов «Букваря» и «Азбуки»; обучение носит развивающий характер, обеспечивающий умственное развитие через систему упражнений в анализе и синтезе, через речевые упражнения; оно опирается на систему наблюдений природы и окружающей жизни, требует высокого уровня сознательного чтения;

2) с точки зрения психолого-лингвистической: обучение опирается на живую речь учащихся, на имеющийся речевой опыт, на образцовые тексты; за основу аналитико-синтетической работы берется звук (буква вводится как обозначение звука после знакомства с ним); главное внимание уделяется звуковому анализу, артикулированию звуков, развитию речевого слуха; в качестве единицы чтения берется слог; особое внимание уделяется слоговой работе: чтение и произношение слогов, использование слоговых таблиц; осуществляется не только выделение звуков, установление их количества и последовательности, но и определение связей между ними; вводится слогово-звуковой анализ слова;

3) с точки зрения организационной: устанавливается определенная последовательность изучения звуков и букв (по частотному принципу); выделяются добукварный (подготовительный) и букварный (основной) периоды обучения; письмо не отрывается от чтения, а идет параллельно с ним; реализуется систематическое введение пропедевтических элементов грамматики, словообразования, орфографии (на практической основе);

4) с точки зрения приемов обучения: дифференцированный и индивидуализированный подход к учащимся в связи со значи-

тельными различиями в общем развитии и готовности к чтению и письму у детей; введение элементов моделирования (модели слогов, слов, предложений).

Основа метода — изучение живого произношения слова. В связи с этим типовой план изучения нового звука и буквы состоит из:

анализа:

- выделение из речи предложений;
- деление предложений на слова;
- выделение из предложений (или по картинке, загадке) слова для анализа;
- деление слова на слоги, установление их количества;
- выделение и изучение нового звука из слога (слова), установление его характеристики: гласный или согласный;
- установление места данного звука в звуковой структуре слова;
- обозначение выделенного звука буквой;

синтеза:

- составление слогов и слов из разрезной азбуки (печатание);
- чтение и преобразование слогов на передвижной азбуке или по слоговым таблицам;
- чтение слов по таблице, букварю с опорой на дополнительные пометы;
- чтение предложений и связных текстов.

Типовой план может изменяться в связи с изучаемым материалом или сокращаться по мере усвоения детьми знаний и приобретения ими навыков в аналитико-синтетической работе.

АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА (ЗАПИСКА) — документ, в котором содержатся систематизированные, обобщенные и критически оцениваемые сведения по отдельным аспектам состояния и тенденций развития образования в стране и за рубежом.

АНАЛОГИЯ В ОБУЧЕНИИ — педагогический прием, заключающийся в установлении сходства в каком-нибудь отношении между изучаемыми предметами и яв-

лениями, различными в остальных отношениях.

Используется в основном при пояснении выведенного экспериментальным путем нового, незнакомого учащимся понятия при помощи частично сходных более знакомых понятий. С его помощью обеспечивается более верное и точное понимание некоторых определений и величин. Ценность как приема обучения состоит в том, что она облегчает усвоение учебного материала, активизирует мысль учащихся, побуждает их к поискам, наводит на предположения и догадки, правильность которых можно проверить специальными исследованиями.

АНКЕТА — 1) опросный лист, содержащий вопросы по определенной тематике и место для ответов (или ответы) на них с целью получения необходимых сведений; 2) составляемый исследователем список вопросов обследуемому контингенту лиц, ответы на которые служат исходным эмпирическим материалом для обобщений:

— **гигант** — опросник, включающий в себя сто-двести вопросов;

— **закрытые** — выбор ответа из предлагаемых;

— **молния** — анкета, состоящая из двух-трех вопросов;

— **открытые** — свободные ответы отвечающего;

— **смешанные** — анкеты, в которых часть ответов предлагается на выбор и в то же время оставляются свободные строки с предложением сформулировать ответ, выходящий за пределы предложенных вопросов.

АНКЕТЕР — специалист, составляющий анкету, ответы на которую должны служить материалом для достижения поставленной цели исследования и решения задач.

АНКЕТИРОВАНИЕ (АНКЕТНЫЙ ОПРОС) — метод массового сбора необходимого для исследования первичного материала с помощью анкет.

Испытуемый не только отвечает на ряд

вопросов, но и сообщает какие-либо социально-демографические данные о себе, например, свой возраст, профессию, уровень образования и т.п.

АННОТАЦИЯ — краткая характеристика книги, статьи, рукописи, раскрывающая содержание, направленность, назначение и др. особенности.

Различаются:

- **аналитическая** — краткая характеристика определенной части или аспекта документа с точки зрения содержания, назначения, формы и др. особенностей;

- **групповая** — аннотация, которая содержит обобщенную оценку двух или более документов.

АНТИПЕДАГОГИКА — течение в педагогике Западной Европы и США 2-й половины XX в., обосновывающее отказ от воспитания как целенаправленного процесса формирования личности, исходя из культурно-антропологических представлений о разобщенности поколений как неизбежной болезни современной цивилизации.

Между «отцами» и «детьми» возникает пропасть, т.к. вследствие быстрых социокультурных изменений взрослые не могут передать детям тот тип культуры, который служил бы для молодого поколения реальной опорой в жизни. Ее представители делают вывод, что институт воспитания себя не оправдывает и поэтому от него следует отказаться. Воспитание, утверждают они, вызывает патогенные для самосознания личности процессы, разрушает психическое здоровье молодого поколения вследствие предъявляемых ему непосильных требований цивилизации.

АНТРОПОЛОГИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — воспроизведение в содержании образования более или менее полноценного образа человека, который может стать важным средством развития личности учащихся (Б.Г. Мещеряков).

АНТРОПОЛОГО-ГУМАНИСТИЧЕСКИЙ ПРИНЦИП — организация учеб-

но-воспитательного процесса в соответствии с законами развития детского организма и становления личности.

АПЕЛЛЯЦИЯ — 1) обжалование какого-либо решения, постановления в высшую инстанцию; в системе образования практикуется обращение в апелляционную комиссию при сдаче единого национального и комплексного тестирования для проверки и уточнения результатов сдачи тестов; 2) обращение за советом, поддержкой.

АПЕРЦИПАЦИЯ — включение нового содержания сознания в систему имеющегося знания.

АПРОБАЦИЯ — испытание с целью подтверждения того или иного предположения в ходе исследования; опытная проверка.

АРТЕФАКТ — процесс или образование, не свойственное изучаемому объекту в нормальном состоянии и возникающее обычно в ходе его исследования.

Эффект в эксперименте, возникающий вследствие дефектов методики проведения опыта. Так, в психологических экспериментах артефактами являются моменты внушения испытуемому тех или иных показаний, в электрофизиологии — токи от помех и т.п.

В культурно-исторической психологии — искусственное средство деятельности: орудие, знак, слово, символ и т.д.

АСПЕКТ — подход, точка зрения, сторона, с которой рассматривается какое-либо понятие, явление; угол зрения, под которым рассматривается объект (предмет) исследования.

АССИСТЕНТ, ПРЕПОДАВАТЕЛЬ — младшая преподавательская должность в высших учебных заведениях, а также лицо, занимающее эту должность, предполагающее проведение лабораторных и практических занятий со студентами и участие в научно-исследовательской и методической работе *кафедры*.

АССОЦИАЦИЯ — 1) объединение, союз лиц, организаций, учреждений, государств

(например, Ассоциация высших учебных заведений Республики Казахстан, Ассоциация негосударственных учреждений образования и др.); 2) (термин введен Дж. Локком) связь, образующаяся при определенных условиях между двумя или более психическими процессами (ощущениями, восприятиями, представлениями, идеями и т.п.), при которой протекание одного из них вызывает появление другого.

Возникая под влиянием внешних воздействий, ассоциации отражают реальные связи предметов и явлений действительности и играют весьма важную роль во всей психической жизни людей. В ней как бы закрепляется вновь прошлый опыт человека, его предшествующая практика.

Различают:

- по сходству (голубое — синее),
- контрасту (черное — белое),
- по смежности в пространстве и во времени (случайный испуг ребенка в темной комнате вызывает затем страх темноты),
- причинно-следственные (яркая вспышка света — болевое ощущение) и др.

АССОЦИИРОВАННЫЕ ШКОЛЫ ЮНЕСКО — организации образования, сотрудничающие в рамках соответствующих национальных программ с ЮНЕСКО в распространении миротворческих идей, нравственных и духовных ценностей среди школьников и студентов, преподавателей и педагогов.

АТТЕСТАТ — 1) документ об окончании среднего учебного заведения; 2) свидетельство о присвоении ученого или специального звания.

АТТЕСТАЦИОННАЯ РАБОТА — официально признанная работа, выполнение которой в соответствии с установленными требованиями и нормами при положительной оценке позволяет сделать определенную рекомендацию или дать характеристику — признать выполнение дипломной работы при окончании вуза, или признать выполнение программы магистратуры (ас-

пирантуры, докторантуры) и получить рекомендацию к защите магистерской (кандидатской, докторской) диссертации.

АТТЕСТАЦИЯ – 1) определение квалификации, уровня знаний работника или школьника (студента); 2) отзыв о способностях, знаниях, деловых и др. качествах какого-либо лица; характеристика.

АТТЕСТАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ (АТТЕСТАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ) – процедура, проводимая с целью определения соответствия уровня квалификации педагогического работника квалификационным требованиям по заранее разработанным критериям в соответствии с их должностными обязанностями.

Цель – стимулирование роста квалификации и профессионализма, качества педагогического труда, развитие творческой инициативы, а также обеспечение социальной защищенности педагогов в условиях рыночных экономических отношений путем дифференциации оплаты труда.

Задача – присвоение педагогу квалификационной категории в соответствии с уровнем его профессионализма.

Принципы: добровольность, открытость, системность и целостность экспертных оценок, обеспечивающие объективное, корректное, бережное и доброжелательное отношение к педагогическим работникам.

АТТЕСТАЦИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ – периодически осуществляемая процедура по определению уровня их профессиональной компетентности, научно-методической, правовой, финансовой дисциплины и способности эффективно управлять организациями образования.

Цель – объективная оценка соответствия руководителя занимаемой должности, повышение его ответственности и исполнительской дисциплины.

Основные задачи:

1) формирование состава высококвалифи-

цированных управленческих кадров в системе образования республики;

2) установление соответствия руководителей занимаемой должности;

3) повышение эффективности деятельности организаций образования;

4) выявление перспективы применения потенциальных возможностей руководителей;

5) стимулирование целенаправленного повышения уровня профессиональной компетентности руководителей;

6) определение необходимости повышения квалификации, профессиональной подготовки или переподготовки руководителей;

7) обеспечение рационального передвижения кадров, формирование кадрового резерва.

Основными принципами аттестации являются обязательность, открытость и коллегиальность, обеспечивающие объективное отношение к аттестуемым.

Аттестации подлежат руководители организаций образования всех типов и видов (далее – руководители).

Руководители проходят аттестацию по истечении каждых последующих трех лет непрерывной работы в должности руководителя, но не ранее шести месяцев со дня занятия данной должности.

Аттестация включает в себя ряд последовательных процедур:

1) подготовка к проведению аттестации;

2) собеседование с руководителем, проводимое аттестационной комиссией;

3) вынесение решения аттестационной комиссии.

Основными требованиями при аттестации руководителя являются соответствие аттестуемого квалификационным требованиям, предъявляемым к руководителям организаций образования, и отсутствие дисциплинарных взысканий в течение года, предшествующего аттестации.

Аттестация организуется и проводится следующими органами (далее – аттестационный орган):

— центральным исполнительным органом Республики Казахстан в области образования — руководителей подведомственных организаций образования;

— областным органом управления образованием — руководителей организаций образования, реализующих образовательные программы начального профессионального, среднего профессионального образования, специализированные и специальные образовательные программы, а также детско-юношеские спортивные школы;

— органом управления образованием города республиканского значения и столицы — руководителей организаций образования, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего, начального профессионального и среднего профессионального образования, специальные и специализированные образовательные программы, а также дошкольных и внешкольных организаций;

— районным (города областного значения) органом управления образованием — руководителей организаций образования, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего или среднего общего образования, за исключением специального и специализированного образования, а также дошкольных и внешкольных организаций.

По результатам изучения представленных материалов и собеседования с руководителем комиссия принимает одно из следующих решений:

- 1) «соответствует занимаемой должности»;
- 2) «не соответствует занимаемой должности»;
- 3) «рекомендовать к повторной аттестации».

АУДИТОР — слушатель; ученик, назначившийся педагогом для выслушивания уроков своих товарищей.

АУДИТОРИЯ — помещение, в котором читаются лекции, доклады, проводятся семинары и т.п., а также слушатели лекций, докладов.

Б

БАЗА ДАННЫХ — 1) содержание информации в *информационном банке*; 2) совокупность сведений, хранящихся в запоминающих устройствах компьютеров и выступающих в качестве исходных данных при решении различных задач.

БАЗИСНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТРАДИЦИИ (понятие разрабатывает Г.Б. Корнетов) — система предельно общих стереотипов, обеспечивающих воспроизведение в теоретической (мыслительной) и практической воспитательно-образовательной деятельности каждого поколения определенных, заданных социокультурными детерминантами, рамок ее реализации, содержательное наполнение которых зависит от конкретно-исторического состояния цивилизации.

БАЗОВАЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНАЯ ГРАМОТНОСТЬ — овладение основами фундаментальных наук о человеке, природе и обществе, а также основами художественной культуры и элементами ее языка.

БАЗОВАЯ ПОДГОТОВКА (БАЗОВОЕ ОБРАЗОВАНИЕ) — уровень профессиональной и социальной квалификации, достигнутый в системе детско-юношеского образования и принимаемый за базу отчета при ее повышении в системе образования взрослых.

Термин употребляется в трех значениях:

- 1) образование, полученное до вступления в сферу оплачиваемого труда, рассматриваемое как исходный пункт продолжения образования в зрелом возрасте;
- 2) образование, сориентированное на освоение знаний и умений, минимально необходимых для полноценной жизни в обществе;

3) общественно необходимый уровень общеобразовательной подготовки, предусматривающий разностороннее развитие и ценностно-этическую ориентацию личности, формирование общекультурной основы ее дальнейшего образования, гражданского и профессионального становления.

БАЗОВАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – организации образования всех уровней, закрепленные за педагогическим учебным заведением, научно-исследовательским институтом образования или повышения квалификации для проведения педагогической практики студентов или для организации научно-исследовательских, экспериментальных работ по вопросам воспитания и обучения.

БАЗОВОЕ (ШЕФСКОЕ) ПРЕДПРИЯТИЕ – в СССР организация, оказывающая общеобразовательным и профессиональным учебным заведениям практическое содействие в организации трудовой подготовки учащихся и создающая для нее соответствующие условия.

Формировали как свои структурные подразделения учебные цехи, участки, мастерские на собственной территории, в учебных заведениях, в учебно-производственных комбинатах, обеспечивали хозяйственное и техническое обслуживание таких подразделений, ремонт помещений и др., содействовали строительству полевых станков, лагерей труда и отдыха.

БАЗОВЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ КУРСЫ – курсы, обязательные для изучения школьниками во всех профилях обучения.

БАЗОВЫЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ – некие подсознательные, представляющиеся членам данной организации самоочевидными, не проверяемые и не обсуждаемые убеждения, мысли, чувства, способы поведения и т.п. (см. *Корпоративная культура*).

БАКАЛАВР – 1) академическая степень, присуждаемая лицам, освоившим образо-

вательные программы высшего профессионального образования (*бакалавриат*) и прошедших итоговую аттестацию.

Квалификация бакалавра при поступлении на работу дает право на занятие должности, для которой квалификационными требованиями предусмотрено высшее профессиональное образование; 2) во Франции и в некоторых других странах – лицо, сдавшее экзамен за курс средней школы.

БАКАЛАВРИАТ – система высшего профессионального образования, предполагающая четырехлетнее освоение образовательных программ и итоговую аттестацию, по окончании которой присуждается степень *бакалавра*.

БАЛЛ ОЦЕНОЧНЫЙ (ОТМЕТКА) – условное количественное выражение школьной (вузовской) оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

Может иметь цифровую или словесную форму. В отечественной образовательной системе принята пятибалльная система при следующих критериях:

5 (отлично) – за исчерпывающий ответ или обнаруженные знания, показывающие полное и глубокое понимание описываемого явления и его практического значения, изложенные связно и грамотным литературным языком;

4 (хорошо) – за такой же ответ, но при наличии некоторых неточностей или незначительных ошибок;

3 (удовлетворительно) – когда учебный материал в основном усвоен, но сделаны существенные ошибки, однако уровень знаний обучающихся позволяет усваивать дальнейшее;

2 (плохо) – при неуспехе усвоения существенной части проверяемых знаний;

1 (очень плохо) – при полном незнании данного учебного материала.

Цифровой балл обычно подкрепляется суждением учителя, в результате чего достигается полнота и точность характеристики знаний.

В настоящее время проводится работа по усовершенствованию системы оценок, т. к. пятибалльная система фактически переродилась в четырехбалльную.

БАНК ДАННЫХ — совокупность всех массивов информации длительного хранения в *автоматизированных системах обработки данных* (АСОД), а также программных и технических средств, обеспечивающих ее накопление, обновление, корректировку и использования.

БАНК ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — центр научно-педагогической информации, где новые знания аккумулируются, систематизируются, адресно и своевременно доводятся до каждого специалиста; выполняет функции диагностирования и пропаганды инновационных процессов в регионах.

БАНК ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДАННЫХ — *информационная система* фактографического типа, являющаяся держателем информации с широкими возможностями ее обмена и включения в *рынок информационных услуг*.

Может быть реализован как средство *сертификации* педагогических разработок и информационной поддержки *управленческого решения*, как инструмент анализа *информационных ресурсов* и запросов, оценки уровня разработанности *педагогической теории и практики*, внедрения в практику *передового педагогического опыта*.

БАРЬЕР — преграда, препятствие для чего-нибудь.

Виды:

- **инновационный** — (см. *Инновационная педагогика*);
- **информационный** — совокупность всех различных препятствий (языкового барьера, трудности в получении необходимых документов и т.п.), которые стоят на пути распространения информации;
- **коммуникативный** — трудность, возникающая непосредственно в ситуации общения;

- **на пути творчества** — препятствия и трудности, возникающие в процессе творчества. Они имеют исторический, гносеологический, психологический и социальный характер:

- **исторические** связаны с учетом исторической последовательности и преемственности научно-технических знаний. Так, изобретение радио и телевидения стало возможным только после открытия электромагнитных волн;

- **гносеологические** — препятствия, обусловленные тем, что в каждом обществе в разные периоды его развития господствуют определенные теории, взгляды на естествознание, методы познания и т.д. Они (парадигмы) держат изобретателей в определенных «рамках», тормозя их деятельность. Например, бытовавшее в свое время среди многих ученых мнение о том, что поезд сможет двигаться лишь в том случае, если его колеса и рельсы будут зубчатыми, на 8–10 лет приостановило развитие железнодорожного транспорта;

- **психологические** — психические состояния, проявляющиеся в неадекватной пассивности личности, что препятствует выполнению ею тех или иных действий. Причинами возникновения могут стать новизна и опасность ситуации, неожиданная или негативная информация, отсутствие гибкости и быстроты мышления, слабая воля, лень, неуверенность в себе, нетребовательность в работе;

- **общения** — личностные факторы социально-психологического характера, препятствующие взаимопониманию и социальному взаимодействию, служащие причиной конфликтов или способствующие им; устраняются посредством психологического тренинга и других форм обучения межличностному общению;

- **смысловой** — взаимонепонимание между людьми, вызванное тем, что одно и то же явление имеет для них различный личностный смысл. Наиболее ярко проявля-

ется во взаимоотношениях между взрослыми и детьми, когда ребенок (подросток), даже понимая правильность требований взрослого, не принимает их, если эти требования игнорируют его взгляды, ценности, систему его личностных смыслов. В таких случаях те или иные педагогические меры не оказывают на него воздействия. Возникает по следующим причинам: несовпадение ценностей воспитанника и воспитателя; неприятие учащимся формы и тона выражения требований педагога; неприятие личности учителя;

- **социально-психологические** – психологическая несовместимость членов коллектива, нетворческий климат в нем. Неодинаковое восприятие, мышление, эмоциональность, несходство некоторых качеств характера могут привести к конфликтам между работниками, вызвать недоразумение между ними или даже привести к невозможности совместной деятельности;
- **языковой** – объективная сложность, связанная с недостаточным владением неродным языком.

БЕСЕДА – 1. Метод психолого-педагогического исследования, организуемый с целью выяснения индивидуальных особенностей личности (мотивационной и эмоциональной сфер, знаний, убеждений, интересов, предпочтений, установок, отношения к среде, коллективу и т. д.).

Может проводиться как с самим исследуемым, так и с людьми, его окружающими. Основной способ ведения испытуемого в ситуации психологического экспериментирования – от строгой инструкции в психофизическом эксперименте до свободного общения в психотерапии.

Успешное применение предполагает:

1) наличие продуманного плана, представляющего собой не формальный перечень вопросов, которые должны задаваться во время беседы, а общую схему с указанием того, что надо выяснить в итоге ее проведения; 2) умение исследователя получать

интересующие его сведения не только путем непосредственного наблюдения, но и косвенно; 3) умение исследователя уточнять интересующие его факты; 4) наличие у исследователя близкого личного контакта с испытуемым, установленного еще до беседы. Ход и содержание протоколируется. Использование как основного метода возможно при соответствующей квалификации психолога, предполагающей умение установить контакт с испытуемым, дать ему возможность максимально свободно выразиться и одновременно абстрагировать личные отношения от содержания беседы. Применяется на разных стадиях исследования для:

- первичной ориентировки;
- уточнения выводов, полученных другими методами, особенно наблюдением.

Специфические виды: 1) «введение в эксперимент» – привлечение к сотрудничеству; 2) «беседа экспериментальная» – в ходе которой проверяются рабочие гипотезы; 3) интервью.

2. Метод в обучении, при котором учитель путем постановки тщательно продуманной системы вопросов подводит учеников к пониманию нового материала или проверяет усвоение ими уже изученного.

В зависимости от конкретных задач, содержания учебного материала, уровня творческой учебной деятельности учащихся, места беседы в дидактическом процессе выделяют следующие виды бесед:

- **катехизическая (репродуктивная)** направлена на закрепление, проверку изученного материала путем его повторения;
- **эвристическая (поисковая)**, в ходе которой учитель, опираясь на имеющиеся у учащихся знания и практический опыт, подводит их к пониманию и усвоению новых знаний, формулированию правил и выводов;
- **сообщающая**, используемая для сообщения новых знаний;

- **сократическая** — поиск истины через сомнение, которому подвергается каждый получаемый вывод;
- **закрепляющая**, применяется после изучения нового материала;
- **индивидуальная**, вопросы адресуются одному учащемуся;
- **фронтальная**, вопросы адресуются учащимся всего класса.

Разновидность беседы — **собеседование**, заключающееся в обсуждении проблем с учащимися преимущественно старших классов. Достоинства метода: активизирует учащихся, развивает их память и речь; делает открытыми знания учащихся, имеет значительные воспитательные возможности.

Виды собеседников — разнообразие проявлений личностных характеристик человека в процессе вербального общения, которые педагогу полезно учитывать при выборе тактики взаимодействия с воспитанниками.

С **доминантным** собеседником (напористым, жестким, не чуждым агрессии, умеющим принимать решения и брать на себя ответственность) целесообразно держаться спокойно, стараясь напрасно не перебивать, не провоцировать на агрессию, но свою точку зрения высказывать ему твердо и решительно; **недоминантного** собеседника (деликатного, уступчивого, легко теряющегося) полезно почаще подбадривать, заинтересованно выслушивать, поддерживать в правильных выводах. **Мобильного** в общении воспитанника (подвижного, легко перескакивающего с темы на тему, нередко экспрессивного) необходимо тактично придерживать, возвращая к теме разговора. **Ригидного** (медлительного, не успевающего за сменой тем) не стоит торопить, надо давать ему возможность высказаться до конца. **Экстраверт** общителен, активен, больше обращен на собеседника. С ним, как правило, общаться легко. **Интраверт** не очень разговорчив, труд-

но переходит от темы к теме, если предыдущая не завершена. Его следует терпеливо и вдумчиво выслушивать.

БИБЛИОГРАФИЯ — 1) наука, изучающая произведения печати с точки зрения наиболее широкого использования их в политических, научных, образовательных, воспитательных и других целях; 2) полный (иногда выборочный) список литературы по теме, а также библиографические указатели, обзоры.

Психолого-педагогическая библиография изучает описание психологических и педагогических публикаций, их классификацию, методику поиска и раскрытия их содержания путем аннотирования и реферирования.

БИБЛИОТЕКА — учреждение культуры, выполняющее функции обслуживания читателей, аккумуляции и хранения многопрофильной литературы, в том числе периодической печати для удовлетворения познавательных, культурных и иных интересов и потребностей людей.

Выделяют:

- **детские** — внешкольные учреждения, осуществляющие комплектование, хранение и выдачу для чтения литературы, вошедшей в круг детского чтения, и проводящие воспитательную работу среди ее посетителей;
- **школьные (вузовские)** — библиотеки, создаваемые при организациях образования в учебно-воспитательных и научно-исследовательских целях.

Педагоги и библиотекарь рекомендуют книги, разъясняют правила пользования, беседуют с читателями о прочитанных книгах. Выдают педагогам и обучающимся литературу, принимают участие в подготовке и проведении массовых мероприятий, посвященных книгам: читательских конференций, литературных и других предметных вечеров, диспутов и пр. Оказывают помощь учебно-методическим и научным службам в организации самообразования работни-

ков и обучающихся, в повышении их квалификации, в методическом обеспечении педагогического процесса.

БИЗНЕС-НАУКА — наука, ориентированная на выполнение прикладных кратковременных конъюнктурных исследований, обеспечивающих быструю выгоду в ущерб фундаментальным исследованиям; явление, вызванное кризисной ситуацией в науке.

БИЗНЕС-ОБРАЗОВАНИЕ — образование, имеющее целью подготовку человека к карьере в сфере коммерции или промышленного производства.

БИЗНЕС-ШКОЛА (как правило, в зарубежной практике) — специальные профессиональные учебные заведения, предлагающие учебные программы в области делового администрирования, управления и организации производства во всех сферах деятельности.

Учебные программы рассчитаны на полтора-два года обучения и стажировок, предусматривают наличие у студентов некоторого опыта работы в сфере организации производства и базового высшего образования, т.к. учебные программы бизнес-школ охватывают в основном практические аспекты управления и почти не дают теоретических знаний. Большое внимание все программы уделяют практическим стажировкам и обучению на рабочем месте. Важным является также международный характер программ.

По окончании курса присуждается диплом магистра делового администрирования (МВА).

БИЛИНГВИЗМ (ДУАЯЗЫЧИЕ) — владение двумя различными языками или диалектами одного языка в степени, достаточной для общения.

В случае владения несколькими языками говорят о многоязычии. Понятие «билингвизм» имеет 2 аспекта — психологический (может характеризовать каждого отдельного человека) и социальный (может

иметь место массовое или групповое двуязычие). Целый ряд этносов дву- или даже трехязычен.

Билингвизм в узком смысле — одинаково совершенное владение двумя языками, в широком смысле — относительное владение вторым языком, умение им пользоваться в определенных сферах общения. При анализе проблем образования целесообразен второй подход.

Степень распространения билингвизма различна не только у разных народов, но и у одного и того же народа, проживающего в разных регионах. Необходимость вызвана тем, что различные языки могут выполнять различные социальные функции. Конкретный неродной (иностранной) язык может быть предметом изучения в школе, языком преподавания, языком массовой коммуникации и т.п., тогда как родной язык далеко не всегда выполняет все эти функции.

В 60–80-е гг. XX в. насильственное внедрение национально-русского двуязычия, реорганизация школ, перевод обучения в них с родного на русский язык объективно вели к культурной и языковой ассимиляции. Игнорировались как реальная распространенность разных видов билингвизма, так и наличие различных языков межнационального общения. Проблема русско-национального двуязычия практически не ставилась. Население часто воспринимало такое положение как новый вариант великодержавной русификации. Со 2-й половины 80-х гг. приняты меры по обеспечению широких прав национальностей и национальных групп в реализации своих языковых потребностей.

Раннее двуязычие (т.е. овладение вторым языком в раннем детстве, вскоре после овладения родным) типично для смешанных семей. Никакого отрицательного воздействия на психическое развитие ребенка оно не оказывает.

В настоящее время с учетом процессов глобализации в республике осуществлен пе-

реход на трехязычие и на начальной ступени обучения в школе введено изучение иностранного (английского) языка.

БИОГРАФИЧЕСКИЙ МЕТОД ИЗУЧЕНИЯ ЛИЧНОСТИ – 1) изучение личности по имеющимся документам ее биографии; 2) метод психологической науки, состоящий в изучении истории личности с использованием субъективного и объективного анамнеза; 3) изучение не конкретной личности, а ее типа путем анализа и обобщения ряда биографий людей, подобранных по определенному признаку.

БИФУРКАЦИЯ – разделение старших классов средней школы на два направления (напр., гуманитарное и естественно-математическое и т.д.). (см. *Полифуркация, Фуркация*).

БОЙСКАУТИЗМ – одна из общественных форм организации детей, которая по определению ее основателя Р. Баден-Поуэлла представляет собой «систему воспитания гражданственности через игру, систему, являющуюся необходимым дополнением школе».

Бойскаутское понимание гражданственности отражено в законе бойскаутов, предписывающем «послушание старшим и начальникам, верность королю и отечеству». Широкое использование приключенческих и романтических мотивов в длительной игре (охотники, разведчики, следопыты) сочетается с организацией детей на военный лад. Дети до 10 лет объединяются в «стаи волчат» и «птенчиков», от 11 до 18 лет – в отряды бойскаутов (мальчиков) и герлскаутов (девочек). Возник в начале XX в. в Англии и получил распространение во многих странах мира, в том числе и в Казахстане.

БОЛОНСКИЙ ПРОЦЕСС – построение Зоны европейского высшего образования согласно университетской хартии «*Magna Charta Universitatum*», принятой в Болонье в 1988 году, Сорбонской декларации от 25 мая 1998 года и совместного заявле-

ния европейских министров образования (г. Болонья, 19 июня 1999 года) с целью реформирования систем высшего образования в Европе, включая:

1. Принятие системы легкопонижаемых и сопоставимых степеней, в том числе через внедрение приложения к диплому, для обеспечения возможности трудоустройства европейских граждан и повышения международной конкурентоспособности европейской системы высшего образования.

2. Принятие системы, основанной, по существу, на двух основных циклах – постепенного и послестепенного. Доступ ко второму циклу будет требовать успешного завершения первого цикла обучения продолжительностью не менее трех лет. Степень, присуждаемая после первого цикла, должна быть востребованной на европейском рынке труда как квалификация соответствующего уровня. Второй цикл должен вести к получению степени магистра или доктора, как это принято во многих европейских странах.

3. Внедрение системы кредитов по типу ECTS – европейской системы перезачета зачетных единиц трудоемкости, как надлежащего средства поддержки крупномасштабной студенческой мобильности. Кредиты могут быть получены также и в рамках образования, не являющегося высшим, включая обучение в течение всей жизни, если они признаются принимающими заинтересованными университетами.

4. Содействие мобильности путем преодоления препятствий эффективному осуществлению свободного передвижения, обращая внимание на следующее: учащимся должен быть обеспечен доступ к возможности получения образования и практической подготовки, а также к сопутствующим услугам; преподавателям, исследователям и административному персоналу должны быть обеспечены признание и зачет периодов времени, затраченного на проведение исследований, преподавание и

стажировку в европейском регионе без нанесения ущерба их нравам, установленным законом.

5. Содействие европейскому сотрудничеству в обеспечении качества образования с целью разработки сопоставимых критериев и методологий.

6. Содействие необходимым европейским воззрениям в высшем образовании, особенно относительно развития учебных планов, межинституционального сотрудничества, схем мобильности, совместных программ обучения, практической подготовки и проведения научных исследований.

На Пражской конференции министров образования стран, подписавших Болонскую декларацию (*Прага, 18–19 мая 2001 г.*), при обсуждении вопроса основной повестки дня «*Дальнейшее развитие Болонского процесса*» были выделены еще 3 новых направления в рамках интеграции национальных систем образования в единое европейское образовательное пространство.

7. Обучение в течение всей жизни.

Обучение в течение всей жизни является важнейшим элементом создания общеевропейского пространства высшего образования. В будущей Европе, построенной как общество знаний и экономики, стратегия «Обучение в течение всей жизни» необходима для придания конкурентоспособности европейской системе образования, использования новых технологий, преодоления социального неравенства, предоставления равных возможностей и поддержания высокого уровня жизни.

8. Учреждения высшего образования и студенты.

Необходимо рассматривать университеты, учреждения высшего образования и студентов как равноправных, компетентных и конструктивных партнеров, и это необходимо приветствовать и поддерживать. Студенты должны непосредственно участвовать и оказывать влияние на организацию и содержание образования в университетах

и учреждениях высшего образования в соответствии с заключительной задачей Болонской декларации, приведенной выше.

9. Обеспечение привлекательности европейского пространства высшего образования. Важность обеспечения привлекательности европейского пространства высшего образования для студентов из Европы и других стран мира состоит в том, что сравнимость европейских образовательных степеней с мировыми должна определяться общеизвестными рамками квалификаций, обеспечением качества образования, механизмами аккредитации/сертификации и единым информационным полем.

В сфере высшего образования во главу угла поставлено присоединение Казахстана к Болонскому процессу.

С целью международного признания национальных образовательных программ и обеспечения мобильности студентов и профессорско-преподавательского состава введена кредитная технология обучения, осуществлен переход к трехуровневой модели подготовки кадров: бакалавр – магистр – доктор Ph.D, что даст возможность войти в европейское образовательное пространство и обеспечить признание отечественных дипломов.

БРАТСКИЕ ШКОЛЫ – учебные заведения, существовавшие в XVI–XVII вв. при братствах – национально-религиозных объединениях православных верующих Украины, Белоруссии, Чехии и др. стран. Их деятельность способствовала подъему культурной жизни и сохранению национального самосознания народов этих стран.

БРЕЙН-ДРЕЙН – «утечка мозгов», массовый отток специалистов, ученых из одних стран в другие.

БРОКЕРСТВО В ОБРАЗОВАНИИ – посредническая деятельность, связывающая «производителя» образовательных услуг и их «потребителя» посредством распространения информации и консультаций взрос-

лого населения относительно характера имеющихся образовательных услуг, возможностей и путей их получения.

БУКВАРЬ — учебное пособие, предназначенное для первоначального обучения грамоте и служащее целям воспитания детей, развития их речи и логического мышления. Традиционно является для ребенка источником сведений о жизни страны, народа, его культуре.

Впервые попытку создания казахского алфавита на основе русской графики предпринял И. Алтынсарин, которым был подготовлен ряд учебников для обучения казахских детей: «Киргизская хрестоматия» и «Начальное руководство к обучению киргизов русскому языку» (1879 г.).

В России первая азбука-грамматика была издана во Львове в 1574 году первопечатником Иваном Федоровым.

В

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ — воспитание у учащихся потребности в здоровье, формирование у них научного понимания сущности здорового образа жизни и выработки соответствующего поведения.

В основе лежит концепция формирования здорового человека, осуществляемого через нравственное, физическое и половое воспитание, обучение способам психосоматической регуляции, передачу и усвоение гигиенических, физиологических, экологических и медицинских знаний.

ВАЛИДНОСТЬ — одна из важнейших характеристик психодиагностических методик и тестов, один из основных критериев их качества, требующий установления

соответствия между степенью выраженности интересующего свойства личности и методом его измерения.

Близко к понятию достоверности, но не тождественно ему. Указывает что именно тест измеряет и насколько хорошо он это делает; чем валиднее тест, тем лучше отображается в нем то качество (свойство), ради измерения которого он создавался.

Валидность измерения интеллекта зависит:

1. От определения понятия интеллекта, представляющего ту или иную концепцию этого феномена.
2. От состава тестовых заданий, разрабатываемых в соответствии с этой концепцией.
3. От эмпирических тестовых заданий.

Поэтому важен вопрос концептуальной валидности. Чем больше задания теста соответствуют данной авторской концепции интеллекта, тем увереннее можно говорить о концептуальной валидности теста. Корреляция теста с эмпирическим критерием указывает на его возможную валидность по отношению к данному критерию.

Определение валидности теста всегда требует постановки дополнительных вопросов: для чего? для какой цели? по какому критерию? Понятие относится не только к тесту, но и к критерию оценки качества. Чем выше коэффициент корреляции теста с критерием, тем выше валидность. Развитие факторного анализа позволило создать тесты, более валидные по отношению к идентифицированному фактору. Только проверенные на валидность тесты могут использоваться в профессиональной ориентации, профессиональном отборе, в научных исследованиях.

Выделяют:

- **измерения** — критерий, определяющий действительность измерения требуемого качества;
- **конструкта** — теоретическая конструкция, конструкт, посредством которого результаты исследования могут быть проверены на валидность;

- **куррикулярная** — особый случай валидности содержания, требующий уменьшения расхождения в интерпретации с помощью данных о необходимой учебной деятельности, посредством описаний содержания, желаемого конечного поведения и условий его проявления, масштаба измерения поведения;

- **эмпирическая** — общее название валидности прогноза и валидности соответствия: — **прогноза** — критерий, позволяющий вычислить взаимосвязь между данными, полученными в ходе ранее проведенного исследования и поведением, наблюдаемым позднее;

- **соответствия** — методический критерий, помогающий установить, в какой мере результаты, полученные посредством использования исследовательского инструментария, соответствуют данным, полученным другими способами.

ВВЕДЕНИЕ — вступительная, начальная часть книги, учебника, научного текста.

Имеет целью ориентировать читателя в дальнейшем изложении, подготовить к усвоению основного текста.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (термин предложен А.Н. Леонтьевым для обозначения деятельности, с которой связано возникновение важнейших психических новообразований у человека).

В дальнейшем понятие использовалось Д.Б. Элькониным для построения периодизации развития психики. При этом предполагалось, что каждому возрастному периоду соответствует четко фиксированная для него ведущая деятельность:

- 1) непосредственно — эмоциональное общение младенца со взрослым;
- 2) предметно-манипулятивная деятельность, характерная для раннего детства;
- 3) сюжетно-ролевая игра, характерная для школьного возраста;
- 4) учебная деятельность младших школьников;

- 5) интимно-личностное общение подростков;

- б) профессионально-учебная деятельность, характерная для периода ранней юности.

В своем развитии проходит определенный путь становления. Возникновение новой не означает исчезновения той, которая была ведущей на предшествующем этапе. В зависимости от социальной ситуации развития в группах разного уровня и состава (учащиеся, военные, несовершеннолетние правонарушители и т.п.) ведущий характер могут принимать различные виды деятельности, опосредствуя и формируя межличностные отношения. При этом предлагается различать ведущую деятельность: призванную формировать общественно ценные психические новообразования (педагогический подход) и реально формирующая эти новообразования (психологический подход).

ВЕЛИЧИНА (ОБЪЕМ) ВЫБОРКИ — абсолютное (счетное) количество однородных объектов исследования (явлений, событий или их характеристик).

ВЕРБАЛИЗМ В ОБУЧЕНИИ — недостаток обучения, выражающийся в преобладании словесного способа сообщения знаний. Затрудняет реализацию принципов наглядности, сознательности и активности, соединения теории с практикой, в результате чего знания учащихся оказываются неполноценными, формальными.

ВЕРБАЛЬНОЕ НАУЧЕНИЕ — процесс приобретения знаний, опыта через словесные воздействия (инструкции, разъяснения, образцы поведения и т.п.), без обращения к конкретным предметным действиям.

ВЕРИФИКАЦИЯ — точное, экспериментально подтвержденное определение объема конкретного понятия, конкретной категории, полученное в результате проведенного исследования; проверка истинности теоретических положений, установле-

ние достоверности опытным путем; заключается в соотношении утверждения с реальным положением дел с помощью *наблюдения, измерения* или *эксперимента*.

Верифицируемость научных выводов относится к одним из важных признаков (критериев) научности.

ВЕРТИКАЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СВЯЗЬ – движение информации между уровнями иерархии в системе управления, сопровождаемое ее трансформацией: информация, идущая вверх обобщается, идущая вниз – детализируется.

ВЕЧЕРНЕЕ ОБУЧЕНИЕ – форма организации учебного процесса для лиц, сочетающих учебу с профессиональной трудовой деятельностью, составная часть системы непрерывного образования.

Предусматривает проведение преподавателем регулярных занятий с учебными группами постоянного состава в удобное для учащихся нерабочее время (как правило, вечером). Практикуется в организациях всех уровней образования. Занятия проходят в лекционно-семинарской форме. *Диплом (аттестат)* вечернего приравнивается диплому дневного отделения.

ВЕЧЕРНЯЯ (СМЕННАЯ) ШКОЛА – учебное заведение общего среднего образования, занятия в которой проводятся в свободное от работы время по вечерам.

ВЗАИМНОЕ ОБУЧЕНИЕ (ВЗАИМО-ОБУЧЕНИЕ) – вид учебной работы, осуществляемый в процессе *коллективных учебных занятий* и предполагающий поочередное обучение каждым участником своего партнера, с выполнением функций как обучающего, так и обучаемого.

Признание *белл-ланкастерской системы обучения* как системы взаимного обучения ошибочно.

ВЗЫСКАНИЕ – средство педагогического воздействия, используемое в тех случаях, когда ребенок не выполнил установленных требований и нарушил правила поведения.

Формы взысканий: упрек, замечание, общественное порицание, временное исключение из игры или занятий и т.п. Характер меняется с возрастом, но всегда его содержание и степень должны соответствовать проступку ребенка.

ВИДОВОЕ ПОНЯТИЕ – понятие, которое отображает существенные признаки класса предметов, являющегося видом какого-либо рода.

Это – подчиненное понятие, входящее в состав др., более общего понятия, которое называется родовым. Так, понятие «формы обучения» – видовое понятие по отношению к понятию «обучение», которое является родовым по отношению к понятию «формы обучения». Всем объектам, отображенным в видовом понятии, присущи все признаки родового понятия, но вместе с тем им присущи свои видовые признаки, отличающие их от объектов др. видов, входящих в данное родовое понятие.

Одно и то же понятие может быть (за исключением единичных понятий и категорий – предельно широких понятий) как видовым, так и родовым одновременно в зависимости от того, по отношению к какому понятию оно рассматривается. Так, понятие «суждение» является видовым по отношению к понятию «логическая форма» (формы мышления) и родовым по отношению к понятию «частное суждение». Взаимосвязь видовых и родовых понятий отображает в сознании объективно существующую взаимосвязь рода и вида в природе и обществе.

ВИЗУАЛЬНАЯ СРЕДА – весь поток информации, поступающий человеку через органы зрения.

ВЛИЯНИЕ В ВОСПИТАНИИ – деятельность воспитателя в едином процессе социального взаимодействия, приводящая к изменению каких-либо аспектов индивидуальности воспитанника, его поведения и сознания, форма осуществления функций педагога.

Традиционно выделяются 4 основных способа:

- убеждение,
- внушение,
- заражение и
- подражание.

Все они тесно переплетаются в каждом акте человеческого взаимодействия. Разнообразные приемы педагогического влияния могут быть сведены к двум основным методам – требованию и оценке (см. *Методы воспитания*).

ВНЕКЛАССНАЯ (ВНЕУРОЧНАЯ) РАБОТА – организованные и целенаправленные занятия с учащимися, проводимые школой во внеучебное время для расширения и углубления знаний, умений и навыков, развития самостоятельности, индивидуальных способностей учащихся, а также удовлетворения их интересов и обеспечения активного и разумного досуга.

Организационные формы:

- кружки ученические;
- культурно-массовая работа (проведение читательских конференций, смотров, конкурсов, тематических вечеров, школьных праздников, встреч с интересными людьми и пр.);
- индивидуальная работа учащихся под руководством учителей и родителей (чтение книг, занятия техникой, искусством и т.п.).

ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ – педагогически организованное чтение учащимися произведений отечественной и зарубежной литературы, произведений народного творчества, не вошедших в перечень книг для классного чтения начальной школы, в программу литературы средних и старших классов.

ВНЕУРОЧНЫЕ УЧЕБНЫЕ ЗАНЯТИЯ – различные виды самостоятельной учебной деятельности школьников.

Часть этих занятий непосредственно связана с уроками – выполнение текущих домашних заданий, подготовка докладов,

рефератов для выступления в классе, написание сочинений.

Другая часть – выполняется в свободное от изучения школьной программы время. Это кружки, факультативные занятия, спортивные секции, индивидуальные занятия искусством, техническим творчеством, призванные удовлетворять разнообразные интересы учащихся в их стремлении к самообразовательной деятельности по своему выбору.

ВНЕШКОЛЬНАЯ РАБОТА – образовательно-воспитательные занятия и культурно-просветительные массовые мероприятия, проводимые во внешкольных учреждениях с целью удовлетворения разнообразных культурных интересов и запросов учащихся, развития их самостоятельности и творческих способностей, разумной организации досуга.

ВНЕШКОЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ – учреждения, проводящие культурно-просветительную работу среди населения, помогающие молодежи и взрослым в самообразовании и ведущие работу с детьми во внеучебное время.

Дополняют обучение в школе, развивают запросы и интересы учащихся в различных областях человеческой деятельности, способствуют организации досуга детей.

Внешкольные учреждения широкого профиля: дома и дворцы творчества, детские городки и площадки, летние загородные и городские оздоровительные лагеря.

Внешкольные учреждения узкого профиля: детские библиотеки и читальные залы, игротеки, станции юных техников, натуралистов и т.д., детские и юношеские спортивные школы, железные дороги, художественные и музыкальные школы и студии.

ВНЕШНЯЯ СРЕДА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ – совокупность разнообразных природно-климатических, демографических, экологических, социально-экономических, политических факторов, оказывающих влияние на внутренние

характеристики образовательной системы того или иного региона.

ВНИМАНИЕ — сосредоточенность деятельности субъекта в данный момент времени на каком-либо реальном или идеальном объекте (избирательное отношение к объектам психической деятельности, характеризующееся тем, что из множества действующих в данный момент раздражителей (внешних и внутренних) объектом отражения оказываются лишь очень немногие из них).

Необходимое условие выполнения любой сознательной деятельности. Особенно велика его роль в учебной деятельности. непонимание учебного материала, плохое запоминание его, ошибки при выполнении учебных заданий и т.п. часто вызываются отсутствием или недостаточностью внимания учащихся.

Зависит от:

- характера деятельности и ее значения для человека;
- особенностей личности человека (потребностей, интересов, идейной направленности, волевых качеств, темперамента, характера);
- настроения;
- физического состояния человека (утомление или бодрое самочувствие).

Различают:

- **внешнее** — сенсорно-перцептивное, обращенное на объекты внешнего мира;
- **внутреннее** — интеллектуальное, обращенное на объекты субъективного мира (образы, мысли, эмоции и т.д.);
- **двигательное (моторное)** — внимание, при котором в центре сознания находится движение;
- **интеллектуальное** — внимание, связанное с сосредоточенным и направленным интересом, объектом которого является мысль;
- **непосредственное** — внимание, которое не управляется ничем, кроме того объекта, на который оно направлено и который

соответствует актуальным интересам и потребностям человека;

— **непроизвольное** (пассивное, вынужденное) — разновидность внимания, направленность которого на тот или иной объект не связана с какими-либо намерениями, задачей или целью, и определяется только свойствами самого объекта (новизной, необычностью, яркостью, грандиозностью и т.д.);

— **опосредованное** — внимание, которое регулируется с помощью специальных приемов или средств: жестами, словами, указательными знаками, звуковыми сигналами и т.д.;

— **послепроизвольное** — возникает на основе произвольного внимания и заключается в сосредоточении на объекте в силу его ценности, значимости или интереса для личности; характеризуется длительной сосредоточенностью, напряженной интенсивностью умственной деятельности, высокой производительностью труда;

— **произвольное (волевое, активное, преднамеренное)** — вызывается целью и задачей выполняемой деятельности, что и определяет его переключение на объекты или операции, необходимые для успешного разрешения задачи и достижения поставленной цели;

— **социально обусловленное** — внимание, которое складывается прижизненно в результате обучения и воспитания, связано с волевой регуляцией поведения, с избирательным сознательным реагированием на объекты;

— **флуктурирующее** — скользящее внимание, быстро переходящее с объекта на объект;

— **чувственное** — внимание, при котором в центре сознания находится какое-либо чувственное впечатление; связано преимущественно с эмоциями и избирательной работой органов чувств.

Характеристики:

Концентрация (сосредоточенность) внимания — поглощение внимания одним объектом при его отвлечении от др. Про-

тивоположное качество — рассеянность. Показателем сосредоточенности (интенсивности) внимания является «помехоустойчивость», невозможность отвлечь внимание от предмета деятельности посторонними раздражителями. Тесно связана с *объемом внимания и распределения*.

Нарушения внимания — патологические изменения направленности, избирательности психической деятельности.

Виды:

- **сужение объема внимания** (одновременное восприятие человеком небольшого числа объектов);
- **неустойчивость** (нарушение концентрации внимания и его отвлекаемость на побочные раздражители);
- **модально-неспецифические** (возникающие при локальных поражениях мозга, проявляются одновременно во многих видах психической деятельности, при восприятии раздражителей любой деятельности);
- **модально-специфические** (возникающие при поражении той или иной анализаторной системы; ограничиваются только одной модальностью и проявляются в виде невнимания к раздражителям определенной модальности).

Объем внимания — количество объектов, которые воспринимаются одновременно с достаточной ясностью, т.е. охватываются одновременно.

Объем внимания взрослого человека — от 4 до 6 (5–9) объектов, школьника (в зависимости от возраста) — от 2 до 5 объектов (при предъявлении отдельных, не связанных между собой объектов).

Отвлекаемость внимания — произвольное перемещение внимания с одного объекта на др. Оно возникает при действии посторонних раздражителей на человека, занятого в этот момент определенной деятельностью.

Виды:

- **внешняя** (возникает под влиянием внешних раздражителей; при этом произволь-

ное внимание становится произвольным). В связи с этим во время учебных занятий как в классе, так и дома должны быть устранены предметы и воздействия, отвлекающие детей от их основного дела;

- **внутренняя** (возникает под влиянием сильных переживаний, посторонних эмоций, из-за отсутствия интереса и чувства ответственности за дело, которым в данный момент занят человек). Для преодоления этих негативных моментов рекомендуется устранять из жизни обучающегося отвлекающие его от занятий отрицательные переживания: страх, гнев, обиду, чувство оскорбленного достоинства и пр. Воспитание у учащихся стойкого и глубокого интереса к знаниям также является важным условием борьбы с отвлекаемостью внимания.

Переключение внимания — намеренный перенос внимания с одного объекта на др. Осознанность отличает переключение от отвлечения. Отвлекаясь, человек меняет объект внимания произвольно; переключая внимание, он ставит цель заняться чем-то или отдохнуть. Выдвигая в процессе деятельности новые задачи, мы переносим внимание с одного объекта на др. или с одной его стороны на др.

Зависит от характера объектов. Полезно и необходимо при утомлении и однообразной работе.

Развитие внимания — важнейшая задача учебного заведения, связанная с повышением качества образования.

Основные условия воспитания внимания:

1. Воспитание чувства ответственности и тренировка волевого усилия.
2. Четкая организация учебных занятий.
3. Создание условий для активной, самостоятельной и творческой работы учащихся.
4. Развитие интереса к учебному материалу.
5. Участие в общественно полезном труде.
6. Тренировка произвольного внимания, воспитание наблюдательности.

7. Организованная деятельность коллектива, формирование общественного мнения класса, группы.

8. Знание и учет индивидуальных особенностей внимания каждого учащегося.

Распределение внимания — способность рассредоточить внимание на значительном пространстве, параллельно выполнять несколько видов деятельности или совершать несколько различных действий.

Типы внимания — выделение категорий людей при характеристике их личности по степени внимательности, невнимательности и рассеянности.

Устойчивость внимания — длительное удержание внимания на предмете или какой-либо деятельности.

Зависит от:

- силы нервных процессов,
- степени подвижности и изменчивости объекта,
- характера деятельности,
- отношения к делу,
- сложившихся привычек и т.д.

Поддержание устойчивого произвольного внимания у обучающихся зависит от ряда условий:

1. Осознание долга и обязанности в выполнении данной деятельности, важности, личной и общественной значимости цели деятельности.
2. Четкое понимание конкретной задачи выполняемой деятельности.
3. Привычные условия работы.
4. Возникновение косвенных интересов.
5. Создание благоприятных условий для деятельности, т.е. исключение отрицательно действующих посторонних раздражителей.

ВНУТРИШКОЛЬНОЕ (ВНУТРИВУЗОВСКОЕ) УПРАВЛЕНИЕ — система планирования, организации, реализации, координации и контроля деятельности организации образования.

Функции:

1. Посредством *информационно-аналитической функции* обеспечивается циркуля-

ция коммуникативных процессов, которые способствуют правильному принятию управленческого решения. Для создания целостной системы информационно-аналитической деятельности в организации образования предлагается следующий алгоритм:

- Определение содержания, объема, источников информации.
- Формирование потоков информации и выведение их на соответствующие уровни управления.
- Формы и место хранения и использования информации.

Учет цикличности информационных потребностей руководителей организации образования, преподавателей, органов самоуправления позволяет заранее планировать информационные процессы. Своевременная, достоверная, полная по объему информация побуждает руководителей и преподавателей к деятельности. Групповые и индивидуальные потребности и мотивы предполагают введение в организации образования системы информационного обеспечения.

Побудителями и способами, стимулирующими появление информационных потребностей и мотивов, будут изменение вида труда преподавателя, организация контроля как сервисной услуги, итоги контроля (диагностики, тестирования), плановые и по запросу преподавателя работы по обобщению опыта, традиции педагогического коллектива (творческие отчеты, выставки, выдвижение педагогических кадров и др.). Управленческая деятельность руководителей организации образования и органов самоуправления формируется в процессе педагогического анализа информации о деятельности каждого структурного подразделения организации образования в целом.

Педагогическим анализом информации называется функция управления, направленная на изучение фактического состояния дел и обоснованности применения различных способов, средств для достижения це-

лей, а также на объективную оценку результатов педагогического процесса и выработку регулирующих механизмов по переводу системы в новое качественное состояние.

2. Мотивационно-целевая функция состоит в четком выполнении преподавательским составом своих должностных обязанностей в соответствии с общешкольным планом и потребностями в достижении индивидуальных и коллективных целевых установок.

3. Планово-прогностическая функция способствует оптимальному выбору целей и разработке программ их достижения. Планирование на всех уровнях должно отвечать целому ряду принципиальных требований:

- единство целевой установки и условий реализации;
- единство долгосрочного и краткосрочного планирования;
- осуществление принципа сочетания государственных и общественных начал;
- обеспечение комплексного характера прогнозирования и планирования;
- стабильность и гибкость планирования на основе прогнозов.

Одним из действенных путей совершенствования этого вида деятельности является внедрение *комплексно-целевого планирования* (или комплексно-целевых программ). В комплексной целевой программе должно быть краткое описание состояния проблемы, ее места и роли в общешкольном плане, а также указаны генеральная цель, система доведенных до исполнителей задач (подцелей), характеризующие успешность достижения цели, показатели, сроки, а также исполнители, вид информационного обеспечения управления процессом решения задач, данные о контроле за ходом выполнения программы, о текущем и итоговом анализе, регулировании.

4. Организационно-исполнительская функция регулирует взаимоотношения внутри коллектива на основе разделения труда и совместной деятельности. Орга-

низационно-исполнительская функция принадлежит каждому циклу управления и несет в себе основной потенциал социального преобразования организации образования. Работа по управлению организацией образования характеризуется как деятельность субъекта (объекта) управления по формированию и регулированию определенной структуры организованных взаимодействий посредством совокупности способов и средств, необходимых для достижения целей.

Повысить эффективность системы организационных отношений на всех уровнях управления организацией образования – важнейшая задача руководителя. К основным направлениям этой деятельности относятся: реализация личностно ориентированного подхода к организации деятельности; научно и практически обоснованное распределение функциональных обязанностей внутри аппарата органов управления; рациональная организация труда; формирование относительно автономных систем внутришкольного (внутривузовского) управления.

Методы, определяющие организационно-исполнительскую деятельность руководителей школы, должны учитывать специфику объекта и субъекта управления в системе взаимодействий (отношений) и разделяться по целенаправленности (прямые и опосредованные), по формам (индивидуальные и коллективные), по способам, средствам и воздействиям (моральные, материальные, дисциплинарные и др.). Для оптимального достижения целей организации они могут иметь вариативное сочетание.

5. Контрольно-диагностическая функция выступает в качестве стимулирования деятельности преподавателя и учащегося на основе сочетания административного и общественного контроля внутри организации образования с самоанализом, самоконтролем и самооценкой каждого участника

образовательного процесса. *Внутришкольный контроль* — вид деятельности руководителей совместно с представителями общественных организаций по установлению на диагностической основе соответствия функционирования и развития всей системы образовательно-профессиональной работы школы общегосударственным требованиям (нормативам) (государственный общеобязательный стандарт образования) и запросам учащегося.

Качество работы преподавателя, образовательной и профессиональной подготовки обучающихся могут изучаться и оцениваться с позиций эффективности внутришкольного управления педагогическим процессом на основе комплексно-целевых программ управления качеством.

Процесс управления требует надежной обратной связи управляющей и управляемой подсистем на любом уровне. Именно контроль как технология в различных его формах и методах (способах, средствах и воздействиях) обеспечивает такую обратную связь, являясь важнейшим источником информации для каждого участника процесса.

6. Регулятивно-коррекционная функция направлена на поддержание педагогической системы на заданном уровне с использованием способов и средств коррекции. Коррекция осуществляется на основе установления причин, вызывающих отклонения в ожидаемых, проектируемых результатах. Признаками таких отклонений являются необоснованно составленные планы и ошибки в них, слабость прогнозов, отсутствие нужной и своевременной информации, ошибочно принятые решения, плохое исполнение и недостатки в системе контроля и оценки результатов. Указанные функции взаимосвязаны и образуют единый управленческий цикл. Игнорирование одного из структурных компонентов ведет к трансформации всего процесса управления и снижению его эффективности.

Внутришкольный контроль — один из элементов *внутришкольного управления*, включающий всестороннее систематическое и глубокое изучение и анализ *учебно-воспитательного процесса* и педагогического труда учителя, в целях координации всей его работы в соответствии со стоящими перед ним задачами, предупреждения возможных ошибок и оказания необходимой помощи педагогическому коллективу.

Осуществляется администрацией школы при широком участии опытных педагогов.

Принципы:

- *предупредительный характер,*
- *планомерность,*
- *обоснованность,*
- *всесторонность,*
- *теоретическая и методическая подготовленность.*

Объекты:

- *учебный процесс,*
- *воспитательный процесс,*
- *методическая работа,*
- *научная и экспериментальная деятельность,*
- *психологическое состояние детского и педагогического коллективов,*
- *обеспеченность учебно-воспитательного процесса необходимыми условиями.*

Распространено несколько **видов:**

— *по охвату объектов контроля:*

- **фронтальный** (когда анализируется система работы отдельных педагогов на уроках, внеклассная работа по предмету, деятельность по распространению педагогических знаний среди родителей и т. д.);
- **классно-обобщающий** (анализ учебной работы одного класса и практики в данном классе коллектива учителей);
- **обзорный** — анализ общего состояния дел в школе без их глубокого изучения;
- **персональный** — всесторонний анализ деятельности отдельных учителей;
- **тематический** (охватывает одно из конкретных направлений учебно-воспитательной работы всей школы или учителя);

– по признаку исполнителя контроля:

- коллективный,
- взаимоконтроль,
- самоконтроль,
- административный плановый и неплановый;

– по месту в процессе управления:

- текущий,
- предварительный,
- промежуточный,
- итоговый.

Формы и методы:

– посещение и анализ уроков, воспитательных занятий, различных мероприятий;

– беседы с учителями, учащимися и их родителями;

– проведение административных самостоятельных, контрольных и зачетных уроков, опросов учащихся по программному материалу;

– хронометраж, анкетирование, тестирование, изучение и анализ школьной документации др.

ВОЗРАСТНАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ – выделение периодов жизни человека по совокупности анатомо-физиологических и социально-психологических признаков.

Принято выделять:

- **младенчество** – от момента рождения до 1 года;
- **преддошкольный** – от 1 года до 3 лет;
- **дошкольный** – от 3 до 6 лет;
- **младший школьный** – от 6 до 10 лет;
- **подростковый** – от 10 до 15 лет;
- **юношеский** – от 15 до 21 года;
- **зрелый** – от 21 года до 60 лет;
- **пожилой** – от 60 до 75 лет;
- **старческий** – от 75 до 90 лет;
- **долгожители** – свыше 90 лет.

Периодизация позволяет не только разбить жизненный путь индивида на отрезки, но и придать возрасту содержательное значение. Для каждого возраста определяются нормативы развития (психофизического, мыслительного, эмоционального, личностного и т.д.), «социальная ситуация разви-

тия» (Л.С. Выготский), психологическое новообразование и пр. Стабильные (литические) возрасты чередуются с кризисами возрастного развития, переходными периодами от одного возрастного этапа к др. (чаще в детстве, чем во взрослости).

Иногда специально выделяются биологический, социальный и психологический возрасты, определяемые соотношением определенной суммы биологических, социологических и психологических параметров индивида с некоторым нормативным (среднестатистическим) симптомокомплексом. **ВОЗРАСТНОЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ** – учет и использование закономерностей развития личности (физических, психических, социальных), а также социально-психологических особенностей групп воспитуемых, обусловленных их возрастным составом.

ВООБРАЖЕНИЕ – психический процесс создания новых представлений, мыслей и образов на основе прошлых восприятий, имеющихся знаний и опыта.

Выражается в мысленном построении программы поведения, когда неясен путь решения возникшей проблемной ситуации. Является специфической человеческой деятельностью, возникшей и развивающейся в процессе труда. Хотя здесь и происходит некоторый отход от действительности, оно своим источником всегда имеет объективную реальность и участвует в регулировании практической деятельности человека. Физиологической основой является формирование новых сочетаний из образованных в прошлом опыте временных связей.

Различают:

- **активное (произвольное)** – воображение, пользуясь которым, человек по собственному желанию, усилием воли вызывает у себя соответствующие образы;
- **воссоздающее (репродуктивное)** – мысленное представление предмета, соответствующее заданной схеме, чертежу, рисунку или словесному описанию;

- **пассивное (непроизвольное)** — воображение, образы которого возникают спонтанно, помимо воли и желания человека;

- **творческое (продуктивное)** — самостоятельное создание новых образов, требующее отбора материалов, необходимых для построения образа в соответствии с собственным замыслом; оно играет существенную роль во всякой творческой деятельности.

Особой формой творческого воображения является **мечта** — создание образов желаемого будущего, служащая мощным стимулом к деятельности, если она представляет собой реально осуществимую программу действий человека и если человек борется за ее реализацию.

Развитие воображения. Формируется у учащихся на базе развития их восприятия. Обогащая опыт восприятия и специальных наблюдений детей, педагог тем самым обогащает развитие его воображения. У школьников представления воображения развиваются интенсивно. Этому содействует процесс обучения и воспитания, в ходе которого ребенок знакомится с очень широким кругом предметов и явлений. Большое значение имеет включение учащихся в работу творческих кружков (по рисованию, литературе, техническому творчеству и др.). Важна здесь роль специальных методических приемов — рассказы и сочинения по картинкам, рисование иллюстраций к текстам, мысленное путешествие по географической карте с наглядным описанием природы и ландшафтов тех местностей и стран, куда направляются школьники, путешествие в прошлое с наглядным представлением событий, уклада жизни и быта людей той эпохи.

На развитие воображения влияет чтение художественной литературы, просмотр кинокартин, посещение театров, картинных галерей, музеев, организованное слушание музыки, экскурсии на природу и т.п.

ВООРУЖЕННОСТЬ (термин введен П.В. Симоновым) — наличие, приобретение или укрепление качеств, умений и навыков, обеспечивающих успешность выполнения той или иной деятельности или адаптацию к меняющимся условиям.

ВОПРОС — особая мыслительная форма, содержащая информацию, которая нуждается в уточнении или восполнении в виде ответа.

Выделяют следующие виды:

- **альтернативные** — вопросы, требующие однозначных ответов («да», «нет»);

- **безличные** — вопросы, относящиеся к оценкам, которые имеют косвенный характер;

- **веерные** — вопросы, предполагающие множественность выбора;

- **деликатные** — вопросы, касающиеся наиболее интимных, частных свойств человека, его отношений с другими людьми;

- **дихотомические** — вопросы, предполагающие только один выбор, но не обязательно утвердительный или отрицательный;

- **закрытые** — вопросы, предусматривающие выбор одного или нескольких ответов только в предложенных формулировках;

- **контрольные** — вопросы, используемые для проверки достоверности данных;

- **косвенные** — вопросы, предполагающие расшифровку, в скрытом от респондента смысле;

- **личные** — вопросы, относящиеся к оценкам и суждениям самого опрашиваемого;

- **ловушка (трюковый вопрос)** — разновидность теста, где респонденту предлагается ответить о несуществующем;

- **о знаниях (вопрос-тест)** — вопросы, направленные на определение степени информированности респондентов (эрудиции, интеллекта);

- **открытые** — вопросы, характер ответов на которые заранее не предусмотрен;

- **о фактах** — вопросы, которые нацелены на сбор сведений, о фактах объективной действительности, как правило, ре-

ально наблюдаемых и измеряемых свойствах и признаках людей, их поведении, качествах и т. п.;

- **поддерживающие** – вопросы, направленные на поддержание беседы, оптимизации проведения опроса;
- **прожективные** – разновидность *косвенных вопросов*, предполагающих набор возможных ситуаций, из которых *респондент* выбирает наиболее предпочтительные;
- **прямые** – вопросы, предусматривающие ответы, которые следует понимать в том смысле, как их понимает респондент;
- **риторический** – прием ораторской речи: утверждение в форме вопроса;
- **содержательные (результативные)** – вопросы, направленные на получение выводов об определенных явлениях и их взаимосвязях;
- **фильтры** – вопросы, предваряющие содержательные вопросы, и определяющие отношение респондента к определенной группе людей, для которой предназначены эти вопросы;
- **функциональные** – вопросы, предназначенные для оптимизации, упорядочения течения опроса;
- **функционально-психологические** – вопросы, используемые для снятия напряжения;
- **целевые** – вопросы, необходимые для решения многочисленных исследовательских задач.
- **экспертные** – вопросы, содержащие элементы экспертизы.

ВОПРОСНИК – 1) опросный инструмент, предназначенный для сбора первичных данных; 2) в условиях *коллективного обучения* специальный дидактический материал, состоящий из вопросов по всему курсу изучаемого предмета.

ВОСПИТАНИЕ – 1) в *социальном смысле* – функция общества по подготовке подрастающего поколения к жизни, осуществляемое всем социальным устройством: общественными институтами, религиозными

организациями, средствами масс-медиа и культуры, семьей и школой; 2) в *педагогическом смысле* – специально организованный и управляемый процесс общения между воспитателями и воспитанниками, в ходе которого осуществляется трансляция общественно-исторического опыта новым поколениям с целью формирования новых общественных отношений и подготовки их к общественной жизни и производительному труду.

Выделяют следующие основные **направления**:

- **духовное** – формирование ценностного отношения к жизни, обеспечивающего устойчивое и гармоничное развитие человека. Это воспитание чувства долга, справедливости, искренности, ответственности и др. качеств, способных придать высший смысл делам и мыслям человека;
- **интернациональное** – формирование чувства братства, уважения к представителям других наций и народов, их языку, истории, культуре, традициям и обычаям;
- **нравственное** – формирование нравственных отношений, способности к их совершенствованию и умений поступать с учетом общественных требований и норм, прочной системы привычного, повседневного морального поведения;
- **патриотическое** – формирование чувства любви к Родине, защиты и самопожертвования в интересах Отчизны;
- **политическое** – формирование у учащихся политического сознания, отражающего отношения между государствами, нациями, партиями, и умений разбираться в них с духовно-нравственных и этических позиций. Осуществляется на принципах объективности, вариативности, свободы выбора позиции и оценок в границах общечеловеческих ценностей;
- **половое** – систематическое, сознательно планируемое и осуществляемое воздействие на формирование полового сознания

и поведения детей, подготовка их к семейной жизни;

- **правовое** — процесс формирования правовой культуры и правового поведения, заключающийся в осуществлении правового всеобуча, преодолении правового нигилизма, формировании законопослушного поведения;
- **трудоовое** — совместная деятельность воспитателя и воспитанников, направленная на развитие у последних общетрудовых умений и способностей, психологической готовности к труду, формирование ответственного отношения к труду и его продуктам, на сознательный выбор профессии. Основной путь — включение школьника в полную структуру труда: его планирование, организацию, осуществление, контроль, оценку;
- **умственное** — формирование интеллектуальной культуры, познавательных мотивов, умственных сил, мышления, мировоззрения и интеллектуальной свободы личности;
- **физическое** — система совершенствования человека, направленная на физическое развитие, укрепление здоровья, обеспечение высокой работоспособности и выработку потребности в постоянном физическом самосовершенствовании;
- **художественное** — формирование у воспитанников способности чувствовать, понимать, оценивать, любить искусство, наслаждаться им, развитие потребностей в художественно-творческой деятельности и создании эстетических ценностей;
- **экологическое** — целенаправленное развитие у подрастающего поколения высокой экологической культуры, включающей в себя знания о природе и гуманное, ответственное отношение к ней как к наивысшей национальной и общечеловеческой ценности;
- **экономическое** — целенаправленное взаимодействие воспитателей и воспитанников, направленное на формирование у по-

следних знаний, умений и навыков, потребностей, интересов и стиля мышления, соответствующих природе, принципам и нормам рационального хозяйствования и организации производства, распределения и потребления;

- **эстетическое** — целенаправленное взаимодействие воспитателей и воспитанников, способствующее выработке и совершенствованию в подрастающем человеке способности воспринимать, правильно понимать, ценить и создавать прекрасное в жизни и искусстве, активно участвовать в творчестве, созидании по законам красоты;
- **этическое** — целенаправленное взаимодействие воспитателей и воспитанников, имеющее своей целью выработку у последних правил хорошего тона, формирование культуры поведения и отношений.

Теории и исторические типы воспитания:

- **афинское** — система, предусматривавшая сочетание умственного (мусического) и физического (гимнастического) воспитания;
- **спартанское** — система, акцентирующая внимание на физической подготовке;
- **рыцарское** — система воспитания сыновей светских феодалов в средние века. До 7 лет мальчики воспитывались дома под наблюдением матери, после чего их отдавали ко двору сюзерена. Здесь до 14 лет они исполняли обязанности пажей, а позднее — до 21 года — были оруженосцами при знатном рыцаре. После испытаний юноши посвящались в рыцари. Молодые люди должны были овладеть «семью рыцарскими добродетелями» — умением охотиться, ездить верхом, плавать, фехтовать, стрелять из лука, играть в шашки, слагать и петь стихи в честь дамы сердца, а также выработать у себя такие нравственные качества, как храбрость, настойчивость, верность сюзерену и т.п. Большое место в Р. в. занимали религия и правила придворного этикета. К концу средних веков для рыцарей считалось необходимым знать французский язык, ставший языком придворной

знати во мн. странах. Воспитательное значение имели рыцарский эпос, рыцарские романы, поэзия трубадуров, труверов и миннезингеров;

- **пуританское** — система воспитания, сложившаяся у пуритан.

Пуританами назывались во 2-й половине XVI — 1-й половине XVII вв. в Англии протестанты-кальвинисты, недовольные проведенными реформами, в основном представители средних слоев. Пуританизм стал выражением политической оппозиции абсолютизму и идеологическим знаменем Английской буржуазной революции XVII в. Затем пуританские идеи получили распространение в английских колониях в Северной Америке.

Пуритане отличались аскетизмом, жесткой регламентацией быта, морали и др. Для них были характерны поклонение богатству, презрение к бедным, расчетливость. В то же время система их воспитания была направлена на формирование таких черт личности, как бесстрашие, трудолюбие, упорство в достижении целей. Пуританское воспитание вошло в историю как синоним строгого и целомудренного воспитания подрастающего поколения. В пуританских кругах Англии была создана система школ паблик скулз.

- **свободное** — не стесняемое никакими ограничениями развитие сил и способностей каждого ребенка, полное раскрытие его индивидуальности. Для него характерны категорическое отрицание системы воспитания и обучения, основанной на подавлении личности ребенка, регламентации всех сторон его жизни и поведения. Странники этой модели придавали и придают исключительное значение созданию условий для самовыражения и свободного развития детской индивидуальности, сводя к возможному минимуму педагогическое вмешательство и тем более исключая какое-либо насилие и принуждение. Они считают, что ребенок может себе предста-

вить только то, что пережил внутренне, поэтому ведущую роль в его воспитании и обучении должны играть детские переживания и накопление детьми личного опыта. Это направление непосредственно связано с концепцией свободного воспитания Ж.-Ж. Руссо. Однако широкого распространения на Западе эти школы не получили. В России наиболее ярким опытом создания школ свободного воспитания был «Дом свободного ребенка», созданный К.Н. Вентцелем в 1906 г. Поддерживал идеи свободного воспитания Л.Н. Толстой, организуя жизнь и обучение крестьянских детей в Яснополянской школе. В настоящее время вновь возродился интерес к идеям свободного воспитания. В Алматы, Москве и ряде др. городов открыты вальдорфские школы, центры М. Монтессори, разрабатываются отечественные модели свободного, ненасильственного воспитания.

По формам организации:

- **аффективное** — формирование сознания и поведения посредством проведения цикла учебных занятий по специальным курсам;

- **коллективное** — воспитание, осуществляемое в коллективе и через коллектив;

- **общественное (социальное)** — процесс и результат стихийного взаимодействия человека с ближайшей жизненной средой и условиями целенаправленного воспитания (семейного, духовно-нравственного, гражданского, правового, религиозного и др.); процесс активного приспособления человека к определенным ролям, нормативным установкам и образцам социального проявления; планомерное создание условий для относительно целенаправленного развития человека в процессе его социализации.

ВОСПИТАННИК — человек, являющийся, с одной стороны, объектом воспитательного взаимодействия с определенным лицом (учитель, воспитатель, родитель) и (или) социальным окружением (семья, творческий, трудовой, спортивный или

учебный коллектив). С другой, — субъектом самовоспитательной деятельности — ему принадлежит активная роль в формировании своих личностных качеств.

Под влиянием среды и специально организованных условий у него складываются определенные черты личности, которые закрепляются в его поведении, в поступках и действиях.

ВОСПИТАННОСТЬ — уровень развития личности, проявляющийся в согласованности между знаниями, убеждениями, поведением и характеризующийся степенью оформленности общественно значимых качеств.

Разлад, конфликт между тем, что человек знает, как он думает и как реально поступает, может приводить к кризису личности.

Воспитанность — сегодняшний уровень развития личности в отличие от *воспитуемости* — потенциального уровня личности, зоны ее ближайшего развития.

Диагностика воспитанности. Критерии воспитанности — теоретически разработанные показатели уровня сформированности различных качеств личности (коллектива). Оформляются они обычно в виде *шкалы наименований*. Если степени проявления качеств присваиваются условные количественные оценки, то можно осуществлять сравнение и производить подсчет, выражая уровни воспитанности числами, подобно тому как это делается при тестировании успехов, достигнутых в обучении. Критерии условно можно подразделить на «жесткие» и «мягкие». «Жесткие» критерии в педагогике используются сравнительно мало. К ним относятся важные статистические показатели, в комплексе характеризующие общий уровень воспитанности молодежи: число совершаемых правонарушений и тенденции их изменения; число молодых людей, отбывающих наказание за совершенные преступления; число разводов и распавшихся семей; число

детей, брошенных молодыми родителями; темпы распространения пьянства, курения, наркомании, проституции среди молодежи и др. Для характеристики школьного воспитания применяются «мягкие» облегченные критерии, которые помогают воспитателям получить общее представление о ходе и результатах воспитательного процесса, но не дают возможности проникнуть вглубь, надежно диагностировать скрытые качества. К недостаткам этих критериев нужно отнести и то, что они разрабатываются обычно не для определения в комплексе всех качеств личности (коллектива), а лишь для отдельных — нравственных, трудовых, эстетических и т.д. качеств, которые в отрыве от др. качеств, движущих мотивов и конкретных условий не могут быть ни правильно истолкованы, ни правильно использованы.

Среди множества критериев воспитанности выделяют также содержательные и оценочные показатели. Первые связаны с выделением адекватных изучаемому качеству показателей, а вторые — с возможностью более или менее точной фиксации интенсивности проявления диагностируемого качества. Есть еще общие критерии для диагностики конечных результатов — достигнутого уровня воспитанности личности или коллектива — и частные критерии для анализа промежуточных результатов, связанных с формированием отдельных свойств, черт и качеств. По направленности, способу и месту применения критерии воспитанности условно делятся на две группы: 1) связанные с проявлением результатов воспитания во внешней форме — суждениях, оценках, поступках, действиях личности и 2) связанные с явлениями, скрытыми от глаз воспитателя, — мотивами, убеждениями, планами, ориентациями.

ВОСПИТАТЕЛЬ — должностное лицо, выполняющее воспитательные функции и общее наблюдение за группой детей в дошкольной организации образования.

Назначается из числа окончивших дошкольные отделения педагогических колледжей или соответствующий факультет педагогического вуза. В его обязанности входит: организация умственного, трудового, нравственного и эстетического воспитания детей, участие в деятельности педагогического коллектива, проведение работы с родителями по вопросам дошкольного воспитания.

Основные требования:

- высокие личные моральные качества,
- внимательное и любовное отношение к детям в сочетании с требовательностью к ним,
- наличие необходимых знаний,
- умение организовать воспитанников и помочь им в различных видах деятельности.

Должностные обязанности:

- планирование и организация жизнедеятельности обучающихся, воспитанников;
- проведение повседневной работы, обеспечивающей создание условий для их социально-психологической реабилитации, социальной и трудовой адаптации;
- проведение коррекционно-развивающей работы на основе изучения индивидуальных особенностей обучающихся, воспитанников;
- проведение мероприятий, способствующих их психофизиологическому развитию.

ВОСПИТАТЕЛЬ СПЕЦИАЛЬНОГО ДЕТСКОГО САДА – работник специального дошкольного учреждения, который совместно с дефектологом ведет коррекционно-воспитательную работу с аномальными детьми в условиях детского сада.

ВОСПИТАТЕЛЬ СПЕЦИАЛЬНОЙ ШКОЛЫ – педагог-дефектолог, ведущий учебно-воспитательную работу с учащимися во внеурочное время.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА – целенаправленная деятельность по организации жизнедеятельности взрослых и детей, ставящая своей целью создание условий для полноценного развития личности.

Через воспитательную работу реализуется воспитательный процесс.

Воспитательная работа по месту жительства – организация воспитательных воздействий на детей и подростков в рамках их жилищно-бытовой микросреды с целью оптимизации положительных и нейтрализации отрицательных социальных факторов, влияющих на формирование личности.

Основные направления:

- создание условий, благоприятных для развития личности и самовоспитания, организация воспитывающей среды (т. е. обеспечение нормального психологического климата для всех детей и подростков);
- профилактика отклоняющегося поведения, безнадзорности, правонарушений и преступности, обеспечение социальной помощи и защиты детей.

Возникла новая категория педагогических работников – социальные педагоги, организующие помощь семье, досуг детей и взрослых, работающие с трудновоспитуемыми подростками и т.п.

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ СИСТЕМА – совокупность таких взаимосвязанных компонентов, как:

- воспитательные *цели*;
- *люди*, их реализующие в процессе целенаправленной деятельности;
- *отношения*, возникающие между ее участниками;
- *освоенная среда* и
- *управленческая деятельность* по обеспечению жизнеспособности.

Признаки гуманистически ориентированной воспитательной системы:

- наличие единой концепции развития школьной воспитательной системы,
- формирование здорового образа жизни,
- сочетание коллективных, групповых и индивидуальных форм воздействия и взаимодействия,
- обеспечение защитных функций коллектива,

— разнообразная и многообразная совместная деятельность разновозрастных коллективов и объединений.

Разновидности:

- *традиционная* (городская, сельская);
- *коммунарская методика*;
- *профильных учебных заведений* (с углубленным изучением отдельных дисциплин, гимназий, колледжей, лицеев и др.);
- *школ-комплексов*, сочетающих учебный труд с творчеством, компьютеризацию обучения с его гуманитаризацией, профессиональное обучение с досуговой деятельностью и т.д.;
- *в зонах стихийных и социальных бедствий*, где дети испытывают сильные эмоциональные потрясения; здесь важнейшими становятся реабилитационные функции, направленные на возвращение детей к нормальной жизни.

ВОСПИТАТЕЛЬНО-ТРУДОВАЯ КОЛОНИЯ (ВТК) — исправительно-трудовое учреждение, в котором отбывают наказание в виде лишения свободы несовершеннолетние 14—18 лет.

Различают ВТК:

- *общего* (где впервые отбывают наказание несовершеннолетние мужского пола и все осужденные несовершеннолетние женского пола) и
- *усиленного* режима.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ — разновидность отношений между людьми, возникающая в воспитательном взаимодействии, направленная на духовное, нравственное и т.п. развитие и совершенствование.

ВОСПИТУЕМОСТЬ — подготовленность человека к сравнительно быстрому формированию новых для него познавательных, эмоциональных или поведенческих умений и навыков.

ВОСПИТЫВАЮЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ (термин введен И.Ф. Гербартом) — 1) обучение, которое дает знания, умения и навыки и в то же время формирует опреде-

ленное мировоззрение, мораль, характер и волю учащихся, развивает их познавательные способности и другие качества личности; 2) обучение, при котором достигается органическая связь между приобретением учащимися знаний, умений, навыков, усвоением опыта творческой деятельности и формированием эмоционально-ценностного отношения к миру, друг к другу, к усваиваемому учебному материалу.

ВОСПРИЯТИЕ — отражение предметов и явлений в их наглядной целостности; в отличие от ощущений отражает объект целостно; в отличие от комплексов ощущений оно предметно.

Всякое осмысленное восприятие включает в себя узнавание предметов или явлений, т.е. отнесение их к определенной категории из встречавшихся в прежнем опыте. В процессе восприятия обычно участвуют несколько органов чувств, в результате чего образуются сложные (комплексные) условно — рефлекторные связи, являющиеся физиологической основой восприятия. В результате доминирования (преобладания) определенных групп нервных связей возникает избирательность восприятия, т.е. преимущественное выделение одних объектов или их определенных свойств и признаков по сравнению с другими. Эта избирательность тесно связана с жизненным опытом, интересами и направленностью личности.

Характеризуется большими индивидуальными различиями в полноте, точности и скорости, обобщенности и эмоциональной окрашенности (в зависимости от прошлого опыта и особенностей нервной системы), тесно связано с практической деятельностью человека, широко и успешно развиваясь в условиях выполнения этой деятельности.

ВОСПРОИЗВОДСТВО — постоянное непрерывное возобновление процесса производства, прежде всего совокупного обще-

ственного продукта, рабочей силы и производственных отношений.

Имеет непосредственное отношение к систематическому обучению и подготовке специалистов, востребованных на рынке труда.

ВОСХОЖДЕНИЕ ОТ АБСТРАКТНОГО К КОНКРЕТНОМУ – способ теоретического воспроизведения в создании целостного объекта, всеобщая форма развертывания научного знания, систематического отображения объекта в понятиях.

ВРЕМЕННЫЙ ДЕТСКИЙ КОЛЛЕКТИВ – организованное объединение учащихся, создающееся в лагерях труда и отдыха, в туристических и экспедиционных группах. Может создаваться внутри постоянного коллектива на определенный период для выполнения коллективного творческого дела. Будучи типом воспитательного коллектива, обладает общими с ним признаками, но и имеет свои особенности:

- кратковременность функционирования,
- разнородность состава,
- относительная автономность существования,
- коллективный характер жизнедеятельности,
- завершенный тип развития.

Максимальный срок развития не превышает 40–45 дней, а наиболее распространенный – 10–26 дней, поэтому в этот период не происходит значительных возрастных изменений в личности его членов. Педагогика отношений между детьми и взрослыми здесь строится на принципах сотрудничества, взаимопонимания и совместной деятельности, иначе временное объединение может не стать единым коллективом. От воспитателей требуется умение в короткий срок проявить талант организатора, педагогическое мастерство.

ВРЕМЕННЫЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ КОЛЛЕКТИВ – временное объединение ученых с привлечением практических работников для разработки

научных, образовательных и т.п. проектов, программ, концепций и др.

ВСЕОБЩЕЕ ОБУЧЕНИЕ (ВСЕОБУЧ, ВСЕОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ) – обучение всех детей и молодежи определенного возраста в учебных заведениях, дающее учащимся установленный государством объем знаний и учебных навыков.

Закон Республики Казахстан «Об образовании» установил обязательным получение основного общего образования всеми детьми школьного возраста.

ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ – с точки зрения задач образования имеет два значения: 1) подготовка человека к всестороннему, компетентному и ответственному участию в различных сферах жизнедеятельности общества; 2) гармоническое развитие всех сторон духовной сферы индивида, его интеллекта, разума, воли, чувств, достижение единства рационально-логического и эмоционально-психологического компонентов его мировоззрения; 3) гуманистический идеал воспитания, сложившийся в эпоху Возрождения в русле культурного движения гуманизма.

Идея получила различные интерпретации в позднейших философских и педагогических системах в зависимости от особенностей историко-культурной ситуации.

ВТОРИЧНЫЙ ИСТОЧНИК (ДОКУМЕНТ) – информация об информации, сообщение со вспомогательным *тезаурусом* – продуктом преобразования (формализация, сокращение) основного тезауруса первоисточника.

ВУНДЕРКИНД – ребенок, обладающий гиперспособностями.

ВЫБОР – выраженное каким-либо индивидом желание сотрудничать с другим индивидом.

ВЫБОРКА – процесс формирования *выборочной совокупности*; реально наблюдаемая, статистически представленная рядом наблюдений X_{11}, \dots, X_{nk} случайных величин.

Число k показателей в n наблюдениях, образующих выборку, называют *объемом выборки*. Подтверждение тождественности показателей на основе количественного и графического анализа выборок дает основание для утверждения об их *однородности*, т.е. принадлежности к одной генеральной совокупности.

Виды:

- *временная* — установление последовательности наблюдения членов группы в течение определенного времени;
- *механическая* — деление генеральной совокупности на равные части, из каждой части которых берется одна единица для наблюдения;
- *серийная (гнездовая)* — способ отбора, при котором выборочная совокупность образуется путем отбора сразу целых серий (гнезд) единиц генеральной совокупности;
- *собственно-случайная* — случайный отбор единиц для выборочного изучения из всей *генеральной совокупности* в целом, рассматриваемая как однородная, осуществляемая путем жеребьевки или при помощи таблиц случайных чисел;
- *типическая (типологическая, районированная, стратифицированная)* — предварительное деление генеральной совокупности на типические группы (страты), образованные по какому-либо признаку, существенно отличающему одну группу от другой и важному, с точки зрения, принимаемого исследования.

ВЫБОРОЧНАЯ СОВОКУПНОСТЬ — часть генеральной совокупности, подвергающаяся экспериментальной проверке и изучению.

ВЫПИСКИ — близкие к авторскому тексту или точные, буквальные выдержки из книг, статей и т.д.

ВЫПУСК УЧАЩИХСЯ — торжественный акт, фиксирующий момент окончания курса обучения и перехода к практической деятельности, во время которого вручается документ об окончании организации

среднего общего образования (аттестат зрелости) и, окончившим с отличием, знак «Алтын белгі».

ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ — чтение вслух (наизусть или по книге), в котором передается идейно-образное содержание текста при соблюдении норм литературного произношения.

Рассматривается как следствие и важный показатель сознательности чтения и отвечает следующим **требованиям**:

- 1) достаточная громкость, четкость и правильность произношения;
- 2) ясная передача мыслей автора (правильная расстановка пауз и ударений);
- 3) выявление в чтении чувств и настроений, содержащихся в тексте, основных черт характера, мотивов поведения и взаимоотношений героев произведения.

ВЫСТАВКИ — собрание каких-нибудь предметов, выставленных для обозрения, а также место, где они собраны:

- *детского творчества* — показ достижений творческой самодеятельности школьников;
- на *комплексных* выставках демонстрируются результаты разнообразных видов творчества детей: изделия ручного труда, технические самоделки, произведения живописи, скульптуры, вышивки и т. д.;
- *тематические* выставки раскрывают достижения детей в какой-либо одной области творчества. Отбор экспонатов на выставке осуществляется в порядке конкурса;
- *педагогические* — публичные демонстрации документов, программно-методической литературы, фотокарточек, учебно-лабораторного оборудования, детского художественного и технического творчества с целью показа достижений в сфере образования, пропаганды новых образцов учебно-лабораторного оборудования, наглядных пособий, передового педагогического опыта;
- *школьные* — форма внеклассной работы, состоящая в демонстрации ученических работ, итогов общественно полезной дея-

тельности учащихся, достижений в физкультурно-спортивной работе и т.д.

Наглядный показ достижений учащихся в различных областях творчества способствует развитию их интересов, самостоятельности и творческого отношения к той или иной области знания или деятельности, дает общую и полную картину жизни школы, пути и средства, обеспечившие успешную работу всего коллектива школы.

ВЫСТУПЛЕНИЕ С НАУЧНЫМ ДОКЛАДОМ — публичная речь о результатах научного поиска, методах и логике исследования, условиях и границах применимости новых педагогических результатов.

ВЫСШЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — 1) образование, содержание которого сориентировано на подготовку работников сложных видов труда, выполняющих функции управления технологическими системами и коллективами людей, а также на подготовку квалифицированных педагогических и научных работников; 2) уровень образования, получаемый на базе общего среднего и среднего профессионального в *высших учебных заведениях* и подтверждаемый официально признанными документами (дипломами, сертификатами и т. д.).

Результат усвоения такой совокупности систематизированных знаний и навыков деятельности, которая позволяет специалисту самостоятельно и ответственно решать исследовательские и практические задачи, творчески используя и развивая достижения культуры, науки и техники. Специфика — непосредственное взаимодействие образования и научной деятельности, преподавание учебных дисциплин на уровне, максимально приближенном к актуальным достижениям науки и практики, повышенные требования к социально-гражданской и деловой подготовке выпускников учебных заведений.

ВЫСШАЯ ШКОЛА — совокупность высших учебных заведений, готовящих спе-

циалистов высшей квалификации для различных отраслей экономики и социальной сферы.

Высшее учебное заведение (вуз) — организация образования, реализующая образовательные программы высшего профессионального образования.

Основными задачами вуза являются:

- 1) удовлетворение потребностей личности в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии посредством получения высшего и (или) послевузовского профессионального образования;
- 2) развитие наук и искусств посредством научных исследований и творческой деятельности научно-педагогических работников и обучающихся, использование полученных результатов в образовательном процессе;
- 3) подготовка, переподготовка и повышение квалификации работников с высшим образованием и научно-педагогических работников высшей квалификации;
- 4) формирование у обучающихся гражданской позиции, способности к труду и жизни в условиях современной цивилизации и демократии;
- 5) сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей общества;
- 6) распространение знаний среди населения, повышение его образовательного и культурного уровня.

Учебный процесс осуществляется в следующих формах: лекции, лабораторные занятия, семинарские и практические занятия, курсовые работы и проекты, учебная и производственная практика, консультации, дипломное проектирование и/или государственные экзамены.

Виды:

- **академия** — высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего профессионального образования и послевузовского профессионального образования, осуществляющее подготов-

ку, переподготовку и (или) повышение квалификации специалистов с высшим профессиональным образованием для определенной области производственной, научной и научно-педагогической деятельности; выполняющее научные исследования преимущественно в одной из областей науки или культуры;

- **институт** — высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего профессионального образования и осуществляющее научные исследования прикладного характера;

- **университет** — многопрофильное высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего и послевузовского профессионального образования по широкому спектру специальностей; осуществляющее переподготовку и (или) повышение квалификации специалистов с высшим профессиональным образованием, научных и научно-педагогических работников; проводящее фундаментальные и прикладные научные исследования; являющееся ведущим научным и методическим центром в областях своей деятельности;

- **консерватория** — высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего и послевузовского профессионального образования по творческим специальностям.

Выделяют особую разновидность как **открытый вуз (университет)** — высшее учебное заведение, куда слушателей принимают без ограничения в возрасте, при минимальных требованиях к уровню их знаний. Здесь достаточно свободный график учебы, т.к. сроки обучения не ограничены. Слушатели могут получать стипендию, учиться по грантам или бесплатно под определенные гарантии. К таким вузам относятся Открытый Британский университет, открытые университеты Германии. Отдельные принципы работы открытого вуза стали использоваться и в нашей стране.

Г

ГЕНЕРАЛИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОБРАЗОВАНИЯ) —

процесс периодического отбора и обобщения содержания при составлении учебных дисциплин в соответствии с назначением, возрастными особенностями обучающихся и возможностями их усвоения.

ГЕНЕРАЛЬНАЯ СОВОКУПНОСТЬ — множество однородных явлений, событий или их показателей, интересующих исследователя; совокупность всех мыслимых наблюдений, которые могли бы быть произведены при данном реальном комплексе условий. Абстрактное понятие генеральной совокупности не следует смешивать с реальными совокупностями, подлежащими статистическому исследованию.

ГЕНЕТИЧЕСКИЙ МЕТОД — способ исследования природных и социальных явлений, основанный на анализе их развития.

ГЕНИАЛЬНОСТЬ — наивысшая степень проявления творческих сил человека, высший уровень развития способностей — как *общих* (интеллектуальных), так и *специальных*. Связана с созданием качественно новых, уникальных творений, открытием ранее неизведанных путей творчества.

О наличии гениальности можно говорить лишь в случае достижения личностью таких результатов творческой деятельности, которые составляют эпоху в жизни общества, развитии культуры.

ГЕРМЕНЕВТИКА — 1) теория, техника и практика понимания, истолкования и интерпретации текстов; 2) сфера философского, методологического и научного поиска путей исследования и организации процессов понимания, создания и конструирования новых герменевтических герметех-

ник, т.е. техники понимания, обсуждения широкого круга связанных с этим проблем. В педагогике начинает использоваться как принцип научного исследования, требующий более осмысленного и глубокого понимания сущности воспитательного взаимодействия и разработки методик обучения. В образовании одним из основных способов постижения истины является обучение пониманию.

ГИМНАЗИЯ – 1) среднее общеобразовательное учебное заведение, реализующее основные и дополнительные общеобразовательные программы с углубленным, профильным изучением учебных предметов, призванное обеспечить дифференцированное обучение обучающихся, вариативность начального образования в зависимости от направления учебного заведения в соответствии с их склонностями и способностями и осуществляющее подготовку учащихся к поступлению в вузы. Зародилась в Древней Греции; известны классические и реальные гимназии; в некоторых странах их место занимают лицеи и колледжи.

ГИПНОПЕДИЯ – обучение и воспитательное воздействие на человека во сне.

ГИПОТЕЗА – положение, выдвигаемое в качестве предварительного, условного объяснения некоторого явления или группы явлений.

Типология:

- **альтернативная (конкурирующая)** – гипотеза, противоречащая нулевой;
- **классификационные** – предположения о существенных свойствах объектов;
- **научная** – научное предположение о возможном пути решения проблем, способе достижения поставленной цели, о тех средствах, с помощью которых может быть достигнут желаемый результат социального процесса;
- **нулевая (основная)** – понятие, применяемое в связи с проверкой статистических гипотез и статистической зависимости;

- **объяснительные** – предположения о причинно-следственных зависимостях в изучаемых социальных явлениях и процессах, требующие экспериментальной проверки;

- **описательные** – содержательные (предметные), научно обоснованные, классификационные, структурные и функциональные предположения;

- **основания (исходная)** – системный анализ объекта и проблемы исследования, формулируемые в общих понятиях;

- **рабочая** – научно обоснованное предположение, но заведомо временное, выдвигаемое для придания исследованию организованного, целеустремленного характера и выполняющее роль инструмента дальнейшего исследования;

- **следствия (производные)** – включение одной из существенных сторон исходной гипотезы, сформулированное в операционных понятиях, поддающихся эмпирической проверке;

- **статистическая** – гипотеза о виде неизвестного распределения либо о параметрах известных распределений;

- **структурные** – предположения о характере связей между отдельными элементами изучаемого объекта;

- **функциональные** – предположения о степени тесноты связей между отдельными элементами объекта в процессе их взаимодействия.

ГИПОТЕТИКО-ДЕДУКТИВНЫЙ МЕТОД – система методологических приемов, состоящая в выдвижении некоторых утверждений в качестве гипотез и проверка этих гипотез путем вывода из них, в совокупности и с др. имеющимися у нас знаниями, следствий и сопоставления этих последних с фактами.

ГЛАВА – структурно-композиционная единица текста, раздел книги, статьи.

ГЛОБАЛИЗАЦИЯ – постепенно нарастающий в историческом масштабе процесс взаимодействия и взаимопроникновения

различных культур и цивилизаций, сложившихся в более или менее устойчивых территориальных границах на базе определенных этносов.

Этот процесс включает в себя преодоление культурно-цивилизационных барьеров, выравнивание стандартов и норм всех видов социальной, духовной, хозяйственной, политической и бытовой деятельности.

Глобализация означает также возникновение общих проблем для различных регионов мира, постоянно возрастающую взаимную социально-политическую зависимость государств мира и возникновение обширных зон общих интересов.

ГЛОБАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ – критерии, оказывающие существенное влияние на всю систему оценки качества.

Несоответствие глобальному критерию, как правило, приводит к отрицательной экспертной оценке.

ГЛОССАРИЙ – 1) словарь к какому-либо тексту, преимущественно древнему, объясняющий малоизвестные или устаревшие слова; 2) толковый словарь терминов или выражений.

В педагогике часто употребляется в качестве глоссария отдельного учебного предмета или всего стандарта образования.

ГНОСЕОЛОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ – ошибки познавательного характера, совершенные в процессе эволюции знания. Они объективно обусловлены относительностью нашего знания: его неполнотой и ограниченностью.

Использование гносеологических ошибок в процессе обучения формирует у обучаемых умение критически осмысливать действительность, анализировать и исправлять ошибки, а также существенно меняет их отношение к учебному предмету и науке: содержание изучаемой дисциплины предстает перед учащимися не как набор готовых истин, а как историческая драма идей и людей, как борьба научных школ

и направлений, как противостояние инерции и обновления.

ГНОСЕОЛОГИЯ (ЭПИСТЕМОЛОГИЯ – преимущественно в зарубежной философии) – теория познания, раздел философии, изучающий источники, формы и методы научного познания, условия его истинности, способности человека познавать действительность; одна из составных частей методологии современной дидактики.

ГОМОГЕННЫЙ КЛАСС (ГРУППА) – класс (группа), составленный из учащихся одного возраста и уровня развития.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОРГАНИЗАЦИЙ ОБРАЗОВАНИЯ – процедура, проводимая с целью контроля соответствия предоставляемых ими образовательных услуг требованиям государственного общеобязательного стандарта соответствующего уровня образования.

Государственная аттестация организаций образования независимо от их ведомственной подчиненности и форм собственности проводится один раз в пять лет в плановом порядке государственными органами управления образованием в соответствии с их компетенцией.

Государственная аттестация филиалов организаций образования проводится в составе организации образования в порядке, предусмотренном для организации образования.

При проведении аттестации организации образования определяются:

1) выполнение организацией образования государственных общеобязательных стандартов образования соответствующего уровня;

2) соблюдение организацией образования квалификационных требований, предъявляемых при лицензировании образовательной деятельности;

3) соблюдение организацией образования в своей деятельности требований нормативных правовых актов в области образования.

Объектами изучения при проведении аттестации являются:

- 1) уровень качества предоставляемых образовательных услуг;
- 2) учебно-методический, воспитательный процессы;
- 3) методы и технологии обучения и воспитания;
- 4) требования к квалификации кадров;
- 5) уровень информатизации;
- 6) инновационные технологии обучения (кредитная система обучения, технологии дистанционного обучения);
- 7) требования к организациям образования (кадровый состав, финансово-экономическая устойчивость, материально-техническая и социальная база, технические средства обучения, информационно-библиотечная база, научно-исследовательская и производственные базы, базы для подготовки педагогических кадров и кадров высшей научной квалификации, базы для прохождения производственной практики);
- 8) основные направления работ (административно-организационная работа, методическая работа, учебно-методическая работа, деятельность по управлению качеством образования, научно-методическая работа, научно-исследовательская работа, воспитательная работа, подготовка кадров высшей научной квалификации и переподготовка научно-педагогических кадров, международное сотрудничество, деятельность по трудоустройству выпускников, профориентационная работа);
- 9) система управления качеством образования.

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИМЕННАЯ СТИПЕНДИЯ – стипендия, учреждаемая Президентом Республики Казахстан и (или) Правительством Республики Казахстан.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – официальные государственные нормативные правовые акты, направленные на модернизацию национальной системы многоуровне-

вого образования для повышения качества подготовки человеческих ресурсов, удовлетворения потребностей личности и общества в квалифицированных кадрах. Разрабатываются на определенный период, как правило, на 5 лет.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ЗАКАЗ – устанавливаемый соответствующими государственными органами план подготовки квалифицированных рабочих и специалистов, реализуемый путем финансирования за счет государственного бюджета; покупки образовательных услуг организаций начального профессионального, среднего профессионального, высшего профессионального и послевузовского профессионального образования; предоставления на конкурсной основе государственных образовательных грантов и кредитов.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОБРАЗОВАНИЯ (ГОСО) – 1) *образовательный ценз*, основной документ, определяющий образовательный уровень, который должен быть достигнут личностью независимо от форм получения образования для получения соответствующих документов об образовании; 2) основной документ, в котором определены конечные результаты образования по учебному предмету.

Составляется для каждого уровня образования.

ГОСО в *сфере общего среднего образования* как система призван обеспечить равные возможности получения общего среднего образования гражданами страны независимо от национальности, языка, пола и социального положения.

Стандарт образования – система основных параметров, принимаемых в качестве государственной нормы образованности, отражающей потребности общества и учитывающей возможности реальной личности.

Объекты стандартизации образования – структура, содержание, объем учебной на-

грузки и уровень подготовки учащихся. Нормы и требования, установленные по каждому из этих объектов, служат эталонным для оценки качества основных сторон образования.

Основное назначение стандартизации в образовании состоит в организации и регулировании отношений деятельности участников образовательного процесса, направленных на достижение установленных норм и требований к качеству общего среднего образования.

Основные требования:

- учитывать состояние общекультурной среды, потребности и возможности заинтересованных сторон;
- быть ориентированным на нормирование конечного результата;
- соблюдать согласованность и преемственность стандартов по ступеням и областям образования;
- обеспечить функциональную полноту содержания образования в соответствии с задачами развития личности с учетом специфики каждой ступени школы;
- описать единицы содержания образования в оптимальной форме;
- отражать сочетание интересов и компетенции государства, региона, школы, согласованная деятельность которых должна исходить из приоритета личности учащегося, его склонностей, способностей и интересов;
- способствовать нормализации учебной нагрузки школьников;
- быть технологичным, рассчитанным на возможность инструментальной проверки.

Функции:

- **критериально-оценочная** – выступает как норматив, на который ориентируется система образования при определении содержания обучения, объема учебной нагрузки, оценки результатов обучения, аттестации учителей и учреждений образования;
- **обеспечения права на полноценное образование** – заключается в обеспечении по-

средством ГОСО уровня образования, представляющего необходимую основу для полноценного развития личности и возможности продолжения образования в профессиональной сфере;

- **сохранения единства образовательного пространства в республике** – играет стабилизирующую роль стандартов образования для достижения внутри республики некоторого эквивалента общего среднего образования, гарантированного качества подготовки выпускников школы, на который можно опереться при организации последующего обучения;
 - **гуманизации образования** – четкое определение минимально необходимых требований к подготовке учащихся открывает реальные перспективы для дифференциации обучения, предусматривающей возможность овладения материалом на различных уровнях и позволяющей им реализовать свои интересы и склонности;
 - **управления** – появляется возможность коренного преобразования существующей системы контроля и оценивания качества результатов обучения на основе использования системы объективных измерителей качества подготовки, определенных стандартом, получения достоверной информации о реальном состоянии дел в школе для принятия обоснованных управленческих решений на всех уровнях – от учителя до руководителей образования;
 - **повышения качества образования** – соблюдение ГОСО призвано повысить общий уровень образованности и, следовательно, качества образования в целом.
- Функции определяют структуру ГОСО:
- **базисный учебный план**, т.е. генеральный уровень представления стандарта;
 - стандарты базовых (обязательных для всех учащихся) образовательных областей. Эта структура реализуется в виде следующего пакета документов:
1. Пояснительная записка.

2. Базисный учебный план.

3. Стандарты базовых образовательных областей.

4. Общие подходы к разработке системы измерителей достижения государственного стандарта.

Пояснительная записка излагает общую идеологию стандарта, основные концептуальные положения, объясняет его структуру и содержание.

Базисный учебный план дает интегральное представление о структуре и содержании общего среднего образования, фиксирует комплекс основных нормативов, в соответствии с которыми разрабатываются конкретные планы организаций образования:

— соотношение между республиканским и школьным компонентами стандарта образования;

— соотношение между базовой и дифференцируемой частями общего среднего образования;

— продолжительность обучения (общую и по каждой из ступеней);

— недельную нагрузку для базовых образовательных областей, обязательных и факультативных занятий;

— максимально допустимую недельную нагрузку учащихся;

— итоговое количество часов, финансируемых государством.

Стандарты образовательных областей определяют в совокупности обязательную часть содержания общего среднего образования и требования к уровню усвоения этого содержания учащимися по ступеням школы.

В сфере высшего образования ГОСО определяет основные принципы государственной политики и направлен на создание условий и возможностей по присоединению национальной системы высшего образования к *Болонскому процессу*, что позволит гармонизировать ее в европейское и международное образовательное пространство. ГОСО устанавливает требования к обязательному минимуму образовательных про-

грамм, образовательной траектории обучающихся, структуре и содержанию образования, оценке полученного выпускниками уровня образования и академической степени, а также правилам и процедурам государственного контроля за качеством образования.

Положения ГОСО обязательны для применения вузами страны, осуществляющими разработку государственных общеобразовательных стандартов образования по конкретным специальностям, независимо от их ведомственной подчиненности, организационно-правовых форм.

В соответствии с ГОСО учебный процесс в высших учебных заведениях может основываться как на линейной системе обучения, так и на кредитной системе обучения, направленной на полный учет интересов обучающихся, обеспечение их образовательных потребностей, создание конкуренции между преподавателями, совершенствование и применение различных методов обучения и форм контроля качества образования.

ГОСО призван практически реализовать принципы демократического характера управления образованием, расширения границ академической свободы и полномочий высших учебных заведений, что обеспечит адаптацию системы высшего образования и научных исследований к изменяющимся потребностям общества и достижениям научной мысли.

ГОСО устанавливает обязательный минимум знаний, умений, навыков и компетенций, который должен иметь выпускник-бакалавр по окончании вуза. Это позволит обеспечить конвертируемость документов об образовании, признание уровня подготовки специалистов в других странах.

ГОСО разработан на основе компетентностной модели специальности, которая обеспечивает более высокую мобильность выпускников в изменяющихся условиях рынка труда. Такая модель специалиста

представляет собой описание того, каким набором компетенций должен обладать выпускник вуза, к выполнению каких профессиональных функций он должен быть подготовлен и какова должна быть степень его подготовленности к выполнению конкретных функций.

ГОТОВНОСТЬ РЕБЕНКА К ШКОЛЕ — комплексное понятие, в состав которого входят личностная и интеллектуальная готовность, а также достаточный уровень развития зрительно-моторной координации:

- **личностная** — наличие мотивов учебной деятельности (наличие желания не просто пойти в школу, но и учиться, выполнять определенные, связанные с учебной обязанностью), познавательное отношение к внешнему миру, сформированность коммуникативных средств и навыков, желания общаться; достаточный уровень эмоционального и волевого развития психики;

- **интеллектуальная** — достижение достаточного для начала систематического обучения уровня зрелости познавательных процессов (восприятия, памяти, мышления, воображения, речи), владение ребенком знаниями, умениями и навыками в объеме стандартной программы детского сада.

Для диагностики используется комплекс разнообразных методик, направленных на исследование развития познавательной и коммуникативной сфер, индивидуальных особенностей и качеств личности, в частности такие, как тест «Мотивационная готовность» (Л.А. Венгер), тест Бендер и др.

ГОТОВНОСТЬ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К САМООПРЕДЕЛЕНИЮ — готовность школьников к выбору своего трудового, профессионального пути, осознанию собственных интересов, индивидуальных психологических особенностей своей личности.

ГРАМОТНОСТЬ — владение человеком навыками устной и письменной речи в соответствии с нормами литературного языка.

Один из базовых показателей социально-культурного развития населения, а применительно к школе — одно из важнейших условий и показателей качества обучения.

Имеет и более широкое толкование — как определенная степень владения знаниями в той или иной области и умениями их применять.

ГРАНТ — 1) деньги и иное имущество, передаваемые безвозмездно и безвозвратно на проведение конкретных научных исследований на условиях, предусмотренных договором между грантодателями и грантополучателями; 2) деньги, безвозмездно предоставляемые преподавателю вуза, победившему в конкурсе «Лучший преподаватель вуза», на проведение научных исследований в течение года, включая стажировку за рубежом.

ГРАФ — особый вид графического отображения данных и результатов; фигура, состоящая из точек — *вершин* (различные компоненты педагогического процесса, параметры, факторы), соединенных отрезками — ребрами (отношения и связи между ними):

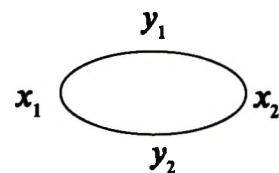
элементарный путь — путь, в котором ни одна из *вершин* не встречается дважды;

дуга (ребро) — линия (отрезок), соединяющая *вершины* графа;

дуги кратные — линии, соединяющие одни и те же *вершины* в *графе*;

сток — *вершина*, из которой не выходит ни одна *дуга*;

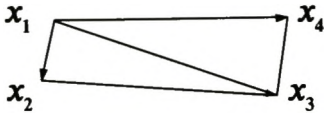
петля — *дуга*, начинающаяся и заканчивающаяся в одной и той же *вершине*:



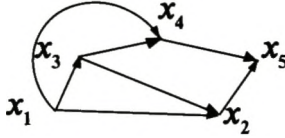
где $x_{1,2}$ — *вершины*, $y_{1,2}$ — *дуги* (петля).

Выделяют:

- **асимметрический** — граф, противоположный *симметрическому*;



• **исток** – вершина *асимметрического графа*, в которую не входит ни одна дуга:

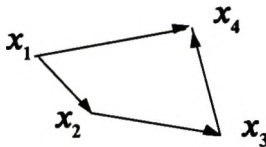


где x_1 – исток.

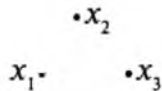
• **бесконтурный (сетевой)** – ориентированный граф с одним истоком, одним стоком и без циклов;

• **двудольный** – граф, вершины которого можно разделить на два непересекающихся множества так, что *вершина* одного и того же множества не соединена между собой *ребрами*;

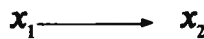
• **несвязный** – граф, где разделение множества его вершин на два подмножества производится таким образом, что не существует ни одной дуги, соединяющей вершины разных подмножеств:



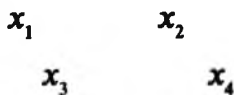
• **нуль-граф** – граф с изолированными вершинами, не содержащий дуг:



• **ориентированный** – граф, в котором на каждой дуге задано направление:

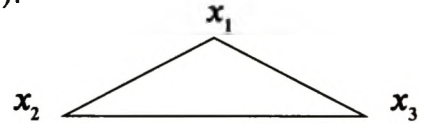


• **плоский** – граф, который располагается на плоскости без пересечения дуг (ребер).

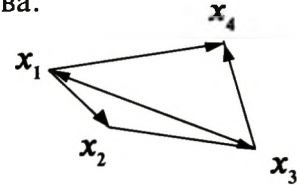


• **полный** – граф, не содержащий петель и кратных дуг, а каждая пара вершин соединена в точности с одной дугой (количество дуг в полном графе определяется по фор-

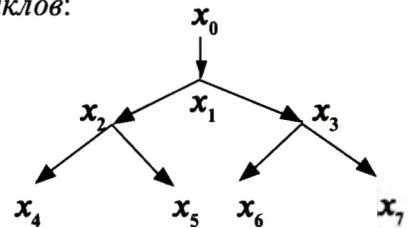
муле $K = \frac{n(n-1)}{2}$, где n – число вершин в графе):



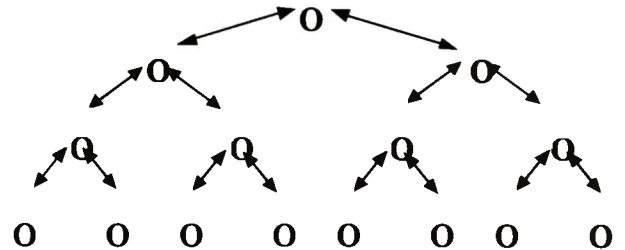
• **связный** – граф, в котором невозможно разделение множества вершин на два подмножества:



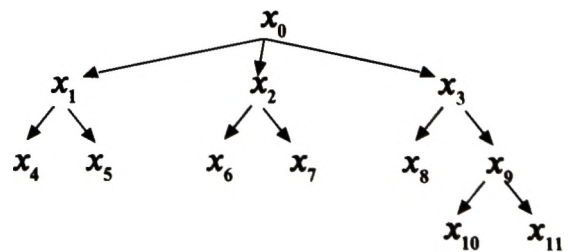
– **«дерево»** – связный граф, не содержащий циклов:



– **пирамида («структура дерева»)** – связь элементов с центром через другие, равнозначные элементы:



– **«лес»** – граф, каждый компонент которого является «деревом»:



• **симметрический** – граф, в котором каждая пара вершин соединена парой противоположно ориентированных дуг:

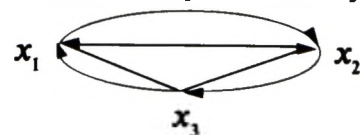


ГРАФИК — изображение изменения экспериментальных (исследовательских) данных в прямоугольной системе координат, в которой на оси «Х» отмечается значение независимой переменной (время, место, категория и др.), а по оси «У» — значение или порядок признака.

Виды графиков:

- **аналитический** — график, используемый для сравнения между собой различных величин, характеристики состава изучаемых совокупностей, их структуры, удельного веса отдельных частей, показа тех или иных явлений, изучения взаимозависимости между явлениями, выяснения степени распространенности того или иного явления в пространстве;

- **гистограмма** — разновидность графика, в котором по оси «У» откладываются интервальные (дискретные) значения какой-либо группировки, в результате чего график становится «ступенчатым»;

- **линейный** — разновидность графического изображения статистических данных, отражающих динамику процесса, сравнение динамических рядов:

- **полигон распределения** — разновидность линейного графика, на оси «Х» которого откладываются значения признака (варианты), а на оси «У» — частоты (число случаев), в результате которого образуется многоугольник (полигон).

Геометрические знаки — знаки, с помощью которых формируются понятия и умственные построения, отраженные *на графике*, т.е. точки, отрезки прямых линий, соединяющих две точки в *поле* графика.

Поле — пространство, в котором размещаются геометрические знаки, образующие график.

ГРУППА — в педагогике — устойчивый состав обучающихся, деятельность которых направлена на усвоение содержания обучения; в социологии и социальной психологии — относительно устойчивая человеческая общность, связанная системой от-

ношений, регулируемых общими ценностями и нормами.

ГРУППИРОВКА ИНФОРМАЦИИ — метод научного описания, включающий в себя классификацию или упорядочение данных по признаку подобия и различия.

ГУМАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — 1) процесс «очеловечивания» отношений между педагогом и учащимися, между самими учащимися, ориентация учебно-воспитательного процесса на их личности, развитие духовного, интеллектуального и культурного потенциала; 2) распространение идей гуманизма на содержание, формы и методы обучения.

ГУМАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА — реализация в процессе построения отношений между педагогом и воспитанником принципов мировоззрения, в основе которого лежит уважение к людям, забота о них; постановка в центр педагогического внимания интересов и проблем ребенка; формирование у детей отношения к человеческой личности как высшей ценности в мире.

Играет роль социальной защиты ребенка и детства.

ГУМАНИТАРИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — 1) средство гуманизации образования, мобилизации всего комплекса воспитания, образования, просвещения и культуры на формирование гуманистически ориентированной личности; 2) установление гармонического равновесия между естественно-математическими и гуманитарными циклами в обучении с целью развития в каждом обучаемом духовно богатой личности, умеющей противостоять технократизму и бесчеловечности.

Система образования как бы повторяет путь развития науки, где интеллект в его технократической разновидности опередил развитие сознания науки как целого. Предметные знания в школе остаются разобщенными, логический аспект преобла-

дает в ущерб историко-культурному и социокультурному. Связи между предметами устанавливаются на основе междисциплинарных научных знаний, а не через общечеловеческое содержание школьных дисциплин. В результате обучение приобретает формальный, абстрактный характер. Практическими направлениями являются: пересмотр учебных программ по т.н. социально-экономическим дисциплинам с целью отражения в них мирового философского и общекультурного наследия; подготовка нового поколения учебников, в которых в доступной учащимся форме должно быть изложено содержание различных философских и этических концепций; выработка принципов воспитания педагогических кадров.

ГУМАНИТАРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании образования, направленное на формирование личностной зрелости обучаемых.

Д

ДАнные — обобщенное понятие информационных массивов в компьютерной технике и информатике; информация, представленная в пригодном для обработки автоматическими средствами виде при возможном участии человека.

Представляют собой единообразные массивы в двоичном цифровом коде, которые могут расшифровываться как текст или набор чисел, звук или видеоряд и т.п.

Движущие силы процесса воспитания и обучения — объективные *противоречия* конкретно-истори-

ческого характера между обновляющимися потребностями воспитанника (обучающегося) и возможностями их удовлетворения, регулируемые педагогом.

Разрешение этих противоречий через активность самого школьника способствует его развитию.

ДЕВАЛЬВАЦИЯ ЗНАНИЙ — утрата ценности, значения знаний, их обесценивание.

ДЕЙСТВИЯ — относительно законченные элементы деятельности, направленные на достижение промежуточных целей, подчиненные общему замыслу.

Выделяют:

- **импульсивные** — произвольные действия, возникающие под влиянием ситуации и недостаточно контролируемые сознанием;

- **умственные** — действия человека (от математических преобразований до оценки поведения др. человека), выполняемые во внутреннем плане сознания, без опоры на внешние средства, в том числе слышимую речь.

Этим они отличаются от др. видов человеческих действий (напр., речевых, физических). Могут быть направлены на решение как познавательных, так и эмоциональных задач.

ДЕКАН — руководитель *факультета* в высшем учебном заведении.

ДЕЛЕНИЕ (в логике) — логическая операция, посредством которой объем делимого понятия распределяется на известные классы (множества) с точки зрения некоторого признака. Посредством операции деления раскрывается объем того или иного понятия, выясняется, из каких подмножеств состоит множество, соответствующее делимому понятию.

Различают:

- **дихотомическое** — деление, состоящее в том, что объем делимого понятия делится на два противоречащих понятия, одно из которых утверждает определенный признак, а другое — этот признак отрицает;

• **понятия (логическое)** — логическая операция, посредством которой объем делимого понятия распределяется на известные классы (множества) с точки зрения некоторого признака;

• **простое (по видообразующему признаку)** — такое деление, когда объем понятия делится по какому-либо основанию на соподчиненные виды.

ДЕЛИМОЕ — понятие, объем которого подвергается делению.

ДЕМЕНЦИЯ — стойкое ослабление познавательной деятельности, сочетающееся со снижением критичности, ослаблением памяти, упрощением эмоций.

ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — создание максимально благоприятных условий для реального участия всех субъектов учебно-воспитательного процесса, раскрытия их способностей и дарований, расширения их прав и ответственности, равенства шансов в получении образования.

Демократизм образования имеет сложную природу и конструируется на следующих основных принципах:

1. Демократическая школа должна формировать истинных демократов. Любые проявления авторитаризма ведут к формированию либо послушных «винтиков», либо «бунтарей». Либерализм может привести к безответственности. Отсюда, по мнению педагога, следует ввести в школу договорную форму отношений, ведущими характеристиками которой являются сотрудничество, уважение к другим и т.д.

2. Увеличение сроков обучения общего образования для всех. Демократическим обществом можно признать то, которое обеспечивает образованием всех своих сограждан. Средством достижения этого он считает широкую дифференциацию образования, предоставление различным категориям учащихся свободы выбора приемлемых для них форм и темпа обучения.

3. Демократическое образование должно быть научно объективным, т.е. содержание

образования должно включать только истинно научные сведения и строиться на общечеловеческих ценностях и моральных принципах.

При этом государство предоставляет каждому человеку свободу выбора идеала, ценностных ориентаций, права на самостоятельное принятие решений и т.д. (О. Ребуль).

ДЕМОНСТРАЦИЯ — 1) метод в обучении с использованием средств наглядности; 2) форма доказательства, способ логической связи тезиса с основанием.

ДЕПОНИРОВАНИЕ — передача на хранение в государственное учреждение итогов научной работы.

ДЕПОНИРОВАННАЯ РУКОПИСЬ — узкоспециальная работа, обычно в виде машинописного оригинала, находящаяся на хранении в библиотеке или информационном центре, которые информируют специалистов о ее наличии и выдают копии для изучения.

Приравниваются к опубликованным документам и материалам исследования.

ДЕСКРИПТОР — ключевое слово или словосочетание, служащее именем группы (класса) синонимичных или близких по смыслу других ключевых слов и используемое для координатного индексирования документов и/или информационных запросов.

ДЕСКРИПЦИЯ — логическая (языковая) конструкция, представляющая собой описание единичного предмета с помощью общих понятий (выражений) и заменяющая его собственное или нарицательное имя.

ДЕТИ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ — термин, в зарубежной (особенно в англоязычной) научной литературе, обозначающий широкую категорию детей, развитие которых по тем или иным показателям отклоняется от среднестатистической нормы. Кроме аномальных к этой категории могут быть отнесены одаренные и застенчивые дети, дети с «характером» и акцентуациями и т.п.

ДЕТСКАЯ (МОЛОДЕЖНАЯ) ОРГАНИЗАЦИЯ – особый вид общественного объединения, обладающий следующими признаками: наличие ценностной идеи (цели), на осуществление которой направлена совместная деятельность детей и взрослых; добровольное вступление в организацию и свободный выход из нее; фиксированное членство; организационная самостоятельность, самоуправление, совместное социальное творчество; четко выраженная структура, определяющая положение каждого члена организации; установленные для всех нормы, правила, а также гарантированные права совместной деятельности (право выбора видов, форм и способов осуществления деятельности); преобладание в ее составе несовершеннолетних граждан; наличие устава, программы, положения;

ДЕТСКИЕ ДЕРЕВНИ (SOS-киндердорфы) – система воспитания детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в условиях, приближенных к семейным. Впервые созданные в 1949 г. австрийским педагогом Германом Гмайнером, организованы более чем в 120 странах мира.

ДЕТСКИЕ (МОЛОДЕЖНЫЕ) ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ – общественные формирования, в которых самостоятельно или совместно со взрослыми добровольно объединяются несовершеннолетние граждане для совместной деятельности, удовлетворяющей их соц. потребности.

Таковыми объединениями признаются детские, подростковые и юношеские группы, команды, клубы, союзы, общества, иные сообщества юных граждан, а также ассоциации этих объединений.

ДЕТСКИЙ ДОМ – государственное или частное воспитательное учреждение для детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей вследствие их смерти, болезни, лишения родительских прав и других причин.

ДЕТСКОЕ (МОЛОДЕЖНОЕ) ДВИЖЕНИЕ – совместные действия различных детских (молодежных) объединений, направленные на изменение статуса детей и подростков (молодежи) в обществе, сильное включение их в общественную жизнь и деятельность, развитие социального творчества и гражданского самосознания, защиту прав и интересов несовершеннолетних.

ДЕТСТВО – этап развития человека, предшествующий взрослости; характеризуется интенсивным ростом организма и формированием высших психических функций. По международным нормам, закрепленным в Конвенции ООН о правах ребенка, охватывает период жизни от рождения до примерно младшего юношеского возраста (до 18 лет). По *возрастной периодизации*, принятой в педагогике, детством считается период до 11 лет, который включает: младенчество – до 1 года; раннее детство – до 3 лет; дошкольный возраст – до 7 лет; младший школьный возраст – до 10–11 лет.

ДЕФИНИЦИЯ – краткое определение какого-либо понятия, отражающее существенные признаки предмета или явления. **ДЕЦЕНТРАЦИЯ** – один из механизмов развития познавательных процессов личности, формирования ее моральной зрелости и совершенствования навыков общения.

Функционирует на основе способности к восприятию точки зрения др. людей. Ключевое понятие в теории Ж. Пиаже, в которой она определяется как механизм преодоления эгоцентризма и означает процесс преобразования смысла образов, понятий и представлений ребенка с учетом возможных точек зрения др. людей. Играет значительную роль в развитии самостоятельного творческого мышления.

ДЕЦЕНТРАЛИЗАЦИЯ (ДЕЦЕНТРАЦИЯ) УПРАВЛЕНИЯ В ОБРАЗОВАНИИ – делегирование центральным исполнителем в области образо-

вания части функций по управлению системой образования органам регионально-го (областного) и местного (районного, городского) самоуправления.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — специфически человеческий способ отношения к миру, представляющий собой процесс, в ходе которого человек творчески преобразует природу, делая тем самым себя деятельным субъектом, а осваиваемые им явления природы — объектом своей деятельности.

Состоит из более мелких единиц — действий, каждому из которых соответствует своя частная цель или задача. Включает в себя цель, мотив, способы, условия, результат:

- **внедренческо-исследовательская** — носит адаптивный характер, т.к. связана с приспособлением научных идей, принципов, разработанных учеными, методик и образовательных технологий к конкретным условиям школы. Внедренческо-исследовательская деятельность — это всегда комплексная деятельность, охватывающая все направления и уровни системы «наука — практика» — методологический, теоретический, методический и технологический;
- **научно-информационная** — область хозяйственной деятельности по удовлетворению потребностей в научно-технической (педагогической) информации;
- **поисково-исследовательская** — инновационная деятельность, связанная с разработкой собственных идей, их обеспечением, изучением, доведением до уровня технологии. Разработка идеи производится учителем самостоятельно, на основе собственных теоретических знаний, опыта и интуиции;
- **теоретическая** — деятельность личности или группы в целях познания и объяснения мира, нахождения и обоснования в процессе *мысленного эксперимента* способов *деятельности практической*.

ДИАГНОЗ (ОБЪЯСНЕНИЕ) — интеллектуальная процедура и средство углубления

анализа, предполагающее рассмотрение описываемых свойств как производных, выводимых из более глубокой структурной организации.

ДИАГНОСТИКА — метод исследования, заключающийся в установлении и изучении признаков, характеризующих состояние систем, для предсказания возможных отклонений и предотвращения нарушений нормального их функционирования.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ — средство информации, содержащее детальные сведения об успеваемости и других признаках учащегося и обеспечивающие измерению более объективный и сопоставимый характер.

ДИАГРАММА — графическое изображение, в котором отображается сопоставление количественной информации в виде площадей различных фигур (полукруг, прямоугольник и др.).

Виды:

- **ленточная** — чертеж, дающий возможность показа статистических группировок по нескольким факторным признакам;
- **секторная** — графическое изображение структуры какого-либо объекта, используемое для сравнения удельного веса отдельных частей;
- **скользящая (плавающая)** — чертеж, направленность полос, на котором определяется некоторым условным промежуточным пограничным значением, по которому отдельные полосы целиком ориентируются относительно друг друга, смещаясь вправо или влево;
- **столбиковая** — *чертеж*, применяемый для сравнения абсолютных величин, их соотношений и для изображения структуры педагогических явлений.

ДИАЛЕКТИКА — 1) теория и метод познания явлений и процессов действительности в их саморазвитии; 2) наука о наиболее общих законах природы, общества и мышления, оперирующая категориями противоречий, количества и качества, слу-

чайности, необходимости, возможности и действительности.

Законы диалектики:

- **единства и борьбы противоположностей** — всеобщий закон действительности и ее познания человеческим мышлением, выражающий источник самодвижения и развития явлений природы и социально-исторической действительности, состоящий в том, что для всех процессов, вещей характерно наличие крайностей или полюсов, которые взаимно предполагают и одновременно исключают друг друга;

- **отрицание отрицания** — один из основных законов диалектики, выражающий преемственность, спиралевидность развития, связь нового со старым, своего рода повторяемость на высшей стадии развития некоторых свойств ряда низших стадий, обосновывающий прогрессивный характер развития;

- **перехода количественных изменений в качественные** — всеобщий закон развития объективного мира, констатирующий, что накопление незаметных, постепенных количественных изменений в определенный для каждого отдельного процесса момент с необходимостью приводит к существенным, коренным, качественным изменениям, к скачкообразному переходу от старого качества к новому.

ДИАХРОНИЯ — историческое развитие процессов и явлений в целом во времени, а также исторический подход к исследуемым явлениям.

ДИВЕРСИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — расширение образовательных услуг, предоставляемых организациями образования.

ДИДАКТИКА — 1) в традиционной педагогике — теория обучения; 2) в современной трактовке — наука, изучающая содержание обучения (образования), материальный механизм учебного процесса, его строение (устройство), законы и принципы функционирования и изменения, исторические этапы развития, закономерности

перехода от нижестоящего к вышестоящему историческому этапу.

Дидактическими проблемами занимается также ряд отраслей и направлений научного знания:

- **андрагогика** — отрасль дидактики, раскрывающая специфические закономерности освоения знаний и умений взрослым субъектом учебной деятельности, а также особенности руководства последней со стороны профессионального педагога. Становление андрагогика как самостоятельной науки об обучении взрослых происходит в 1950–70-е гг.

Андрогогика исходит из двух основных посылок: 1) ведущая роль в процессе обучения принадлежит самому взрослому; 2) обучение происходит в процессе совместной деятельности обучающегося с обучающим.

Основные принципы обучения взрослых:
— примат самостоятельного обучения, являющегося основным видом учебной работы;

— организация совместной работы, связанной с планированием, реализацией и оценкой процесса обучения;

— индивидуализация обучения, т.е. создание индивидуальной программы обучения, ориентированной на конкретные образовательные потребности и цели обучения и учитывающей опыт, уровень подготовки, психофизиологические, когнитивные особенности каждого;

— системность обучения, предполагающая соблюдение соответствия целей, содержания, организационных форм, методов, средств обучения и оценки результатов;

— контекстность обучения, преследующая, с одной стороны, конкретные, жизненно важные для обучающегося цели, ориентировано на выполнение им социальных ролей или совершенствование личности, а с другой, строящаяся с учетом профессиональной, социальной, бытовой деятельности обучающегося и его пространствен-

ных, временных, профессиональных, бытовых факторов (условий);

— актуализация результатов обучения, предполагающая безотлагательное применение на практике приобретенных знаний, умений, навыков, качеств;

— элективность обучения, означающая предоставление определенной свободы при выборе целей, содержания, форм, методов, источников, средств, сроков, времени, места обучения и оценки результатов;

— развитие образовательных потребностей, т.е. осуществление оценки результатов обучения путем выявления реальной степени освоения учебного материала и определения того минимума, без освоения которого невозможно достижение поставленной цели;

• **дидаскология** (просуществовала с 1910 г. до 30-х гг. XX столетия. Основатель — Т.Г. Маркарьян) — отрасль дидактической науки о педагоге, об индивидуальной профессионально-педагогической подготовке учителя-преподавателя.

Дидаскологическая работа рассматривается в двух аспектах: диагностика и коррекция профессионального сознания и диагностика и коррекция профессионального поведения, т.е. дидаскология педагогизирует сущностную функцию человека.

Дидаскология занимается проблемами формирования и развития педагогической техники, т.е. комплекс умений и навыков, которые определяют успешность педагогического взаимодействия, обеспечивающих глубокую и яркую самореализацию и самовыражение педагогу, помогающих достичь оптимальных результатов в работе;

• **методика обучения (преподавания), частная (предметная)** — 1) наука о закономерностях преподавания и изучения конкретных учебных дисциплин; совокупность упорядоченных знаний о принципах, содержании, методах, средствах и формах организации учебно-воспитательного процесса по отдельным учебным дисциплинам, обеспечивающих решение поставленных задач;

2) описание конкретных приемов, способов, техник педагогической деятельности в отдельных образовательных процессах;

• **социология образования** — отрасль знания, рассматривающая проблемы той социальной среды, где разворачивается функционирование процессов образования, действуют определенные субъекты в форме разнообразных учебных занятий (обучая, участь, поддерживая процесс учения) в ситуациях, складывающихся в ходе таких занятий, с определенной системой взаимоотношений людей, с их институциональной и неинституциональной организацией;

• **философия образования** — 1) составная часть (отрасль) дидактической науки, исследующая сущность образования как социального института, его значения в жизни общества и роли в развитии человека; обобщенная система теоретических взглядов, аргументированных представлений, фундаментальных идей, обосновывающих цели и содержание образовательной деятельности в едином контексте культурно-исторического процесса; 2) общая теория, рассматривающая образование с позиций аксиологии, онтологии, гносеологии, антропологии как особую область социокультурной гуманитарной практики, функционирующую на принципах сочетания индивидуального и социального в образовании, целостности, универсальности и фундаментальности, профессионализма и нравственности, гуманизации и гуманитаризации, единства национально-государственных и общемировых начал в образовании; важная задача — разработка базовых принципов образовательной стратегии, рассчитанной на длительную перспективу. Их результаты — интегративное знание, фундаментальная основа решения проблем теоретического и конструктивно-проектировочного характера. В отечественной педагогике исследования такого уровня относили к методологии педагогической науки;

• **эдукология** понимается как широкий междисциплинарный комплекс интегрированного научного знания об образовании.

Как комплекс наук.eduкология включает в себя: собственно изучение вопросов образования — философию образования, историю образования, сравнительную педагогику; цикл прикладных научных дисциплин — антропологию, психологию, социологию, экономику, географию, политику, управление; цикл образовательных наук — теорию образования, структуру, планирование, цели, содержание, изучение пользователей и персонала систем, методiku, проблемы консультирования, ресурсов и финансирования. В рамках.eduкологии подлежат разработке гуманитарные науки, объектом которых является человек и общество, и те науки об образовании, объектом которых является воздействие образования на общество.

Необходимость разработки основ общей и прикладной сравнительной.eduкологии (сравнительной педагогики) обусловлена тем, что, по мнению специалистов, она позволяет составить более глубокое и адекватное представление о данной системе образования, лучше понять ее и внести вклад в реформирование образования исходя не из прихотей и пристрастных волевых решений или идеологических абсолютов, а из тщательно собранных данных и анализа национальных проблем.

Функции дидактической науки:

— **научно-теоретическая**, включающая в себя дескрипцию (анализ), объяснение (диагноз) и предвидение (прогноз) тенденций и законов развития учебно-воспитательного процесса, системы образования в целом, места в нем человека;

— **социологическая**, т.е. поиск оптимального сочетания социальных факторов, которые наилучшим образом содействуют процессу формирования человека, включенному в институциональные структуры —

в школу (вуз) и контактные социальные общности;

— **культурологическая**, т.е. формирование педагогической культуры у каждого субъекта учебно-воспитательного процесса;

— **аксиологическая**, т.е. плюрализм в оценке любого педагогического явления; формирование ценностных ориентаций у субъектов педагогического процесса; преемственность, сохранение и отрицание старых ценностей и традиционных постулатов и догм;

— **гуманистическая (антропологическая)**, призванная сыграть адаптационную и лично утверждающую роль для каждого субъекта педагогического процесса, способствовать созданию благоприятных условий для формирования гуманистических и утверждения приоритета нравственно-образовательных ценностей и идеалов, т.е. гуманистически ориентированное обучение и воспитание, совершенствование человеческой природы;

— **регулятивная, нормативная (конструктивно-техническая)**, т.е. моделирование и конструирование проекта деятельности обучающихся и обучаемых по преобразованию педагогической действительности;

— **критическая**, т.е. критический подход по отношению к существующему педагогическому знанию, нравственным и социокультурным ценностям. Реализация этой функции позволила бы избежать догматизации постулатов традиционной дидактики. При этом позитивная роль критики состоит не в абстрактном нигилизме, а в диалектическом отрицании, конструктивной критике.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРАВИЛА — см. *Принципы обучения*.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ — см. *Принципы обучения*.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ — способности обучать.

ДИДАКТОГЕНИЯ — негативное психическое состояние учащегося, вызванное нару-

шением педагогического такта со стороны учителя, воспитателя, родителя, тренера и др. Проявляющаяся угнетенным состоянием, страхом, фрустрацией и т.д., отрицательно сказывается на деятельности ученика и его отношениях с окружающими.

ДИПЛОМ – 1) (магистра, кандидата наук, доктора наук) официальный документ о присвоении ученой степени кандидата, доктора наук или академической степени магистра; 2) документ об окончании вуза, колледжа или профессионального лица.

ДИПЛОМНАЯ РАБОТА – самостоятельная письменная работа как результат научно-исследовательской деятельности, научного поиска и проектирования, выполняемая студентом на последнем году обучения в вузе.

Является формой проверки и оценки его готовности к самостоятельной работе по специальности, защищается перед государственной экзаменационной комиссией выпускного курса вуза с решением вопроса о присвоении соответствующей квалификации.

ДИРЕКТОР ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – педагогический работник, в задачи которого входит непосредственное управление организацией образования в соответствии с лицензией и уставом.

ДИСКУССИЯ – обсуждение какого-либо вопроса или группы связанных вопросов компетентными лицами с намерением достичь взаимоприемлемого решения.

ДИСПЕРСИЯ – мера вариации тестовых баллов.

ДИСПЕРСИЯ СТАТИСТИЧЕСКОГО ПОКАЗАТЕЛЯ – среднее значение квадратов отклонений отдельных его значений от среднего выборочного

$$\delta^2 = \frac{(x-x_1)^2 + (x-x_2)^2 + \dots + (x-x_n)^2}{n-1}$$

ДИССЕРТАНТ (СОИСКАТЕЛЬ) – лицо, подготовившее научное исследование (диссертацию) для публичной защиты.

ДИССЕРТАЦИОННАЯ РАБОТА, ДИССЕРТАЦИЯ – рукописный научный труд, исследование, представляемое на соискание ученой степени и публично защищаемая *соискателем (диссертантом)*; квалификационная научная работа, подготовленная и защищаемая автором в ученом совете научного или научно-образовательного учреждения для получения ученой степени (кандидата или доктора наук).

Виды:

Диссертация на соискание ученой степени доктора наук должна быть квалификационной научной работой, самостоятельно (в том числе при наличии научного консультанта) подготовленной соискателем по конкретной специальности соответствующей отрасли науки в виде рукописи, и соответствовать одному из следующих требований:

- содержать новые научно обоснованные результаты, которые решают крупную научную проблему;
- содержать новые научно обоснованные результаты, использование которых обеспечивает решение крупной прикладной проблемы;
- содержать новые научно обоснованные теоретические и (или) экспериментальные результаты, совокупность которых является крупным достижением в развитии конкретных научных направлений;

Диссертация на соискание ученой степени кандидата наук должна быть квалификационной научной работой по конкретной специальности соответствующей отрасли науки, подготовленной соискателем самостоятельно или под научным руководством доктора наук (кандидата наук) в виде рукописи, и соответствовать одному из следующих требований:

- содержать новые научно обоснованные результаты, которые решают важную научную задачу;
- содержать новые научно обоснованные результаты, использование которых обес-

печивает решение важной прикладной проблемы;

- содержать новые научно обоснованные теоретические и (или) экспериментальные результаты, совокупность которых имеет важное значение для развития конкретных научных направлений.

Объем:

Объем не должен превышать:

- 150 страниц – для кандидатской диссертации;

- 300 страниц – для докторской диссертации;

Объем диссертации по гуманитарным наукам может быть на 25% больше.

Приложения в указанный объем диссертации не включаются.

Структура:

- титульный лист;

- содержание;

- нормативные ссылки;

- определения;

- обозначения и сокращения;

- введение;

- основная часть;

- заключение;

- список использованных источников;

- приложения.

Требования к структурным элементам:

Титульный лист

Титульный лист является первой страницей диссертации и служит источником информации, необходимой для обработки и поиска документа.

На титульном листе приводят следующие сведения:

- наименование организации, где выполнена диссертация;

- индекс универсальной десятичной классификации (УДК);

- ограничительный гриф (при его необходимости);

- фамилия, имя, отчество диссертанта;

- наименование работы;

- шифр и наименование специальности (по *Номенклатуре специальностей научных работников*);

- искомая ученая степень;

- фамилия и инициалы научного руководителя (консультанта);

- место и дата.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц диссертации. Номер страницы на титульном листе не представляют.

При подготовке диссертации, состоящей из двух и более частей, каждая часть должна иметь свой титульный лист, соответствующий титульному листу первой части и содержащий сведения, относящиеся к данной части.

На титульном листе должна быть личная подпись соискателя, выполненная черными чернилами или тушью.

Содержание диссертации

Содержание диссертации включает введение, порядковые номера и наименования всех разделов, подразделов, пунктов (если они имеют наименования), заключение, список использованных источников, наименование приложений с указанием номеров страниц, с которых начинаются эти элементы диссертации.

При подготовке диссертации, состоящей из двух и более частей, в каждой из них должно быть свое содержание. При этом в первой части помещают содержание всей диссертации с указанием номеров частей, в последующих – только содержание соответствующей части. Допускается в первой части вместо содержания последующих частей указывать только их наименования.

Нормативные ссылки

Структурный элемент «Нормативные ссылки» содержит перечень стандартов, на которые в тексте диссертации дана ссылка.

Перечень ссылочных стандартов начинают со слов: «В настоящей диссертации использованы ссылки на следующие стандарты». В перечень включают обозначения стандартов и их наименования в порядке возрастания регистрационных номеров обозначений.

Определения

Структурный элемент «Определения» содержит определения, необходимые для уточнения или установления терминов, используемых в диссертации.

Перечень определений начинают со слов: «В настоящей диссертации применяют следующие термины с соответствующими определениями».

Обозначения и сокращения

Структурный элемент «Обозначения и сокращения» содержит перечень обозначений и сокращений, применяемых в диссертации. Запись обозначений и сокращений проводят в порядке приведения их в тексте диссертации или в алфавитном порядке с необходимой расшифровкой и пояснениями. Допускается определения, обозначения и сокращения приводить в одном структурном элементе «Определения, обозначения и сокращения».

Введение

Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой научной или научно-технологической проблемы (задачи), основание и исходные данные для разработки темы, обоснование необходимости проведения данной научно-исследовательской работы, сведения о планируемом научно-техническом уровне разработки, о патентных исследованиях и выводы из них, сведения о метрологическом обеспечении диссертации. Во введении должны быть показаны актуальность и новизна темы, связь данной работы с другими научно-исследовательскими работами, а также должны быть приведены цели, объект и предмет, задачи исследования, их место в выполнении научно-исследовательской работы в целом, отражены методологическая база, положения, выносимые на защиту.

Основная часть

В основной части диссертации приводят данные, отражающие сущность, методику и основные результаты выполненной работы.

Основная часть должна содержать:

- выбор направления исследования, включающий обоснование направления исследования, методы решения задач и их сравнительную оценку, описание выбранной общей методики проведения научно-исследовательской работы;
- процесс теоретических и (или) экспериментальных исследований, включая определение характера и содержания теоретических исследований, методы исследований, методы расчета, обоснование необходимости проведения экспериментальных работ, принципы действия разработанных объектов, их характеристики;
- обобщение и оценку результатов исследований, включающих оценку полноты решения поставленной задачи и предложения по дальнейшим направлениям работы, оценку достоверности полученных результатов и их сравнение с аналогичными результатами отечественных и зарубежных работ.

Заключение

Заключение должно содержать:

- краткие выводы по результатам диссертационных исследований;
- оценку полноты решений поставленных задач;
- разработку рекомендаций и исходных данных по конкретному использованию результатов;
- оценку технико-экономической эффективности внедрения;
- оценку научного уровня выполненной работы в сравнении с лучшими достижениями в данной области.

Список использованных источников

Список должен содержать сведения об источниках, использованных при написании диссертации.

Приложения

В приложения рекомендуется включать материалы, связанные с выполненной диссертацией, которые по каким-либо причинам не могут быть включены в основную часть. В приложения могут быть включены:

- промежуточные математические доказательства, формулы и расчеты;
- таблицы вспомогательных цифровых данных;
- протоколы испытаний;
- описание аппаратуры и приборов, применяемых при проведении экспериментов, измерений и испытаний;
- инструкции, методики, описания алгоритмов и программ задач, решаемых ЭВМ, разработанных в процессе выполнения диссертационной работы;
- иллюстрации (фотографии) вспомогательного характера;
- протокол рассмотрения диссертационной работы (или ее части) на научно-техническом совете;
- акты внедрения результатов диссертационной работы и др.

Правила оформления

Общие требования

Изложение текста и оформление диссертации выполняются в соответствии с требованиями настоящей инструкции. Страницы текста диссертационной работы и включенные в диссертацию иллюстрации и таблицы должны соответствовать формату А4. Диссертация должна быть выполнена любым печатным способом на пишущей машинке или с использованием компьютера и принтера на одной стороне листа белой бумаги формата А4 через один интервал. Шрифт – обычный, кегль 14.

Текст диссертации следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: правое – 10 мм, верхнее – 20 мм, левое – 30 мм и нижнее – 20 мм.

Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, теоремах, применяя шрифты разной гарнитуры. Вне зависимости от способа выполнения диссертации качество напечатанного текста и оформления иллюстраций, таблиц, распечаток с ПЭВМ должно удовлетворять требованию их четкого воспроизведения.

При выполнении диссертации необходимо соблюдать равномерную плотность, контрастность и четкость изображения по всей диссертации. В диссертации должны быть четкие, нерасплывшиеся линии, буквы, цифры и знаки.

Опечатки, описки и графические неточности, обнаруженные в процессе подготовки диссертации, допускается исправлять подчисткой или закрашиванием белой краской и нанесением на том же месте исправленного текста (графики) машинописным способом или черными чернилами, пастой или черной тушью – рукописным способом.

Повреждения текстовых листов, помарки и следы неполностью удаленного прежнего текста (графики) не допускаются.

После внесения исправлений диссертация должна удовлетворять требованиям микрофильмирования.

Фамилии, названия организаций, название изделий и другие имена собственные в диссертации приводят на языке оригинала.

Допускается транслитерировать имена собственные и приводить названия организаций в переводе на язык диссертации с добавлением (при первом упоминании) оригинального названия.

Построение

Наименования структурных элементов диссертации «Содержание», «Нормативные ссылки», «Определения», «Обозначения и сокращения», «Введение», «Заключение», «Список использованных источников» служат заголовками структурных элементов диссертации.

Основную часть диссертации следует делить на разделы, подразделы и пункты. Пункты, при необходимости, могут делиться на подпункты. При делении текста диссертации на пункты и подпункты необходимо, чтобы каждый пункт содержал законченную информацию.

Разделы, подразделы должны иметь заголовки. Пункты, как правило, заголовков не

имеют. Заголовки должны четко и кратко отражать содержание разделов, подразделов. Заголовки разделов, подразделов и пунктов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая.

Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

Нумерация страниц

Страницы диссертации следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту диссертации. Номер страницы проставляют в центре нижней части листа без точки.

Титульный лист включают в общую нумерацию страниц. Номер страницы на титульном листе не проставляют.

Иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию страниц диссертации.

Иллюстрации, таблицы на листе формата А3 учитывают как одну страницу.

Нумерация разделов, подразделов, пунктов, подпунктов

Разделы диссертации должны иметь порядковые номера в пределах всей работы, обозначенные арабскими цифрами без точки и записанные с абзацного отступа. Подразделы должны иметь нумерацию в пределах каждого раздела. Номер подраздела состоит из номеров раздела и подраздела, разделенных точкой. В конце номера подраздела точка не ставится. Разделы, как и подразделы, могут состоять из одного или нескольких пунктов.

Если диссертация не имеет подразделов, то нумерация пунктов в ней должна быть в пределах каждого раздела, и номер пункта должен состоять из номеров раздела и пункта, разделенных точкой. В конце номера пункта точка не ставится.

Пример

1 Типы и основные размеры

- | | | |
|-----|---|----------------------------------|
| 1.1 | } | <i>Нумерация пунктов первого</i> |
| 1.2 | | |
| 1.3 | | |

2 Технические требования

- | | | |
|-----|---|----------------------------------|
| 2.1 | } | <i>Нумерация пунктов второго</i> |
| 2.2 | | |
| 2.3 | | |

Если диссертация имеет подразделы, то нумерация пунктов должна быть в пределах подраздела и номер пункта должен состоять из номеров раздела, подраздела и пункта, разделенных точками, например:

3 Методы испытаний

3.1 Аппараты, материалы и реактивы

- | | | |
|-------|---|----------------------------------|
| 3.1.1 | } | <i>Нумерация пунктов первого</i> |
| 3.1.2 | | |
| 3.1.3 | | |

3.2 Подготовка к испытанию

- | | | |
|-------|---|----------------------------------|
| 3.2.1 | } | <i>Нумерация пунктов второго</i> |
| 3.2.2 | | |
| 3.2.3 | | |

Если раздел состоит из одного подраздела, то подраздел не нумеруется. Если подраздел состоит из одного пункта, то пункт не нумеруется.

Если текст подразделяется только на пункты, то они нумеруются порядковыми номерами в пределах всей диссертационной работы.

Пункты, при необходимости, могут быть разбиты на подпункты, которые должны иметь порядковую нумерацию в пределах каждого пункта, например: 4.2.1.1, 4.2.1.2 и т.д.

Внутри пунктов или подпунктов могут быть приведены перечисления.

Перед каждым перечислением следует ставить дефис или, при необходимости, ссылки в тексте документа на одно из перечислений, строчную букву (за исключением е, з, й, о, ч, ь, ы, ь), после которой ставится скобка.

Для дальнейшей детализации перечислений необходимо использовать арабские цифры, после которых ставится скобка, а запись производится с абзацного отступа, как показано в примере.

Пример

- а) _____
 б) _____
 1) _____
 2) _____
 в) _____

Если диссертационная работа состоит из двух и более частей, каждая часть должна иметь свой порядковый номер. Номер каждой части следует проставлять арабскими цифрами на титульном листе под указанием вида диссертационной работы, например, «Часть 2».

Каждый структурный элемент диссертации следует начинать с нового листа (страницы). Нумерация страниц диссертации и приложений, входящих в состав диссертации, должна быть сквозная.

Иллюстрации

Иллюстрации (чертежи, карты, графики, схемы, компьютерные распечатки, диаграммы, фотоснимки) следует располагать в диссертации непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые или на следующей странице.

Иллюстрации могут быть в компьютерном исполнении, в том числе и цветные.

На все иллюстрации должны быть даны ссылки в диссертации.

Чертежи, графики, диаграммы, схемы, иллюстрации, помещенные в диссертации, должны соответствовать требованиям государственных стандартов Единой системы конструкторской документации (ЕСКД). Допускается выполнение чертежей, графиков, диаграмм, схем посредством использования компьютерной печати.

Фотоснимки размером меньше формата А4 должны быть наклеены на стандартные листы белой бумаги.

Иллюстрации за исключением иллюстраций приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Если рисунок один, то он обозначается «Рисунок 1», Слово «Рисунок» и его наименование располагают по середине строки.

Допускается нумеровать иллюстрации в пределах раздела. В этом случае номер иллюстрации состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой. Например, Рисунок 1.1.

Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисовочный текст). Слово «рисунок» и его наименование помещают после пояснительных данных и располагают следующим образом: Рисунок 1 – Детали прибора.

Иллюстрации каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения. Например, Рисунок А.3.

При ссылках на иллюстрации следует писать «...в соответствии с рисунком 2» при сквозной нумерации и «...в соответствии с рисунком 1.2» при нумерации в пределах раздела.

Таблицы

Таблицы применяют для лучшей наглядности и удобства сравнения показателей. Название таблицы должно отражать ее содержание, быть точным, кратким. Название таблицы следует помещать над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире.

При переносе части таблицы название помещают только над первой частью таблицы, нижнюю горизонтальную черту, ограничивающую таблицу, не проводят.

Таблицу следует располагать в диссертации непосредственно после текста, в котором она упоминается впервые, или на следующей странице,

На все таблицы должны быть ссылки в диссертации. При ссылке следует писать слово «таблица» с указанием ее номера.

Таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист (страницу). При переносе части таблицы на другой лист (страницу) слово «таблица» и номер ее указывают один раз слева над пер-

вой частью таблицы, над другими частями пишут слово «Продолжение» и указывают номер таблицы, например: «Продолжение таблицы 1». При переносе таблицы на другой лист (страницу) заголовок помещают только над ее первой частью.

Таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы. Если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, то в первом случае в каждой части таблицы повторяется головка, во втором случае — боковик.

Если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками; если из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами «То же», а далее — кавычками. Ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается. Если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк.

Цифровой материал, как правило, оформляют в виде таблиц.

Таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией.

Допускается нумеровать таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

Таблицы каждого приложения обозначают отдельной нумерацией арабскими цифрами с добавлением перед цифрой обозначения приложения.

Если в документе одна таблица, то она должна быть обозначена «Таблица 1» или «Таблица В.1».

Заголовки граф и строк таблицы следует писать с прописной буквы в единственном числе, а подзаголовки граф — со строчной буквы, если они составляют одно предложение с заголовком, или с прописной бук-

вы, если они имеют самостоятельное значение. В конце заголовков и подзаголовков таблиц точки не ставят.

Таблицы слева, справа и снизу, как правило, ограничивают линиями. Допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте.

Разделять заголовки и подзаголовки боковика и граф диагональными линиями не допускается.

Горизонтальные и вертикальные линии, разграничивающие строки таблицы, допускается не проводить, если их отсутствие не затрудняет пользование таблицей. Заголовки граф, как правило, записывают параллельно строкам таблицы. При необходимости допускается перпендикулярное расположение заголовков граф.

Головка таблицы должна быть отделена линией от остальной части таблицы.

Примечания

Слово «Примечание» следует печатать с прописной буквы с абзаца и не подчеркивать.

Примечания приводят в диссертации, если необходимы пояснения или справочные данные к содержанию текста, таблиц или графического материала.

Примечания не должны содержать требований.

Примечания следует помещать непосредственно после текстового, графического материала или в таблице, к которым относятся эти примечания. Если примечание одно, то после слова «Примечание» ставится тире и примечание печатается с прописной буквы. Одно примечание не нумеруют. Несколько примечаний нумеруют по порядку арабскими цифрами без проставления точки. Примечание к таблице помещают в конце таблицы над линией, обозначающей окончание таблицы.

Пример

Примечание — Подстрочные надписи не печатать.

Несколько примечаний нумеруются по порядку арабскими цифрами.

Пример

Примечания

- 1 Подстрочные надписи не печатаются.
- 2 Документы заверяются нотариально.
- 3 Утверждает руководитель организации.

Формулы и уравнения

Формулы и уравнения следует выделять из текста в отдельную строку. Выше и ниже каждой формулы или уравнения должно быть оставлено не менее одной свободной строки. Если уравнение не умещается в одну строку, то оно должно быть перенесено после знака равенства (=) или после знаков плюс (+), минус (-), умножения (x), деления (:), или других математических знаков, причем знак в начале следующей строки повторяют. При переносе формулы на знаке, символизирующем операцию умножения, применяют знак «x».

Пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле.

Формулы в диссертационной работе следует нумеровать порядковой нумерацией в пределах всей диссертации арабскими цифрами в круглых скобках в крайнем правом положении на строке.

Пример

$$A = a : b, \quad (1)$$

$$B = c : e. \quad (2)$$

Одну формулу обозначают – (1).

Формулы, помещенные в приложениях, должны нумероваться отдельной нумерацией арабскими цифрами в пределах каждого приложения с добавлением перед каждой цифрой обозначения приложения, например формула (B.1).

Ссылки в тексте на порядковые номера формул дают в скобках. **Пример** – ... в формуле (1).

Допускается нумерация формул в пределах раздела. В этом случае номер формулы состоит из номера раздела и порядкового

номера формулы, разделенных точкой, например (3.1).

Порядок изложения в диссертации математических уравнений такой же, как и формул.

В диссертации допускается выполнение формул и уравнений рукописным способом черными чернилами.

Ссылки

В диссертации допускаются ссылки на данную инструкцию, стандарты, технические условия и другие документы при условии, что они полностью и однозначно определяют соответствующие требования и не вызывают затруднений в пользовании документом.

Ссылаться следует на документ в целом или его разделы и приложения. Ссылки на подразделы, пункты, таблицы и иллюстрации не допускаются, за исключением подразделов, пунктов, таблиц и иллюстраций, указанных в *Инструкции по оформлению диссертации и автореферата*.

При ссылках на стандарты и технические условия указывают только их обозначение, при этом допускается не указывать год их утверждения при условии полного описания стандарта в списке использованных источников.

Ссылки на использованные источники следует приводить в квадратных скобках. При неоднократной ссылке на один и тот же источник, в квадратных скобках кроме порядкового номера источника проставляется соответствующая страница.

Перечень определений, обозначений и сокращений, условных обозначений, символов, единиц физических величин и терминов

Перечень должен располагаться столбцом. Слева в порядке упоминания или в алфавитном порядке приводят сокращения, условные обозначения, символы, единицы физических величин и термины, справа – их детальную расшифровку.

Список использованных источников

Сведения об источниках следует располагать в порядке появления ссылок на источники в тексте диссертации и нумеровать арабскими цифрами без точки и печатать с абзацного отступа.

Приложения

Приложения оформляют как продолжение данной диссертации на последующих ее листах или выпускают в виде самостоятельного документа.

В тексте диссертации на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте диссертации.

Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху по середине страницы слова «Приложение», его обозначения и степени.

Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ь, Ы, Ъ. После слова «Приложение» следует буква, обозначающая его последовательность.

Допускается обозначение приложений буквами латинского алфавита, за исключением букв I, O.

В случае полного использования букв русского и латинского алфавитов допускается обозначать приложения арабскими цифрами.

Если в документе одно приложение, оно обозначается «Приложение А».

Текст каждого приложения при необходимости может быть разделен на разделы, подразделы, пункты, подпункты, которые нумеруют в пределах каждого приложения. Перед номером ставится обозначение этого приложения.

Приложения должны иметь общую с остальной частью диссертации сквозную нумерацию страниц.

ДИССЕРТАЦИОННЫЙ СОВЕТ по защите докторских (кандидатских) диссертаций – коллегиальный орган по присуждению ученой степени доктора (кандидата) наук, который представляет материалы для присуждения ученой степени доктора (кандидата) наук в *Комитет по надзору и аттестации в сфере образования и науки*.

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ (ДИСТАНТНОЕ, ОБРАЗОВАНИЕ НА РАССТОЯНИИ) – одна из форм обучения, целенаправленное и методически организованное руководство учебной деятельностью и развитием лиц, находящихся на отдалении от организаций образования, посредством современных информационных технологий: учебники и др. печатные издания, передача изучаемых материалов по компьютерным телекоммуникациям, видеопленки, дискуссии и семинары, проводимые через компьютерные телекоммуникации, трансляция учебных программ по национальным и региональным телевизионным и радиостанциям, кабельное телевидение и голосовая почта, двусторонние видеоконференции, односторонняя видеотрансляция с обратной связью по телефону и др.

По методам организации учебного процесса близко к заочной форме обучения, а по насыщенности и интенсивности учебного процесса – к очной форме.

Обеспечивает учащимся гибкость в выборе места и времени обучения, возможность обучаться без отрыва от основной деятельности, в том числе и для проживающих в самых отдаленных районах, свободу выбора дисциплин, возможность общения с видными представителями науки, образования и культуры, способствует интерактивному взаимодействию обучаемых и преподавателей, активизации самостоятельной работы и удовлетворению самообразовательных потребностей учащихся.

При дистанционном обучении предусмотрены все виды учебной деятельности:

консультации, семинары, лекции, лабораторные работы, курсовые и дипломные проекты (работы) и т.д. Используются специально разработанное учебно-методическое обеспечение и информационные технологии, включающие: рабочие программы, методические указания, учебные пособия, аудио- и видеокурсы, электронные учебники. Для управления учебным процессом и доставки учащимся учебно-методических материалов используется специализированное программное обеспечение, состоящее из системы электронных библиотек и пр.

Основные характеристики

Гибкость. Обучаемые, в основном, не посещают регулярных занятий в виде лекций и семинаров, а учатся в удобное для себя время в удобном месте и в удобном темпе, что представляет большое преимущество для тех, кому недоступно обучение с отрывом от основной деятельности. Каждый может учиться столько, сколько ему необходимо для освоения предмета.

Модульность. В основу программ положен модульный принцип. Модули каждого отдельного курса создают целостное представление об определенной предметной области. Это позволяет из набора независимых курсов-модулей формировать учебную программу, отвечающую индивидуальным или групповым потребностям.

Экономическая эффективность. Обходится на 50% дешевле традиционных форм обучения. Относительно низкая себестоимость обучения обеспечивается за счет использования более концентрированного представления (весь курс собран в единый пакет) и унификации содержания, ориентированности технологий дистанционного обучения на большое количество обучающихся, а также за счет сокращения командировочных расходов и затрат рабочего времени работника на повышение квалификации.

Новая роль преподавателя. На него возлагаются такие функции, как руководство

учебными проектами, консультирование при составлении индивидуального учебного плана и др. Взаимодействие преподавателя и обучаемого осуществляется по электронной почте, факсимильной и телефонной связи, а также по сети Интернет.

Специализированный контроль качества. В качестве форм контроля используются дистанционно организованные экзамены, компьютерные интеллектуальные тестирующие системы, экстернат и т.п. Следует особо подчеркнуть, что решение проблемы контроля качества, его соответствия образовательным стандартам имеет принципиальное значение для успеха всей системы дистанционного обучения и аттестации в сфере образования и науки. От успешности ее решения зависит академическое признание *курсов дистанционного обучения*, возможность зачета их прохождения традиционными учебными заведениями. Поэтому для осуществления контроля должна быть создана единая система государственного тестирования.

Включает три компонента:

1. **Открытое обучение** — система обучения, доступная любому желающему, без анализа его исходного уровня знаний, использующая технологии и методики дистанционного обучения и обеспечивающая обучение в ритме, удобном учащемуся.

Открытое дистанционное обучение (ОДО) — форма обучения, не регламентирующая временные и территориальные требования к реализации учебного процесса; совокупность современных педагогических, информационных и телекоммуникационных технологий, методов и средств, обеспечивающих возможность обучения без посещения учебного заведения, но с регулярными консультациями у преподавателей.

Портал открытого образования — сетевая компьютерная система с настраиваемым персонифицированным интерфейсом, особенностью которой является воз-

возможность ведения и администрирования открытого обучения.

Специализированный вход в глобальную сеть. Специализация позволяет снабдить портал набором функций и сервисов, необходимых в данной области и при данных видах деятельности.

2. **Компьютерное обучение.**

3. **Компьютерная система коммуникаций (Интернет).**

Перечисленные компоненты способствуют сильной познавательной мотивации, что и делает дистанционное обучение технологией обучения XXI века.

Дистанционные образовательные технологии — обучение, осуществляемое с применением информационных и телекоммуникационных средств при опосредствованном (на расстоянии) или не полностью опосредствованном взаимодействии обучающегося и педагогического работника.

Комплект учебно-методических материалов. Дистанционное обучение направлено, в основном, на самостоятельное изучение обучаемым учебного материала. Это формулирует особые требования к составу и содержанию комплекта учебно-методической документации.

Состав и содержание комплекта.

1. Обучаемый должен иметь методические рекомендации, содержащие:

— детальную информацию об особенностях предлагаемого варианта дистанционного обучения;

— организацию самообразования, самоуправления, самоконтроля, технологию учебно-познавательной деятельности;

— правила взаимодействия с учебным заведением в случае возникновения вопросов, при сдаче контрольных заданий, зачетов, экзаменов и т.п.

2. Учебный план и программу обучения, по которой обучаемый мог бы оценить весь объем материала, необходимый для освоения, и согласовать свои жизненные планы с предстоящей учебной нагрузкой.

3. Расписание занятий на ближайший семестр, сроки сдачи контрольных работ, рефератов, зачетов и т.п.

4. Учебные материалы для самостоятельного изучения теоретического и практического обучения. Реализовать такое обучение позволяет модульная технология профессионального обучения. Учебные материалы, в зависимости от технической оснащенности учебного заведения и обучающихся, могут поставляться на бумажных носителях, аудио- и видеокассетах, дискетах, по компьютерным сетям.

5. Контрольные задания по промежуточным или окончательным итогам обучения. Учебные материалы могут содержать следующие средства обучения:

— печатные издания;

— электронные издания на гибких магнитных, лазерных или жестких дисках;

— компьютерные обучающие системы в обычном и мультимедийном вариантах;

— аудио учебно-информационные материалы;

— видео учебно-информационные материалы;

— лабораторные дистанционные практикумы;

— программы-тренажеры;

— базы данных и знаний с удаленным доступом;

— электронные библиотеки с удаленным доступом;

— дидактические материалы на основе экспертных обучающих систем;

— компьютерные сети;

— телевизионные передачи.

Курсы дистанционного обучения — структурированные программы обучения для обучаемых, находящихся в месте, отличном от местонахождения преподавателя, предполагающие формулировку учебных целей, участие одного или более преподавателей, наличие средств коммуникации и описание изучаемого предмета.

Технологии различаются в соответствии со спецификой доставки обучающемуся учебного материала. В настоящее время получили распространение следующие технологии и их сочетание:

1) **Кейс-метод (кейс-технология)** – система профессиональной подготовки специалистов, заключающаяся в моделировании и разрешении производственных ситуаций. Курс представляется в виде учебно-методического материала, изготовленного и собранного согласно программе обучения. Курс может дополняться аудио- и видеокассетами, содержащими дополнительный учебный материал. Пакет учебной документации может пересылаться по почте или передаваться лично обучающемуся. Во многих случаях пакет документации является собственностью учебного заведения и после завершения обучения должен возвращаться владельцу.

2) **CD-ROM технология.** Курс представляется в виде CD-диска с мультимедийным интерактивным продуктом обучения. Курс изучается с помощью компьютера дома или на рабочем месте.

3) **Сетевая технология.** Курс изучается посредством сетевого обращения к учебному серверу организации образования.

Интернет-курсы (интернет-технология) – часть учебного процесса в открытом дистанционном образовании, предусматривающая участие в занятиях с помощью средств сети Интернет.

Информационно-образовательная среда – системно-организованная совокупность средств передачи данных, информационных ресурсов, протоколов взаимодействия, аппаратно-программного и организационно-методического обеспечения, ориентированную на удовлетворение образовательных потребностей пользователей.

Виртуальная организация образования – новый тип учебного заведения, обучение в котором основывается на использовании

информационных (компьютерных) технологий, в том числе и дистанционной.

ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – социально-экономические, правовые, организационно-управленческие, дидактические аспекты обучения, т.е. статус организаций образования разного типа, условия набора, содержания и организация учебно-воспитательного процесса, сроки обучения, наполняемость групп и т.п., ориентированных на удовлетворение различных образовательных потребностей.

Бывает:

- **внешняя** (организация спецшкол, открытие классов с углубленным обучением или коррекционных, факультативов, курсов по выбору и т.д.);

- **внутренняя**, когда в рамках обычного класса для каждого учащегося, учитывая его индивидуальные особенности, определяется наиболее рациональный характер работы на уроке;

- **элективная** (предоставление учащимся права выбирать ряд предметов для изучения в дополнение к обязательным учебным дисциплинам).

Дифференциация обучения – средство индивидуализации обучения, ориентированное на группировку обучающихся по индивидуальным характеристикам, при которой с помощью отбора содержания, форм, методов, темпов, объемов образования создаются оптимальные условия для усвоения знаний каждым ребенком. Не снижает базового уровня общеобразовательной подготовки, чем отличается от *фуркации*. **Дифференцированное обучение** – обучение в условиях процесса дифференциации обучения.

Целью дифференцированного обучения являются:

- с *психолого-педагогической* точки зрения – индивидуализация обучения, основанная на создании оптимальных условий для выявления задатков, развития интересов и способностей каждого школьника;

- с *социальной* — целенаправленное воздействие на формирование творческого, интеллектуального, профессионального потенциала общества в целях рационального использования возможностей каждого члена общества в его взаимоотношениях с социумом;

- с *дидактической* — решение назревших проблем школы путем создания новой методической системы дифференцированного обучения учащихся, основанной на принципиально новой мотивационной основе.

Виды дифференцированного обучения:

- по способностям (на основе учета успеваемости);

- по интеллекту (на основе интеллектуальных тестов);

- по неспособностям (на основе группировки неуспевающих учащихся в отдельные классы (выравнивания, коррекции и т.д.)) и др.

Дифференцированный подход в обучении — группировка учащихся на основе общих индивидуальных особенностей.

Дифференцированный подход в воспитании — один из способов решения педагогических задач с учетом социально-психологических особенностей групп воспитания, которые существуют в сообществе детей как его структурные или неформальные объединения или выделяются педагогом по сходным индивидуальным, личностным качествам учащихся. Дифференцированный подход занимает промежуточное положение между фронтальной воспитательной работой со всем коллективом и индивидуальной работой с каждым учащимся (см. *Индивидуальный подход в воспитании*).

Дифференцированный подход облегчает воспитательную деятельность педагога, т.к. позволяет определять содержание и формы воспитания не для каждого ребенка (что сложно в условиях большой наполняемости классов), а для определенной «категории» учащихся. Реализации данного подхода способствует организация игр, сорев-

нований, временных творческих коллективов, создание специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть достоинства учащихся. Необходимое условие — изучение межличностных отношений. Дифференцированный подход дает возможность воздействовать на отношения между личностью и группой, группой и коллективом, детьми и взрослыми и т.д. Эффективность находится в прямой зависимости от творческой атмосферы сотрудничества в воспитательной организации и демократического управления ею.

ДНЕВНИК ЭКСПЕРИМЕНТА — письменная фиксация педагогом-экспериментатором фактически осуществленных воздействий на учащихся, проведенных групповых мероприятий и индивидуальных мер, их коррекция.

ДОКАЗАТЕЛЬСТВО — логическая операция установления истинности какого-либо положения с помощью других истинных и связанных с ним суждений.

Виды доказательств:

- *косвенное* — доказательство, в котором истинность тезиса обосновывается путем доказательства ложности антитезиса;

- *от противного (апогогическое косвенное)* — установление истинности тезиса путем доказательства ложности антитезиса;

- *прямое* — доказательство, в котором тезис обосновывается непосредственно аргументами;

- *разделительно-косвенное* — обоснование тезиса путем исключения всех членов разделительного суждения (всех предикатов), кроме одного, являющегося доказываемым тезисом.

ДОКЛАД (научный) — публичное выступление исследователя, представляющее собой изложение результатов его научного поиска, проектирования, эксперимента.

ДОКТРИНА ОБРАЗОВАНИЯ — основополагающий государственный документ, устанавливающий приоритет образования государственной политике, стратегию и ос-

новные направления его развития (в Российской Федерации).

Доктрина определяет цели обучения и воспитания, пути их достижения посредством государственной политики в области образования, ожидаемые результаты развития системы образования.

Основная цель доктрины — это определение социально-экономической роли образования в условиях перехода экономики от стабилизации к позитиву, а также формирование основных принципов, направлений и этапов развития образования в обеспечении опережающего формирования конкурентоспособных человеческих ресурсов в соответствии с прогрессивными тенденциями общественного развития. Стержнем доктрины выступает построение мобильной научно-образовательно-инновационной инфраструктуры организаций образования, которая определяет трансформационную социальную структуру формирования уровня взаимоотношений производственной, научной и образовательной сфер и обеспечивает целостность компонентного состава образовательного процесса и конкурентоспособное функционирование организационно-структурных параметров посредством интеграции мировых научно-технических и организационно-технологических достижений.

ДОКУМЕНТ — 1) материальный объект, содержащий в зафиксированном виде информацию, оформленную установленным порядком и имеющую в соответствии с действующим законодательством правовое значение; 2) средство закрепления различными способами на специальном материале (бумаге, фото- и киноплёнке, магнитной ленте и пр.) информации о фактах, событиях, явлениях объективной действительности и мыслительной деятельности человека:

- **архивные (исторические)** — совокупность документов (материалов), образующихся в результате деятельности государ-

ственных учреждений, общественных организаций и отдельных лиц;

- **вторичные** — документы, полученные в результате целенаправленного отбора и анализа одного или нескольких первичных документов;

- **личные** — материалы, принадлежащие субъекту исследования или имеющие к нему непосредственное отношение (письма, дневники, тетради и т.д.);

- **неофициальные** — дневники, сочинения, автобиографии и др. материалы субъективного плана;

- **общественные** — разновидность персонафицированных документов, к которым относятся архивы, данные прессы, протоколы собраний, характеристики, журналы класса и т.д.;

- **официальные** — правительственные материалы, данные государственной статистики, текущие документы учебного заведения, классные журналы, планы учебно-воспитательной работы и т.д.;

- **первичные** — материалы, в которых заключена информация, отражающая непосредственное положение дел.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ — задание, предлагаемое учащимся для закрепления и повторения пройденного материала в домашних условиях.

ДОМ ДЕТСКОГО ТВОРЧЕСТВА — организация дополнительного образования для детей дошкольного и школьного возраста, предназначенная для развития у детей творческих способностей в различных областях деятельности: конструкторской, изобразительной, хореографической, певческой и т.д.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — 1) процесс воспитания и обучения, осуществляемый с целью всестороннего удовлетворения образовательных потребностей обучающихся; 2) платные образовательные услуги населению, предприятию, учреждениям, организациям (обучение по дополнительным образовательным

программам, преподавание специальных курсов и циклов дисциплин, репетиторство и др.), выходящие за рамки образовательных программ и государственных образовательных стандартов.

Осуществляется в **организациях дополнительного образования** – организации образования, реализующие дополнительные учебные программы различной направленности, выходящие за пределы основных образовательных программ, в целях всестороннего удовлетворения потребностей граждан, общества, государства.

К ним относятся вузы, институты и факультеты повышения квалификации, курсы, центры профессиональной ориентации, музыкальные и художественные школы, школы искусств, дома детского творчества, станции юных техников, станции юных натуралистов и т. п.

Основным видом является **повышение квалификации и переподготовка** – обновление и углубление полученных ранее профессиональных знаний, совершенствование деловых качеств работников, удовлетворение их образовательных потребностей, связанных с профессиональной деятельностью.

Современная система повышения квалификации и переподготовки представляет собой совокупность организаций образования, реализующих образовательные учебные программы дополнительного образования, научных организаций, осуществляется также на производстве и при прохождении научными работниками государственных научных организаций и высших учебных заведений научной стажировки в ведущих высших учебных заведениях, научных центрах и лабораториях мира по международной стипендии «Болашак».

Повышение квалификации педагогических и научных работников организаций образования осуществляется не реже одного раза в пять лет.

Основные принципы:

– сочетание общегосударственных подходов с широкой инициативой местных органов управления образованием;

– непрерывность повышения квалификации на протяжении всего периода педагогической деятельности; согласованность и преемственность функционирования различных звеньев системы;

– опережающий характер с учетом перспектив развития образовательной системы, достижений педагогической науки и актуального педагогического опыта.

Эта работа осуществляется на различных тематических, целевых и проблемных курсах без отрыва от работы. Подобные формы позволяют в наибольшей степени учитывать индивидуальные интересы и потребности курсантов (слушателей), оперативно оказывать им необходимую помощь. Продолжительность курсов в зависимости от их целевой установки может варьироваться.

ДОСТИЖЕНИЕ В НАУКЕ – содержательное раскрытие и ясная, емкая и точная формулировка полученного в ходе исследования результата как объективно нового педагогического знания с указанием его места в системе научно-педагогических знаний.

ДОСТОВЕРНОСТЬ (ВАЛИДНОСТЬ) ИЗМЕРЕНИЯ – критерий, определяющий действительность измерения требуемого качества.

ДОСТОВЕРНОСТЬ ИНФОРМАЦИИ – истинность данных, соответствие действительным событиям.

ДОЦЕНТ – 1) академическое звание, присваиваемое преподавателям соответствующим высшим учебным заведением; 2) ученое звание, присваиваемое государственным органом аттестации Республики Казахстан (*Комитет по надзору и аттестации в сфере образования и науки*) по ходатайству высшего учебного заведения или научно-исследовательской организации (см. *Ученые степени и звания*).

ДОЦИМОНОЛОГИЯ – методы исследования, касающиеся проверки и оценки знаний учащихся.

ДОШКОЛЬНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – тип образовательных учреждений, реализующих образовательную программу дошкольного воспитания и обучения детей: ясли, ясли – детский сад (от 2 мес. до 3 лет) и дошкольного: детский сад (от 3 до 6–7 лет) возрастов.

ДУХОВНОСТЬ – 1) высший уровень развития и саморегуляции зрелой личности, когда основными ориентирами ее жизнедеятельности становятся непреходящие человеческие ценности; 2) ориентированность личности на действия во благо окружающих, поиск ею нравственных абсолютов; 3) с религиозной точки зрения – сопряженность человека в своих высших стремлениях с Богом.

ДУХОВНЫЕ (РЕЛИГИОЗНЫЕ) ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – учебные заведения, реализующие профессиональные образовательные программы подготовки священнослужителей (см. *Мектебе, медресе, а также Семинария*).

Е

ЕДИНИЦЫ АНАЛИЗА – понятия, вытекающие из программы и гипотез исследования, раскрывающие сущность изучаемой проблемы.

ЕДИНИЦЫ ОТБОРА – естественные единицы, а также группы, образованные искусственно по одному или нескольким признакам.

ЕДИНИЦЫ СЧЕТА – частота упоминания, повторяемости в тексте *единиц анализа*.

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ (МАТЕРИАЛИСТИЧЕСКИЙ) ПОДХОД – направление в методологии научного познания, рассматривающее явления и процессы как материальные системы.

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ – понимание процесса обучения как составной части общей системы природы и общества.

ЕСТЕСТВОЗНАНИЕ – 1) естественные науки, система знаний о природе, важный компонент *содержания образования*. Традиционно включает в себя математику, физику, химию, биологию, науки о Земле (географию и др.), науки о человеке, как социально-биологическом существе (анатомию и физиологию человека и др.); 2) интегративная учебная дисциплина, включающая в себя знания из разных отраслей естественных наук (химия, биология, физика и др.).

Ж

ЖИЗНЕННАЯ ПОЗИЦИЯ – внутренняя установка, обусловленная мировоззренческими, моральными и психологическими качествами личности и отражающая ее субъективное отношение к обществу.

Проявляется в реальном поведении человека, может быть *активной* (постоянное стремление изменить окружающую действительность) и *пассивной* (следование установившимся традициям и нормам).

ЖИЗНЕННОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ – определение себя относительно выработанных в обществе критериев смысла жизни.

З

ЗАВЕДУЮЩИЙ КАФЕДРОЙ – руководитель основного структурного подразделения вуза, осуществляющий организацию, мотивацию и контроль за деятельностью членов кафедры.

ЗАДАТКИ – врожденные анатомо-физиологические особенности нервной системы, мозга, составляющие природную основу развития способностей.

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ – конкретизация последовательности доказательств гипотезы, изучаемой научной проблемы.

ЗАДЕРЖКА ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ (ЗПР) – нарушение нормального темпа формирования личности ребенка.

Проявляется в отставании психо-физиологического, психического и социального развития, бывает *стойкой* (типа олигофрении) и *временной*.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ – суждение о классе предметов или явлений в целом.

ЗАКОН ВОСПИТАНИЯ (как общественного явления) – закон, который проявляется в обязательном и необходимом присвоении подрастающим поколением социального опыта старших поколений, обуславливающим их включение в общественную жизнь, осуществление преемственности между поколениями, жизнеобеспечение общества, отдельного индивида и развитие сущностных сил каждой личности.

ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – объективно существующие, повторяющиеся, устойчивые, существенные связи между явлениями, отдельными сторонами педагогического процесса, наиболее общая форма воплощения теоретического знания.

Могут обуславливаться *социальными условиями* (характер воспитания и обучения в конкретных исторических условиях определяется потребностями общества, экономики, национально-культурными особенностями); *природой человека* (формирование личности ребенка протекает в прямой зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей); *сущностью воспитательного процесса* (процессы воспитания, обучения, образования и развития личности неотделимы друг от друга; взаимосвязь социальной группы и личности в учебно-воспитательном процессе; взаимосвязь задач, содержания, методов и форм воспитания).

Выявляя закономерности, мы отвлекаемся (абстрагируемся) от целей и условий осуществления каждого отдельного акта педагогического воздействия, от конкретных педагогических ситуаций, от намерений вовлеченных в педагогическую деятельность людей. Раскрываются объективно существующие постоянные, неизменные черты процесса в целом.

Показателем закономерности какой-либо связи является ее *причинно-следственный характер*. Такова связь между применяемыми в образовательном процессе методами и получаемыми результатами, между степенью сложности учебного материала и качеством его усвоения школьниками и т. п.

Не всегда закономерности удается успешно выявить и сформулировать. Например, постулируемые иногда как закономерные свойства педагогического процесса – его «целостность и соответствие возрастным особенностям учащихся» – на самом деле закономерными считать нельзя, поскольку они лежат не в области сущего, а в сфере должного. Их еще нужно установить, обеспечить и целенаправленно поддерживать. Существующие в образовательном процессе связи относят к закономерностям также по признакам *всеобщности*, т.е. проявления их в работе любого учителя, и *повторяемос-*

ти. Повторяемость означает способность связи воспроизводиться в аналогичных ситуациях, иначе говоря, становится источником обыденной и творческой работы учителя с учащимися. Основная форма представления педагогических закономерностей — это словесные описания. Что касается их математического отражения, то сложность педагогических явлений накладывает на их количественное представление определенные ограничения.

В педагогике выявлен и сформулирован ряд общих закономерных связей, существующих в педагогической деятельности. Наиболее общие законы целостного образовательного процесса:

- *освоение подрастающими поколениями социального опыта старших поколений.* К нему обращаются всякий раз, когда речь идет о педагогической науке и ее объекте, следовательно, «обойти» этот закон нельзя;
- *социальная сущность образования,* проявляющаяся в обусловленности всех его элементов социально-экономическим состоянием общества;
- *взаимодействие учителя и ученика, воспитателя и воспитанника* в образовательном процессе, без которого нет самого этого процесса;
- *единство содержательной и процессуальной сторон обучения;*
- *эффективность образовательного процесса закономерно зависит от материальных, гигиенических, морально-психологических и других условий,* в которых он протекает;
- *средства педагогической деятельности обусловлены задачами и содержанием конкретной педагогической ситуации;*
- *усвоение содержания учебного материала тем прочнее, чем более систематично организовано прямое и отсроченное повторение этого содержания и включение его в контекст уже усвоенного;*
- *обученность сложным способам деятельности зависит от того, насколько учитель обеспечил успешное предшествующее овладение*

простыми видами деятельности, и от готовности учащихся определять ситуации, в которых эти действия могут быть применены;

- *уровень и качество усвоения зависят при прочих равных условиях (память, способности) от учета учителем степени личностной значимости для учащихся усваиваемого содержания.*

ЗАКОНОМЕРНОСТЬ — систематическое возникновение явлений в определенных условиях места и времени либо объективно детерминированная последовательность этих явлений:

- *динамическая* — форма причинной связи, а также связи состояний, при которой данное состояние системы однозначно определяет все ее последующие состояния, в силу чего знание начальных условий дает возможность точно предсказать дальнейшее развитие системы;
 - *общественная* — объективно существующая, повторяющаяся, существенная связь общественной жизни или этапов исторического процесса;
 - *статистическая* — 1) форма причинной связи, при которой данное состояние системы определяет все ее последующие состояния не однозначно, а лишь с определенной вероятностью, являющейся объективной мерой возможности реализации заложенных в прошлом тенденций изменения; 2) частота появления определенных следствий при многократном воспроизведении условий (педагогических воздействий).
- ЗАМЕСТИТЕЛЬ ДИРЕКТОРА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ (ШКОЛЫ, ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ, КОЛЛЕДЖА) ПО НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЙ РАБОТЕ** — один из руководителей организации образования, в обязанности которого входит формирование у педагогов, занимающихся научно-исследовательской, методической, инновационной и экспериментальной деятельностью, научного (инновационного) мышления и умений; разработка перспектив развития

экспериментов; контроль за работой кафедр; осуществление межкафедральных связей и контактов с научными работниками из научно-исследовательских учреждений, лабораторий и вузов.

Должен иметь высокую квалификацию, владеть теоретическими знаниями по педагогике, психологии, методологии науки, культурологии, философии образования и т.п. и технологиями проектирования и экспертизы образовательных систем.

ЗАОЧНОЕ ОБУЧЕНИЕ – форма организации учебного процесса для лиц, сочетающих получение образования с профессиональной трудовой деятельностью.

Предполагает самостоятельную работу обучающихся над учебным материалом по государственным программам и учебникам и систематическую проверку ее результатов преподавателями учебного заведения. Заочное обучение используется для повышения квалификации и разностороннего образования человека. Заочное обучение дает одинаковые с очным права.

Традиционная организация заочного обучения предполагает проезд обучающихся в учебное заведение на установочные сессии, экзаменационные сессии, отработку лабораторных и других практических работ. Для проведения заочного обучения разрабатываются методические пособия, но, в основном, обучение ведется по учебникам.

Совершенствование производственных и педагогических технологий поднимает на новую ступень развития и заочное обучение, которое стремится к *дистанционному обучению*.

ЗАТРУДНЕНИЯ – перерыв в деятельности, наступающий в связи с какой-либо психологической преградой или помехой. Могут возникать как по объективным причинам (например, педагог в силу недостаточной профессиональной компетентности не знает, как работать с неуспевающими, как найти подход к трудному ученику), так и по субъективным (из-за

стресса, усталости учитель может оказаться не способным учесть состояние учеников, хотя в принципе это делать умеет).

ЗАЩИТА ДИССЕРТАЦИИ (проекта, диплома) – раскрытие и аргументированное отстаивание (с опорой на полученные данные в ходе исследования) новизны, научной и практической значимости результатов своего диссертационного исследования на заседании диссертационного (ученого) совета высшего учебного заведения или научного учреждения.

ЗНАК – материальный чувственно воспринимаемый предмет, событие или действие, выступающее в познании в качестве указания, обозначения или представителя др. предмета, события, действия, субъективного образования.

ЗНАНИЕ – 1) продукт общественной материальной и духовной деятельности людей (результат процесса познания действительности, получивший подтверждение в практике); идеальное выражение в знаковой форме объективных свойств и связей мира, природного и человеческого; адекватное отражение объективной реальности в сознании человека (представления, понятия, суждения, теории):

- **методологическое** – результат усвоения *методов* и принципов развития педагогической науки, знание источников, подходов и средств получения нового педагогического знания.
- **педагогическое** – адекватное отражение педагогической действительности в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, закономерностей и теорий о том, что, как и зачем совершенствовать в педагогической практике и деятельности педагогов.
- **теоретическое** – совокупность фундаментальных сведений, полученных в ходе научного познания и исследования педагогической действительности и выраженных в форме принципов, закономерностей, моделей и теорий.

- *эмпирическое* – совокупность научных фактов о педагогической реальности, полученных в ходе применения эмпирических методов исследования (наблюдение, беседа, опытная работа, эксперимент и др.); 2) один из главных компонентов содержания обучения, включающий результат человеческой деятельности; 3) вся совокупность полезной информации и процедур, которые можно к ней применить, чтобы произвести новую информацию о предметной области.

ЗНАНИЕЦЕНТРИСТСКИЙ ПОДХОД – педагогическая установка, существовавшая в СССР, основанная на приоритете усвоения знаний, умений и навыков в ущерб личностному развитию.

ЗОНА БЛИЖАЙШЕГО РАЗВИТИЯ (понятие введено Л.С. Выготским) – расстояние между уровнем актуального развития (задачу ребенок может решить самостоятельно) и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками.

Свидетельствует о ведущей роли обучения в умственном развитии детей.

ЗРЕНИЕ – процесс восприятия внешнего мира, обуславливающий представление о величине, форме, цвете предметов, их взаимном расположении и расстоянии между ними.

Орган зрения – глаз. Глаз человека наделен способностью воспринимать световые волны в диапазоне от 360 до 760 нм (ультрафиолетовые и инфракрасные лучи зрительных ощущений не вызывают).

Нарушения зрения: слепота, остаточное зрение, слабовидение, косоглазие.

Обучение детей с нарушениями зрения ведется на основе развития компенсаторных процессов и коррекции отклонений в развитии, непосредственного ознакомления с предметами и процессами окружающей жизни.

При этом используется **точечная азбука Брайля** – система рельефной письменнос-

ти для слепых, в которой буквы, цифры, ноты и знаки препинания обозначаются различными комбинациями расположения шести выпуклых точек: предназначена для тактильного восприятия.

И

ИГРА – 1) один из видов деятельности, значимость которой заключается не в результатах, а в самом процессе.

Способствует психологической разрядке, снятию стрессовых ситуаций, гармоничному включению в мир человеческих отношений. Особенно важна для детей, которые через воспроизведение в игровом процессе действий взрослых и отношений между ними познают окружающую действительность. Служит физическому, умственному и нравственному воспитанию детей:

- *компьютерные дидактические и развивающие* – игровые программы для персональных компьютеров, имеющие обучающий и развивающий характер. Представленные в нескольких видах (абстрактно-логические, сюжетные, ролевые), компьютерные игры расширяют кругозор учащихся, стимулируют их познавательный интерес, формируют различные умения и навыки (игровые тренажеры), способствуют психофизическому развитию. Однако излишнее увлечение играми может нанести вред ребенку.

Классификация:

- *предметная* – детская игра с окружающими предметами, в которой ребенок учится использовать их по прямому назначению;

- *ролевая* – совместная групповая игра, в которой дети берут на себя различные со-

циальные роли (матери, отца, воспитателя, врача, ребенка, ученика и т.п.) в специально создаваемых ими сюжетных условиях;

- **символическая** — игра, в которой реальность воспроизводится в виде символов, знаков, а действия выполняются в абстрактной, символической форме;

- **сюжетная** — игра, в которой ребенок воспроизводит сюжеты из реальной жизни людей, рассказов, сказок и т.п.;

2) имитирование реальных процессов в форме игровой деятельности:

- **деловая (ДИ)** — метод имитации ситуаций, моделирующих профессиональную или иную деятельность, поведение, отношений людей путем игры, по заданным правилам. В отличие от ролевой игры основное внимание сосредоточено на инструментальном аспекте и почти не идет речь о межличностных отношениях. Применяется для обучения и исследовательских целей.

ИДЕАЛИЗАЦИЯ — прием научного исследования, заключающийся в образовании особых (идеализированных) объектов, которые в процессе исследования служат моделями объектов действительности (объектов-оригиналов) и представляет собой мыслительные конструкции, воплощающие существенные моменты исследуемого явления в «чистом» виде.

ИДЕЯ — 1) мысль, общее понятие о предмете или явлении; продукт человеческого мышления, отражающего материальный мир; включает в себя сознание цели дальнейшего познания и практического преобразования мира; идеи обобщают опыты предшествующего развития знания и служат в качестве принципов объяснения явлений; 2) определяющее понятие, лежащее в основе теоретической системы, логического построения; 3) мысль, замысел; 4) основная мысль чего-нибудь.

ИЗДАНИЕ — 1) изданное произведение печати; 2) публикация, обнародование.

Аппарат издания — сведения справочного, научного или пояснительного характера,

дополняющие основной текст, помогающие лучше понять его, облегчающие пользование изданием.

Выходные данные (сведения) — совокупность информации об издании (авторах, объеме, тираже, основных датах прохождения издания, формате, издательскую аннотацию и некоторые др.) на последней странице или на обороте титульного листа.

Типы и виды:

1. Научное — издание, содержащее описание или результаты теоретических и/или экспериментальных исследований и предназначенное для исследовательской работы, а также научно подготовленные к публикации исторические документы.

Различают:

- **академическое** — 1) наиболее полное научное издание, содержащее научно выверенный текст классического произведения и его различные варианты, снабженное большим справочным аппаратом и комментариями, например, избранные произведения классиков педагогики и психологии или **педагогическая антология** — сборник избранных педагогических сочинений (или их фрагментов) разных авторов; 2) издание, публикуемое Национальной академией наук или отраслевыми академиями;

- **научно-популярное (научно-популярная литература)** — издание, содержащее сведения о теоретических и/или экспериментальных исследованиях в области науки, культуры и прикладной деятельности, изложенные в форме, доступной читателю-неспециалисту.

Для подрастающего поколения научно-популярная литература — источник познания разнообразия мира, приобщения к радости первых самостоятельных научных открытий и возможность найти свое место в профессиональной жизни.

Первоначально научно-популярные произведения восполняли пробелы в образовании читателя, но по мере повышения образовательного ценза и ускорения темпа

научно-технического прогресса стали важным источником сведений о современной научной картине мира. Современный специалист вынужден пополнять свои знания каждые 3-4 года, и, прежде чем приступить к углубленному изучению предмета, он обращается к научно-популярной литературе, что позволяет ему получить общее представление о выбранной проблеме и тем самым существенно облегчить усвоение нового материала.

Виды научных изданий:

- **автореферат диссертации** — см. *Автореферат диссертации*;
- **диссертация** — см. *Диссертационная работа, диссертация*;
- **моноиздание** — неперiodическое издание, содержащее только одно законченное произведение:

— **монография** — научное издание в виде книги или брошюры, в которой в полном, систематизированном виде изложены основные данные науки, исследования одной проблемы или темы самим автором научных работ; научный труд, в котором наиболее полно и с опорой на результаты исследований, в том числе и автора, обобщается актуальная и фундаментальная для науки проблема с выдвижением новых гипотез и анализом способов их решения, раскрывающая перспективы развития всей науки или ее определенной отрасли;

— **монография коллективная** — печатное издание (книга, пособие) с общей концептуальной направленностью, написанное коллективом авторов — единомышленников;

• **компендиум** — сжатое суммарное изложение основных положений какой-либо науки, исследования и т.п.;

• **научный доклад** — 1) научное сообщение (выступление) по результатам исследования на научной конференции, симпозиуме; 2) одна из форм представления материалов диссертационного исследования (по совокупности научных работ) для публичной защиты;

• **отчет о научно-исследовательской работе** — официальный документ, в котором оформляются результаты плановой научной темы (название темы, список исполнителей, реферат, введение, основная часть, заключение, список литературы, приложение); см. также *Приложение*;

• **тезисы** — см. *Тезисы*;

• **материалы конференций, симпозиумов** — научный неперiodический сборник, содержащий итоги научной конференции (программы, доклады, рекомендации, решения);

• **сборник научных трудов** — вид научно-педагогического издания, в котором собраны труды (статьи) ученых, исследователей, специалистов и др.

Бывает:

— **научный** — издаваемый периодически источник научной информации, состоящий из серии статей, объединенных общей тематикой;

— **реферативный** — издание, знакомящее с основным содержанием материалов ведомственного распространения и неопубликованной документацией, отражающей основные направления развития педагогической науки и образования.

2. **Справочное** — издание, ориентированное на усвоение понятийно-категориального аппарата в определенной отрасли науки, техники и производства и формирование логического мышления.

Справочные издания содержат краткие сведения научного или прикладного характера, расположенные в порядке, удобном для их быстрого отыскания, не предназначенные для сплошного чтения: словарь (языковой, толковый, энциклопедический, биографический, библиографический, терминологический), справочник, справочное пособие, энциклопедия, путеводитель;

• **указатель** — справочный список в книге: — **авторский (именной)** — вспомогательный указатель авторов и составителей докумен-

тов, представленных в алфавитном порядке, которые отражены в библиографическом пособии;

– *алфавитно-предметный* – указатель, состоящий из упорядоченного по алфавиту множества слов, словосочетаний и фраз естественного языка, обозначающих предметы какой-либо отрасли науки или практической деятельности;

• *энциклопедия, энциклопедический словарь* – вид издания, предназначенный для чтения, самообразования и воспитания. Знакомят читателей с окружающим миром, основами науки и техники, историей и культурой.

Основные требования: доступность, простота и ясность изложения материала, наглядность, яркое внешнее оформление. Энциклопедии делятся на алфавитные, систематические, универсальные, отраслевые и тематические.

3. *Учебное (учебно-методическое)* – см. *Учебное издание*;

• *методическая разработка* – методическое издание, содержащее конкретные материалы в помощь учителю;

• *методические рекомендации* – методическое издание, форма научного сообщения, информирующая о теоретически обоснованных и практически проверенных способах эффективного внедрения достижений науки в педагогическую практику;

• *методическое пособие* – источник информации учебно-методического (прикладного) характера, в котором излагаются итоги научно-практической деятельности;

4. *Вспомогательные* – издания, дополняющие учебники и учебные пособия.

• *задачник* – вид образовательного информационно-справочного источника, представляющего собой упорядоченный массив задач, позволяющий преподавателю создавать на основе учета индивидуальных возможностей обучаемых выборки для очных, самостоятельных и контрольных работ.

Создаваемые выборки могут предлагаться

в качестве заданий для учащихся как в традиционном «бумажном», так и в электронном вариантах;

• *сборник задач и упражнений* – издание, содержащее практические задания и упражнения, способствующие практическому усвоению пройденного учебного материала.

• *вопросник* – дополнительное дидактическое средство, включающее в себя вопросы по определенному учебному предмету, для выявления уровня знаний, умений и навыков учащихся;

• *прописи* – учебное пособие для обучающихся письму; включает образцы принятого в общеобразовательной школе написания букв, буквосочетаний, слов, предложений;

• *рабочая тетрадь* – учебное пособие, имеющее особый дидактический аппарат, способствующий самостоятельной работе учащегося над освоением учебного предмета.

• *практикум* – учебное издание, направленное на закрепление знаний и умений, на формирование навыков практической работы, используемых в данной сфере, содержание которых отражает основные аспекты учебного курса, повторение теоретических и практических вопросов для детального рассмотрения и закрепления.

Может состоять только из одних вопросов и заданий, включать дополнительно методические указания для их выполнения или материалы, разъясняющие сложные вопросы. Также он может быть предназначен для самостоятельного изучения предмета и самостоятельного контроля усвоения материала;

• *книга для чтения* – книга, в которую включены специально отобранные произведения художественной литературы для знакомства, формирования навыков чтения, развития речи учащихся, нравственного и эстетического воспитания, форми-

рования мировоззрения, профессиональной ориентации.

Издаются, в основном, в помощь изучающим языки и литературу;

- **аналекты** – собрание отрывков из произведений одного или нескольких авторов;
- **хрестоматия** – сборник текстов, иллюстрирующих содержание учебника; включает документы, литературные произведения и фрагменты из них, а также методические указания, разъясняющие тексты, связывающие их с вопросами учебной дисциплины;

5. Образовательное электронное издание (ОЭИ) – см. *Электронное издание*.

6. Периодические и неперіодические издания:

- **альманах** – 1) неперіодический или продолжающийся сборник литературных произведений разных авторов, объединенных по тематическому, жанровому или по какому-либо др. признаку; 2) неперіодический сборник сведений из различных областей общественной деятельности;
- **брошюра** – неперіодическое печатное издание книжного формата, небольшого объема (в международной практике от 5 до 84 страниц);
- **буклет** – печатное издание объемом не более одного листа, нередко сложенное наподобие «ширмы» или «гармошки»;
- **бюллетень** – вид периодического информационного издания, в котором кратко сообщается о состоянии теории и практики обучения, воспитания и образования;
- **газета** – периодическое текстовое издание, содержащее официальные материалы, оперативную информацию и статьи по актуальным общественно-политическим, научным, производственным и другим вопросам, а также литературные произведения, иллюстрации, фотографии и рекламу.

Среди педагогических газет можно назвать республиканские – «Учитель Казахстана», «Қазақстан мұғалімі», «Наука и высшая школа Казахстана» и россий-

ские – «Учительская газета», «Первое сентября», «Педагогический вестник» и ряд предметных газет;

- **журнал** – периодическое текстовое сброшюрованное издание, содержащее статьи и/или рефераты по различным общественно-политическим, научным, производственным и др. вопросам, а также литературные произведения, иллюстрации; официально утвержденное в качестве данного вида издания: *республиканские* – «Білім – Образование», «Жоғары мектеп хабаршысы – Вестник высшей школы Казахстана», «Ізденіс – Поиск», «Творческая педагогика», «Парасат» и др.; *российские* – «Вестник высшей школы – Alma mater», «Высшее образование в России», «Педагогика», «Мир образования», «Вопросы психологии», «Вопросы философии» и др.; *международные* – «Перспективы: вопросы образования», «Курьер ЮНЕСКО»;

- **книга** – неперіодическое текстовое книжное издание объемом свыше 48 страниц, не относящееся явным образом к какому-либо другому виду документа, содержащее текст и/или иллюстрации, состоящее из одного тома или из заранее ограниченного числа томов;

- **книжная летопись** – государственный библиографический указатель, содержащий информацию о книгах и брошюрах, авторефератах диссертаций (издается в Российской Федерации).

Адаптированное издание – издание, в котором текст публикуемых материалов упрощен или сокращен с целью приспособления его к возможностям читателя, с учетом его возраста, профессии, уровня подготовки.

Переиздание – повторный выпуск издания, уже выпускавшегося данным издательством.

Может быть дополненным (включающим дополнительные материалы по сравнению с предшествующим изданием), исправленным (с изменениями, устраняющими ошиб-

ки и уточняющими положения текста предшествующего издания), переработанным (подвергшимся существенным изменениям смыслового и/или композиционного характера), пересмотренным (с заменой устаревших материалов новыми или частными изменениями, вызванными переменой взглядов), расширенным (дополненным текстом, выходящим за пределы тематических границ предшествующего издания), *стереотипным*. Может представлять собой комбинацию нескольких из перечисленных видов — быть исправленным и дополненным, переработанным и дополненным и т.д. Сведения о порядковом номере переиздания ГОСТ 7.4-95 требует размещать на титульном листе в подзаголовочных данных вместе со сведениями об отличиях данного издания от предшествующего. Порядковый номер следует указывать арабскими цифрами с наращением падежного окончания (например, 8-е издание, дополненное).

Сведения об изменениях в авторском коллективе повторного моноиздания, а также об изменении заглавия любого повторного издания стандарт требует помещать на обороте титульного листа, указывая при этом, каким был авторский коллектив в предшествующем издании и как оно было озаглавлено.

ИЗЛОЖЕНИЕ — пересказ, вид самостоятельной учебной работы; воспроизведение содержания высказывания, создание текста на основе данного (исходного).

Одно из средств *усвоения*, развития *памяти*, *мышления*, *грамотности* и *речи* школьников, а для учителя — контроля.

Основные характеристики связаны с особенностями исходного текста, способами его *восприятия*, задачами, которые ставятся перед воспроизведением текста, и т.д. Различают письменные и устные (пересказ); подробные и сжатые; полные, выборочные и изложения с дополнительным заданием; изложение прочитанного, воспринятого на слух или зрительно. Различ-

ные виды изложения учитывают необходимость развития разных способностей учащихся к восприятию текста.

ИЗМЕРЕНИЕ — операция присвоения чисел объектам и их свойствам в соответствии с определенными правилами.

ИЗОБРЕТАТЕЛЬСТВО — способность творить, получать полезные идеи для решения, например, технических задач.

Изобретательству свойственна незавершенность. Эффективность изобретательства зависит от восприимчивости и опытности, и которая существенно снижается, если творец не сможет преодолеть психологическую инерцию и функциональную устойчивость. Преодоление последних, как правило, приводит к шаблонным (штатным, ординарным) решениям технических или иных задач. Изобретательство характеризуется большим количеством возможных результатов.

ИЗОБРЕТЕНИЕ — новое и обладающее существенными отличиями техническое решение задачи в любой области экономики, социально-культурного строительства или обороны, дающее положительный эффект; право на изобретение удостоверяется авторским свидетельством или патентом.

ИЗУЧЕНИЕ — 1) постижение учением, усвоение в процессе обучения; ведение поисковых исследований с ориентацией на будущее; 2) научное исследование, познание; *научное изучение* — обоснованное применение научного предвидения, это хорошо продуманный расчет, научная объективность; 3) ознакомление, понимание в процессе наблюдения.

ИЛЛЮСТРАЦИИ (ИЛЛЮСТРАТИВНЫЙ МАТЕРИАЛ) — рисунки, схемы, диаграммы, фотографии и другие графические изображения, поясняющие текст.

ИМЕННАЯ СТИПЕНДИЯ — учреждаемая физическими или юридическими лицами стипендия для поощрения наиболее способных обучающихся, успешно осваивающих соответствующие образователь-

ные программы, занимающихся научно-исследовательской работой, принимающих активное участие в общественной, культурной и спортивной жизни учебного заведения.

ИМИДЖ УЧИТЕЛЯ – эмоционально окрашенный стереотип восприятия образа учителя в сознании воспитанников, коллег, социального окружения, в массовом сознании.

При формировании имиджа реальные качества тесно переплетаются с теми, которые приписываются ему окружающими.

ИМПЛИЦИТНАЯ КОНЦЕПЦИЯ ВОСПИТАНИЯ (понятие разрабатывается И.С. Коном) – совокупность представлений о том, каким должен быть каждый представитель данного этноса; стереотипы воспитания, складывающиеся в народных традициях и опыте, но не имеющие теоретического оформления.

ИНВЕНЦИЯ – инициатива, предложение, идея, проект возможного решения, результатом которой после проработки станет инновация.

ИНДЕКС КАЧЕСТВЕННОЙ ВАРИАЦИИ – показатель, указывающий на степень неоднородности полученных ответов.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ – учет в процессе обучения индивидуальных особенностей обучаемых во всех его формах и методах.

Осуществляется в условиях *коллективной учебной работы* в рамках общих задач и содержания обучения.

Основой индивидуализации обучения выступает **индивидуальный подход в обучении** – ориентация учителя на индивидуальные качества, индивидуально-психологические особенности учащихся в выборе методов и приемов обучения, а также заданий.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПОДХОД В ВОСПИТАНИИ – реализация педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей, мотивов и

интересов, и др.), в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Суть составляет гибкое использование педагогом различных форм и *методов воспитания* с целью достижения оптимальных результатов воспитательного процесса. Классические примеры – поручение ребенку заданий в соответствии с его способностями; создание специальных педагогических ситуаций, помогающих выявить его индивидуальные качества; беседа; заключение своего рода «джентльменского» договора с окружающими воспитанника сверстниками и взрослыми об определенных способах реагирования на его поведение в целях развития конкретных индивидуальных черт. **Индивидуальный подход** необходим как трудному, так и благополучному ребенку, т. к. помогает ему осознать свою индивидуальность, научиться управлять своим поведением, эмоциями, адекватно оценивать собственные сильные и корректировать слабые стороны (см. *Дифференцированный подход в воспитании, а также Индивидуальный подход в обучении*).

ИНДУКЦИЯ – логическое умозаключение от частных, единичных случаев к общему выводу, от отдельных фактов к обобщениям.

ИНЖЕНЕРИЯ ЗНАНИЙ (KNOWLEDGE ENGINEERING) (термин Э. Фейгенбаума) – область в теории искусственного интеллекта, которая занимается языками для представления знаний, методами пополнения знаний, процедурами проверки их корректности и непротиворечивости и, наконец, использованием знаний при решении различных задач и созданием практических систем для хранения и обработки знаний.

ИНИЦИАТИВА – почин, внутреннее побуждение к новым формам деятельности, руководящая роль в каком-либо действии. Представляет собой разновидность общественной активности, социального твор-

чества, предпринимаемого лицом или группой и выражается в добровольной деятельности (на благо общества, в личных интересах), в творческом отношении к труду и сложившимся способам поведения (обычаям, нравам, традициям).

Виды (в педагогике):

- **методические** – выведение педагогом учащихся на заданный уровень знаний умений и навыков при помощи трансформации содержания методов и организации обучения в рамках одного учебного предмета;

- **социально-педагогические (общественно-образовательные)** – инициативы, связанные с изменением функций образования в обществе, направленные на создание новой образовательной практики с новыми целями, содержанием, организационной структурой, системой управления и педагогическими технологиями, охватывающими несколько социально-педагогических структур микрорайона, региона;

- **технологические (общепедагогические)** – деятельность, направленная на создание новых образовательных и воспитательных технологий (на уровне школы, района и т.д. и позволяющая получать лучшие результаты).

ИНИЦИАЦИЯ – комплекс действий (в основном обрядовых), сопровождающих смену социального статуса человека (например, конфирмация, первое причастие, посвящение в сан, коронация).

Иницилируемый, став членом какого-либо замкнутого объединения, приобретает новые особые знания, а также функции или полномочия.

В узком значении – посвящение подростков, характерное главным образом для первобытной культуры, во взрослые полноправные члены социума, важнейший этап социализации личности. Заключает в себе огромный воспитательный смысл.

ИННОВАЦИОННАЯ ПЕДАГОГИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИННОВАТИКА) –

отрасль педагогической науки, изучающая процесс обновления педагогической деятельности, ее принципы, закономерности, методы и средства (учение о создании педагогических новшеств, их оценке и освоении педагогическим сообществом, использовании и применения на практике). Направлена на реализацию государственной *инновационной политики*.

Инновационная политика – система экономических, научно-технических, правовых, организационных и иных мер, направленных на обеспечение необходимых условий для эффективного использования достижений *научно-технического прогресса*.

В качестве инструмента выступают социальные программы развития на различном уровне, субсидии и целевые ассигнования, налоговые льготы, формирование научных парков, инновационных центров, создание необходимых инфраструктур.

Структура:

- **педагогическая аксиология** – 1) научное знание о восприятии, оценки, освоении педагогическим сообществом педагогических новшеств, инноваций (учение о восприятии нового социально-педагогическим сообществом); 2) учение о ценностях, исследование содержания ведущих педагогических идей, теорий и концепций в различные исторические периоды в сфере отечественного и зарубежного образования (с точки зрения их соответствия или несоответствия потребностям общества и личности). Разрабатывает систему ценностей для достижения новых целей, значимых для практической реализации в современных условиях.

- **педагогическая неология** – научное знание о новом в педагогической теории и практике (учение о создании нового в системе образования и педагогической науки);

- **педагогическая праксиология** – научное знание о деятельности по использованию и применению (внедрению) *педагогических новшеств*.

Понятийно-терминологический аппарат:

- **новации в педагогике** – частичные, локальные изменения традиционной, в смысле общепринятой теории и практики образования, без коренного их преобразования (использование нового учебника и учебного пособия в учебном процессе, нового метода обучения, нового технического средства и т.д.);

- **педагогическая инновация** – 1) нововведение в педагогическую деятельность, изменение в содержании и организации обучения и воспитания, направленное на повышение их эффективности; 2) образовательная деятельность, связанная с иной в культурной традиции концепцией процесса становления личности ребенка, с иным взглядом и подходом к образовательному процессу, т.е. образовательными инновациями понимает новизну, которая существенным образом изменяет результаты образовательного процесса, создавая при этом усовершенствованные или новые:

- образовательные, дидактические, воспитательные системы;
- содержание образования;
- образовательные, педагогические технологии;
- методы, формы, средства развития личности, организации обучения и воспитания;
- технологии управления учебным заведением, системой образования.

Содержательно педагогические инновации проявляются в различных аспектах и стратегиях совершенствования образовательных систем:

- 1) в разработке концепций развития и саморазвития организации образования;
- 2) в обновлении содержания образования;
- 3) в модернизации или разработке новых приемов и методов, методик и технологий обучения, воспитания и развития личности и коллектива;
- 4) в совершенствовании организационных форм обучения, воспитания и развития личности и коллектива;

5) в совершенствовании управления и самоуправления организации образования и др.

- **инновационная педагогическая деятельность** – социально-педагогический феномен, отражающий его творческий потенциал, выход за пределы нормативной деятельности.

Уровни инновационной деятельности педагога:

1) **адаптивный** уровень характеризуется неустойчивым отношением к инновациям, отсутствием системы знаний и готовности педагога к их использованию в необходимых педагогических ситуациях. Технологическая готовность связана с использованием своего опыта. Профессионально-педагогическая деятельность учителя в этот период строится по заранее отработанной схеме, алгоритму. У педагога практически не проявляется творческая активность, повышение квалификации осуществляется по необходимости через различные курсы. Новшество осваивается только под давлением социальной среды. На этом уровне зачастую происходит отказ от использования новаций в собственной практике;

2) **репродуктивный** уровень отличает более устойчивое отношение к педагогическим новшествам, появляется стремление к установлению контактов с педагогами-новаторами, отмечается удовлетворенность педагогической деятельностью. Творческая активность достаточно низкая и проявляется в рамках воспроизводящей деятельности. Однако уже присутствуют элементы поиска новых решений в стандартных условиях. Учителями осознается необходимость самосовершенствования;

3) **эвристическому** уровню присуща целенаправленность, устойчивость, осознанность путей и способов введения новшеств. Происходят заметные изменения в структуре технологического компонента, свидетельствующие о становлении личности педагога как субъекта новой

концепции, технологии или содержания образования. Имея достаточно надежную технологию, учитель продолжает искать и открывать новые способы педагогических решений. Педагоги этого уровня всегда открыты новому, извлекают новую информацию из общения с другими группами;

4) **креативному уровню** свойственна творческая активность педагога, высокая степень результативности инновационной деятельности. Положительная эмоциональная направленность деятельности стимулирует переход к активной преобразующей, созидательной и самосозидательной работе. В инновационной деятельности педагогов важное место занимают импровизация, педагогическая интуиция, творческое воображение, обеспечивающие создание оригинальных авторских подходов к обучению;

- **педагогическое новаторство** – высшая степень проявления педагогического творчества как получение объективно и принципиально новой педагогической практики;

- **новое в педагогике** – впервые созданное педагогическое новшество;

- **педагогическое новшество** – итог научного и практического творчества, передового опыта педагогов; классификация педагогического новшества осуществляется по:

- **месту** появления (в науке или в практике);

- **времени** появления (исторические или современные);

- **степени ожидания, прогнозирования и планирования** (ожидаемые и неожиданные, планируемые и незапланированные и т.д.);

- **возможностям внедрения** (своевременные и несвоевременные, сравнительно легко внедряемые и трудно внедряемые);

- **отрасли педагогического знания** (дидактические, историко-педагогические, школоведческие и т.д.);

- **степени новизны** (абсолютные и относительные);

- **степени преобразования** педагогических процессов (вносящие коренные изменения и частичные);

- **отношению к педагогической системе** (системные и несистемные);

- **оригинальности** (оригинальные и малооригинальные).

Новшества различаются теми качествами, которые закладываются в них еще при разработке. К этим качествам относят:

- предмет изменений, т.е. тот элемент образовательной системы, который может быть преобразован;

- глубину преобразований (степень радикальности предусматриваемых новшеством изменений);

- масштаб преобразований;

- ресурсоемкость новшества;

- уровень разработанности;

- **педагогические нововведения** – целенаправленное изменение, вносящее в среду внедрения новые стабильные элементы, вследствие чего происходит переход системы из одного состояния в другое, т.е. процесс внедрения педагогического новшества;

- **нововведение в образовательной системе** – сознательно инициируемое и целенаправленное реальное изменение, которое вносит в ее внутреннюю среду и строение новые, относительно стабильные элементы и (или) отношения, содержащие в себе новшество и улучшающие характеристики отдельных частей, компонентов и самой образовательной системы как целого. Наиболее важными, с точки зрения управления, являются типологии нововведений по видам деятельности, по объекту применений, по характеру вносимых изменений, по масштабу использования и по источнику возникновения новшества.

Типология:

с точки зрения отнесенности нововведения к тому или иному аспекту учебно-воспита-

тельного процесса выделяют следующие группы (типы) нововведений:

- в содержании образования;
- в методиках, технологиях, формах, методах, приемах, средствах педагогического процесса;
- в организации образовательного процесса;
- в управляющей системе школы.

В рамках этой группировки осуществляются деление нововведений по масштабу (объему) преобразований на:

- **частные** (локальные, единичные), не связанные между собой;
- **модульные** (комплекс частных, связанных между собой, относящихся, например, к одной группе предметов, одной возрастной группе учащихся и т.д.);
- **системные** (охватывающие все учебное заведение).

В зависимости от инновационного потенциала на:

- **модификационные** инновации, связанные с усовершенствованием, рационализацией, видоизменением, модернизацией программ, методик, структур, алгоритмов, разработок и т.д., имеющих аналог или прототип. Они направлены на модернизацию как технологической, так и личностной сторон обновляемого средства;
- **комбинаторные** инновации, предполагающие новое конструктивное соединение элементов ранее известных методик, которые в данном сочетании прежде не использовались;
- **радикальные** инновации, т.е. нововведения, предусматривающие коренные изменения в развитии школы.

По отношению к своему предшественнику:

- **замещающее** новшество, вводимое вместо какого-то конкретного устаревшего средства;
- **отменяющее** нововведение, новизна которого состоит в отмене, снятии, прекращении;

- **открывающее** нововведение предполагает освоение новой программы, нового вида образовательных услуг, новой технологии и т.п., если у них вообще не было предшественников, т.е. если нововведение несопоставимо с функциональными предшественниками ни по назначению, ни по цели, ни по способу использования, ни по имеющейся педагогической ситуации;
- **ретровведения** – освоение школой нового для нее в данный момент, но когда-то уже использовавшегося в образовательной практике.

Средовой аспект:

- **инновационная обстановка** – совокупность значимых нововведений в организации образования, оказывающих положительное или отрицательное влияние на перестройку управления в ней, на которую влияют инновационные процессы, происходящие в стране и в мировой образовательной практике;
- **инновационное поле** – образовательное пространство (дошкольные учреждения, школы, профессиональные школы, колледжи, вузы и др.), в котором осуществляются инновационные процессы;
- **инновационная среда** – окружение, где происходит *инновационный процесс* (среда возникновения педагогических новшеств, их ускоренного освоения и применения в практике);
- **инновационная ситуация** – положение, условие или обстоятельство, способствующее созданию, освоению и применению педагогических новшеств;
- **инновационная организация образования** – организация образования (школа, дошкольное или внешкольное учреждение, профессиональная школа (лицей), колледж, вуз, центр подготовки и переподготовки кадров и т.д.), в деятельности которого прослеживаются следующие черты: а) разрабатывается и реализуется иная, чем в массовой практике, модель устройства жизни учащегося (воспитанника, студента);

б) разрабатывается принципиально отличное от традиционного содержания образования, включая освоение умений и средств самосознания, саморегуляции, самообразования, самоопределения;

в) ведется поиск другого содержания труда педагога, апробируются новые средства и способы его работы, направленные на развитие его творческих черт личности, личной ответственности за содержание и результаты своего труда;

- **инновационно-образовательный консорциум** — добровольное равноправное объединение на основе договора о совместной деятельности, в котором высшие учебные заведения, научные организации и другие юридические лица, занятые в сфере производства, объединяют интеллектуальные, финансовые и иные ресурсы для подготовки высококвалифицированных специалистов на базе фундаментальных, прикладных научных исследований и технологических инноваций;

- **инновационная педагогическая организация** — аспект технологической реальности;

- **субъекты инновационного процесса** — органы, лица, организации, вовлеченные в процесс обновления школы (вуза).

Личностно-деятельностный аспект:

- **педагог-инноватор** — педагог (педагогический коллектив — коллективный инноватор), осуществляющий *инновационный процесс*, т.е. создание нового, его освоение и применение; педагог-творец, *педагог-исследователь*;

- **педагог-новатор** — одна из ступеней педагогического мастерства, характеризующаяся обогащением деятельности педагога-мастера новыми формами, методами или средствами, существенно повышающими эффективность *педагогического процесса*;

- **инновационная семья** — коллектив, организм, общественное образование, функционирующие в *инновационном режиме*;

- **инновационная культура** — область духовной жизни человека, отражающая его

ценностную ориентацию, закрепленную в мотивах, знаниях, умениях, навыках, в образцах и нормах поведения и обеспечивающая восприимчивость им новых идей, готовность и способность к поддержке и реализации новшеств во всех сферах жизни;

- **информационная культура в инновационном аспекте** — профессионально значимое качество человека, которое обеспечивает эффективное, рациональное, этически взвешенное взаимодействие с информационной средой в процессе освоения новшеств и служит средством перевода внешне заданной информации в личный инструмент преобразовательной деятельности, а также мера овладения информацией о новшествах в целях разрешения противоречий и совершенствования практики в контексте освоения нового;

- **инновационное мышление** — высшая ступень познания, постижения возникающих в общественных отношениях противоречий, творческого их разрешения на основе осознания соответствия или несоответствия нового потребностям и интересам человека;

- **инновационно-моделирующая деятельность** — новое педагогическое мышление, направленное на формирование общеобразовательных, культурных и социально значимых качеств и способностей учащихся с целью отбора для обучения педагогической профессии;

- **инновационный потенциал** — духовная культура, необходимая для творчества и интенсивного восприятия *педагогических новшеств*;

Организационно-технологический аспект:

- **инновационный замысел** — систематизированные сведения, полученные из анализа запросов возможных потребителей, прогнозов научно-технического процесса, тенденций развития отраслей, научно-исследовательской базы внутри страны и за рубежом, тенденций развития других производителей, пакетов, *лицензий* и т.п.;

- **инновационный проект** — принятый и детализированный *инновационный замысел*;
- **инновационный подход** — творчески-преобразующее отношение к решению традиционных задач.
- **инновационный план** — утвержденный *инновационный проект*;
- **инновационное обучение** — особый тип овладения знанием, альтернативным по отношению к *традиционному*, нормативному *обучению* и предполагающим развитие демократических начал в организации и характере деятельности учителя и учащихся;
- **инновационный тип обучения** — предвосхищение будущих преобразований, широкое участие субъектов обучения, открытость обучения будущему, способность предвосхищения на основе постоянной переоценки ценностей, способность к совместным действиям в новых ситуациях.

Инновационные подходы к обучению:

1) *инновации, модернизирующие учебный процесс*, направленные на достижение гарантированных результатов в рамках его традиционной репродуктивной ориентации (*инновации — модернизации*). Лежащий в их основе технологический подход к обучению направлен прежде всего на сообщение учащимся знаний и формирование способов действий по образцу, ориентирован на высокоэффективное репродуктивное обучение;

2) *инновации, преобразующие традиционный учебный процесс*, направленные на обеспечение его исследовательского характера, организацию поисковой учебно-познавательной деятельности (*инновации — трансформации*). Поисковый подход к обучению направлен прежде всего на формирование у учащихся опыта самостоятельного приобретения новых знаний, их применения в новых условиях, на обогащение опыта творческой деятельности в сочетании с выработкой ценностных ориентаций.

- **инновационная технология** — процесс

организованной активности по управлению ее развитием;

- **инновационная образовательная технология** — совокупность форм, методов и средств обучения, воспитания и управления, объединенных единой целью и включающих учебные и воспитательные инновационные технологии;

- **учебные инновационные технологии** — это такой подбор операционных действий педагога с обучающимся, в результате которых существенно улучшается мотивация обучающихся к учебному процессу, среди которых ведущее место занимают личностно-ориентированные, интеграционные, коллективного действия, информационные, дистанционные, развивающие, модульно-развивающие и т.п. технологии;

- **воспитательные инновационные технологии** — художественные средства и приемы влияния педагога на сознание воспитуемого с целью формирования у него личностных ценностей в контексте с общечеловеческими (ранняя социализация обучающихся; национальная направленность учебно-воспитательного процесса; духовное развитие воспитанников и т.п.);

- **управленческие инновационные технологии** — современные экономические, психологические, диагностические, информационные технологии, которые создают условия для оперативного и эффективного принятия руководителем управленческого решения.

Для осуществления управленческих инновационных технологий руководитель учебного заведения должен быть творческой личностью, ориентированной на управленческую деятельность, профессионально осведомленной в области теорий инновационной педагогики, образовательного менеджмента, синергетики и т.п.;

- **инновационные формы обучения** — нетрадиционные формы ведения учебных занятий, организации деятельности обучающихся;

• **инновационный процесс в педагогике и образовании** — 1) в педагогике — динамическое единство педагогических новшеств, их освоение педагогическим сообществом и эффективное использование в практике обучения и воспитания на научной основе; 2) в образовании — комплексная деятельность по созданию (рождению, разработке), освоению, использованию и распространению новшеств; процесс создания педагогических новшеств, их освоения и оценки педагогическим сообществом, применение и внедрение на практике.

Инновационный процесс охватывает цикл от возникновения идеи до ее практической реализации; это процесс создания, распространения и использования новшества. Его структура определяется внутренней предметной логикой инновационной деятельности. Педагогическая практика подтверждает наличие двух основных форм воспроизводства инновации: простое и расширенное.

Как правило, инновационный процесс проходит следующие стадии:

- 1) возникновение предпосылок нововведения (новые потребности, идеи, научные открытия);
- 2) создание новшества;
- 3) распределение его среди пользователей, использование новшества;
- 4) распространение методов получения новшества (тиражирование технологии);
- 5) широкое его создание для насыщения потребности в нем.

Структуры инновационного процесса:

• **деятельностная структура**, представляющая собой совокупность следующих компонентов: мотивы — цель — задачи — содержание — формы — методы — результаты. Все названные компоненты реализуются в определенных материальных, финансовых, гигиенических, морально-психологических, временных и др. условиях, которые в саму структуру деятельности не входят, но при их игнорировании иннова-

ционный процесс либо тормозится, либо неэффективен;

• **субъектная структура**, включающая инновационную деятельность всех субъектов развития школы и учитывающая функциональное и ролевое соотношение всех участников каждого из этапов инновационного процесса;

• **уровневая структура**, отражающая взаимосвязанную инновационную деятельность субъектов на международном, республиканском, областном, районном (городском) и школьном уровнях. Кроме того, управление процессом развития конкретной школы требует рассмотрения его как минимум на пяти уровнях: индивидуальном, уровне малых групп, уровне всей школы, районном (городском) и областном уровнях;

• **содержательная структура**, предполагающая рождение, разработку и освоение новшеств в обучении, воспитании, организации учебно-воспитательного процесса, в управлении школой и т.д. В свою очередь каждый компонент этой структуры имеет свое сложное строение (например, инновационный процесс в обучении может предполагать нововведения в целях, условиях, содержании, организационных формах, методах, приемах, средствах и т.д.);

• **структура жизненного цикла**, т.е. циклический характер инновационного процесса, выражающийся в следующей структуре этапов, которые проходит каждое нововведение: *возникновение* (старт) → *быстрый рост* (в борьбе с оппонентами, рутинерами, консерваторами, скептиками) → *зрелость* → *освоение* → *диффузия* (проникновение, распространение однажды освоенной и использованной инновации в новых условиях или местах применения) → *насыщение* (освоенность многими людьми, проникновение во все звенья, участки, части учебно-воспитательного и управленческого процессов) → *рутинизация* (длительное использование новшества, в

результате которого оно становится для многих людей обычным явлением, нормой) → *иррадиация* (модернизация нововведения) → *кризис* (исчерпание возможностей применения новшества в новых областях) → *финиш* (нововведение перестает быть таковым, заменяется другим, более эффективным или поглощается более общей эффективной системой);

- **структура генезиса инноваций**, включающая в себя: *возникновение* – *разработка идеи* – *проектирование* – *изготовление* – *использование другими людьми*;

- **управленческая структура**, предполагающая взаимодействие четырех видов управленческих действий: *планирование* – *организация (самоорганизация)* – *руководство (саморегулирование)* – *контроль (самоконтроль)*. Разновидностью данной структуры является организационная структура, которая менее рациональна и включает несколько этапов: *диагностический* – *прогностический* – *собственно организационный* – *практический* – *обобщающий* – *внедренческий*;

инновирование – процесс освоения новшества.

Управленческий аспект:

- **инновационный менеджмент** – 1) руководство и управление организацией образования в условиях внедрения *педагогических инноваций*; 2) один из курсов по менеджменту, входящих в программу подготовки специалистов высшей квалификации по специальности «Менеджмент», в котором раскрываются следующие основные вопросы: сущность и направления инноваций, их связь с *научно-техническим прогрессом*; методика использования результатов маркетинговых исследований; организация научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ; источники инвестиций, их анализ и экономическое обоснование;

- **инновационный прогностический характер управления организацией образования**

– введение в управленческий цикл таких изменений, которые направлены на определение перспектив развития образовательной системы и ее радикальное обновление:

- диагностика состояния проблемы и выявление проблемных полей,
- построение концепции преобразования и проектирования,
- программирование деятельности,
- моделирование и коррекция модели,
- ее адаптация и тиражирование результатов;

- **инновационный барьер** – трудность, возникающая при реализации инновации.

ИННОВАЦИОННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ – научно-образовательный комплекс, способный реализовывать полный цикл инновационной деятельности, проведение фундаментальных и поисковых исследований, прикладных исследований и опытно-конструкторских разработок и внедрение в производство результатов научных исследований.

Вуз предпринимательского типа, основными видами деятельности которого являются научная и образовательная деятельность на основе инновационных технологий и принципов управления.

Основные профильные рынки: рынок образовательных услуг и подготовки специалистов, рынок интеллектуального труда и наукоемкой продукции, научного обслуживания и консалтинговых услуг.

Отличительные особенности:

- развитие инновационного образования с использованием междисциплинарных, проблемно- и проектно-ориентированных технологий;
- создание системы элитной подготовки специалистов на базе научных школ;
- интеграция научной, образовательной и инновационной деятельности в вузе;
- формирование дискреционной (формируемой по собственному усмотрению) многоканальной базы финансирования;

- развитие инфраструктуры взаимодействия вуза с внешней отечественной и зарубежной актуальной средой;
- формирование корпоративной культуры и внутренней конкурентной среды вуза;
- создание адекватной новым задачам организационной структуры и методов управления и самоуправления.

Инновации должны быть присущи всем сферам деятельности вуза.

Инновации в структурной организации – результат деятельности администрации вуза всех уровней, связанный с формированием на его базе вузовского инновационного комплекса, структур коммерциализации результатов фундаментальных и прикладных научных исследований и технологического трансферта.

Эта деятельность также направлена на:

- создание в вузе новых специальностей, кафедр и научных подразделений, обеспечивающих подготовку специалистов и проведение научных исследований по новейшим перспективным направлениям для обеспечения высокотехнологичных отраслей реального сектора экономики;
- дальнейшее развитие технологических парков, инкубаторов малого технологического бизнеса, центров сертификации и управления качеством, лизинга, центров защиты и оценки интеллектуальной собственности, центров маркетинга и рекламы, выставочных центров, центров технологического трансферта, инжиниринговых и учебно-консалтинговых центров, центров бизнес-планирования и экспертизы, дизайн-центров, различных КБ, в том числе студенческих, НИИ, научно-образовательных центров и других научных и инновационных структур, опытных производств, новых приносящих прибыль сервисных служб, входящих в структуру университета или ассоциировано объединенных с ним;
- модернизацию основных управленческих учебных и научных структурных подразделений университета, в том числе управле-

ния кадров, учебно-методического управления и управления научных исследований с переводом их на функционирование с использованием современных методов управления и информационных технологий в единой информационной среде.

Системно-структурная модель инновационного университета представляет собой совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих внутривузовских структурных подразделений учебного, научного, инновационного комплексов, а также координируемых вузом самостоятельных, ассоциативно или по комплексным договорам с ним связанных научно-исследовательских, проектно-конструкторских, опытно-производственных, финансовых, малых и средних инновационных производственных и сервисных предприятий и учреждений, иных организаций, агентств и фондов, которые обеспечивают процесс комплексного, взаимоувязанного, взаимосогласованного и одновременного осуществления инноваций и развития инновационной деятельности во всех сферах университета для разработки, создания, модификации, производства, сбыта или трансферта инновационных продуктов и координируют взаимодействие со структурами власти, промышленности, бизнеса.

Инновации в сфере высшего и послевузовского образования – результат деятельности профессорско-преподавательского состава в виде новых образовательных курсов (интегрирующих, междисциплинарных), специальностей, направлений подготовки, профессиональной переподготовки, повышения квалификации специалистов, новых технологий образования, востребованных рынком образовательных услуг, и подготовки специалистов.

Инновации в информационной сфере – инновации, реализующие комплексную информационно-методическую поддержку образовательного процесса, научных исследований, инновационной деятельнос-

ти в рамках центров коллективного пользования образовательными, научными, инновационными ресурсами, разнообразия форм доступа к ним (открытого, корпоративного, конфиденциального), постоянного мониторинга качества поставляемой информации, системы управления вузом, необходимых мероприятий по защите информационных ресурсов.

В инновационном университете научная деятельность должна быть направлена на получение новых знаний, образовательная — на использование этих знаний в учебном процессе для подготовки высококвалифицированных специалистов, а инновационная — на коммерциализацию знаний, т.е. на коммерчески эффективное использование новых знаний в научной и образовательной сферах.

Важнейшим условием инновационного менеджмента в вузе является выявление и фиксация новых научных результатов, полученных на этапах фундаментальных и прикладных исследований, а также опытно-конструкторских работ, оценка их инновационного потенциала и маркетинговые исследования профильных сегментов рынка:

научно-технические инновации — результат инновационной деятельности профессорско-преподавательского состава, вузовских ученых, студентов, аспирантов и докторантов в виде новых знаний, образцов и партий новой техники, технологий, материалов, изделий, научно-технических услуг и иной продукции, востребованных рынком наукоемкой продукции, научно-обслуживания и консалтинговых услуг.

Инновации в финансово-экономической сфере — результат инновационной деятельности администрации и всего коллектива университета, связанный, прежде всего, с формированием многоканальной дискреционной системы финансирования, крупномасштабной внебюджетной деятельностью университета, обеспечиваю-

щей ослабление его зависимости от финансирования со стороны государства.

ИНСАЙТ (ОЗАРЕНИЕ) — внезапное, логически невыводимое понимание сущности явления, ситуации в целом.

Выступает одним из элементов *педагогической импровизации* и любого творческого процесса.

ИНСТРУКТАЖ — вид объяснения и предъявления задания преподавателем.

Методика зависит от типа и формы обучения. По содержанию обычно подразделяется на:

- **вводный** — помощь учащимся в организации собственной учебной деятельности, сознательного усвоения особенностей рациональных способов выполнения работы;
- **текущий** — проводится по усмотрению преподавателя или по просьбе учащихся и является, как правило, индивидуальным. Содержит анализ наиболее часто встречающихся ошибок и затруднений. Не следует сводить текущий инструктаж к работе с неуспевающими, его нужно использовать для закрепления ряда умений и навыков всей группой учащихся;
- **заключительный** — проводится при подведении итогов работы в форме беседы: разбираются типичные недостатки в работе учащихся.

В целях инструктажа применяется учебно-техническая документация: учебные рабочие чертежи, карточки-задания, инструкционные и т. п. карты. Достоинством этой формы является возможность многократного использования инструкционного материала каждым учащимся; тщательная и продуманная формулировка указаний.

ИНСТРУМЕНТАРИЙ — система методических и технических приемов обследования, представленная в форме разнообразных документов — инструкций, опросных листов, *анкет*, текстов *тестов* и бланков для их заполнения.

ИНСТРУМЕНТ — 1) средство, способ, применяемый для достижения целей науч-

ного исследования; 2) электронное средство, позволяющее участникам образовательного процесса создавать, изменять, связывать, передавать, удалять, сохранять и производить другие активные действия над информационными объектами.

ИНТЕГРАЦИЯ – процесс сближения и связи наук, происходящий наряду с процессами их дифференциации.

ИНТЕГРАЦИЯ В МИРОВОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО – процесс сближения мировых образовательных систем с целью создания единого образовательного пространства (см. *Болонский процесс*).

В детском коллективе групповая интеграция возникает на том этапе его развития, когда появляются общественное мнение и внутриколлективные гуманистические отношения.

ИНТЕГРАЦИЯ НАУКИ И ПРОИЗВОДСТВА – процесс внедрения научных достижений в производство, научное обеспечение производственных процессов.

ИНТЕГРАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБУЧЕНИЯ (ОБРАЗОВАНИЯ) – процесс сближения и взаимодействия наук, на основе которого появляются новые *интегрированные курсы (дисциплины)*.

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ (КУРСЫ) – учебные дисциплины, созданные в результате *интеграции* различных наук (например, «Естествознание», «Акмеология», «Культурология» и др.).

ИНТЕГРИРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ – образовательные учебные программы, разработанные с учетом непрерывности и преемственности уровней и содержания образования.

ИНТЕЛЛЕКТ – 1) относительно устойчивая структура умственных способностей индивида; 2) способность мышления, рационального познания.

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ПАССИВНОСТЬ – сниженный уровень интеллек-

туальной деятельности, обусловленный в основном особенностями воспитания.

Проявляется в недостаточной сформированности интеллектуальных умений, негативном отношении к умственному напряжению, использовании обходных путей при выполнении интеллектуальных задач.

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА – понятие, обозначающее интенсивное применение различных форм и методов обучения для эффективного использования учебного времени.

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ – обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой, которая служит областью осваиваемого опыта.

Учащийся становится полноправным участником учебного процесса, его опыт служит основным источником учебного познания. Педагог (ведущий) не дает готовых знаний, но побуждает участников к самостоятельному поиску. По сравнению с традиционным обучением в интерактивном меняется взаимодействие педагога и учащегося: активность педагога уступает место активности учащихся, а задачей педагога становится создание условий для их инициативы. Педагог отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации. Широко используется в интенсивном обучении взрослых (например, в *корпоративном тренинге*).

ИНТЕРВЬЮ – опрос, проводимый по определенному плану, предполагающий определенный контакт *интервьюера* с респондентом; разновидность метода беседы.

ИНТЕРВЬЮЕР – лицо, которое проводит *интервьюирование*.

ИНТЕРВЬЮИРОВАНИЕ – проведение беседы, опроса респондентов с целью получения той или иной информации:

- **документальное** — метод, с помощью которого уточняются факты и события;
 - **закрытое** — предусматривается выбор одного или нескольких стандартизированных ответов только в предложенных формулировках. Примеры подобных ответов на стандартные вопросы: «да», «нет», «не знаю», «согласен», «не согласен», «трудно сказать»;
 - **мнений** — метод, направленный на изучение отношения людей к тем или иным явлениям или событиям;
 - **нестандартизованное (неформальное)** — способ, предполагающий предварительное продумывание вопросов исследователем, формулировка и последовательность которых в ходе беседы (опроса) могут изменяться;
 - **открытое** — когда характер и количество ответов, их вид и форма заранее не предусмотрены, избираются произвольно самим испытуемым. Ответы на такие вопросы, в отличие от закрытых, обычно подвергаются качественному, а не количественному анализу;
 - **полузакрытое** — когда *респонденту* предлагается выбрать один или несколько ответов из ряда предложенных и в то же время предоставляется возможность высказать собственное мнение;
 - **полустандартизованное** — метод исследования, в котором используются полузакрытые вопросы, предлагающие *респонденту* выбрать один или несколько ответов из ряда предложенных, и в то же время предоставляется возможность высказать собственное мнение;
 - **свободное (интенсивное)** — не регламентированное темой и формой беседы;
 - **стандартизованное (формализованное, категоризованное)** — способ, состоящий из формулировок, вопросов, предъявляемых в определенной последовательности.
- ИНТЕРЕС** — форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способ-

ствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности.

Удовлетворение интереса не ведет к его угасанию, а вызывает новые, отвечающие более высокому уровню познавательной деятельности. Различают *непосредственный*, вызываемый привлекательностью объекта, и *опосредствованный* к объекту как средству достижения целей деятельности. Устойчивость интереса выражается в длительности его сохранения и интенсивности. В педагогике проблема интереса воспитанника в процессе его обучения и воспитания всегда была и остается актуальной. Пробуждение и сохранение интереса у учащихся в учебно-воспитательном процессе способствует его гуманизации и продуктивности.

ИНТЕРНАТНЫЕ ОРГАНИЗАЦИИ — организации системы среднего образования, обеспечивающие государственные гарантии прав на образование определенных категорий граждан с предоставлением места проживания.

ИНТЕРНАЦИОНАЛИЗМ — отношения солидарности, дружбы и сотрудничества народов, основанные на единстве их интересов и целей.

ИНТЕРПОЛЯЦИЯ — произвольное включение в основной текст произведения слов и фраз, не принадлежащих автору.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ — истолкование, раскрытие смысла того или иного положения, текста, художественного произведения.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ДАННЫХ — истолкование, объяснение, перевод на более понятный язык данных, полученных в ходе исследования; выявление и фиксирование комплекса характеристик отработанного материала, на основе которых можно обнаружить и объяснить основные тенденции и подойти к формулировке выводов.

ИНТЕРФЕРЕНЦИЯ — снижение усвоения и запоминания отдельных частей получаемой информации в зависимости от последовательности их изложения.

Это явление необходимо учитывать учителю в процессе отбора и подачи учебного материала, особенно при блочном обучении.

ИНТУИЦИЯ — способность постижения истины путем как бы непосредственного ее усмотрения без обоснования с помощью доказательства; чутье, тонкое понимание природы исследуемого педагогического объекта, целостное охватывание объекта и условий его исследования, а также неосознанный выбор наиболее правильных, эффективных путей и методов его изучения, проникновение в самую суть исследуемого.

Близка таким состояниям, как вдохновение, духовное видение, откровение, и имеет истоки в бессознательном слое психики человека.

ИНФОРМАНТ — лицо, поставляющее определенную необходимую информацию посредством ответов на поставленные исследователем вопросы.

ИНФОРМАТИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — массовое внедрение в педагогическую практику методов и средств сбора, обработки, передачи и хранения информации на базе микропроцессорной техники и средств передачи информации, с целью создания условий для перестройки познавательной деятельности и усиления интеллектуальных возможностей обучаемых; процесс обеспечения сферы образования методологией и практикой разработки и оптимального использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения, воспитания.

Этот процесс инициирует:

1) совершенствование механизмов управления системой образования на основе использования автоматизированных банков данных научно-педагогической информации, информационно-методических материалов, а также коммуникативных сетей; 2) совершенствование методологии и стратегии отбора содержания, методов и организационных форм обучения и воспита-

ния, соответствующих задачам развития личности обучаемого в современных условиях информатизации общества;

3) создание методических систем обучения, ориентированных на развитие интеллектуального потенциала обучаемого, на формирование умений самостоятельно приобретать знания, осуществлять информационно-учебную, экспериментально-исследовательскую деятельность, разнообразные виды самостоятельной деятельности по обработке информации;

4) создание и использование компьютерных тестирующих, диагностирующих методик контроля и оценки уровня знаний обучаемых.

В узком смысле информатизация образования — внедрение в учреждения системы образования информационных средств, основанных на микропроцессорной технике, а также информационной продукции и педагогических технологий, базирующихся на этих средствах (см. *Компьютеризация обучения*).

Среди специфических социально-педагогических проблем центральное место занимает противоречие между темпом приращения знаний в обществе и ограниченными возможностями их усвоения индивидом. Попытки разрешить это противоречие приводят к отказу от абсолютного образовательного идеала («всесторонне развитой личности») и замещения его социально-детерминированным образовательным идеалом — максимального развития способностей человека к самореализации. Необходимо при этом обеспечить человеку право выбора направлений образования, что обуславливает введение достаточно ранней *дифференциации обучения* и создание систем *непрерывного образования*. Реализовать идею непрерывного образования возможно, лишь подготовив необходимые условия для *самообразования*: создание организационной и правовой основы для доступа к различным источникам информации, форми-

рование и развитие у человека способностей, связанных с ее поиском, обработкой, восприятием, пониманием и использованием. Человек, не владеющий информационными технологиями, лишается одного из адаптационных механизмов в динамично развивающемся социуме.

Основные направления: массовое освоение новых информационных технологий (НИТ); проведение исследований по их педагогическому внедрению и т.д. Установлено, что различные звенья структуры средних учебных заведений неодинаково «предрасположены» к различным компонентам информатизации. Наибольшую потребность в компьютеризации испытывают структуры поддержки учебно-воспитательного процесса: системы управления образовательными учреждениями, информационно-педагогическая служба (библиотеки, медиатеки), медицинская служба. Учителя принимают в основном три направления применения ЭВМ: компьютер как информационное средство для подготовки к занятиям (поиск, отбор, создание, тиражирование информации); средство диагностики, тренинга, коррекции знаний, умений и навыков учащихся; средство облегчения работы с педагогической документацией. Функции обучения педагог оставляет за собой.

Средства информатизации образования — программно-аппаратные средства, функционирующие на базе компьютеров и систем телекоммуникаций, обеспечивающие операции по работе с информацией в сфере образования и нацеленные на достижение психолого-педагогических целей обучения и воспитания.

Персональный компьютер (ПК, ЭВМ) — комплекс технических средств, предназначенных для автоматической обработки информации в процессе решения вычислительных и информационных задач.

Мультимедиа (мультимедиа средства) — компьютерные средства создания, хране-

ния, обработки и воспроизведения в оцифрованном виде информации разных типов: текста, рисунков, схем, таблиц, диаграмм, фотографий, видео- и аудиофрагментов и т.п.

Защищенность средства информатизации — способность средства защищать информацию и данные так, чтобы не уполномоченные субъекты или системы не могли читать или изменять их, а уполномоченные субъекты или системы не получали отказа в доступе к ним.

Виртуальная реальность — система взаимодействия человека с информационными системами, при которой видимая картина действительности (псевдореальность) воспринимается близко к реальной.

Информатизация обучения — 1) использование вычислительной техники и связанных с ней информационных технологий в процессе обучения как средств управления познавательной деятельностью обучающихся и предоставления педагогу и учащемуся необходимой текстовой и наглядной информации, дополняющей содержание образования; 2) процесс обеспечения сферы образования теорией и практикой разработки и использования современных информационных технологий, ориентированных на реализацию психолого-педагогических целей обучения и воспитания (см. *Компьютеризация обучения*).

Единое информационное образовательное пространство — основанная на использовании компьютерной техники программно-телекоммуникационная среда, создаваемая и действующая в целях своевременного обеспечения органов управления системой образования полной, достоверной, сопоставимой информацией в Республике Казахстан и обеспечивающая возможности эффективного управления образованием. Включает в себя данные образовательного мониторинга, в том числе ведомственных статистических наблюдений, и иные данные, полученные уполномочен-

ным органом в области образования, местными исполнительными органами, организациями образования в процессе осуществления своей деятельности. Направлена на информационное обеспечение обучающихся, педагогов, родителей, администрацию учебных заведений и общественность, информационную поддержку учебного процесса и управления учебным заведением, на информирование всех участников образовательного процесса о его ходе и результатах, а также о внеучебных мероприятиях.

Компьютерная сеть — группа компьютеров, объединенных между собой для обеспечения совместного доступа к ресурсам и обмена информацией.

Локальная компьютерная сеть — компьютерная сеть для ограниченного круга пользователей, объединяющая компьютеры в одном помещении или в рамках одного предприятия.

Сетевые средства — средства информатизации, предназначенные для поддержки телекоммуникационной компоненты образовательной деятельности, а также для обеспечения возможности использования телекоммуникационных технологий при создании образовательных электронных изданий и ресурсов.

Сеть связи — совокупность проводных, радио-, оптических и иных каналов связи, специализированной каналообразующей аппаратуры, а также центров и узлов связи, обеспечивающих функционирование данной сети.

Канал коммуникации — часть информационной системы, которая связывает между собой источник и приемник сообщений.

Интернет — всемирное объединение крупных и малых компьютерных сетей, поддерживающих единую систему адресации;

Инtranet — локальная компьютерная сеть, в которой для передачи информации используются средства, программное обеспечение и протоколы Интернет.

Он-лайн (On-line) режим — режим работы, означающий непосредственное подключение к компьютерной сети на все время запроса, поиска, обработки, получения и просмотра информации.

Оф-лайн (Off-line) режим — режим работы, подразумевающий подключение к компьютерной сети только на время отправки запроса или получения информации по запросу. Подготовка запроса и обработка информации происходит в режиме отключения от сети.

Информационная деятельность — совокупность процессов сбора, анализа, преобразования, хранения, поиска и распространения информации.

Адрес — группа символов или отдельный символ, которые идентифицируют, регистрируют отдельные части памяти, или некоторые другие источники данных, либо место назначения информации в компьютере.

Адресант — лицо, являющееся автором, источником информации в системе адресной связи.

Адресат — лицо, осуществляющее прием информации в системе адресной связи.

Информационное взаимодействие — процесс передачи — приема информации, представленной в любом виде (символы, графика, анимация и пр.) при реализации обратной связи, развитых средств ведения диалога (например, возможность задавать вопросы в произвольной форме, с использованием «ключевого» слова, в форме с ограниченным набором символов, возможность выбора вариантов содержания информации, режима работы с ней) при обеспечении возможности сбора, обработки, продуцирования, архивирования, транслирования информации.

Видеоконференция — встреча, методическое заседание или разговор между людьми, находящимися в разных местах и использующих видеотехнологию как основную технологию связи. При этом предо-

ставляется двусторонний звук и одно- или двустороннее видео.

ИКТ-компетентность — общая способность к обработке информации и коммуникации в современном мире.

Включает в себя эффективное использование средств информационных и коммуникационных технологий.

Информационно-педагогический модуль — унифицированный вид информационной карточки, содержащий лаконизированное сообщение о педагогическом опыте или результатах научных исследований, размещаемое в одном кадре *персонального компьютера* или на материальном носителе установленного формата.

Информационно-поисковая система (ИПС) — система языков алгоритмических и технических средств, предназначенная для хранения, поиска и выдачи необходимой информации; система, обеспечивающая поиск и отбор необходимых данных в специальной базе с описаниями источников информации (индексе) на основе информационно-поискового языка и соответствующих правил поиска.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) — обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации.

Важнейшим современным устройствами ИКТ являются компьютер, снабженный соответствующим программным обеспечением, и средства телекоммуникаций вместе с размещенной на них информацией.

Информационная технология — технология, основанная на электронной обработке данных; методы и средства получения, преобразования, передачи, хранения и использования информации.

Телекоммуникационные технологии — совокупность способов рациональной организации работы телекоммуникационных систем.

Проблемы информатизации образования:

1) сопротивление педагогов внедрению

НИТ, вызванное противоречием между *групповой формой обучения*, характерными для классно-урочной системы, и индивидуализацией обучения, стимулируемой персональными компьютерами; 2) сокращение межличностных контактов — связано, в частности, с феноменом «хакерства» — появлением категории людей, стремящихся погрузиться в *виртуальную реальность* на экране компьютера, активно взаимодействующих с ним, но оторванных от реального мира; 3) правовые основы распространения информации: права учащихся на получение информации, защита от использования информации об учащихся другими лицами ему во вред и от несанкционированного доступа к школьным базам данных, *авторское право* и, в частности, использование в образовательных целях информации, на которую наложен запрет на бесплатное распространение и т.д.

ИНФОРМАЦИОННАЯ (ПОСТИНДУСТРИАЛЬНАЯ) ЦИВИЛИЗАЦИЯ (ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЩЕСТВО) — общество, основанное на информации, знании, управлении и производстве услуг.

Компьютерная революция, произошедшая в ряде цивилизованных стран мира, приводит к изменению духовного мира человека, идеологии общества, подходов к определению содержания образования и разработке новых информационных и образовательных технологий.

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПРОСТРАНСТВО (понятие введено В.Н. Костюком) — пространство, в котором создается, перемещается и потребляется информация.

Направление и скорость информационных потоков, способы создания и поглощения (использования) информации определяют его структуру. Структура этого пространства отражает информационную инфраструктуру общества, куда входят наука, СМИ, образование.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ — виды обращения с информацией, включа-

ющие процессы производства, передачи, приема, хранения, поиска, обработки, переработки и использования.

В обществе выполняют многообразные **функции**:

Передачу культурных традиций от поколения к поколению в период становления личности (осуществляется при формировании межличностного и непосредственного общения).

Распространение знаний и навыков в соответствии с общественными нормативами. Эту функцию выполняют органы образования.

Передачу текущей информации различного социального уровня (осуществляется путем непосредственного общения людей, встреч информаторов с аудиториями различной численности, посредством использования каналов массовой коммуникации).

Управление эмоциями, настроением людей с привлечением специфических сообщений, имеющих в значительной степени прямое отношение к художественному творчеству.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БАНК — фонд хранения формализованной информации.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ВЗРЫВ — резкое увеличение объема информации, которую должен воспринять, хранить и использовать человек в процессе своей трудовой деятельности; является следствием НТР.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ИСТОЧНИК, КОМПОНЕНТ — организованный массив информационных объектов (энциклопедия, справочник, коллекция, галерея и пр.) с системой доступа, предусматривающей индексацию, классификацию, поиск по ключевым словам и значению полей, гиперссылки и т.п.

Информационные объекты могут описываться непосредственно или в виде алгоритма их порождения.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ КРУГООБОРОТ — циклический процесс движения педагогической информации в системе «пе-

дагогическая наука — банк педагогических данных — педагогическая практика».

ИНФОРМАЦИОННЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ — организационное управление работой организации образования, осуществляемое на основе комплексного использования всех видов информации, имеющихся как в самом учреждении, так и за его пределами.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ОБЪЕКТ — обобщающее понятие, описывающее различные виды объектов: простых — звук, изображение, текст, число и комплексных структурированных — элемент, база данных, таблица, гипертекст, гипермедиа.

ИНФОРМАЦИОННЫЙ ПОИСК — процесс отыскивания в некотором множестве документов (текстов) всех тех, которые посвящены указанной в запросе теме или содержит нужные потребителю факты, сведения.

ИНФОРМАЦИЯ — 1) сообщение о чем-либо, сведения, являющиеся объектом хранения, переработки и передачи совокупность знаний о фактических данных и зависимостях между ними; совокупность сведений, данных, передаваемых людьми устно (в форме речи), письменно (в виде текста, таблицы, рисунка, чертежа, условных знаков, обозначений) либо другим способом (например, с помощью звуковых или световых сигналов, электрических или нервных импульсов); 2) предмет и продукт управленческого труда; 3) отражение разнообразия в любых объектах и процессах (неживой и живой природы), т.е. нарушение однообразия применительно к тому, кто принимает сообщение.

Надежность информации — запланированная информация, в которой исследователь не сомневается, уверен.

Достигается прежде всего проверкой на надежность инструмента, посредством которого собираются данные. В каждом случае обеспечиваются как минимум три характе-

ристики надежности: *валидность (обоснованность), устойчивость и точность.*

Свойства (характеристики):

- **валидность (обоснованность)** информации определяется прежде всего характеристиками применяемого исследователем *инструмента* и заключается в способности этого инструмента измерять именно те свойства изучаемых объектов, которые интересуют исследователя;
- **точность** определяется чувствительностью применяемых исследователем методик к измерению интересующих его свойств;
- **устойчивость** — качество информации быть однозначной, т.е. при получении ее в разных ситуациях она должна быть идентичной.

С середины XX века — общенаучное понятие, включающее обмен сведений между людьми, человеком и автоматом, автоматом и автоматом, обмен сигналами в животном и растительном мире.

Является одним из ресурсов, используемых человеком в трудовой деятельности и в быту. Как продукт производства обладает следующими особенностями: не уменьшается при потреблении, легко и быстро транспортируется на значительные расстояния, одновременно ее могут использовать многие потребители, может производиться в неограниченных масштабах, т.к. потребность в информации не имеет пределов.

Существует **информация**:

- **вербальная** — информация, данная в устной, словесной форме (в отличие от документальной, зафиксированной на каком-либо носителе);
- **в управлении** — совокупность сведений, отражающих состояние системы управления в целом и отдельных ее компонентов;
- **научная** — результат научного познания в момент получения информации; извлеченные из энтропийного состояния новые сведения о природных или социальных явлениях окружающего мира, полученная в результате научных исследований;

- **научно-педагогическая** — система сведений об объектах и явлениях, используемых для организации и управления учебно-воспитательным процессом, системой образования и педагогической наукой и распространяемых с помощью специальных изданий и технических средств;

- **научно-техническая** — совокупность знаний о фактических данных и зависимостях между ними, используемых в вычислительной технике;

- **обзорная** — вторичная информация, содержащаяся в обзорах научных документов;

- **релевантная** — информация, заключенная в описании прототипа научной задачи;

- **реферативная** — вторичная информация, содержащаяся в первичных научных документах;

- **сигнальная** — вторичная информация различной степени свертывания, выполняющая функцию предварительного оповещения;

- **справочная** — вторичная информация, представляющая собой систематизированные краткие сведения в какой-либо области знаний;

- **статистическая** — совокупность данных о состоянии и развитии общества, экономики и других отраслей жизни, собранных и обработанных в соответствии с методами статистической науки;

- **учебная** — сведения научного, технического или воспитательного характера, выполняющие функцию объяснения и служащие для передачи научно обоснованного опыта, накопленных знаний о природных и общественных явлениях, систематизированных с учетом интеллектуальных возможностей и возрастных особенностей их получателей; по своему содержанию может иметь методический или инструктивный характер;

- **эмпирическая** — сведения, являющиеся результатом чувственного восприятия и ограничивающиеся практическим опытом без логико-теоретического обобщения

фактов, явлений; применяется как для решения утилитарных, так и научных задач (в виде аргументов или сведений);

ИНФОСФЕРА (термин ввел А.П. Ершов) — глобальная инфраструктура электронных средств хранения, обработки и передачи информации вместе с программным обеспечением организациями и персоналом, обеспечивающими их разработки и эксплуатацию.

ИРРАДИАЦИЯ АВТОРИТЕТА ПЕДАГОГА — перенос авторитета на те сферы жизнедеятельности, где право педагога на авторитетное влияние еще не проверялось.

ИСПЫТУЕМЫЙ — человек, который является участником опытного исследования.

ИССЛЕДОВАНИЕ — 1) научный труд; 2) научное изучение процессов и явлений, направленное для выяснения закономерностей их протекания и функционирования; характерный для науки, как специализированной формы познавательной деятельности, способ производства нового знания.

Виды:

- **когортное** — изучение в течение определенного периода времени группы индивидов, объединенных некоторыми общими характеристиками;
- **лонгитюдное** — длительное и систематическое наблюдение в ходе учебно-воспитательного процесса одних и тех же педагогических явлений, позволяющее их глубоко изучить и проанализировать и на основе этого сделать определенные выводы;
- **междисциплинарное** — исследование, проводимое в процессе изучения объекта, допускающего возможность применения методов разных наук;
- **монографическое** — исследовательская стратегия, направленная на изучение отдельного явления, процесса, социальной группы, индивида или другого социального объекта;
- **научное** — деятельность, сознательно направленная на получение нового научного продукта, обладающего оригинально-

стью, неповторимостью, общественной значимостью; характеризуется объективностью, воспроизводимостью, доказательностью, точностью; результаты выступают в виде системы понятий, законов и теорий. Различаются два его взаимосвязанных уровня: эмпирический и теоретический;

- **панельное** — тип исследования, в котором выборка объектов остается неизменной во все временные точки исследования; изучение одного и того же педагогического объекта с определенным временным интервалом по одной и той же методике и программе. Одни и те же вопросы ставятся тем же лицам через регулярные промежутки времени, что дает возможность сравнивать и анализировать результаты;

- **полевое** — исследование, проводимое для сбора основного материала на объекте;

- **продолжительное** — исследование, предполагающее длительное и систематическое изучение данного объекта, личности, педагогического явления и на основе этого прогнозирование дальнейшего развития изучаемого предмета;

- **психолого-педагогическое** — процесс и результат изучения и формирования новых педагогических знаний с учетом данных психологической науки;

- **социолого-педагогическое** — одна из форм изучения общественной жизни объединенными усилиями социологии и педагогики;

- **теоретическое** — исследование, связанное с совершенствованием и развитием понятийно-терминологического аппарата педагогики, и направленное на всестороннее познание объективной реальности в ее существенных связях и закономерностях;

- **трендовое (повторное)** — изучение изменения внутри некоторой генеральной совокупности с течением времени;

- **эмпирическое** — исследование, непосредственно направленное на изучаемый педагогический объект (явление, процесс) и опирающееся на данные наблюдения и эксперимента.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬ — тот, кто занимается научным исследованием.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — особый вид деятельности педагога, отличной от дидактической и воспитательной и приближенной к научной по своему составу, функциям и технологии выполнения.

Исследовательская деятельность:

- обеспечивает общее развитие образовательного учреждения, его движение к более высокому качеству образования за счет использования резервов науки;
- стала функцией учителя, выполнение которой обеспечивается всей организацией деятельности школы и которая пронизывает выполнение всех других функций, повышая их качество;
- стала средством роста как профессионализма учителя, так и квалификационного статуса, обеспечивающего ему педагогическую карьеру.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ УМЕНИЯ — умение спланировать и осуществить научный поиск, разработать замысел, логику и программу исследования, отобрать научные методы и умело их применить, организовать и осуществить опытно-экспериментальную работу, обработать, проанализировать и оформить в виде научного текста полученные результаты, сформулировать выводы и успешно их защитить перед сообществом ведущих ученых и специалистов данной научной отрасли.

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЕ ЗАДАНИЕ — элементарно организованный комплекс исследовательских действий, сроки исполнения устанавливаются с достаточной степенью точности.

Исследовательское задание имеет значение только в границах определенной исследовательской темы.

ИСТИНА — 1) (в педагогике) педагогическое положение, объективно отражающее педагогическую действительность, подтверждаемое педагогическим опытом и ре-

зультатами научных исследований, проверенными на практике; 2) правильное адекватное отражение предметов и явлений действительности познающим объективное содержание человеческого познания:

- **абсолютная** — полное, исчерпывающее знание о действительности, а также тот элемент знаний, которые не могут быть опровергнуты в будущем;

- **вечная** — термин, означающий неопровержимость истин в процессе познания;

- **объективная** — независимое от человека и человечества содержание знания, обусловленное отображающимся в сознании материальным миром;

- **относительная** — неполное знание об изучаемой области предметов и содержащее такие элементы, которые в процессе развития познания будут изменяться, уточняться, углубляться, заменяться новыми.

ИСТОРИЗМ — принцип познания вещей и явлений в их становлении и развитии, в органической связи с порождающими их условиями, и означающий такой подход к явлениям, который включает в себя исследование их возникновения и тенденций последующего развития, рассматривает их в аспекте как прошлого, так и будущего.

ИСЧИСЛЕНИЕ — система правил оперирования со знаками, расширяющая возможности содержательного мышления в решении задач и в доказательстве суждений, выражимых средствами данного исчисления.

ИТОГОВАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ АТТЕСТАЦИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ — процедура, проводимая с целью определения степени усвоения ими государственного общеобязательного стандарта соответствующего уровня высшего профессионального образования, по результатам которой выдается документ об образовании (диплом).

Итоговая аттестация обучающихся в организациях образования, дающих высшее профессиональное образование, проводится в сроки, предусмотренные рабочи-

ми учебными планами высших учебных заведений.

Продолжительность итоговой аттестации обучающихся устанавливается сроком не менее, чем 4 недели.

К итоговой аттестации допускаются обучающиеся, выполнившие все требования учебного плана и учебных программ.

Допуск к итоговой аттестации обучающихся оформляется распоряжением декана факультета по списку обучающихся и представляется в Государственную аттестационную комиссию.

На декана факультета возлагается ответственность по составлению расписания работы Государственной аттестационной комиссии по согласованию с ее председателем, кандидатура которого утверждается Министерством образования и науки.

Расписание работы Государственной аттестационной комиссии утверждается ректором или по его поручению проректором по учебной работе и доводится до общего сведения не позднее, чем за две недели до начала работы Государственной аттестационной комиссии. Продолжительность заседания Государственной аттестационной комиссии не должна превышать 6 часов в день.

Итоговая аттестация обучающихся в высших учебных заведениях проводится в форме сдачи государственных экзаменов и защиты выпускной работы.

Государственные экзамены проводятся по дисциплинам, предусмотренным учебным планом в объеме учебных программ.

Форма проведения государственного экзамена (устно или письменно) определяется ученым советом вуза (факультета).

Сдача государственного экзамена и защита выпускной работы проводится на открытом заседании Государственной аттестационной комиссии с участием не менее половины ее членов.

Продолжительность государственного экзамена по каждой дисциплине, а также

защиты одной выпускной работы, как правило, не должна превышать 45 минут на одного обучающегося. Для защиты выпускной работы обучающийся выступает с докладом перед Государственной аттестационной комиссией не более 20 минут.

Результаты защиты выпускной работы и сдачи государственных экзаменов определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

К

КАРТА ИНФОРМАЦИОННОГО ЗАПРОСА – перечень вопросов, на которые должен ответить пользователь, чтобы получить необходимый документ.

КАРТОГРАММА – карта, на которой посредством штриховки (различной формы и густоты) или окраски (различной интенсивности) отражается средняя величина какого-либо показателя по отдельным регионам.

КАРТОТЕКА – систематизированное собрание карточек с определенными сведениями, материалами.

КАРТОТЕКА ПЕРСОНАЛИЙ – библиографическая картотека, комплексирующая в персональных рубриках материалы, связанные с жизнью и деятельностью отдельных лиц, их произведения и литературу о них, независимо от наличия этих материалов в фонде библиотеки.

КАРТОЧКИ НА АВТОРЕФЕРАТЫ ДИССЕРТАЦИЙ – *карточки централизованной каталогизации*, содержащие описания авторефератов диссертаций с указанием фамилии диссертанта, заглавия автореферата.

КАРТОЧКИ ЦЕНТРАЛИЗОВАННОЙ КАТАЛОГИЗАЦИИ – карточки, содержа-

щие библиографическую информацию о печатной единице, справки о добавочных описаниях, индексы классификаций, предметные рубрики и другие сведения, необходимые для ведения каталогов и карточек.

КАТАЛОГ — систематизированный перечень книг как на фонд библиотеки в целом, так и на отдельные его части или определенные виды изданий:

- **алфавитный** — каталог, в котором описания произведений печати располагаются, независимо от их содержания, в алфавитном порядке фамилий авторов и названий учреждений, а также заглавий произведений, принадлежащих более трем авторам или изданных без указания автора;

- **библиотечный** — перечень книг, брошюр и др. печатной продукции, имеющейся в библиотеке.

КАТЕГОРИЗАЦИЯ — 1) классификация объектов по категориям; 2) психический процесс отнесения единичного объекта, события, переживания к некоторому классу, в качестве которого могут выступать значения, символы, социальные стереотипы, стереотипы поведения и т.п.

КАТЕГОРИЯ — предельно общее фундаментальное научное понятие, выражающее всеобщие свойства и отношения познанных в результате обобщения и социальной практики явлений действительности, т.е. иерархический ряд понятий различной сложности, объединенных единством содержания; в педагогике — наиболее общее и фундаментальное понятие в педагогике, отражающее всеобщие свойства и отношения педагогической действительности; узловой момент познания педагогической реальности.

КАФЕДРА — основное учебно-научное структурное подразделение высшего учебного заведения (факультета или института), осуществляющее учебную, методическую и научно-исследовательскую работу по одной или нескольким родственными специальностям дисциплинам, воспита-

тельную работу среди обучающихся, а также подготовку научно-педагогических кадров и повышение их квалификации.

КАЧЕСТВА ЗНАНИЙ — соотнесение видов знаний (законы, теории, прикладные, методологические, оценочные знания) с элементами *содержания образования* и с уровнями усвоения.

Такое соотнесение необходимо, т.к. каждое знание потенциально связано со способом применения, может быть включено в творческий процесс и приобретать то или иное значение.

Качество знаний выявляется в результате многоаспектного анализа *усвоения и применения* знаний человеком в различных видах деятельности и имеет следующие характеристики: полноту, глубину, систематичность, системность, оперативность, гибкость, конкретность, обобщенность. Характеризуются также свернутостью и развернутостью, осознанностью и прочностью. Все качества знаний взаимосвязаны и относительно самостоятельны, т.к. не подменяют друг друга.

КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ (СТУДЕНТА) — совокупность всех социально и биологически обусловленных компонентов личности обучающегося, предопределяющих ее устойчивое поведение в социальной и природной среде, сформированных в процессе обучения и воспитания.

КАЧЕСТВЕННАЯ ОДНОРОДНОСТЬ ПРИЗНАКА — установление подобия или различия объектов относительно какого-либо признака.

КАЧЕСТВЕННАЯ СТРУКТУРА ВЫБОРКИ (КАРТА ГРУПП ОПРОСА, ПРОГРАММА РЕПРЕЗЕНТАЦИИ) — определение основных групп для конструирования модели выборки, отражающих объективную структуру изучаемого объекта.

КАЧЕСТВО ОБРАЗОВАНИЯ — 1) состояние и результативность процесса образования, который характеризуется степенью соответствия требованиям — потребностям

и ожиданиям внутренних и внешних потребителей в развитии и формировании гражданских профессиональных компетенций личности; 2) определенный уровень знаний и умений, умственного, нравственного и физического развития, которого достигают обучаемые на определенном этапе в соответствии с планируемыми целями; 3) степень удовлетворения ожиданий различных участников процесса образования от предоставляемых организацией образовательных услуг. Прежде всего измеряется его соответствием ГОСО. Зависит от уровня престижности образования в общественном сознании и системе государственных приоритетов, финансирования и материально-технической оснащенности организаций образования, современной технологии управления ими.

КВАЛИФИКАЦИОННЫЕ КАТЕГОРИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ – соответствующий нормативным критериям уровень квалификации, профессионализма и продуктивности педагогического и (или) управленческого труда, обеспечивающий работнику возможность решать профессиональные задачи.

КВАЛИФИКАЦИЯ – уровень *обученности*, вид и степень подготовленности выпускника к выполнению профессиональной деятельности по полученному направлению или специальности, либо продолжению образования, отражаемые в документе об образовании.

КВАНТИФИКАЦИЯ ТЕКСТА ДОКУМЕНТА – перевод текста на язык гипотез и количественный подсчет повторяемости понятий.

КВОТА ПРИЕМА В ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – предельное количество выделяемых образовательных грантов и кредитов для приема в организации образования, дающие среднее профессиональное и высшее профессиональное образование, граждан из числа инвалидов I, II групп, инвалидов с детства, детей-инва-

лидов, аульной (сельской) молодежи и лиц казахской национальности, не являющихся гражданами Республики Казахстан, а также детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

КЛАСС – 1) постоянный (в пределах учебного года) состав учащихся в школе, занимающийся по единой учебной программе. Выделяют классы:

- **вспомогательные** – специальные классы в школах для глухих, слабослышащих, слепых и слабовидящих детей, а также для детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в которые помещаются дети, имеющие, помимо соответствующего физического дефекта, нарушения интеллектуального развития и испытывающие вследствие этого трудности в обучении по общей для данного типа школ программе;
- **гибкого состава** – формы внешней дифференциации (вне основного класса), создаваемые на основе однородных групп учащихся по способностям и интересам для изучения определенных учебных дисциплин (биологии, истории и др.), занимающихся по специальному расписанию 1-2 раза в неделю.

Изучение остальных предметов осуществляется в основном классе;

- **компенсирующего обучения (коррекционные, выравнивания)** – классы, целью которых является создание для детей, испытывающих затруднения в освоении общеобразовательных программ, адекватных их особенностям условий воспитания и обучения, позволяющих предупредить дезадаптацию в условиях образовательного учреждения.

Подбор изучаемого материала, форм и методов обучения, приспособленных к потребностям и возможностям таких учеников, помогает им быстрее усваивать знания, адаптироваться в социальной среде, в кругу здоровых сверстников;

- **профильные** – форма внешней дифференциации по интересам учеников, пред-

полагающая углубленное изучение ряда взаимосвязанных предметов, интересующих учащихся, в классах постоянного состава;

2) школьное помещение, предназначенное для учебно-воспитательных занятий и мероприятий; 3) степень подготовленности, квалификации; 4) *в логике* – совокупность, группа предметов и явлений, обладающих общими признаками и составляющих объем понятия (используется также понятие *множество*); разряд, подразделение.

КЛАССИФИКАТОР НАПРАВЛЕНИЙ ПОДГОТОВКИ И СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ВЫСШЕГО (НАЧАЛЬНОГО, СРЕДНЕГО) ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – государственный документ, устанавливающий перечень (классификацию) направлений подготовки и специальностей высшего (начального, среднего) профессионального образования, их коды и использующийся при разработке государственных общеобязательных стандартов образования и нормативных документов, определяющих профессиональную подготовку в организациях образования, предоставляющих высшее (начальное, среднее) профессиональное образование. Классификатор является составной частью единой системы классификации и кодирования технико-экономической и социальной информации.

Классификатор преследует цель:

- создания открытой для общества и каждого гражданина системы высшего (среднего) профессионального образования по классификации, отражающей все виды и сферы деятельности;
- создания нормативной основы для разработки государственных общеобязательных стандартов высшего (среднего) профессионального образования по специальностям;
- содействия повышению качества и развитию образования в соответствии с достижениями науки, техники и культуры с потребностями населения;

- создания условий для формирования межгосударственного образовательного пространства;
- содействия разработке и внедрению единых образовательных технологий при рациональном многообразии специальностей;
- создания условий для расчета потребностей всех отраслей экономики республики в специалистах с высшим (средним) профессиональным образованием и формирования обоснованного государственного образовательного заказа на их подготовку;
- обеспечения статистического учета и анализа в сфере высшего (среднего) профессионального образования в связи со спросом и предложением на рынке труда. Объектами классификации являются специальности, по которым ведется обучение и подготовка специалистов в организациях образования, дающих высшее (среднее) профессиональное образование, независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности.

Классификатор используется в автоматизированных системах управления для решения следующих задач:

- установление оптимальной номенклатуры взаимосвязанных по уровням образования специальностей;
- унификации специальностей и квалификаций;
- обеспечение соответствия системы подготовки специалистов с профессиональным образованием со спросом и предложением на рынке труда.

Применение Классификатора обеспечивает:

- 1) комплексный подход с экономической и социальной обоснованностью ведения каждой специальности с учетом:
 - прогноза в потребности специалистов;
 - перспективы применения их знаний и навыков в видах деятельности или по возможным специальностям;
- 2) преемственность при формировании новых и изменений действующих специальностей с учетом социально-экономи-

ческого развития общества и национальных традиций Республики Казахстан в системе высшего (среднего) профессионального образования;

3) гармонизацию с международными и межгосударственными классификациями специальностей;

4) формирование специальностей по видам экономической и другой деятельности;

5) подготовку специалистов по новым специальностям, отсутствующим в Классификаторе, осуществляемым, согласно действующим в системе образования документам, только после включения их в Классификатор.

Обязателен для применения в организациях образования соответствующего уровня, независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности

КЛАССИФИКАЦИЯ – многоступенчатое упорядоченное распределение определенного множества объектов (предметов) на классы (группировки) на основе использования установленной системы признаков деления и совокупности определенных правил; выражает систему законов, присущих отображенной в ней области действительности:

- **вспомогательная** – деление, представляющее собой расположение предметов или явлений в определенном порядке по какому-либо внешнему признаку;

- **естественная** – распределение предметов или явлений по группам (классам) на основании их существенных признаков;

- **искусственная** – деление, в котором распределение предметов на классы произведено не по существенному признаку, а по внешнему, второстепенному.

КЛАССИФИКАЦИЯ НАУК – связь наук, порядок их взаимного расположения в системе научных знаний, обусловленный определенными принципами, которые отражают, прежде всего, свойства и связь объектов, изучаемых различными науками, а также метод их изучения.

КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ (ВОСПИТАТЕЛЬ, КУРАТОР) – педагогический работник, в чьи должностные обязанности входит: содействие созданию благоприятных условий для индивидуального развития и формирования личности ребенка; внесение необходимых корректив в систему его воспитания; создание благоприятной микросреды и морально-психологического климата для каждого ребенка в классе; помощь в решении проблем, возникающих у детей при общении между собой, с учителями, родителями.

КЛАСТЕРНЫЙ АНАЛИЗ – математическая процедура многомерного анализа, позволяющая на основе множества показателей, характеризующих ряд объектов, сгруппировать их в кластеры таким образом, чтобы объекты, входящие в один класс, были более однородными, сходными по сравнению с объектами, входящими в другие кластеры.

КЛИНИЧЕСКАЯ БАЗА – клиника высшего учебного заведения или организации здравоохранения, функционирующая на базе местных организаций здравоохранения, имеющая высокий уровень материально-технической базы, осуществляющая на основе современных методов организационно-методической, учебной, лечебно-диагностической и научно-исследовательской работы подготовку и переподготовку врачей, научных кадров и оказывающая все виды медицинской помощи.

КОГНИТИВНАЯ СФЕРА – сфера психологии человека, связанная с его познавательными процессами и сознанием, включающая в себя знания человека о мире и о самом себе.

КОГНИТИВНОЕ РАЗВИТИЕ – процесс формирования и развития когнитивной сферы человека, в частности его *восприятия, внимания, воображения, памяти, мышления и речи.*

КОГНИТИВНЫЙ ДИССОНАНС – переживание человеком противоречия в своих знаниях.

КОДИРОВАНИЕ — процесс записи или преобразования информации в соответствии с правилами, заданными некоторым кодом; применение кода.

КОДИФИКАТОР — кодировочная карточка.

КОЛЛЕДЖ — 1) в Казахстане — учебное заведение, реализующее образовательные программы подготовки специалистов со средним профессиональным образованием; 2) высшее или среднее учебное заведение в Великобритании, США и ряде др. стран.

КОЛЛЕКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ — обучение, при котором все обучают и воспитывают каждого, каждый — всех.

Критерии коллективной работы:

- наличие общей единой цели, которой добиваются усилиями всех членов коллектива, т.к. без этого она либо вовсе не достигается, либо снижаются результаты общей работы;
- разделение труда, дифференциация функциональных обязанностей с тем, чтобы каждый выполнял определенный аспект работы, и, следовательно, мог положительно повлиять на общий результат;
- сотрудничество и взаимопомощь как необходимые условия достижения общей цели;
- участие работающих, в управлении, т.е. планировании, контроле, учете;
- социально значимый характер деятельности каждого работника;
- объем работы, выполняемой коллективом, в целом всегда больше объема работы, выполняемой каждым его членом, взятым в отдельности;
- если речь идет о настоящем коллективе и подлинно коллективной работе, то необходимым условием является забота всех о каждом, и каждого обо всех;
- равенство объективных условий для каждого, чтобы работа и успех одного не подрывали успеха и возможностей роста другого.

КОЛЛЕКТИВНОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ДЕЛО (КТД) (разработал и ввел И.П. Иванов) —

основополагающий элемент коммунарской педагогики (методики), адаптированный к условиям работы в обычных школах и внешкольных учреждениях.

Организуется таким образом, чтобы предложенная воспитателем идея оказалась воспринятой детским коллективом как собственная; чтобы деятельность детей имела практическую направленность на благо собственного или др. коллективов, др. людей — имела гуманистическую и альтруистскую цель; чтобы все члены коллектива, на добровольных началах, с интересом и желанием включаясь в реализацию дела, могли раскрыть свои творческие возможности.

Этапы:

- принятие идеи,
- выделение совета дела,
- творческое коллективное выполнение,
- коллективный анализ и оценка,
- принятие идеи нового дела.

КОМИТЕТ ПО НАДЗОРУ И АТТЕСТАЦИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ — ведомство, осуществляющее в пределах компетенции Министерства образования и науки Республики Казахстан функции по реализации государственной политики в сфере образования и науки, а также контрольные и надзорные функции в сфере, отнесенной к его компетенции. Основными задачами Комитета являются осуществление государственного контроля за исполнением законодательства Республики Казахстан в области образования, науки, научно-технической деятельности, аттестация научных и научно-педагогических кадров и реализация государственной политики в сфере образования и науки.

Комитет в установленном законодательством порядке осуществляет:

1) функции, обеспечивающие реализацию государственной политики по:

- анализу и мониторингу деятельности организаций в области лицензирования,

аттестации и аккредитации научных организаций и высших учебных заведений;

- образованию диссертационных советов в научных организациях и высших учебных заведениях, независимо от их форм собственности и ведомственной подчиненности, утверждению перечней специальностей и отраслей наук, по которым советам предоставляется право приема диссертаций к защите;

- рассмотрению аттестационных дел о присуждении ученых степеней и присвоении ученых званий и принятию по ним решений в соответствии с едиными требованиями, осуществлению оформления и выдачи дипломов кандидатов и докторов наук и аттестатов профессоров и доцентов от имени государства;

- организации государственной регистрации научно-исследовательских работ, проводимых за счет государственного бюджета, законченных тем и программ фундаментальных и прикладных исследований, защищенных диссертаций;

- выдаче в пределах своей компетенции лицензии на право осуществления образовательной деятельности;

2) функции, обеспечивающие государственный контроль за реализацией государственной политики по:

- признанию и нострификации документов об образовании, выданных зарубежными организациями образования с выдачей соответствующих документов;

- проведению аттестации научных и педагогических кадров;

- проведению аккредитации организаций образования, реализующих программы высшего профессионального и послевузовского профессионального образования;

- проведению аттестации научных организаций и аккредитации негосударственных научных организаций в целях поддержания конкурентного уровня отечественной науки и техники;

- организации и проведению единого национального тестирования;

- проверке соблюдения юридическими лицами требований, содержащихся в выданных лицензиях;

- аттестации организации образования, дающих высшее профессиональное образование и послевузовское профессиональное образование, а также организаций образования, финансируемых из республиканского бюджета и реализующих образовательные программы среднего профессионального образования и специализированные образовательные программы;

- государственному контролю за исполнением законодательства Республики Казахстан и нормативных правовых актов в области образования и науки, государственных общеобязательных стандартов образования;

- организации и проведению промежуточного государственного контроля в организациях образования;

- организации и проведению итоговой государственной аттестации обучающихся.

КОММУНИКАТИВНОЕ ПОВЕДЕНИЕ УЧИТЕЛЯ – процесс передачи педагогом посредством речи и соответствующего поведения, способствующий установлению контактов с классом, влияющий на его настроение, готовящий к восприятию учебного материала.

Успешное коммуникативное поведение во многом зависит от:

- умения мыслить и точно, динамично передавать эти мысли учащимся;

- осознания учителем педагогической задачи;

- способности учитывать характер взаимоотношений с учениками;

- авторитета учителя;

- новизны и выразительности речи;

- умения понимать психическое состояние ученика по внешним признакам, «читать по лицу»;

- умений самопрезентации учителя.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОБРАЗОВАНИЮ – единая система определения целей, отбора содержания, организационного и технологического обеспечения процесса подготовки учителя на основе выделения специальных, общих и ключевых компетенций, гарантирующих высокий уровень и результативность профессионально-педагогической деятельности учителя.

Функции:

- позволяет более точно определить номенклатуру и логику развития значимых в профессиональном плане педагогических знаний и умений, соответствующих современным понятиям «педагогическая культура», «педагогическое творчество»;
- предоставляется возможность наиболее точно определить ориентиры в конструировании содержания педагогического образования;
- определение ключевых, общих и специальных компетенций позволяет разработать более точную и диагностически выверенную систему измерителей уровня профессионально-педагогической компетентности будущего специалиста на всех этапах его подготовки;
- способствует позитивному влиянию на развитие инновационных процессов в системе педагогического образования.

Принципы:

- *диагностичность*, т.е. ориентация на достижение диагностируемого результата, проявляющегося в поведении и мышлении;
- *комплексность, междисциплинарность* – учет как образовательных, так и внешних, средовых факторов и влияний;
- *многофункциональность*: компетентность не может быть охарактеризована одним умением или свойством, она представляет собой способность к решению совокупности задач.

Компетентностный подход – не только средство обновления содержания педаго-

гического образования, но и механизм приведения его в соответствие с требованиями современности. Он вносит существенные коррективы в организацию процесса подготовки учителя, придает ему деятельностный, практико-ориентированный характер.

Компоненты:

- *аксиологический*, представленный общечеловеческими ценностями, которые выбираются, обсуждаются, критически оцениваются, присваиваются и становятся составляющими духовного мира человека;
- *культурологический*, отражающий разнообразие культурные области, в которых происходит жизнедеятельность человека (академическая, оздоровительная, креативная и др.); общекультурные способности, необходимые в профессиональной деятельности; ценности и традиции национальной культуры и действия по их сохранению, возрождению, воспроизведению;
- *жизнетворческий*, предполагающий способность к организации и проживанию реальных событий, готовность к изменению и совершенствованию бытовых условий жизни, преобразованию микросоциума;
- *морально-эстетический*, понимаемый как накопление опыта: переживания и проживания эмоционально насыщенных ситуаций; гуманного поведения; организации акций милосердия; заботы о ближних; терпимости к другим людям; адекватной самооценки;
- *гражданский*, означающий участие в общественно полезных делах, проявление гражданских чувств, отстаивание прав человека, становление опыта гражданского поведения.

Базовую составляющую педагогической компетентности образует система ключевых (социальной, коммуникативной, общекультурной, когнитивной) и общих (языковой, речевой, валеологической, экологической и др.) компетенций. Однако их недостаточно, чтобы отразить поли-

функциональный характер педагогической деятельности. Выделяется ряд дополнительных педагогических компетенций:

- **информационная предметная и межпредметная, психолого-педагогическая и научно-методическая**, которые обеспечиваются не только знаниями в области преподаваемой и смежных дисциплин, в области возрастной и общей психологии, психологии развития и т.д., частной методики обучения, общей педагогики, но и умениями реконструировать эти знания в содержание предмета, формировать необходимые научные понятия, понимать основные процессы и явления в сфере изучаемой отрасли науки. В свете компетентностного подхода учитель должен знать, какие общие, предметные, ключевые компетентности и на каком уровне формируются в процессе изучения его учебной дисциплины, и обладать умениями их формирования;

- **конструктивно-технологическая** — знание об основных типах планирования учебной деятельности учителя, современных технологиях обучения, умение и способность конструировать и реализовывать различные виды образовательной деятельности;

- **операционно-педагогическая** — знание и владение педагогом специфическими технологиями, методами и приемами обучения, обеспечивающими реализацию образовательного процесса на высоком профессионально-педагогическом уровне с достижением высокого качества образования;

- **рефлексивно-педагогическая**, связанная с умениями учителя критически оценивать процесс и результаты своей педагогической деятельности, вносить в нее необходимые коррективы;

- **квалиметрическая** — умение учителя разрабатывать и применять на практике наиболее объективные, оптимальные средства измерения учебных достижений учащихся, ориентированные не только на контрольную, но и на обучающую, разви-

вающую, мотивационно-стимулирующую, коррекционную и другие функции;

- **креативная**, связанная с творческими процессами в педагогической деятельности, осуществляемыми часто на интуитивном уровне. Креативная компетентность учителя предполагает знание им законов творческой педагогической деятельности, умение конструировать инновационные формы обучения и воспитания, измерять их результативность, вносить необходимые коррективы, осуществлять педагогическую интерпретацию достигнутых результатов, выступать с докладами, сообщениями, участвовать в обмене опытом и т.д.

Основные звенья системы формирования психолого-педагогической компетентности учителя:

- 1) структурирование содержания педагогического образования на основе компетентностного подхода;

- 2) организация процесса обучения на основе рейтинговой системы, позволяющей четко отслеживать результаты профессионально-педагогической подготовки в каждом модуле обучения и успехи в формировании ключевых, общих и специальных компетенций;

- 3) реализация учебных курсов на основе современных образовательных технологий с учетом практико-ориентированного и деятельностного подходов;

- 4) организация педагогической практики с учетом необходимости накопления студентами опыта профессиональной компетентностной деятельности и формирования ключевых, общих и специальных компетенций в условиях реальной педагогической деятельности;

- 5) выполнение выпускных квалификационных работ с ориентацией на развитие креативной компетентности будущего учителя, формирование умений проблемно ориентированного анализа литературных источников, экспресс-анализа публикаций, посвященных опыту работы учителя

лей по исследуемой проблеме, конструирование собственной педагогической деятельности на основе современных образовательных технологий с использованием методов рейтинга, ранжирования, педагогического эксперимента, методики диагностических измерений и их обработки;

б) разработка формы и содержания государственного аттестационного экзамена с учетом современных достижений психолого-педагогических наук и их интерпретации в курсе методики обучения, а также на основе компетентностного подхода к обучению.

Этапы формирования педагогической компетентности в процессе обучения:

I этап — формирование информационной компетентности в области наук, основы которых предстоит преподавать в общеобразовательном учреждении; одновременно происходит освоение деятельностного, процессуального компонента компетентности — навыков и умений, связанных с содержанием изучаемых курсов.

II этап — осмысление возможности получения высшего образования, предоставляемого университетом, ценностно-смысловое оценивание этой возможности, формирование системы мотивации, побуждающей к решению о получении педагогического образования.

III этап — прохождение блока педагогической подготовки (в данном случае — по рейтинговой системе обучения), одновременная апробация (в дидактических играх, при посещении и анализе уроков, проводимых учителями и студентами-старшекурсниками на педагогической практике) своих профессиональных возможностей. Личностно-ориентированный, деятельностный подход к этому этапу подготовки позволяет оптимизировать процесс освоения студентами основ педагогической компетентности, включить систему самооценки, самообразования и самокоррекции.

IV этап — приобретение опыта реализации профессионально-педагогической

компетентности в процессе педагогической практики, корректировка тех составляющих компетентности, недостатки в освоении которых осознает студент в процессе работы.

V этап — освоение творческих аспектов педагогической компетентности, начало развитию которых было заложено еще на предыдущих этапах, но в полной мере оказалось востребованным в процессе выполнения выпускной квалификационной работы. Проектирование, теоретическая часть работы планируются еще на предыдущих этапах, но основная нагрузка — выполнение экспериментальной части исследования — выпадает на период педагогической практики. Студент проектирует и проводит краткосрочный (10–12 уроков) педагогический эксперимент, определяет его эффективность на основе вводной и итоговой диагностики, проводит анкетирование учащихся с оценкой педагогической деятельности начинающего учителя и апробируемой им технологии, обрабатывает результаты проведенного диагностического исследования с использованием методов математической статистики, осуществляет педагогическую интерпретацию полученных результатов. Это наиболее ответственный и важный этап освоения педагогической компетентности, а также проверки себя на «пригодность» к педагогической деятельности.

VI этап — подведение итогов профессионально-педагогической подготовки студентов в форме защиты дипломной (выпускной квалификационной) работы и сдача государственного аттестационного экзамена.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ — 1. Профессиональная подготовленность и способность субъекта труда к выполнению задач и обязанностей повседневной деятельности, включающему в себя мобильность знания, гибкость метода и критичность мышления.

Методологическая компетентность — готовность и способность к научному поиску, что предполагает проявление методологической культуры, умений качественно и эффективно организовать, провести педагогическое исследование, обработать результаты и сделать выводы, оформить научный текст, в котором отражены результаты и ход научного поиска, суметь четко и ясно представить и защитить свои результаты.

Это особый тип организации знаний и *исследовательских умений*, а также набор личностных качеств, необходимый для проведения научного исследования.

Коммуникативная компетентность — ориентированность в различных ситуациях общения, основанная на знаниях и чувственном опыте индивида; способность эффективно взаимодействовать с окружающими благодаря пониманию себя и других при постоянном видоизменении психических состояний, межличностных отношений и условий социальной среды.

Общекультурная компетентность — уровень образованности, достаточный для самообразования и самостоятельного решения возникающих при этом познавательных проблем и определения своей позиции.

Профессиональная компетентность — 1) профессиональная подготовленность и способность субъекта труда (специалиста или коллектива) к выполнению задач и обязанностей повседневной деятельности; 2) сфера профессионального ведения, постоянно расширяющаяся система знаний, позволяющая выполнять профессиональную деятельность с высокой продуктивностью, круг решаемых проблем или вопросов.

Качественные характеристики:

1) гностическая, или когнитивная, отражающая наличие необходимых профессиональных знаний (их объем и уровень и являются главной характеристикой компетентности);

2) регулятивная, позволяющая использовать имеющиеся профессиональные зна-

ния для решения профессиональных задач (включает в себя проектировочную и конструктивную составляющие, проявляющиеся в умении прогнозировать и принимать эффективные решения);

3) рефлексивно-статусная, дающая право за счет признания авторитетности действовать определенным образом;

4) нормативная характеристика, отражающая круг полномочий, сферу профессионального ведения;

5) коммуникативная характеристика (пополнение знаний или практическая деятельность всегда осуществляются в процессе общения или взаимодействий).

Педагогическая компетентность — многофакторное явление, включающее в себя систему знаний и умений педагога, его ценностные ориентации, интегративные показатели его культуры (речь, стиль общения, отношение к себе и своей деятельности, к смежным областям знания); владение учителем необходимой суммой знаний, умений и навыков, определяющих сформированность его педагогической деятельности, педагогического общения и личности учителя как носителя определенных ценностей, идеалов и педагогического сознания; сложившееся в процессе обучения и развивающееся в ходе профессиональной деятельности интегративное качество педагога, образованное системой ключевых, общих и специальных компетенций, которые представляют совокупность профессионально значимых свойств и обеспечивают самостоятельную и успешную реализацию педагогической деятельности.

Ключевые компетентности имеют следующие характерные признаки:

- ключевые компетентности многофункциональны. Компетентности относятся к ключевым, если овладение ими позволяет решать различные проблемы в повседневной, профессиональной или социальной жизни. Ими необходимо овладеть для достижения различных важных целей и ре-

шения различных сложных задач в различных ситуациях;

- ключевые компетентности надпредметны и междисциплинарны, они применимы в различных ситуациях, не только в школе, но и на работе, в семье, в политической сфере и др.;

- ключевые компетентности требуют значительного интеллектуального развития: абстрактного мышления, саморефлексии, определения своей собственной позиции, самооценки, критического мышления и др.;

- ключевые компетентности многомерны, то есть они включают различные умственные процессы и интеллектуальные умения (аналитические, критические, коммуникативные и др.), «ноу-хау», а также здравый смысл.

Существенно, что все компетентности требуют различных типов действия: действовать автономно и рефлексивно; использовать различные средства интерактивно; входить в социально-гетерогенные группы и функционировать в них.

2. Законно принятая способность авторитетного лица совершать определенные акты или действия в конкретных условиях, круг полномочий.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ ОТВЕТА – обоснованность ответов респондентов.

КОМПЕТЕНЦИЯ – 1) круг полномочий, представленных законом, уставом или иным актом конкретного органа или должностного лица:

Компетенция Правительства Республики Казахстан в области образования – право ведения: а) формированием и осуществлением государственной политики в области образования; б) правовым регулированием отношений в области образования; в) разработкой и реализацией государственных и международных программ развития образования; г) установлением порядка создания, реорганизации и ликвидации организаций образования.

Правительство Республики Казахстан:

- 1) разрабатывает и реализует государственную политику по развитию образования;
- 2) разрабатывает и представляет на утверждение Президенту Республики Казахстан государственные программы развития образования и стратегические планы развития системы образования, осуществляет меры по их реализации;

- 3) формирует систему постоянного мониторинга текущих и перспективных потребностей рынка труда в кадрах;

- 4) обеспечивает участие социальных партнеров в решении проблем профессионального образования и утверждает государственный образовательный заказ на подготовку специалистов с высшим и послевузовским образованием, а также с техническим и профессиональным, послесредним образованием в организациях образования, финансируемых из республиканского бюджета (за исключением подготовки специалистов в организациях образования Комитета национальной безопасности Республики Казахстан);

- 5) утверждает правила присуждения образовательного гранта;

- 6) определяет порядок разработки, утверждения и сроки действия государственных общеобязательных стандартов образования;

- 7) утверждает **Правила** государственной аттестации организаций образования и **Правила** аккредитации организаций образования;

- 8) утверждает **квалификационные требования** и **Правила** лицензирования образовательной деятельности;

- 9) определяет виды и формы документов об образовании государственного образца и порядок их выдачи;

- 10) утверждает гарантированный государственный норматив сети организаций образования в зависимости от плотности населения и отдаленности населенных пунктов;

- 11) определяет типовые штаты работников государственных организаций образования, а также перечень должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц;
- 12) вносит представление Президенту Республики Казахстан о присвоении особого статуса отдельным организациям образования, вносящим выдающийся вклад в воспитание, обучение и профессиональное становление личности, и утверждает Положение об инновационном университете;
- 13) создает, реорганизует и ликвидирует по представлению органа государственного управления государственные организации образования, финансируемые за счет бюджетных средств;
- 14) устанавливает порядок осуществления образовательного мониторинга;
- 15) утверждает Правила отбора претендентов для присуждения международной стипендии «Болашак»;
- 16) учреждает государственные именные стипендии;
- 17) утверждает Положение о знаке «Алтын белгі»;
- 18) утверждает правила присвоения званий «Лучший преподаватель вуза» и «Лучший педагог»;
- 19) утверждает типовые правила деятельности организаций образования соответствующих типов, в том числе организаций образования, реализующих дополнительные образовательные программы для детей;
- 20) утверждает Правила деятельности специализированных организаций образования для одаренных детей;
- 21) утверждает Правила расходования средств, выделяемых на оказание финансовой и материальной помощи социально незащищенным обучающимся и обучающимся из числа малообеспеченных семей;
- 22) утверждает Правила проведения государственных конкурсов на присуждение грантов государственным учреждениям образования с высокими показателями ра-

боты и порядок их использования;

- 23) вносит представление Президенту Республики Казахстан об утверждении перечня высших учебных заведений, первые руководители которых назначаются Президентом Республики Казахстан, и положения о порядке их назначения, прохождения аттестации и освобождения от должности.

Компетенция уполномоченного органа в области образования – круг полномочий, которыми наделен уполномоченный орган в области образования.

Уполномоченный орган в области образования выполняет следующие функции:

- 1) обеспечивает соблюдение конституционных прав и свобод граждан в области образования;
- 2) реализует единую государственную политику в области образования, осуществляет межотраслевую координацию, разрабатывает и реализует целевые и международные программы в области образования и науки;
- 3) обеспечивает объективной информацией общество и государство о состоянии системы образования и эффективности ее деятельности путем подготовки и опубликования ежегодного доклада о состоянии развития образования;
- 4) осуществляет образовательный мониторинг и информационное обеспечение системы управления образованием, утверждает правила организации и функционирования единой информационной системы образования;
- 5) осуществляет управление качеством образования, методическое и методологическое обеспечение качества предоставляемых организациями образования образовательных услуг;
- б) организует разработку и утверждает государственные общеобязательные стандарты образования (кроме медицинского и фармацевтического образования) соответствующих уровней образования, утверж-

дает типовые образовательные учебные программы и типовые учебные планы всех уровней образования;

7) утверждает порядок и критерии конкурсного отбора и проводит конкурс университетов, внедряющих инновационные образовательные программы;

8) выдает лицензии и (или) приложения на право осуществления образовательной деятельности:

– юридическим лицам, реализующим профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования;

– юридическим лицам, реализующим образовательные учебные программы и финансируемым за счет средств республиканского бюджета;

– юридическим лицам, реализующим духовные образовательные учебные программы (духовные учебные заведения);

– международным и иностранным юридическим лицам, осуществляющим деятельность на территории Республики Казахстан и реализующим образовательные учебные программы;

9) проводит государственную аттестацию организаций образования независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования (за исключением медицинского и фармацевтического образования), а также организаций образования, финансируемых из республиканского бюджета;

10) организует проведение аккредитации организаций образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования;

11) утверждает типовые правила приема на обучение в организации образования, реализующие общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего образования, профессиональные учебные программы технического и профессионального, пос-

лесреднего, высшего и послевузовского образования;

12) разрабатывает и утверждает технологию проведения единого национального тестирования, а также комплексного тестирования;

13) определяет во взаимодействии с заинтересованными министерствами, иными центральными исполнительными органами, работодателями и другими социальными партнерами перечни профессий и специальностей для подготовки кадров по уровням профессиональных учебных программ и утверждает классификаторы профессий и специальностей;

14) определяет время начала и завершения учебного года в организациях образования независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности;

15) устанавливает перечень профессий и специальностей, получение которых в заочной, вечерней формах и в форме экстерната не допускается, и выдает разрешение на обучение в форме экстерната в организациях образования, дающих высшее образование;

16) утверждает правила перевода и восстановления обучающихся по типам организаций образования;

17) утверждает порядок предоставления академических отпусков обучающимся в организациях образования;

18) утверждает правила проведения промежуточного государственного контроля и предельное количество обучающихся в организации образования, не прошедших промежуточный государственной контроль, превышение которого ведет к внеочередной государственной аттестации;

19) утверждает типовые правила проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся;

20) разрабатывает и утверждает порядок подтверждения уровня профессиональной подготовленности и присвоения квалифи-

кации по профессиям (специальностям) технического и обслуживающего труда;

21) устанавливает порядок признания и *нострификации документов* об образовании;

22) организует заказ бланков документов государственного образца об образовании и (или) квалификации и обеспечение ими организаций образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования, подведомственных организаций образования и осуществляет контроль за их использованием;

23) разрабатывает и утверждает формы документов строгой отчетности, используемых организациями образования в образовательной деятельности, определяет требования к оформлению документов об образовании; утверждает форму справки, выдаваемой лицам, не завершившим образование;

24) утверждает формы типового договора оказания образовательных услуг и типового договора на проведение профессиональной практики;

25) осуществляет руководство и координирует проведение учебно-методической работы, утверждает правила организации и осуществления учебно-методической работы, правила организации учебного процесса по кредитной технологии обучения и дистанционным образовательным технологиям;

26) обеспечивает учебниками и учебно-методическими комплексами республиканские организации среднего образования, а также соотечественников, обучающихся в зарубежных школах в соответствии с международными соглашениями;

27) утверждает правила организации работы по подготовке, экспертизе и изданию учебников, учебно-методических комплексов и учебно-методических пособий и организует эту работу; разрешает к использованию учебники, пособия и другую литературу для организаций

образования, в том числе на электронных носителях;

28) организует проведение внешкольных мероприятий республиканского значения;

29) утверждает правила организации и организует проведение республиканских олимпиад и научных соревнований по общеобразовательным предметам, республиканских конкурсов исполнителей и профессионального мастерства;

30) осуществляет в установленном порядке финансирование подведомственных организаций за счет бюджетных средств;

31) утверждает уставы подведомственных учреждений образования;

32) осуществляет государственный контроль за исполнением законодательства Республики Казахстан и нормативных правовых актов в области образования, государственных общеобязательных стандартов образования в организациях образования независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности, а также бюджетной и финансовой дисциплины в подведомственных организациях в соответствии с законодательством Республики Казахстан;

33) назначает на должности и освобождает от должностей первых руководителей подведомственных организаций образования, за исключением руководителей отдельных государственных высших учебных заведений, которые назначаются на должности и освобождаются от должностей Президентом Республики Казахстан. Дает согласие на назначение заместителей руководителя и главного бухгалтера подведомственной организации образования;

34) разрабатывает и утверждает типовые квалификационные характеристики должностей педагогических работников и приравненных к ним лиц;

35) утверждает правила конкурсного замещения руководителей государственных организаций среднего образования в орга-

низационно-правовой форме государственного учреждения;

36) утверждает правила конкурсного замещения должностей профессорско-преподавательского состава и научных работников высших учебных заведений;

37) утверждает правила аттестации педагогических работников;

38) организует переподготовку и повышение квалификации педагогических кадров;

39) разрабатывает и утверждает отраслевую систему поощрения;

40) проводит переговоры с иностранными партнерами и подписывает в пределах своей компетенции международные договоры (соглашения) и программы в области образования, а также научной деятельности; устанавливает правила организации международного сотрудничества, осуществляемого организациями образования, и координирует эту работу;

41) устанавливает порядок направления для обучения за рубежом;

42) утверждает нормативные правовые акты по организации и проведению государственной аттестации организаций образования и аккредитации;

43) размещает государственный образовательный заказ на подготовку специалистов с послевузовским образованием, а также с техническим и профессиональным, послесредним образованием в организациях образования, финансируемых из республиканского бюджета;

44) выдает обязательные для исполнения письменные предписания об устранении выявленных нарушений законодательства Республики Казахстан в области образования в установленные в предписании сроки.

Компетенция местных представительных и исполнительных органов в области образования — планирование, организация, регулирование и контроль деятельности местных органов управления образованием, организаций образования в целях осу-

ществления государственной политики в области образования.

1. Местные представительные органы:

1) утверждают программы развития образования на территории соответствующей административно-территориальной единицы, представленные местными исполнительными органами, заслушивают отчеты об их исполнении;

2) принимают решение о льготном проезде обучающихся на общественном транспорте.

2. Местный исполнительный орган области:

1) разрабатывает и вносит на утверждение маслихата программы развития образования;

2) обеспечивает предоставление технического и профессионального, послесреднего образования;

3) обеспечивает обучение детей по специальным общеобразовательным учебным программам;

4) обеспечивает обучение одаренных детей в специализированных организациях образования;

5) организует заказ и обеспечение организаций образования, реализующих общеобразовательные учебные программы основного среднего, общего среднего образования и профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, бланками документов государственного образца об образовании и осуществляет контроль за их использованием;

6) создает, реорганизует и ликвидирует в установленном законодательством Республики Казахстан порядке государственные организации образования, реализующие профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, специализированные и специальные общеобразовательные учебные программы, а также детские юношеские спортивные школы;

7) организует лицензирование образовательной деятельности, а также проведение

государственной аттестации юридических лиц, реализующих профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, а также специализированные и специальные общеобразовательные учебные программы и учебные программы дополнительного образования по спорту для детей и юношества;

8) утверждает государственный образовательный заказ на подготовку специалистов с техническим и профессиональным, послесредним образованием;

9) организует участие обучающихся в едином национальном тестировании;

10) осуществляет материально-техническое обеспечение государственных организаций образования, реализующих профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, а также специальные и специализированные общеобразовательные учебные программы (за исключением организаций образования в исправительных учреждениях уголовно-исполнительной системы);

11) направляет средства на оказание финансовой и материальной помощи социально незащищенным обучающимся и обучающимся из числа малообеспеченных семей в размере не менее одного процента от бюджетных средств, выделяемых на текущее содержание общеобразовательных школ;

12) обеспечивает приобретение и доставку учебников и учебно-методических комплексов для организаций образования, реализующих профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, а также специальные и специализированные общеобразовательные учебные программы;

13) обеспечивает проведение школьных олимпиад областного масштаба;

14) обеспечивает дополнительное образование детей по спорту;

15) организует переподготовку кадров и повышение квалификации работников го-

сударственных организаций образования, финансируемых за счет бюджетных средств;

16) обеспечивает обследование психического здоровья детей и подростков и оказание психолого-медико-педагогической консультативной помощи населению;

17) обеспечивает реабилитацию и социальную адаптацию детей и подростков с проблемами в развитии;

18) осуществляет в установленном порядке государственное обеспечение детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, их обязательное трудоустройство и обеспечение жильем;

19) организует бесплатное и льготное питание отдельных категорий обучающихся в порядке, предусмотренном законодательством Республики Казахстан;

20) содействует трудоустройству лиц, окончивших на основе государственного образовательного заказа организации образования, реализующие профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования;

21) вносит предложения в маслихат о льготном проезде обучающихся на общественном транспорте;

22) назначает первого руководителя областного департамента образования по согласованию с уполномоченным органом в области образования.

3. Местный исполнительный орган города республиканского значения и столицы:

1) разрабатывает и вносит на утверждение маслихата программы развития образования;

2) организует учет детей дошкольного и школьного возраста, их обучение до получения ими обязательного среднего образования;

3) организует и обеспечивает обязательное общее среднее образование, включая вечернюю (сменную) форму обучения, и общее среднее образование, предоставляемое через организации интернатного типа;

- 4) обеспечивает получение технического и профессионального, послесреднего образования;
- 5) создает, реорганизует и ликвидирует в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан, государственные организации образования, реализующие образовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, дополнительного образования детей, а также государственные организации образования, реализующие специальные и специализированные общеобразовательные учебные программы;
- 6) организует лицензирование образовательной деятельности, а также проведение государственной аттестации юридических лиц, реализующих образовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего, технического и профессионального, послесреднего образования, дополнительного образования детей, а также организаций образования, реализующих специальные и специализированные общеобразовательные учебные программы;
- 7) утверждает государственный образовательный заказ на дошкольное воспитание и обучение, подготовку специалистов с техническим и профессиональным, послесредним образованием;
- 8) организует участие обучающихся в едином национальном тестировании;
- 9) организует приобретение и доставку учебников и учебно-методических комплексов для государственных организаций образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего образования, профессиональные учебные программы технического и профессионального образования, а также специализированные и специальные общеобразовательные учебные программы;
- 10) обеспечивает дополнительное образование для детей;
- 11) направляет средства на оказание финансовой и материальной помощи социально незащищенным обучающимся и обучающимся из числа малообеспеченных семей в размере не менее одного процента от бюджетных средств, выделяемых на текущее содержание общеобразовательных школ;
- 12) осуществляет материально-техническое обеспечение государственных организаций образования (за исключением организаций образования в исправительных учреждениях уголовно-исполнительной системы) и организаций дошкольного воспитания и обучения;
- 13) обеспечивает обучение по специальным общеобразовательным учебным программам;
- 14) обеспечивает обучение одаренных детей в специализированных организациях образования;
- 15) обеспечивает проведение школьных олимпиад масштаба города республиканского значения, столицы;
- 16) обеспечивает обследование психического здоровья детей и подростков и оказание психолого-медико-педагогической консультативной помощи населению;
- 17) обеспечивает реабилитацию и социальную адаптацию детей и подростков с проблемами в развитии;
- 18) обеспечивает переподготовку кадров и повышение квалификации работников государственных учреждений, финансируемых за счет бюджетных средств;
- 19) осуществляет в установленном порядке государственное обеспечение детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, их обязательное трудоустройство и обеспечение жильем;
- 20) организует в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан, медицинское обслуживание обучающихся-

ся и воспитанников организаций образования, за исключением дошкольных;

21) организует в порядке, предусмотренном законодательством Республики Казахстан, бесплатное и льготное питание отдельных категорий обучающихся и воспитанников;

22) содействует трудоустройству лиц, окончивших на основе государственного образовательного заказа организации образования, реализующие профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования;

23) вносит предложения в маслихат о льготном проезде обучающихся на общественном транспорте;

24) оказывает организациям дошкольного воспитания и обучения необходимую методическую и консультативную помощь;

25) назначает первых руководителей департаментов образования по согласованию с уполномоченным органом в области образования.

4. Местный исполнительный орган района (города областного значения):

1) реализует программы развития образования;

2) обеспечивает предоставление начального, основного среднего и общего среднего образования, включая вечернюю (сменную) форму обучения, и общего среднего образования, предоставляемого через организации интернатного типа;

3) организует участие обучающихся в едином национальном тестировании;

4) организует учет детей дошкольного и школьного возраста, их обучение до получения ими обязательного среднего образования;

5) создает, реорганизует и ликвидирует в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан, государственные организации образования, реализующие общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования, за ис-

ключением государственных организаций образования, реализующих специальные и специализированные общеобразовательные учебные программы, а также общеобразовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения и дополнительные образовательные программы для детей;

6) организует лицензирование образовательной деятельности, а также проведение государственной аттестации юридических лиц, реализующих общеобразовательные учебные программы дошкольного воспитания и обучения, начального, основного среднего и общего среднего образования (за исключением организаций образования, реализующих специальные и специализированные общеобразовательные учебные программы), а также программы дополнительного образования для детей (за исключением программ дополнительного образования по спорту для детей и юношества);

7) поддерживает и оказывает содействие в материально-техническом обеспечении государственных организаций образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования (за исключением организаций образования в исправительных учреждениях уголовно-исполнительной системы);

8) организует приобретение и доставку учебников и учебно-методических комплексов организациям образования, реализующим общеобразовательные учебные программы предшкольной подготовки, начального, основного среднего и общего среднего образования;

9) обеспечивает дополнительное образование для детей;

10) организует проведение школьных олимпиад районного (городского) масштаба;

11) направляет средства на оказание финансовой и материальной помощи социально незащищенным обучающимся и обучающимся из числа малообеспеченных семей

в размере не менее одного процента от бюджетных средств, выделяемых на текущее содержание общеобразовательных школ;

12) осуществляет в установленном порядке государственное обеспечение детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, их обязательное трудоустройство и обеспечение жильем;

13) организует в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан, медицинское обслуживание обучающихся и воспитанников организаций образования, за исключением дошкольных;

14) организует в порядке, предусмотренном законодательством Республики Казахстан, бесплатное и льготное питание отдельных категорий обучающихся и воспитанников;

15) содействует трудоустройству лиц, окончивших обучение в организациях образования;

16) содействует обеспечению жилищно-бытовых условий молодых специалистов, прибывших на работу в организации образования, находящиеся в сельской местности;

17) вносит предложения в маслихат о льготном проезде обучающихся на общественном транспорте;

18) оказывает организациям дошкольного воспитания и обучения и семьям необходимую методическую и консультативную помощь;

19) назначает первых руководителей районных (городских) отделов образования по согласованию с уполномоченным органом в области образования.

5. Аким района в городе, города областного, районного значения, поселка, аула (села), аульного (сельского) округа:

1) организует учет детей дошкольного и школьного возраста;

2) обеспечивает дошкольное воспитание и обучение, в том числе организует в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан, медицинское обслуживание в организациях дошкольного воспитания и обучения.

Аким поселка, аула (села), аульного (сельского) округа в случае отсутствия школы в населенном пункте организует бесплатный подвоз обучающихся до ближайшей школы и обратно.

Компетенция организации образования — самостоятельность в осуществлении образовательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансовой, хозяйственной и иной деятельности в пределах, определенных законодательством РК и уставом организации образования.

1. Организации образования самостоятельны в осуществлении учебного и воспитательного процесса, подборе и расстановке кадров, научной, финансово-хозяйственной и иной деятельности в пределах, установленных законодательством Республики Казахстан, типовыми правилами деятельности организации образования соответствующего типа и уставами организаций образования.

2. Организации образования свою деятельность осуществляют гласно, информируют общественность об учебной, научно-исследовательской и финансовой деятельности.

3. К компетенции организаций образования относятся следующие **функции**:

1) разработка и утверждение правил внутреннего распорядка;

2) разработка и утверждение рабочих учебных программ и рабочих учебных планов, кроме рабочих учебных программ и рабочих учебных планов по военным специальностям;

3) формирование контингента обучающихся, воспитанников в соответствии с лицензией на право ведения образовательной деятельности, если иное не предусмотрено законом и типовыми правилами приема;

4) внедрение новых технологий обучения, в том числе кредитной технологии обучения и дистанционных образовательных технологий;

5) проведение текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттес-

тации обучающихся, за исключением единого национального тестирования и присвоения квалификации по профессиям (специальностям) технического и обслуживающего труда;

6) установление должностных окладов (ставок), доплат, надбавок и иных стимулирующих выплат работникам в государственных организациях образования в пределах собственных финансовых средств в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан;

7) обеспечение повышения квалификации и переподготовки кадров в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан;

8) материально-техническое обеспечение, оснащение и оборудованность организаций образования;

9) предоставление товаров (работ, услуг) на платной основе в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан;

10) привлечение дополнительных источников финансовых и материальных средств для осуществления уставной деятельности в порядке, установленном законодательством Республики Казахстан;

11) обеспечение обучающихся питанием и медицинским обслуживанием, обеспечение охраны и укрепления здоровья обучающихся, воспитанников;

12) обеспечение своевременного предоставления отдельным категориям обучающихся, воспитанников дополнительных льгот и видов материального обеспечения, предусмотренных законодательством Республики Казахстан;

13) обеспечение условий содержания и проживания обучающихся и воспитанников не ниже установленных норм;

14) содействие деятельности органов общественного самоуправления, общественных объединений;

15) представление финансовой отчетности в порядке, установленном законами Республики Казахстан;

16) присвоение педагогическим и научным работникам высших учебных заведений академических званий доцента и профессора соответствующего учебного заведения;

17) присуждение академической степени «магистр».

II) знания и опыт в той или иной области;

III) мера и основной критерий определения субъекта труда соответствия требованиям совокупного труда.

Концептуальные компетенции:

- **процедурные** компетенции позволяют человеку применить свои умения в конкретной ситуации;

- **мотивационные** – эффективно взаимодействовать со средой общения и действия, сформировав определенную мотивацию и отношение к ситуации;

- **деятельностные** компетенции – это психологическая готовность и практические умения действовать при решении конкретных задач, критическое мышление, умение определить стратегию и тактику действий в любой ситуации. Это в своем роде практический, прагматичный интеллект.

Педагогическая компетенция – показатель квалификации педагога; результат, выражающийся в подготовленности, в «оспособленности» педагога, в реальном владении методами, средствами деятельности, в возможности справиться с поставленными задачами.

Компетенции преподавателя – система профессионально-личностных знаний, умений и качеств человека, объединенных гуманно-ценностным отношением к окружающим, творческим подходом к труду, постоянной нацеленностью на личностное и профессиональное совершенствование, используемых для освоения педагогических ситуаций, в процессе чего создаются новые смыслы деятельности, явления, объекты культуры, способствующие достижению нового качества общественных отношений.

Классификация профессионально-личностных компетенций вузовского преподавателя:

- **адаптационно-цивилизационные** — совокупность интеллектуальных, физических и психомоторных навыков, знаний человека об окружающем мире, отношений к природе, которые используются им для создания комфортных условий жизни, адаптации к изменяющейся среде и сохранения уникальных природных богатств путем творческого преобразования действительности;
- **социально-организационные** — совокупность знаний, рефлексивных умений и способностей личности, целенаправленно избираемых ею для решения различных конкретных социальных ситуаций, приводящих к изменению отношений между людьми на основе поиска пути, наиболее благоприятного для всех участников, в процессе чего возникает необходимость регулирования своих целей, эмоций, способов поведения;
- **профессиональные (предметные/методические)** — совокупность знаний, умений, методов обучения, способов трансляции профессионально-корпоративного опыта, обусловленных спецификой преподаваемой дисциплины и избираемых в соответствии с педагогической системой, которой придерживается преподаватель;
- **коммуникативные** — сложное по структуре и целостное по организации образование, обеспечивающее успешность осуществления основных задач общения и самореализации личности и выражающееся во владении лингвистическими умениями, соблюдении специфических социально-культурных норм речевого поведения и психологических законов установления контакта между общающимися, поддержания благоприятной атмосферы, развития эмоционально-чувственной сферы личности;
- **ценностно-смысловые** — совокупность компетенций, имеющих инвариантный

характер по отношению к исторической эпохе, социальной или тендерной группе, профессии человека, его ведущей деятельности в конкретный отрезок времени, но в то же время они определяют прогрессивность мышления и поступков личности, ее свойство «опережать время», быть пророком и творцом будущего, предопределяют устойчивость личности по отношению к внешним воздействиям, обеспечивают человеку сохранение «самости» в любых условиях.

Ключевые компетенции выпускника школы — определяющие универсальные компетенции, которые должны приобрести обучающиеся как для успешной профессиональной деятельности, так и для дальнейшего образования.

Количество и виды компетентностей выпускника школы определяются социальным заказом общества, зависит от запросов работодателей, от требований, предъявляемых к конкурентоспособности выпускников на рынке труда, от социокультурной ситуации в обществе и др.

В структуре ключевых компетентностей должны быть представлены:

- компетентность в сфере самостоятельной познавательной деятельности, основанная на усвоении способов приобретения знаний из различных источников информации, в том числе внешкольных;
- компетентность в сфере гражданско-общественной деятельности (выполнение ролей гражданина, избирателя, потребителя);
- компетентность в сфере социально-трудовой деятельности (в том числе умение анализировать ситуацию на рынке труда, оценивать собственные профессиональные возможности, ориентироваться в нормах и этике трудовых взаимоотношений, навыки самоорганизации);
- компетентность в бытовой сфере (включая аспекты собственного здоровья, семейного бытия и проч.);

- компетентность в сфере культурно-досуговой деятельности, (включая выбор путей и способов использования свободного времени, культурно и духовно обогащающих личность).

Ключевые компетенции выпускника школы:

- **ценностно-ориентационная компетенция** – способность ученика адекватно воспринимать окружающий мир, умение находить свою роль в созидательной жизни общества на основе высших этических ценностей, гражданственности и патриотизма. Данная компетенция обеспечивает умение принимать решения в разнообразных жизненных ситуациях. А самое главное – быть патриотом своей Родины – Казахстана, проявлять гражданскую активность, понимать политическую систему, уметь давать оценку происходящим социальным событиям;

- **культурологическая компетенция** – обладание познанием и опытом деятельности на основе достижений общечеловеческой культуры и национальных особенностей, позволяющих освоить этнокультурные явления и традиции в обществе, культурологические основы личной, семейной и социальной жизни. Понимать роль науки в развитии человека и общества. Владение эффективными способами организации культурно-досуговой деятельности, что позволит понимать и ценить культуру своего народа и культурное многообразие мира; быть приверженным идеям духовного согласия и толерантности;

- **учебно-познавательная компетенция** – комплексная компетенция, обеспечивающая процесс самостоятельной учебно-познавательной и исследовательской деятельности учащегося. Данная компетенция предусматривает умение эффективно планировать, организовывать свою образовательную деятельность, владеть способами анализа и рефлексии своей деятельности по освоению знаний на основе требований соответствующей функциональ-

ной грамотности, что позволит понимать научную картину мира, иметь навыки поисково-исследовательской деятельности;

- **коммуникативная компетенция** предусматривает знание родного и других языков, обеспечивающее владение способами взаимодействия и общения с людьми, в различных социальных группах, исполнение различных социальных ролей в обществе, умение использовать разнообразные объекты коммуникации для решения конкретных жизненных ситуаций, овладения навыками общения на казахском языке как государственном, на языке межнационального общения, на иностранных языках;

- **информационно-технологическая компетенция** предполагает умение ориентироваться, самостоятельно искать, анализировать, производить отбор, преобразовывать, сохранять, интерпретировать и осуществлять перенос информации и знаний при помощи реальных технических объектов и информационных технологий;

- **социально-трудовая компетенция** означает владение знанием и опытом активной гражданско-общественной деятельности в сфере семейных, трудовых, экономических и политических общественных отношений. Компетенция предусматривает умение анализировать конкретную социально-общественную ситуацию, принимать решение и действовать в соответствии с личной и общественной выгодой в разнообразных жизненных ситуациях;

- **компетенция личностного саморазвития** предусматривает овладение способами деятельности в собственных интересах и возможностями, обеспечивающими физическое, духовное и интеллектуальное саморазвитие, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку. Компетенция предполагает формирование психологической грамотности, внутренней экологической культуры, заботу о собственном здоровье и владение основами безопасной жизнедеятельности, что, в целом, позволит овла-

деть такими качествами, как умение соотносить свои возможности с реальной перспективой планирования и организации деятельности, с чувством собственного достоинства, быть ответственным за свои поступки и свою жизнь.

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД – направление в методологии научного познания и социальной практики, в основе которого лежит внутреннее системно-структурное единство всех составляющих и свойств целостного и динамического социального процесса.

КОМПОЗИЦИЯ – 1) построение, внутренняя структура исследования, произведения; 2) отбор из имеющегося цифрового материала данных, подлежащих отражению на графике, а также выбор способа их отображения.

КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ – широкое внедрение компьютеров в различные сферы человеческой деятельности.

КОМПЬЮТЕРИЗАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ – 1) в узком смысле – применение компьютера как средства обучения; 2) в широком – многоцелевое использование компьютера в учебном процессе.

Основные цели: подготовить подрастающее поколение к жизни в информационном обществе, повысить эффективность обучения путем внедрения средств информатизации.

Различают два направления:

1. **Овладение всеми способами применения компьютера в качестве средства учебной деятельности.**

Идеи применения компьютера как средства обучения возникли в 50-х гг. XX в. в рамках *программированного обучения*.

По мере совершенствования технических характеристик самого компьютера и его программного обеспечения, расширения его дидактических возможностей утвердилась идея о принципиально новых свойствах компьютера как средства обучения. Компьютер позволяет строить обучение в

режиме диалога, реализовать индивидуализированное обучение, опирающееся на модель учащегося, его «историю обучения». Изменилась оценка роли и места компьютера в учебном процессе. К началу 90-х гг. были созданы десятки тысяч различных обучающих систем, их общепринятой классификации не существует. Многие авторы выделяют следующие типы систем: тренировочные; наставнические, проблемного обучения; имитационные и моделирующие; игровые программы.

С учетом истории развития компьютерного обучения следует различать два вида обучающих систем – традиционные и интеллектуальные. Основные особенности интеллектуальных обучающих систем: управление учебной деятельностью с учетом всех ее особенностей на всех этапах решения учебной задачи, начиная от постановки и поиска принципа решения и кончая оценкой оптимальности решения; обеспечение диалогового взаимодействия, как правило, на языке, близком к естественному. В интеллектуальных обучающих системах индивидуализированное обучение осуществляется на основе динамической модели учащегося. Системы этого вида позволяют обеспечить распределение управляющих функций между компьютером и учащимся, передавая последнему по мере формирования учебной деятельности новые обучающие функции и обеспечивая тем самым оптимальный переход от учения к самообучению. В отличие от традиционных компьютерных систем, которые функционируют на основе заложенного алгоритма, интеллектуальная обучающая система в соответствии с заложенной системой правил организует управление учебной деятельностью как эвристический процесс.

Компьютеризация обучения оказывает существенное воздействие на все компоненты учебного процесса. Значительное влияние компьютера на содержание обучения обусловлено, с одной стороны, тем,

что для учащегося стало доступным многое из того, что ранее считалось посильным лишь для специалиста высокой квалификации. Это стало возможным благодаря возможностям компьютера в наглядном представлении учебного содержания; применению компьютерных средств, реализующих идеи искусственного интеллекта, в частности экспертных систем, обеспечивающих усвоение разнообразных декларативных и процедурных знаний; предоставлению учащимся доступа к большим объемам необходимой им информации, в т. ч. и непосредственно относящейся к решаемой ими задаче. С другой стороны, компьютер позволяет включать в содержание обучения различные эвристические средства, прежде всего стратегии поиска решения задач. Важное значение имеет и то, что компьютер создает реальные предпосылки для создания интегрированных учебных предметов, разработки содержания профессионального обучения с учетом реальных производственных процессов, делает объектом изучения учащегося его собственную учебную деятельность.

Использование компьютера в учебных целях вносит значительные изменения в деятельность учащегося. Он освобождается от необходимости выполнения рутинных операций, имеет возможность, не обращаясь к педагогу, получить требуемую информацию, в т. ч. и относящуюся к способу решения поставленной им самим конкретной учебной задачи; избавляется от страха допустить ошибку; получает возможность приобщения к исследовательской работе.

2. Использование компьютера как объекта изучения.

Второе направление в своем развитии также претерпело существенные изменения. В 60-х гг. в СССР цели *компьютерной грамотности* на уровне школьного обучения сводились преимущественно к знанию возможных применений компьютера и не предполагали умения практически пользо-

ваться им для решения задач. В начале 70-х гг. практическое владение ЭВМ связывалось с обучением школьников программированию. В этом направлении накоплен значительный опыт и созданы предпосылки компьютеризации обучения. Со 2-й половины 70-х гг. изменился подход к определению сущности компьютерной грамотности, пересмотрена образовательная ценность различных видов знаний и умений. Основной акцент делается на решение задач с помощью компьютера и рациональное использование математического обеспечения.

Важными компонентами компьютерной грамотности школьников являются знания о применении ЭВМ в различных сферах производства, культуры, образования, а также о тех изменениях в деятельности человека, которые с ним связаны. Важная цель компьютерной грамотности – умение обращаться с *автоматизированными информационными системами* (электронными банками данных). С конца 80-х гг. предмет изучения расширяется до основ *информационной культуры*, где большое внимание уделяется новым информационным технологиям.

Использование компьютера в качестве средства обучения выявило необходимость пересмотра многих теоретических положений дидактики и педагогической психологии. Так, экспертные системы, позволяющие довести учащегося до правильного решения задачи любой сложности, а также гипертекстные обучающие системы, предоставляющие учащемуся значительные возможности в выборе последовательности изучения учебного материала, требуют внесения корректив в соответствующие принципы обучения.

В настоящее время обеспеченность компьютерной техникой организаций среднего общего образования составляет 21 учащийся на 1 компьютер с учетом мультимедийных кабинетов, в сельской школе – 20.

К сети Интернет подключено 96% общеобразовательных школ, в том числе сельских – 97%.

С начала 2007/08 учебного года в учебный процесс организаций образования внедряется система «он-лайн обучения». Программа представляет собой комплекс из пяти интерактивных предметных кабинетов, два из которых являются универсальными. В них могут проводиться уроки математики, истории, географии, астрономии, а также три предметных кабинета естественно-научного цикла по физике, химии и биологии. Они оснащены специальным компьютеризированным лабораторным оборудованием, позволяющим проводить эксперименты и демонстрации по программе средней школы, получать и обрабатывать их результаты в цифровом виде на компьютере учителя. Мобильный компьютерный класс представляет собой «класс на колесах», оборудованный компьютером учителя, 14 компьютерами учеников и точкой беспроводного доступа, что позволяет быстро и легко разворачиваться в любом помещении в локальную беспроводную сеть.

Компьютерная грамотность – часть технологического образования, в структуру которого входит: знание основных понятий информатики и вычислительной техники; знание принципиального устройства и функциональных возможностей компьютерной техники; знание современных операционных систем и владение их основными командами; знание современных программных оболочек и операционных средств общего назначения (Norton Commander, Windows, их расширения) и владение их функциями; владение хотя бы одним текстовым редактором; первоначальные представления об алгоритмах, языках и пакетах программирования; первоначальный опыт использования прикладных программ утилитарного назначения.

Информационная культура – 1) знакомство с основными методами представле-

ния знаний и умение применять эти знания на практике при постановке и решении задач в совокупности с навыками практической работы с информационными системами, которые планируют методы представления знаний; 2) свод правил поведения человека в *информационном обществе*, в человеко-машинных системах; 3) умение использовать информационный подход, анализировать информационную обстановку и делать информационные системы более эффективными, т.е. умение целенаправленно работать с информацией и использовать для ее получения, обработки и передачи ИКТ, современные технические средства и методы. Информационная культура связана с социальной природой человека, является продуктом его творческих способностей и проявляется в следующих аспектах:

- в конкретных навыках по использованию технических устройств;
- в способности использовать в своей деятельности ИКТ;
- в умении извлекать информацию из различных источников: как из периодической печати, так и из электронных коммуникаций, представлять ее в понятном виде и уметь ее эффективно использовать;
- во владении основами аналитической переработки информации;
- в умении работать с различной информацией;
- в знании особенностей информационных потоков в своей области деятельности.

Информационная культура аккумулирует знания из тех наук, которые способствуют ее развитию и адаптации к конкретному виду деятельности (кибернетика, теория информации и др.). Интегральным компонентом информационной культуры является знание новых ИКТ и умение ее применять как для автоматизации рутинных операций, так и в неординарных ситуациях, требующих нетрадиционного творческого подхода.

Информационная образовательная среда — совокупность компьютерных средств и способов их функционирования, используемых для реализации всех видов образовательной деятельности.

Информационно-учебная деятельность — деятельность, основанная на информационном взаимодействии между обучаемым, преподавателем и средствами новых информационных технологий, направленная на достижение учебных целей. Включает следующие виды деятельности: регистрация, сбор, накопление, хранение, обработка информации об изучаемых объектах, явлениях, процессах, в т. ч. реально протекающих; передача достаточно больших объемов информации, представленной в различной форме; *интерактивный диалог*; управление реальными объектами; управление отображением на экране моделей различных объектов; автоматизированный контроль (самоконтроль) результатов учебной деятельности; коррекция по результатам контроля; тренировка; тестирование.

Интерактивный диалог — активный обмен сообщениями между пользователем и информационной системой в режиме реального времени; взаимодействие пользователя с программной (программно-аппаратной) системой, характеризующееся, в отличие от диалогового, предполагающего обмен текстовыми командами (запросами) и ответами (приглашениями), реализацией более развитых средств ведения диалога (например, возможность задавать вопросы в произвольной форме, с использованием «ключевого» слова, в форме с ограниченным набором символов); при этом обеспечивается возможность выбора вариантов содержания учебного материала, режима работы.

Образовательные средства информационных и коммуникационных технологий (средства ИКТ) — совокупность оборудования ИКТ и электронных ресурсов, используемых в образовательном процессе.

Следует иметь в виду, что компьютеризация обучения не решает все проблемы обучения, компьютер не может и не должен вытеснить из учебного процесса педагога, новые информационные технологии обучения не могут полностью заменить традиционные технологии. Компьютеризация обучения способствовала развитию *дистанционного обучения*.

КОНКРЕТИЗАЦИЯ — необходимый момент познавательной деятельности, состоящий в переходе от абстрактных (односторонних) определений предмета познания к конкретным (богатым по содержанию) его определениям.

КОНКРЕТНЫЕ (СПЕЦИАЛЬНЫЕ, ЧАСТНЫЕ) ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ — применение общих организационных форм в различных вариациях для решения определенных образовательных и воспитательных задач.

Связаны с количеством обучаемых, временем и местом обучения, порядком его осуществления. Насчитывается свыше 30.

Основные специальные формы:

- 1) *урок* — см. *Урок*;
- 2) *лекция* — см. *Лекция*;
- 3) *лабораторная работа* — см. *Лабораторные работы*;
- 4) *практические занятия* — см. *Практические занятия*;
- 5) *семинар* — см. *Семинар*;
- 6) *практикум* — форма обучения, предусматривающая самостоятельное выполнение учащимися *практических и лабораторных работ*. Проводится, как правило, при завершении крупных разделов учебных курсов или в конце периода обучения. Перечень работ определяется учебной программой. Перед практикумом проводится *инструктаж*. Многие практические работы, включенные в практикум, представляют собой исследования и направлены на проверку достоверности определенных научных закономерностей, положений, гипотез и др. Во время практикума учащие-

ся часто решают задачи творческого характера (например, на техническое конструирование). Решение таких задач предполагает не только разработку идеи, но и ее практическое воплощение в действующем приборе или модели;

7) **профессиональная практика** — см. *Педагогическая практика, Профессиональная (производственная) практика*;

8) **коллоквиум** — форма учебных занятий, предполагающих беседу преподавателя со студентами для выяснения знаний;

9) **консультация** — одна из конкретных форм обучения, используемая для консультирования обучающихся по наиболее сложным вопросам учебного предмета;

10) **учебная конференция** — форма обучения, используемая в педагогической практике для обсуждения определенной учебной темы, вопроса и т.п.;

11) **учебная дискуссия** — специальная форма обучения, целью которой является обсуждение круга проблем, вопросов, темы конкретной учебной дисциплины;

12) **домашняя работа** — форма организации процесса обучения, порожденная классно-урочной системой, предполагающая самостоятельное выполнение учащимися заданий вне класса без непосредственного руководства учителя, но под его опосредованным влиянием.

Виды:

- **по характеру учебной деятельности** — репродуктивная, адаптивная и творческая;
- **по учебным действиям** — выполнение упражнений и решение задач, работа с учебником, наблюдения и опыты, чтение дополнительной литературы, подготовка докладов и сообщений.

13) **зачет** — форма обучения, предполагающая контроль и качественную оценку знаний, умений и навыков обучающихся, полученных на семинарских и практических занятиях, производственной практике, а также их обязательных самостоятельных работ (чертежей, расчетов и др.); прак-

тикуется также дифференцированная количественная оценка;

14) **экзамен** — см. *Экзамен*;

15) **экскурсия** — см. *Экскурсия*.

КОНСТРУИРОВАНИЕ — создание новых дидактических материалов, новых форм и методов организации педагогического процесса.

КОНТЕНТ-АНАЛИЗ (КЛАССИФИКАТОР САМОРАЗВИВАЮЩИЙСЯ) — формализованный метод анализа и оценки содержания источников, специфических характеристик текстов и др. носителей информации (видеозаписей, теле- и радиопередач, интервью, ответов на открытые вопросы, детских работ, школьной документации и т.д.) с помощью математических средств, включающий в себя выделение единиц анализа, поиска их индикаторов в тексте, подсчет и статистическую обработку частоты употребления определенного понятия.

КОНТРОЛЬ — наблюдение в целях надзора, проверки и выявления отклонений от заданной цели и их причин.

В образовании — функция управления, устанавливающая степень соответствия принятых решений фактическому состоянию дел; процесс получения и переработки информации о ходе и результатах учебно-воспитательного процесса для принятия на этой основе определенного управленческого решения; включает в себя наблюдение, изучение, анализ и оценку эффективности деятельности исполнителей.

КОНФЕРЕНЦИЯ — мероприятие, проводимое с целью обсуждения научных, методических и производственных вопросов и выработки рекомендаций по их решению:

- **научно-практическая (научно-методическая)** — форма массового изучения и обсуждения психолого-педагогических проблем теории и практики обучения и воспитания на основе анализа опыта работы учебных заведений, педагогов;

• *теоретическая* — форма массового изучения и обсуждения актуальных проблем педагогической теории на основе самостоятельной работы со специальной литературой.

КОНЦЕПТУАЛЬНАЯ СХЕМА — непротиворечивая совокупность высказываний, истинных для данной предметной области, включая возможные состояния, классификации, законы, правила.

КОНЦЕПЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ — система взглядов на содержание, организацию учебного процесса и продолжительность изучения базовых учебных дисциплин в различных типах учебных заведений, определенный способ понимания целей, задач, организации образовательных программ.

В республике утверждены и действуют концепции гуманитарного, этнокультурного и т.д. образования.

КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — документ, определяющий общую стратегию, основные направления, приоритеты, задачи государственной политики в области образования и механизмы их реализации, как фундаментальной составляющей становления и укрепления государственной независимости, прогрессивного развития страны.

КОНЪЕКТУРА — предположение, догадка; исправление или восстановление испорченного текста или расшифровка текста, не поддающегося прочтению.

КОНЪЮНКЦИЯ — логическая операция, образующая сложное высказывание из двух высказываний, объединенных с помощью союза «и».

КООРДИНАТНЫЙ КЛАССИФИКАТОР ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ДАННЫХ — конструирование исследователем координатной сети, каждая клетка которой отводится для расположения в ней однородных по цели элементов опыта работы испытуемого.

КОРПОРАТИВНАЯ КУЛЬТУРА — совокупность коллективных базовых представлений, обретаемых организацией при раз-

решении проблем адаптации к изменениям внешней среды и внутренней интеграции, эффективность которых оказывается достаточной для того, чтобы считать их ценными и передавать новым членам организации в качестве правильной системы восприятия и разрешения проблем. Существует большое количество методов исследования корпоративной культуры. Наиболее перспективным из них представляется метод OSAI, используемый в сочетании с методом интервьюирования. Особенностью данного метода является большая наглядность результатов. Это очень удобно для обсуждения результатов с руководством и коллективом исследуемого университета. Кроме того, метод позволяет достаточно просто проводить повторные измерения корпоративной культуры, что дает возможность отслеживать динамику изменений и оперативно корректировать планы их проведения. Для повышения надежности метода рекомендуется дополнять анкетирование индивидуальными интервью. Это позволяет получить совокупность субъективного содержания, вкладываемого исследуемыми в параметры предлагаемых им анкет, и убедиться в соответствии этого содержания моделям, положенным в основу метода.

В основу метода положена 4-факторная модель системного описания корпоративной культуры.

• *Культура иерархии*. Организация сосредоточена на внутренних проблемах, стабильности, управляемости, контроле. Деятельность структурирована и формализована. Целостность организации поддерживается формальными правилами. Процедуры, правила, инструкции диктуют людям, что нужно делать. Поощряется высокая исполнительность. Работника могут не поощрить за успех, достигнутый с нарушением процедур, и не наказать за ущерб, если все процедуры формально выполнены. Изменения связаны, прежде всего, с

изменением процедур. Лидеры гордятся тем, что они хорошие организаторы и умеют считать эффективность.

- **Культура конкуренции (рынка).** Организация сосредоточена на взаимодействии с внешней средой, стабильности, управляемости, контроле. Организация ориентирована на результат. Главная задача организации, в целом, и каждого работника, в отдельности, — достижение намеченных целей в установленные сроки. Стиль организации — жесткая конкуренция внутри и снаружи. Успех определяется в терминах завоевания рынка. Лидеры — хозяева-эксплуататоры, нацеленные на конкурентную борьбу. Они жестки и требовательны.

В аксиоматике культуры конкуренции лежит базовое понятие борьбы с окружением в актуальном пространстве на основе единства стратегии и тактики. Логика борьбы неизбежно создает словарь борьбы и язык борьбы, в котором любое слово, факт, действие цель понимаются в данном смысловом пространстве. Примечательным является тот факт, что время, перспектива в культуре борьбы психологически сжаты. На войне нельзя отвлекаться и впадать в проstration. Самая непобедимая стратегия умрет, если сочиняющий ее на секунду отвлечется и не увидит шевельнувшегося куста, за которым прячется враг. Правила таковы, что каждое действие приводит к результату — некому другому действию — объективному изменению во внешнем мире. Но объективному, с точки зрения рынка, т.е. осязаемому рынком.

- **Культура адхократии (творчества).** Организация сосредоточена на внешних факторах, с высокой степенью гибкости и индивидуализма. Для данной культуры характерны динамичные, творческие, поощряющие предприимчивость и индивидуальные результаты условия работы. Люди склонны к инициативе и риску. Поощряются независимость и свобода сотрудников. Лидеры — новаторы, экспериментаторы,

пользуются уважением за творчество. Главная задача организации, в целом, и каждого работника, в отдельности, — быть в авангарде, занимать лидирующую позицию. Потребность в сложных, вызывающих задачах. Критерием успеха является обладание уникальными технологиями, продуктами или услугами. Базовыми предположениями для творческой культуры, являются хаотичность и сложность окружения, поощрение инноваций, а основная задача управления — лелеять предприимчивость, творческий подход и быть на острие проблем. Утверждается, что адаптация и новаторство ведут к новым ресурсам и прибыльности. Акцент делается на создании видимого будущего, организационной анархии и дисциплине воображения.

- **Культура семьи.** Семейная, или клановая, культура воспроизводит организацию, как большую семью с пожизненным наймом, недостаточно иерархичной структурой, неформальным подходом к работе и акцентом на управленческих командах. Организация сосредоточена на внутренних проблемах, для нее характерны гибкость, забота о людях, чувствительность к проблемам заказчика, который рассматривается как партнер. По существу, организация представляет собой многочисленную семью, некое дружественно-ориентированное место для работы, где люди оставляют часть себя. Лидер организации воспринимается как отец семейства, с неограниченными правами и ответственностью. Целостность организации поддерживается традициями и лояльностью к семейным ценностям. Поощряются командная работа, соучастие и единокорость. Большое значение придается развитию человеческих ресурсов, сплоченности, моральному климату. Успешность определяется заботой о людях и чуткостью к потребителю. Декларируется, что благоразумная свобода и вовлечение персонала в бизнес ведут к обязательности и прибыльности.

Предполагается, что корпоративная культура каждой реальной организации представляет собой сочетание четырех вышеназванных культур.

КОРРЕЛЯЦИЯ — понятие, которым отмечают связь между явлениями, если одно из них входит в число причин, определяющих другие, или, если имеются общие причины, воздействующие на эти явления.

КОЭФФИЦИЕНТ ВАРИАЦИИ (V) — отношение среднего линейного или среднего квадратического отклонения к среднему арифметическому:

$$V'_s = \frac{S}{X} \times 100\%; \quad V_s = \frac{d}{x} \times 100\%.$$

КОЭФФИЦИЕНТ КОРРЕЛЯЦИИ — число, показывающее степень тесноты корреляции (это число заключено между -1 и 1).

КОЭФФИЦИЕНТ НАДЕЖНОСТИ — корреляционный коэффициент, показывающий, в какой мере совпадают результаты измерений, проведенных в одинаковых условиях одним и тем же лицом, т.е. в какой мере воспроизводимы результаты измерения.

КРАТКОЕ БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ — описание, в состав которого входят только обязательные элементы библиографического описания документа, необходимые для его идентификации.

КРЕАТИВНОСТЬ — 1) способность, отражающая глубинное свойство индивидов создавать оригинальные ценности, принимать нестандартные решения; 2) уровень творческой одаренности, способности к творчеству, составляющий относительно устойчивую характеристику личности.

КРИЗИС ОБРАЗОВАНИЯ — ситуация, когда, с одной стороны, существует острая объективная необходимость в развитии системы образования, проявляющаяся в несоответствии продукции этой системы потребностям научно-технического и социального прогресса, а с другой — наличные

социальные отношения тормозят потенциальные внутренние возможности системы образования и сковывают ее развитие.

Причины кризиса:

1) резко возросла тяга народных масс к образованию; 2) острый недостаток средств; 3) инертность, консервативность системы образования; 4) инертность общества, сопротивляющегося прогрессивным изменениям (Ф.Г. Кумбс);

Сегодняшними порождениями технократической модели обучения и проживания населения планеты предстают трещины и разрывы в недрах составных частей мирового социума. Это:

- 1) углубляющийся разрыв между Образованием и Культурой;
- 2) разрыв между Образованием и Наукой в целом, вместе с ее социокультурными составляющими;
- 3) резкое снижение качества обучения и подготовки специалистов;
- 4) падение нравов среди молодежи;
- 5) увеличение численности неграмотных на фоне все возрастающего спроса на высшее образование в мире.

Выводы:

1. С конца 50-х гг. в мире возникло устойчивое явление, обозначенное как «**взрыв спроса на образование**». Оно явилось результатом взаимодействия ряда факторов; главные из них — быстрый прирост населения планеты, растущая урбанизация в развивающихся странах, высокий коэффициент внешней и внутренней миграции, ускорение темпов развития и распространения новых знаний и технологий, затем преобразования — экономические, социальные, политические и культурные. Все вместе взятое обусловило изменение систем ценностей и приоритетов на индивидуальном и национальном уровнях.

2. Структурные сдвиги в экономике развитых стран вызвали существенные изменения в системах образования: **высшее образование было признано наиболее выгодной**

сферой приложения капитала и отнесено к приоритетным областям в инвестиционной политике государств и корпораций.

3. Традиционная безальтернативная практика образования в условиях «взрыва спроса» исчерпала свои возможности: с 70-х годов налицо кризис всей мировой образовательной системы, до сего времени не прекращающийся и углубляющийся. Основные его симптомы — бурный рост потребностей в знаниях и серьезный отрыв от возможности их реализации.

4. Главная причина бед в области образования — финансовые трудности. Ушла в прошлое «золотая пора» 50–60-х годов, когда во многих странах Запада под впечатлением первого в мире искусственного спутника Земли (именно советского, подчеркивается многими западными аналитиками) рост бюджетных ассигнований на образование опережал темпы развития национальной экономики.

5. Ответ на вопрос, насколько «мрачно» будущее планеты в области образования, непросто и зависит не только от уровня экономического развития страны и доли государственных ассигнований на образование, но и в особой мере от того относительного значения, которое придается образованию населением и правительством конкретной страны (К.Е. Кушербаев, А.К. Ахметов, А.Е. Абылкасымова, Х.М. Рахимбек).

Признаки кризиса

Дидактические:

1. Снижение качества образования от начальной до высшей школы.
2. Перегрузка учебных планов и программ домашними заданиями и, как следствие, потеря интереса к учению.
3. Увеличение отсева (отчислений) и второгодничества, чаще всего в скрытом, завуалированном виде; при их отсутствии — формализм и процентомания.
4. Перегрузка практических работников при сравнительно низких конечных результатах.

Социокультурные:

5. Низкий уровень дисциплины и рост преступности среди подростков и молодежи.
6. Функциональная неграмотность, культурная деградация высокообразованных людей, массовая неспособность к самообразованию.
7. Массовое незнание мировых языков и языков межнационального общения.

Валеологические:

8. Увеличение хронических заболеваний среди детей, дидактогенизм.

Управленческие:

9. Проведение множества реформ, не приводящих к успеху.
10. Беспомощность органов образования, управленческого аппарата по изменению положения дел в школе и системе образования.
11. Консерватизм педагогической прессы, уход от конкретных решений актуальных проблем образования, увлечение «инновациями» и неспособность представителей педагогической науки выполнить прогностическую функцию, «вечное» отставание от нужд образовательной практики.

КРИТЕРИИ — признаки, на основании которых производится оценка, определение или классификация чего-либо; мера суждения, оценки какого-либо явления. Разработка критериев тех или иных явлений в педагогике представляет определенные трудности в силу того, что сам предмет педагогики сложен и многообразен в своих проявлениях.

Могут быть:

- **общие** — позволяющие оценить значимость предлагаемого проекта с точки зрения основных тенденций, целей и направлений развития и реформирования образования на разных уровнях его организации;
- **отбора обучающихся в элитарные организации образования** — перечень требований, необходимых для получения образования в элитарных организациях образования, определяемых уставом, учредите-

лем на основе диагностических методик выявления творческого потенциала и известных обществу;

- **специальные** — позволяющие оценить компетентность автора и содержательность проекта с точки зрения его полноты, соответствия нормативным и понятийным требованиям;
- **статистический** — специально подобранная случайная величина для проверки *нулевой гипотезы*, точное, либо приближенное распределение которой известно и обычно сведено в таблицы;
- **частные** — позволяющие оценить степень обоснованности проекта с точки зрения возможностей его воплощения и жизнеспособности;
- **экспертной оценки** — определяются в соответствии с принципами и целями конкретной экспертизы инновационных проектов.

Их состав определяется характером педагогических объектов, подлежащих экспертной оценке, наличием или отсутствием выработанных нормативов, мер, эталонов. **КРУГ В ДОКАЗАТЕЛЬСТВЕ (КРУГ ПОРОЧНЫЙ)** — логическая ошибка в доказательстве, заключающаяся в том, что истинность доказываемого положения (тезиса) обосновывается с помощью аргумента, истинность которого обосновывается с помощью доказываемого тезиса.

КРУГ В ОПРЕДЕЛЕНИИ — логическая ошибка в процессе определения, когда взамен некоторого сложного описания (определяющего термина) вводится некоторый новый термин (определяемый), но при этом определяющий термин или какая-либо его часть ранее определяются через определяемый термин.

КУЛЬТУРА — исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизнедеятельности людей, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях.

Включает в себя человеческие силы и способности, реализуемые в деятельности (знания, умения, навыки, уровень интеллекта, мировоззрение, нравственное, эстетическое развитие, способы и формы общения). Существует культура:

- **в образовании** — содержательная составляющая, источник знаний о природе, обществе, способах деятельности, эмоционально-волевого и ценностного отношения человека к окружающим людям, труду, общению и т.д.;
 - **интеллектуальная** — культура умственного труда, определяющая умение ставить цели познавательной деятельности, планировать ее, выполнять познавательные операции различными способами, работать с источниками и оргтехникой;
 - **личности** — 1) уровень развития и реализации сущностных сил человека, его способностей и дарований; 2) совокупность *компетенций*: политических и социальных, связанных со способностью брать на себя ответственность, участвовать в совместном принятии решений, регулировать конфликты ненасильственным путем, участвовать в совместном принятии решений по поводу функционирования и развития демократических институтов; компетенции, касающиеся жизни в поликультурном обществе (понимание различий между представителями различных культур, языков и религий, уважительное отношение к чужим традициям, верованиям) и т.п.
- Формируется в процессе воспитания и обучения, под влиянием социальной среды и личной потребности в постоянном развитии и совершенствовании;
- **личности информационная** — свод правил поведения человека в информационном обществе, способы и нормы общения с системами искусственного интеллекта, ведения диалога в человеко-машинных системах «гибридного интеллекта», пользование средствами телематики, глобальны-

ми и локальными информационно-вычислительными сетями.

Включает в себя способность человека осознать и освоить информационную картину мира как систему символов и знаков, прямых и обратных информационных связей, свободно ориентироваться в информационном обществе, адаптироваться к нему. Формирование осуществляется, прежде всего, в процессе организованного обучения информатике и информационным технологиям в школе и включения современных электронных средств передачи информации в учебно-воспитательный процесс;

- **массовая** — культура, доступная и понятная всем слоям населения и обладающая меньшей художественной ценностью, чем элитарная или народная культура. Поэтому быстро теряет актуальность и выходит из моды, но пользуется большой популярностью у молодежи, нередко затрудняя процесс овладения ею подлинным искусством. *Поп-культура* — сленговое название массовой культуры, *китч* — ее разновидность;

- **методологическая** — степень развития и проявления направленности личности исследователя, его методологической компетентности и методологической рефлексии в процессе научно-исследовательской деятельности; культура мышления, основанная на методологических знаниях, без которых невозможно грамотно провести педагогическое или любое другое исследование.

В содержание входят:

- методологическая рефлексия (умение анализировать собственную научную деятельность);

- способность к научному обоснованию, критическому осмыслению и творческому применению определенных концепций, форм и методов познания, управления, конструирования.

Различие между методологической культурой ученого и учителя обусловлено тем, что первый производит научные педагоги-

ческие знания, а второй их использует. Для учителя обладать методологической культурой значит знать методологию педагогики и уметь применять это знание в процессе решения педагогических ситуаций. Основными составными частями культуры этого вида являются:

- проектирование и конструирование учебно-воспитательного процесса;
- осознание, формулирование и творческое решение педагогических задач;
- методическая рефлексия.

Эти составляющие обеспечивают высокий уровень профессиональной деятельности учителя, характеризуют его как творческую личность.

Однако между ученым и учителем в этом отношении нет барьера. Общим и для того, и для другого является решение интеллектуальных задач в области педагогики, обоим требуются умения видеть проблему и соотносить с ней фактический материал, выдвинуть предположение и мысленно представить себе последствия его реализации: «что было бы, если бы...», распределить решение задачи на шаги в оптимальной последовательности и т. п. При этом самым важным признаком методологической культуры учителя остается умение и желание пользоваться научными педагогическими знаниями для анализа и совершенствования своей работы;

- **мышления** — степень овладения человеком приемами, нормами и правилами умственной деятельности, выражающаяся в умении точно формулировать задачи (проблемы), выбирать оптимальные методы (пути) их решения, получать обоснованные выводы, правильно пользоваться этими выводами на практике. Повышает целенаправленность, организованность, эффективность любого вида деятельности;

- **мышления педагога** — степень гибкости, самостоятельности мышления и творческой мысли в процессе деятельности педагога; совокупность качеств, сопровожда-

ющих и обеспечивающих эффективность процесса мышления педагога в ходе анализа условий и выбора средств решения педагогических задач в различных педагогических ситуациях, в том числе новых, неожиданных и конфликтных;

- **народная** (синоним – фольклор) – культура, создаваемая анонимными творцами, не имеющими профессиональной подготовки. Включает в себя мифы, легенды, эпос, сказания, песни, танцы, сказки и т.п. Связана с традициями данной местности и демократична, поскольку в ее создании участвуют все желающие. Ее особенности, тенденции необходимо учитывать при отборе содержания образования;

- **научного мышления** – способность индивидуального мышления исследователя к саморазвитию и умение его выходить за пределы сложившихся у него форм и канонов мышления.

- **общения** – система знаний, умений и навыков адекватного поведения в различных ситуациях общения;

- **педагогическая** – степень совершенства, результативности и эффективности в деятельности педагога, в решении педагогических задач и ситуаций; наиболее важными компонентами выступают:

- 1) системное мировоззрение и модельное мышление;

- 2) профессиональное творчество деятельности;

- 3) праксеологическая, рефлексивная и информационная вооруженность;

- 4) компетентность деятельности, общения и саморазвития;

- 5) конкретно-предметные знания;

- **педагогического общения** – нравственно осознанные отношения между педагогом и учащимися, содержанием которых является культура речи, культура внешнего самоформления и культура педагогически целесообразных взаимоотношений;

- **поведения** – соблюдение основных требований и правил человеческого общежи-

тия, умение находить правильный тон в общении с окружающими;

- **речи** – степень совершенства устной и письменной речи, характеризующаяся соблюдением ее нормативности, выразительности, лексическим богатством, манерой вежливого обращения к собеседникам и умением уважительно отвечать им;

- **самообразования** (*самообразовательная культура*) – высокий уровень развития и совершенства всех компонентов самообразования.

Потребность в самообразовании является характерным качеством развитой личности, необходимым элементом ее духовной жизни. Считаясь высшей формой удовлетворения познавательной потребности личности, самообразование связано с проявлением значительных волевых усилий, высокой степенью сознательности и организованности человека, принятием на себя внутренней ответственности за свое самосовершенствование;

- **чтения** – комплекс навыков в работе с книгой, включающий осознанный выбор тематики, систематичность и последовательность чтения, а также умение находить нужную литературу с помощью библиографических пособий, пользоваться справочно-библиографическим аппаратом, применять рациональные приемы, максимально усваивать и глубоко воспринимать прочитанное (тезирование, конспектирование, аннотирование, рецензирование и т.п.), бережно обращаться с произведениями печати;

- **учебного заведения** – система отношений, используемая для регулирования поведения педагогического коллектива и отдельных его членов в разных условиях и обстоятельствах; коллективное умонастроение, ментальность, общие для педагогического коллектива данного учебного заведения.

Определяет стандартные пути решения проблем, способствует снижению количе-

ства трудностей в новых ситуациях, может быть ориентирована на роли, задачи, на человека, на власть (силу).

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ РАЗВИТИЯ ЧЕЛОВЕКА (концепция психического развития человека, разработанная в 20–30-е гг. Л.С. Выготским при участии его учеников А.Н. Леонтьева и А.Р. Лурии) – теория, утверждающая примат в психическом развитии человека социального начала над началом естественно-биологическим.

По Выготскому, детерминация онтогенетического развития человека имеет следующие этапы: коллективная деятельность и общение – культура (знания) – присвоение культуры (обучение и воспитание) – индивидуальная деятельность – психическое развитие человека.

В разные эпохи и в разных культурах эта абстрактная структура наполняется конкретным содержанием, придающим историческое своеобразие развитию психики индивида.

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МЕТОД – одна из форм теоретического обоснования внутреннего единства и целостности исторического процесса.

КУМУЛЯТА (КУМУЛЯТИВНЫЕ КРИВЫЕ) – графическое изображение вариационных рядов, при построении которых на оси абсцисс откладываются границы интервалов (либо значения дискретного признака), а на оси ординат – накопленные частоты (либо относительные частоты), соответствующие верхним границам интервалов.

КУРРИКУЛУМ – общий план проведения занятия, включающий его содержание, цели, методы и результаты; учебный план.

КУРС ОБУЧЕНИЯ – 1) законченный этап обучения; 2) точно очерченный круг знаний, умений и навыков по какому-либо учебному предмету или научной дисциплине; 3) определенная ступень обучения в средних и высших учебных заведениях,

приравниваемая обычно по продолжительности к учебному году.

КУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РОСТА – курс, предназначенный для подготовки обучаемых к переходу на рабочее место, требующее более высокой квалификации.

Л

ЛАБОРАТОРИЯ – специально оборудованное помещение для проведения научных, производственно-контрольных или учебных экспериментов.

ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ – учебные занятия, интегрирующие теоретико-методологические знания и практические умения и навыки студентов в едином процессе деятельности учебно-исследовательского характера.

Значение слова «лаборатория» указывает на сложившиеся в далекие времена понятия, связанные с применением умственных и трудовых физических усилий для разрешения возникших научных и жизненных задач. Слово «практикум» выражает ту же мысль и имеет в виду такие виды учебных занятий, которые требуют от студентов усиленной деятельности. Повышение их роли связано с быстрым развитием эксперимента в его современной форме, вследствие чего практически все выпускники вуза должны быть подготовлены к исследовательской работе. Лабораторные работы имеют особенно ярко выраженную специфику в зависимости от конкретной учебной специальности. Поэтому в данном случае более уместны частнометодические, чем общепедагогические рекомендации. На лабораторных занятиях одной из эффективных форм работы является совмест-

ная групповая работа. Конкретная ее ориентация требует от преподавателей большой работы. Важно так ставить практические занятия, чтобы они вели студентов к дальнейшей углубленной самостоятельной работе, активизировали их мыслительную деятельность, вооружали методами практической работы.

Важной стороной практических занятий являются упражнения. Основа в упражнении — пример, который разбирается с позиций теории, развитой в лекции. Как правило, основное внимание уделяется формированию конкретных умений, навыков, что и определяет содержание деятельности студентов — решение задач, графические работы, уточнение категорий и понятий науки, являющееся предпосылкой правильного мышления и речи;

ЛЕКЦИЯ — 1) ведущая конкретная форма организации учебного процесса в учебных заведениях различного типа, предполагающая большое количество слушателей; 2) метод устного изложения материала по определенной тематике в сочетании с приемами активизации учебной деятельности учащихся (запись основной мысли, конспектирование, составление схематической модели излагаемого материала и др.).

Вузовская лекция — это творческое общение лектора с аудиторией, эффект такого общения — в познавательном и эмоциональном отношении выше, чем чтение студентами соответствующего текста. В лекции есть присущие только ей качества, оказывающие сильнейшее, неповторимое влияние на слушателей. Кроме того, лекции являются весьма экономным способом получения в обобщенном виде основ знаний, ориентировки в учебном материале.

Сообщаемый на лекции новый учебный материал хорошо осваивается студентами, если он активизирует мыслительную деятельность. Главное в лекции — вызвать активное внимание слушателей, движение их мысли вслед за мыслью лектора.

Курс лекций — лекции одного автора по дисциплине или взаимосвязанные между собой лекции нескольких авторов по вопросам одной дисциплины, раскрывающие конкретные проблемы, ставящие спорные вопросы, отражающие собственные позиции авторов.

Дидактические функции:

- постановка и обоснование задач обучения;
- информация для усвоения новых знаний;
- привитие интеллектуальных умений и навыков;
- привитие интереса к теоретическому анализу;
- интегрирование преподаваемого предмета с другими предметами.

Общие требования:

- обеспечение идейной направленности преподавания;
- научность и информативность, т.е. сообщение студентам определенной научной информации, раскрываемой на современном научном уровне;
- доказательность и аргументированность, наличие достаточного количества ярких и убедительных примеров, фактов, обоснований документов и научных доказательств;
- эмоциональность формы изложения;
- активизация мышления слушателей, постановка перед ними вопросов для размышления;
- четкая структура и логика раскрытия последовательно излагаемых вопросов;
- методическая обработка — выделение главных мыслей и положений, подчеркивание выводов, повторение их в различных формулировках;
- изложение доступным и ясным языком, разъяснение всех вновь вводимых терминов и названий;
- использование по возможности аудиовизуальных дидактических материалов.

Лекции по своей структуре могут отличаться друг от друга в зависимости от содержания и характера излагаемого матери-

ала. Однако всегда полезно придерживаться некоторых общих методических положений: сообщение слушателям плана лекции, строгое следование которому затем является обязательным. В план обычно включаются наименования основных узловых вопросов лекции, которые впоследствии могут быть использованы при составлении экзаменационных билетов.

В зависимости от основных функций различают следующие виды:

- **вводная** — ознакомление студентов с целью и назначением курса, его ролью и местом в системе учебных дисциплин, изучаемых специалистами, краткий обзор курса. Лектор в такой лекции не только определяет предмет и метод излагаемой науки, но ставит научные проблемы, выдвигает гипотезы, намечает перспективы развития науки и выходы в практику. Очень важно именно во вводной лекции связать теоретический материал с общественной практикой, с личным опытом студентов и практикой их будущей работы, назвать имена в истории науки, своеобразные вехи ее развития, ограничить данную науку, в то же время указать на связь ее с другими, смежными.

Во вводной лекции целесообразно рассказать об общей методике работы над курсом, дать характеристику учебника и учебных пособий, рекомендуемых к курсу, ознакомить выборочно со списком обязательной литературы, рассказать об экзаменационных требованиях и других видах занятий, которые будут дополнять курс. Такое введение помогает студентам представить общее содержание и структуру курса, ориентирует их на систематическую работу над лекциями и специальной литературой, знакомит с методами работы над курсом;

- **мотивационная**;
- **подготовительная**;
- **интегрирующая** — обзорно-повторительная лекция, читаемая в конце раздела или

всего курса, должна отражать основное содержание всех теоретических положений, составляющих научно-понятийную основу данного курса, исключая второстепенный материал и детализации.

- **установочная**;
- **обзорная** — систематизация знаний на более высоком уровне. Психология обучения показывает, что материал, четко оформленный в виде системы, запоминается лучше и допускает более широкий перенос на новые ситуации, чем сумма тех же фактов, поданных вне системы. В обзорной лекции полезно выделить и четко рассмотреть особо трудные и сложные вопросы, включенные в экзаменационные билеты.

Нетрадиционные виды:

- **проблемная лекция** моделирует противоречия реальной жизни через их выражение в теоретических концепциях. Цель таких лекций — приобретение знаний студентами как бы самостоятельно;

- **лекция-визуализация** представляет основное свое содержание в образной форме (рисунки, графики, схемы и т.д.). Она является способом активизации мышления и способом обучения перекодированию информации с помощью разных знаковых систем;

- **лекция-консультация** определяет свое содержание по запросам аудитории. Такая лекция позволяет активизировать внимание слушателей и использовать профессионализм лектора;

- **лекция-провокация** с заранее запланированными ошибками формирует умение анализировать, ориентироваться в информации и оценивать ее;

- **лекция с применением игровых моментов**, когда обучаемые сами формируют проблему и сами пытаются ее решить.

Дидактические элементы:

- 1) методика изложения лекционного материала;
- 2) совокупность предварительных знаний студентов;

3) содержание и структура лекционного материала;

4) контроль вновь полученных знаний студентов;

5) учебная литература и ТСО.

Оценка качества лекции. Специально выделенные для оценки вопросы могут помочь преподавателю самому дать оценку своей лекции как в целях ее совершенствования, так и в отдельных случаях для выявления причин, полезны и в качестве плана обсуждения открытых лекций, методики чтения и мастерства лектора.

Методика чтения лекций. Четкая структура лекции и логика изложения, наличие плана, строгое следование ему, отклонение от плана и т.п. Сообщение литературы к теме — в начале лекции, по ее ходу или в конце; дается обязательная и дополнительная литература или только обязательная; оценка правильности выбора рекомендованной литературы и т.п. Доступность и разъясненность всех новых терминов и понятий. Доказательность и аргументированность. Выделение главных мыслей и выводов. Использование приемов закрепления — повторение, вопросы на проверку понимания, усвоения и т.п.; подведение итогов в конце рассмотрения каждого вопроса, в конце всей лекции и т.п. Использование наглядных пособий, технических средств обучения (ТСО). Применение лектором опорных материалов и т.п.

Руководство работой студентов. Требования вести запись и контроль за их выполнением. Обучение студентов методике ведения записей, оказание им помощи в этом — изменение темпа, медленный темп при выделении материала, подлежащего записыванию, паузы для записи, вычерчивания графиков и т.п. Просмотр конспектов лекций — во время, после лекции, на семинарских или практических занятиях (*конспект лекций* — основные положения лекционного курса, рассматривающие новые проблемы, раскрывающие альтерна-

тивные решения, характеризующие оригинальные направления развития отрасли). Использование приемов поддержания внимания — риторические вопросы, шутки, экскурсии в смежные области, замечания. Разрешение задавать вопросы лектору — в процессе лекции, после лекции, в письменной форме, устно и т.п.

Лекторские данные. Знание предмета. Идеальная убежденность. Эмоциональность. Голос, дикция. Ясность, правильность речи. Внешний вид. Умение держаться перед аудиторией. Умение видеть и чувствовать аудиторию, устанавливая с ней контакт. **Результаты лекции.** Информационная ценность лекции. Воспитательное воздействие. Достижение дидактических целей. **ЛИСТ НАБЛЮДЕНИЯ** — письменная фиксация ожидаемых результатов, частота проявления каких-нибудь свойств, качеств и т.д.

ЛИЦЕЙ — организация среднего общего образования, реализующая основные и дополнительные образовательные программы и осуществляющая профессионально ориентированное обучение (естественно-математическое или техническое) учащихся старшей ступени.

Имея более узкую дифференциацию по сравнению с гимназией (технический, биолого-химический и т.п.), дает повышенную подготовку по отдельным предметам различных циклов, осуществляет раннюю профилизацию, обеспечивает максимально благоприятные условия для развития творческого потенциала.

ЛИЦЕНЗИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ — выдача лицензии на право ведения образовательной деятельности государственным органом управления образованием или местным органом управления образованием по месту нахождения организации образования.

Лицензированию подлежит образовательная деятельность дошкольных и внешкольных организаций, организаций об-

разования, дающих начальное общее, основное общее, среднее общее, техническое и профессиональное, послесреднее, высшее профессиональное и послевузовское профессиональное образование.

Право на ведение образовательной деятельности возникает у организации образования со дня выдачи ей лицензии (разрешения) и прекращается с момента отзыва или признания ее недействительной в установленном законодательством порядке.

Лицензия на право ведения образовательной деятельности – разрешение, выданное органами государственного управления образованием (лицензиаром) на ведение образовательной деятельности.

Лицензия выдается организациям образования:

1) дающим начальное общее, основное общее или среднее общее, техническое и профессиональное, послесреднее образование, а также дошкольным и внешкольным организациям – управлениями (департаментами) образования областей, городов Астаны и Алматы;

2) дающим высшее профессиональное и послевузовское профессиональное образование – Министерством образования и науки.

Не подлежит лицензированию образовательная деятельность в форме краткосрочных курсов, стажировок и других видов обучения, не сопровождающаяся итоговой государственной аттестацией и выдачей документов государственного образца об образовании и (или) квалификации.

Для получения лицензии на право ведения образовательной деятельности организации образования представляют лицензиару следующие документы:

1) заявление установленного образца, форма которого утверждается Правительством Республики Казахстан;

2) документы, подтверждающие соответствие лицензиата квалификационным требованиям;

3) документ, подтверждающий внесение сбора за право занятия отдельными видами предпринимательской деятельности;

4) копия свидетельства о государственной регистрации;

5) рабочие учебные планы;

6) документ, подтверждающий наличие штатных преподавателей;

7) документы, подтверждающие наличие собственной учебно-материальной базы.

Лицензии выдаются не позднее двухмесячного срока со дня подачи документов.

При отказе в выдаче лицензии заявителю дается мотивированный ответ в письменном виде в сроки, установленные для выдачи лицензии.

ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЕ ОБУЧЕНИЕ (ОБРАЗОВАНИЕ) – 1) по-

стоянное обращение к субъективному опыту школьников, т.е. к опыту их собственной жизнедеятельности, признание самобытности и уникальности каждого ученика (И.С. Якиманская); 2) система, направленная на развитие личности ребенка и преподавателя как единого субъекта образовательного процесса (И.А. Зимняя); 3) процесс совместной коммуникативно-познавательной деятельности обучающихся и обучающихся, направленный на решение учебных задач и, в ходе которого у них происходит развитие и формирование интеллектуальных процессов и социальных отношений (М.А. Кусаинова).

В качестве парадигмы ЛОО с педагогической точки зрения выдвигаются следующие положения:

1) образование как становление человека, обретение им себя, своего образа: неповторимой индивидуальности, духовности, творческого начала;

2) личностно-гуманный подход к ребенку и его позиции в образовательном процессе, т.е. поддержка, развитие человека в человеке, формирование в нем механизма самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспи-

тания и другие, необходимые для становления самобытного личностного образа и диалогичного и безопасного взаимодействия с людьми, природой, культурой, цивилизацией;

3) определение человекообразующих функций (гуманитарная, культуросозидательная (культурообразующая), социализация);

4) содержание, направленное на удовлетворение экзистенциальных потребностей человека и, включающее аксиологический, когнитивный, деятельностно-творческий и личностный компоненты;

5) педагогические технологии, предполагающие переход от объяснения к пониманию, от монолога к диалогу, от социального контроля к развитию, от управления к самоуправлению.

С психологической точки зрения в качестве исходных позиций предлагается следующий набор:

- обеспечение развития и саморазвития личности школьника как субъекта познания и предметной деятельности;
- предоставление возможности для реализации себя в познании, учебной деятельности, поведении с учетом его способностей, склонностей, интересов, ценностных ориентаций и субъектного опыта;
- подбор и организация содержания образования, средств и методов для проявления учеником избирательности к предметному материалу, его виду и форме;
- критериальной базой является учет уровня достигнутых знаний, умений и навыков, а также сформированность определенного интеллекта (его свойства, качества, характера проявлений);
- важнейшим средством становления духовных и интеллектуальных качеств школьника является образованность как совокупность знаний, умений, индивидуальных способностей;
- дифференциация обученности и образованности по природе и результатам. Обученность предполагает овладение зна-

ниями, умениями и навыками, что обеспечивает социальную и профессиональную адаптацию. Образованность формирует индивидуальное восприятие мира, возможность его творческого преобразования, широкое использование субъектного опыта в интерпретации и оценке фактов, явлений, событий окружающей действительности на основе личностно значимых ценностей и внутренних установок;

- значимыми компонентами целостного образовательного процесса становятся те, которые развивают индивидуальность ученика, создают все необходимые условия для его саморазвития, самовыражения;

- принцип вариативности, т.е. признание разнообразия содержания и форм учебного процесса, которые должны отбираться с учетом цели развития школьника, его педагогической поддержки.

Выделяют несколько моделей ЛОО:

1. *Социально-педагогическая*, когда личность рассматривается в контексте требований общества как «усредненный» вариант, как носитель и выразитель массовой культуры.

2. *Предметно-дидактическая*, «обеспечивающая индивидуальный подход в обучении», но не меняющая образовательной идеологии — «личность оставалась продуктом обучающих воздействий».

3. *Психологическая*, целью которой является развитие, коррекция обучаемости, оценка уровня ее проявления, анализ ее становления у одаренных детей и с различными нарушениями развития.

При таком подходе проблема организации ЛОО при ГСО не решается.

ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ — процесс развития личности (в широком понимании), преимущественно ориентированной на высокий уровень профессионализма и профессиональные достижения, осуществляемый с помощью обучения и саморазвития, профессиональной деятельности и профессиональных взаимодействий.

ЛИЧНОСТЬ — человеческий индивид в аспекте его социальных качеств, формирующихся в процессе исторически конкретных видов деятельности и общественных отношений; человек как представитель общества, свободно и ответственно определяющий свою позицию среди людей.

Формируется во взаимодействии с окружающим миром, системой общественных и человеческих отношений, культурой. Существуют различные классификации личности, знание которых поможет учителю легче ориентироваться в особенностях своих воспитанников:

- **мыслительный и чувствующий типы** — типы личности, отличающиеся доминированием мыслительного, рационального начала или эмоционального, чувствительного. Люди, относящиеся к мыслительному типу, больше доверяют тому, что продумано, логически обосновано. Они стремятся к истине, не очень заботясь о справедливости. Любят доводить все до полной ясности. Способны оставаться спокойными тогда, когда окружающие теряют самообладание. Представители чувствующего типа отличаются повышенной чувствительностью ко всему тому, что радует, и тому, что огорчает. Они альтруистичны, всегда ставят себя на место др., с удовольствием оказывают помощь даже во вред себе. Все принимают близко к сердцу, их упрекают в чрезмерной нерешительности;

- **садо-мазохистский тип** — тип личности, склонный устранять причины своих жизненных неудач через агрессивные действия. *Мазохисты* стараются взять вину на себя и при этом упиваются самокритикой и самобичеванием, расписываются в своей собственной неполноценности и беспомощности. *Садисты* ставят окружающих в зависимость от себя, приобретают над ними безграничную власть, причиняют им боль и страдания, испытывая при этом наслаждение;

- **экстраверт — интраверт** — типы личности, противоположные друг другу. *Экстраверт* не склонен анализировать свой внутренний мир, он общителен, легко вступает в контакт с большим кругом разнообразных и малознакомых людей, инициативен. *Интраверт* обычно замкнут, необщителен, склонен к самоанализу, с трудом адаптируется к новым условиям;

- **экторморфный — эндоморфный типы** — морфологические типы людей, особенности которых определяются телосложением человека (по классификации В. Шелдона). *Экторморфный тип* свойствен худым людям с неразвитой мускулатурой, сильной нервной системой. Люди такого типа проявляют сдержанность манер и движений, их отличает скованность осанки, склонность к камерному общению, повышенная скорость реакций, скрытность чувств, повышенный уровень внимания, тревожности, затрудненность в установлении соц. контактов, неумение предвидеть отношение к себе др. людей, безмерная чувствительность к боли, хроническая усталость и др. *Эндоморфный тип* свойствен полным людям, которые отличаются общительностью, стремлением к комфорту и чувственным удовольствиям.

ЛОГОПЕД — специалист, который выявляет и диагностирует недостатки речи и ведет обучение лиц, страдающих такими недостатками, используя соответствующие терапевтические методы.

ЛОГОПЕДИЯ — наука о нарушениях речи, их преодолении и предупреждении средствами коррекционного обучения и воспитания; один из разделов *коррекционной педагогики*.

Подразделяется на дошкольную, школьную и взрослых. Исследует структуру нарушений речи и их влияние на психическое развитие ребенка; разрабатывает методы педагогической (логопедической) диагностики и устранения этих нарушений; организует логопедическую помощь в си-

стеме образования и здравоохранения; предупреждает, выявляет и устраняет (компенсирует) нарушения речи путем специально организованного логопедического воздействия. Воздействие включает развитие сенсорных функций, речевой моторики, речемыслительной деятельности, процессов внимания, памяти; нормализацию речевого общения, регуляцию социальных отношений. Методы логопедического воздействия дифференцируются в зависимости от формы и глубины нарушений, времени их наступления, наличия отклонений психического развития; условий коррекционно-образовательного процесса (детский сад, школа, санаторий и т.п.).

М

МАКЕТ ДОКУМЕНТА – схема размещения информации на документе.

МАКЕТИРОВАНИЕ ТАБЛИЦ – практическое применение в конкретном исследовании метода аналитических группировок.

МАРКЕТИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ – процесс определения ценообразования, планирования, продвижения и реализации образовательных услуг организациям и отдельным лицам.

Включает мониторинг и анализ рынка образовательных услуг с целью разработки новых и совершенствования существующих, чтобы обеспечивать им конкурентоспособность.

«**МАРШРУТ**» – последовательность изучения тем в условиях *педагогической технологии коллективного способа обучения*.

МАСТЕР ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ – педагогический работник, планирующий и проводящий практические

занятия по производственному обучению учащихся, а также участвующий в проведении их профессиональной ориентации.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ – методы, применяемые для обработки полученных методами опроса и эксперимента данных, а также для установления количественных зависимостей между изучаемыми явлениями.

Они помогают оценить результаты *эксперимента*, повышают надежность выводов, дают основания для теоретических обобщений. Наиболее распространенные математические методы, применяемые в педагогике, – *регистрация, ранжирование, шкалирование*.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БАЗА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность зданий, сооружений, оснащения и оборудования, имущества потребительского, социального, культурного и иного назначения, закрепленных за образовательным учреждением или принадлежащих ему по праву собственности.

МАТРИЦА – разновидность таблицы со строками и рядами, имеющими какие-либо функционально-логические связи.

МЕДРЕСЕ, МЕКТЕБЕ – религиозные учебные заведения, дающие начальное мусульманское (mektebe) и высшее (medrese) образование.

В Казахстане они существовали при мечети и функционировали практически без ограничений вплоть до административно-территориальных реформ 1867–1868 гг.

В отличие от религиозных учебных заведений Западной Европы и России, обучение в которых шло с явно выраженным идеологическим содержанием, мектебе и медресе Средней Азии и Казахстана строго ограничивались задачами религиозного свойства. Однако, как и в европейских школах, здесь использовалась система индивидуального обучения.

В мектебе изучали азбуку, чтение, учились петь молитву, особое внимание уделялось

ее заучиванию. Кроме того, учились читать Коран, другие духовные сочинения, познакомились с основами арифметики.

По сравнению с мектебе, медресе давало более обширные знания. Так, в «Записках о положении мусульманских низших (мектебе) и высших (медресе) школ России», составленных в апреле 1902 г., говорилось, что «медресе дает исключительно религиозно-нравственное образование, и в курсе его наук главное место занимает изучение Корана и изречений пророка, остальные же второстепенные предметы служат лишь подспорьем к изучению главных». Кроме теологических дисциплин, в медресе изучался целый цикл систематизированных курсов таких учебных дисциплин, как фараиз — законы о наследовании и разделе имущества; усулфиких — юриспруденция; хикмет — энциклопедия истории, философии и естествознания: наху — грамматика арабского языка; акаид — догматика, монтык — логика. Помимо этого изучались математика, русский язык, география. Таким образом, в медресе изучались почти все общеобразовательные и специальные предметы, которые служили фундаментом для дальнейшего обучения.

Однако в последующем, опасаясь распространения грамотности на территории Казахстана, царское правительство, преследуя русификаторскую политику, считая мусульманские школы очагами фанатизма, сделало все возможное, чтобы не допустить этого. Поэтому в медресе и мектебе был введен русский язык как обязательный. По мере того, как учащиеся осваивали его, обучение предполагалось вести «исключительно на одном русском языке». В тех же школах, где его преподавание не велось, они распоряжениями военных губернаторов закрывались.

Какой-либо установленной платы за обучение не существовало. Как правило, плату вносили деньгами или натурой дети зажиточных родителей, которые в медресе

составляли лишь четвертую часть обучавшихся, т.к. богатые предпочитали устраивать своих отпрысков в более престижные учебные заведения России.

Из-за отсутствия учебных помещений все медресе, особенно степных регионов, были переполнены порой до 70 человек. Группировки учащихся по классам не существовало, в каждом «классе» обучались дети и молодежь разного возраста — от 8 до 20, иногда и до 30–40 лет. Не было также определенного периода для прохождения курса обучения: он тянулся от 3 до 5, а иногда и до 10 лет. Занятия велись ежедневно, кроме пятницы, с 7 до 11 часов утра, и с 13 до 16 часов вечера. Каникулы начинались в мае и заканчивались в августе.

Процесс обучения осуществлялся на индивидуальной основе несмотря даже на переполненность школ. С каждым шакиртом (учеником) мулла (в более поздние времена появились учителя из русскоязычного населения, которые владели «татарским наречием») работал индивидуально, после чего предлагал задание, которое шакирт должен был выполнить здесь же самостоятельно. Иногда практиковались групповые занятия.

В настоящее время происходит процесс возрождения этих учебных заведений.

МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ — перенос методов исследования и используемых моделей из одной научной дисциплины в другую.

МЕЖДУНАРОДНАЯ СТАНДАРТНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ (МСКО) (принята Международной конференцией по образованию, Женева, 1975), утверждена Генеральной конференцией ЮНЕСКО (1997) — инструмент, способствующий сбору, компиляции и изложению статистических данных об образовании как по отдельным странам, так и в международном масштабе.

Создана для обновления, пересмотра и дальнейшего содействия международной

компиляции и сравнения статистических данных по образованию, учета новых тенденций и изменений в области образования, происходящих в различных районах мира, таких, как:

- увеличение числа различных форм профессионального образования и подготовки кадров;
- все большее разнообразие учреждений, обеспечивающих образование;
- более широкое использование дистанционного образования и других образовательных возможностей, связанных с новыми технологиями.

В ней содержатся стандартные концепции, определения и классификации.

Является многоцелевой системой, предназначенной облегчить анализ политики в области образования и принятие решений, независимо от структуры какой-либо национальной системы образования или от того, на каком этапе экономического развития находится данная страна. Может быть использована для статистических данных по многим различным аспектам образования, в т.ч. данные по людским и финансовым ресурсам, вложенным в образование, по уровню образованности населения.

Охватывает две сквозные классификационные переменные: ступени и области образования.

Ступени:

- **доначальное образование** (соответствует дошкольному образованию и воспитанию);
- **начальное образование** (первый этап базового образования);
- **первый этап среднего образования** (основное среднее образование);
- **второй этап базового образования;**
- **(второй этап) среднее образование** (общее среднее образование);
- **последнее, невысшее образование** (начальное и среднее профессиональное образование);
- **первый этап высшего образования** (не ведущий непосредственно к получению

более высокой квалификации, необходимой для научно-исследовательской работы) (бакалавриат);

- **второй этап высшего образования** (ведущий к получению более высокой квалификации, требуемой для проведения научно-исследовательской работы) (магистратура). Основные области (насчитывается 25 областей образования):

Образование (14 Подготовка учителей и педагогические науки);

Гуманитарные науки (21 Искусство; 22 Гуманитарные науки);

Социальные науки, бизнес и право (31 Социальные и бихевиористские науки; 32 Журналистика и информация; 34 Бизнес и управление; 38 Право);

Наука (42 Науки о жизни; 44 Физические науки; 46 Математика и статистика; 48 Компьютерное дело);

Инженерные, обрабатывающие и строительные отрасли (52 Инженерия и инженерное дело; 54 Производственные и обрабатывающие отрасли; 58 Архитектура и строительство);

Сельское хозяйство (62 Сельское, лесное и рыболовное хозяйство; 64 Ветеринария);

Здравоохранение и социальное обеспечение (72 Здравоохранение; 76 Социальное обеспечение);

Службы (81 Сфера обслуживания; 84 Транспорт; 85 Охрана окружающей среды; 86 Службы безопасности).

МЕЖДУНАРОДНАЯ СТИПЕНДИЯ «БОЛАШАК» – стипендия, учреждаемая Президентом Республики Казахстан для обучения граждан Республики Казахстан в зарубежных высших учебных заведениях по очной форме обучения и прохождения научными работниками государственных научных организаций и высших учебных заведений научной стажировки в ведущих высших учебных заведениях, научных центрах и лабораториях мира.

МЕНЕДЖМЕНТ В ОБРАЗОВАНИИ (см. *Управление образованием*).

МЕТАКОНЦЕПТЫ – общие понятия, применимые практически к любой учебной дисциплине и внутренне присущие самому процессу познания (напр., *взаимозависимость, алгоритм, симметрия* и др.).

Выявление единой системы метаконцептов – задача педагогики, психологии, философии образования.

МЕТАТЕОРИЯ – теория, описывающая структуру, методы и свойства какой-либо другой (предметной) теории.

МЕТОД – 1) совокупность приемов и операций познания и практического преобразования действительности; 2) способ достижения определенных результатов в познании и практике; применение того или иного метода детерминируется целью познавательной или практической деятельности, предметом изучения или действия и условиями, в которых осуществляется деятельность; выделяют частные, специальные и общенаучные методы.

МЕТОД КОМПЕТЕНТНЫХ СУДЕЙ – метод косвенного наблюдения, состоящий в изучении явления через оценку «судей-наблюдателей».

МЕТОД ОБОБЩЕНИЯ НЕЗАВИСИМЫХ ХАРАКТЕРИСТИК – усреднение информации об испытуемом, поступившей из различных источников (педагога, родителей, сверстников и др.).

МЕТОД ОБУЧЕНИЯ – учебно-воспитательный процесс в целом, основанный на применении тех или иных *форм обучения* (до XVII–XVIII веков – индивидуально-парный, с XVII–XVIII вв. по настоящее время – группно-парно-индивидуальный, с XX века – коллективно-группно-парно-индивидуальный; общий способ (общий путь достижения основных целей обучения в конкретно-исторических условиях).

МЕТОД ПОЛЯРНЫХ ПРОФИЛЕЙ – прием, предполагающий применение для оценки условий шкалы, крайними точками которой являются противоположные значения признака.

МЕТОД ПОПАРНОГО ОТБОРА – объект эксперимента, рассматривающийся как множество единиц наблюдения, отличающихся по наличию или отсутствию у них одного из признаков.

МЕТОД ПРОБ И ОШИБОК – один из видов научения, при котором умения и навыки приобретаются в результате многократного повторения связанных с ними движений и устранения допускаемых ошибок.

МЕТОД РАВНЫХ ИНТЕРВАЛОВ – оценка экспертами списка суждений об изучаемой характеристике, располагая признаками в фиксированное число категорий (обычно равное 7, 9 или 11), ранжированных по ступеням предпочтения.

МЕТОД РЕЙТИНГА – определение оценки деятельности какой-либо личности или события.

В последние годы начинает использоваться как метод контроля и оценки в учебно-воспитательном процессе.

МЕТОД «СЕМАНТИЧЕСКОГО» ДИФФЕРЕНЦИАЛА – способ измерения смысла понятий и слов и, прежде всего, дифференциации эмоциональной стороны значения данного понятия.

МЕТОД СУММАРНЫХ ОЦЕНОК – способ измерения, согласно которому группе лиц предлагаются вопросы, которые оцениваются по пятибалльной системе в отношении согласия с этими вопросами (суждениями), после чего баллы одного лица относительно всех вопросов суммируются и производится ранжирование лиц по баллам.

МЕТОД ЧАСТИЧНОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ – построение такого подмножества, которое явилось бы моделью исследуемого объекта по интересующим экспериментатора признакам.

МЕТОДИКА ИССЛЕДОВАНИЯ – совокупность общих и специальных исследовательских методов; определенный способ проведения исследования, отражающий характер отбора методов и их системати-

зацию; алгоритм конструирования и организации исследования.

МЕТОДИСТ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ — педагогический работник, в чьи должностные обязанности входит разработка предложений по повышению эффективности образовательного процесса и методической работы, систематизация методических и составление информационных материалов, разработка методов прогнозирования и планирования подготовки специалистов и учебных планов по конкретным специальностям.

МЕТОДИЧЕСКАЯ СИСТЕМА УЧИТЕЛЯ — совокупность документов и дидактических материалов, с помощью которых учитель осуществляет обучение, развитие и воспитание детей на уроках и внеклассных занятиях.

Включает в себя: ГОСО, учебную программу, календарные и тематические планы, конспекты уроков, планы воспитательной работы, пособия, наглядные средства и т.п.

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОШИБКИ — ошибки обучения, которые заключаются в нарушении учителем закономерностей восприятия, памяти, мышления в процессе обучения.

Тесно связаны с учебными: чаще всего ошибки учения — результат ошибок обучения.

МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ — структурное подразделение организации образования, областного (городского) департамента образования по руководству научной и учебно-методической работой.

МЕТОДИЧЕСКИЙ ПРИЕМ — способ, которым осуществляется метод.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ — группа профессиональных учителей предметников, объединенных для решения актуальных и текущих задач преподавания своего предмета.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ — теория строения и развития научного знания, ориентирующаяся на фило-

софские принципы, а также на науку и ее историю, предшествующие ей концепции. **МЕТОДОЛОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ** — размышления ученого о собственной научной деятельности, осмысление им цели, средств, логики, хода и результатов исследования, их соответствия между собой, а также осмысление степени соответствия между гипотезой и защищаемыми положениями, сформулированной новизной и значимостью результатов исследования для дальнейшего развития педагогической науки и практики.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ — идеи, положения, теории, принципы, подходы и методы, на основе которых планируется, разворачивается, осуществляется исследование и каждое из которых используется в свое время и в нужном месте в ходе исследования.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — средство и условие для активной самостоятельной деятельности студентов в учебном процессе; цель и результат этой деятельности для предстоящей профессиональной деятельности.

Выступает в качестве осознанной генерализованной методики учебной деятельности студентов в учебном и исследовательском процессе, знание которой свидетельствуют о том, что студент:

- знает методику своей деятельности;
- умеет избирать, модифицировать, комбинировать и конструировать методику адекватно целям, условиям и предмету;
- готов применять ее для определенных целей в своей исследовательской деятельности.

Требования к организации процесса методологического образования:

1. Освоение элементов методологического образования следует соединить с их практическим применением.
2. Процессы методологического образования необходимо тесно связать с усвоени-

ем, развитием и применением студентами науки в качестве рабочего инструмента.

3. Для систематического методологического образования студентов в процессе их учебы разработать систему всевозрастающих требований, которые ориентированы на главные виды научной деятельности в процессе обучения и дальнейшего совершенствования профессиональной деятельности.

Для решения проблем методологического образования необходимо:

- пробудить интерес студентов к овладению историко-диалектическим методам;
- обучать студентов умению владеть общими и специфическими для каждой науки методами и применять их комбинированно в самостоятельной научной деятельности;
- рассматривать методологическое образование не изолированно от общего процесса воспитания и образования, а включать в широкий процесс формирования творческой личности.

Основные условия, необходимые для формирования активности и самостоятельности студентов, а также активно творческого отношения к науке:

- научно-методологическое образование студентов;
- формирование стиля совместной деятельности преподавателя и студента в учебе и науке, отличающегося высоким уровнем уважения и доверия;
- формирование у студентов положительной мотивации к самостоятельной учебной и научной деятельности.

МЕТОДОЛОГИЯ – 1) совокупность интеллектуальных средств, методов и приемов, используемых в какой-либо науке; 2) система принципов и способов организации и построения теоретической (познавательной) и практико-преобразующей деятельности.

От теории познания, исследующей процесс познавательной деятельности в целом, ме-

тодологию отличает акцент на методах, путях достижения истинного и практически эффективного знания. Если теория представляет собой результат процесса познания, то методология является способом достижения и построения этого знания. Выделяются четыре уровня методологии (В.В. Краевский, В.А. Сластенин): *философский, общенаучный, конкретно-научный и технологический*. Все уровни методологии образуют сложную систему, в рамках которой между ними существует определенное соподчинение.

Философский уровень методологии, его содержание составляют общие принципы познания и категориальный строй науки в целом. Методологические функции выполняет система философского знания. При этом философский уровень выступает как содержательное основание всякого методологического знания.

Общенаучный уровень методологии представляет собой теоретические концепции, применяемые ко всем или к большинству научных дисциплин.

Конкретно-научный уровень методологии – совокупность методов, принципов исследования и процедур, применяемых в той или иной специальной научной дисциплине. Методология педагогики есть система знаний об основаниях и структуре педагогической теории, о принципах подхода и способах добывания знаний, отражающих педагогическую действительность, а также система деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики, методов и оценки качества исследовательской работы.

Технологический уровень методологии (методология исследования) составляют методика и техника исследования, т.е. набор процедур, обеспечивающих получение достоверного эмпирического материала и его первичную обработку, после которой он может включаться в массив научного знания.

МЕТОДОЛОГИЯ НАУКИ — часть наук о познании, исследующая структуру научного знания, средства и методы научного познания, способы обоснования и развития знания; систематическое решение методологических проблем дается в *методологической концепции*, которая создается на базе определенных гносеологических принципов.

МЕТОДОЛОГИЯ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ — учение о принципах, формах и способах научно-исследовательской деятельности.

МЕТОДЫ В ОБУЧЕНИИ — совокупность (множество) методов и приемов *метода обучения*; форма самодвижения содержания.

Классификация методов в обучении — система методов в обучении, упорядоченная по одному какому-то признаку.

Этот вопрос до конца не решен. Существуют различные классификации по различным аспектам учебного процесса: по *источнику информации и восприятия*, по *дидактической цели*, по *логике изложения*, по *степени познавательной активности учащихся* и др.:

- **по степени активности учителя или учащихся**: изложение, беседа, самостоятельная работа (В.А. Тетюрев, П.И. Боровицкий, В.Ф. Шалаев, Б.В. Всесвятский и др.);
- **в зависимости от дидактических задач, реализуемых на данном этапе обучения**: методы приобретения знаний, методы формирования умений и навыков, методы применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков (М.А. Данилов, Б.П. Есипов);
- **по источникам знаний (получения информации)**: словесные, наглядные и практические методы (П.Н. Шимбирев, Д.О. Лордкипанидзе, Е.И. Перовский, Е.Я. Голант, Н.М. Верзилин и др.);
- **в зависимости от характера усвоения различных видов содержания образования и в соответствии с уровнями познавательной активности и самостоятельно-**

сти учащихся: информационно-рецептивный (объяснительно-иллюстративный), репродуктивный, проблемное изложение, частично поисковый и исследовательский (М.Н. Скаткин, И.Я. Лернер);

- **соотнесение методов преподавания** (сообщающий, объяснительный, инструктивный, пояснительно-побуждающий, побуждающий) с **методами учения** (исполнительский, репродуктивный, практический, частично — поисковый, поисковый) (М.И. Махмутов);

Попытку объединить все вышеперечисленные классификации в одну осуществил Ю.К. Бабанский, который выделял:

1. Методы контроля и самоконтроля в обучении — методы получения информации учителем и обучающимися о результативности процесса обучения. Позволяют установить, насколько готовы учащиеся к восприятию и усвоению новых знаний, выявить причины их затруднений и ошибок, определить эффективность организации, методов и средств обучения и т. д. Подразделяются на *устные* (индивидуальный, фронтальный и уплотненный опросы); *письменные* (письменные работы, диктанты, изложения, сочинения, рефераты и т.п.); *практические* (практические работы, опыты); *графические* (графики, схемы, таблицы); *программированные* (безмашинные, машинные); *наблюдение; самоконтроль*.

2. Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности — группа методов обучения, включающая в себя все существующие по др. классификациям методы обучения в виде подгрупп:

- подгруппа по источнику информации и восприятия: *словесные методы* (рассказ, лекция, беседа, конференция, диспут, объяснение); *наглядные методы* (метод иллюстрации, метод демонстрации); *практические методы* (упражнения, лабораторные опыты, трудовые задания);
- подгруппа по логике мышления: *индуктивные методы обучения* (логика раскрытия

содержания изучаемого материала от частного к общему); *дедуктивные методы обучения* (логика раскрытия содержания изучаемой темы от общего к частному);

- подгруппа по степени самостоятельности и активности познавательной деятельности учащихся: *репродуктивные методы* (активное восприятие, запоминание и воспроизведение (репродукция) сообщаемой учебной информации словесными, практическими или наглядными методами и приемами); *проблемно-поисковые методы обучения* (усвоение знаний, выработка умений и навыков осуществляются в процессе частично-поисковой или исследовательской деятельности обучаемых. Реализуется через словесные, наглядные и практические методы обучения, интерпретированные в ключе постановки и разрешения проблемной ситуации).

Сюда же относят и методы самостоятельной работы – самостоятельная работа, выполняемая учениками по заданию учителя и осуществляемая при его непосредственном (на уроке, на самоподготовке в группе продленного дня) или опосредованном руководстве, и самостоятельная работа, выполняемая по собственной инициативе ученика (выход на уровень самообразования).

3. Методы стимулирования и мотивации учения – группа методов, направленная на формирование и закрепление положительного отношения к учению и стимулирование активной познавательной деятельности обучаемых и включающая в себя две подгруппы.

Методы стимулирования и мотивации интереса к учению (создание эмоциональных нравственных переживаний, ситуаций новизны, неожиданности, актуальности; познавательные игры; театрализации и драматизации; дискуссии, анализ жизненных ситуаций; создание ситуации успеха в учении); *методы стимулирования долга и ответственности* (разъяснение личностной

и общественной значимости учения; требования, поощрения и наказания).

МЕТОДЫ ВОСПИТАНИЯ – общественно обусловленные способы педагогически целесообразного взаимодействия между взрослыми и детьми, способствующие организации детской жизни, деятельности, отношений, общения, стимулирующие их активность и регулирующие поведение. Выбор методов воспитания зависит от цели воспитания; ведущего типа деятельности; содержания и закономерностей воспитания; конкретных задач и условий их решения; возрастных, индивидуальных и половых особенностей воспитанников; воспитанности (воспитуемости), мотивации поведения; условиями, определяющими успешное применение методов воспитания, выступают индивидуальные особенности воспитателя как личности, уровень его профессиональной компетентности.

Классификация методов воспитания – система методов воспитания, упорядоченная по единому основанию.

Существуют различные классификации, но в силу сложности жесткого разграничения методов воспитания по определенному основанию большинство существующих классификаций не отличаются четкостью.

Обобщенная классификация:

- *методы контроля и самоконтроля* – пути получения информации об эффективности воспитательных воздействий. К ним относятся: *педагогическое наблюдение, беседа, педагогический консилиум, опросы, анализ результатов деятельности воспитанников, создание контрольных ситуаций, психодиагностика, тренинги;*

- *методы организации деятельности и опыта поведения* – пути выделения, закрепления и формирования в опыте детей положительных способов и форм поведения и нравственной мотивации. Осуществляются посредством *поручений, упражнений, создания воспитывающей ситуации, КТД (коллективное творческое дело);*

• **методы самовоспитания** — методы, направленные на сознательное изменение человеком своей личности в соответствии с требованиями общества и личного плана развития. К данной группе методов относятся: *самонаблюдение, самоанализ, самоприказ, самоотчет, самоодобрение (поощрение), самоосуждение (наказание)*. К самовоспитанию воспитатель ведет воспитанника путем осознания собственных действий через внешнюю оценку, затем — через формируемую самооценку и потребность ей соответствовать и далее — через деятельность по самовоспитанию и самоусовершенствованию;

• **методы стимулирования деятельности и поведения** — пути побуждения воспитанников к улучшению своего поведения, развития у них положительной мотивации поведения:

— *«взрыв»* — метод воспитания, сущность которого заключается в том, что конфликт с воспитанником доводится до последнего предела, когда единственной возможностью разрядить ситуацию является какая-либо резкая и неожиданная мера, способная «взорвать», преодолеть ложную позицию воспитанника. Успешное применение этого способа, введенного А.С. Макаренко, возможно при безоговорочной поддержке коллектива, высоком мастерстве педагога и крайней осторожности, чтобы не причинить вреда воспитаннику;

— *метод естественных последствий* — метод воспитания, заключающийся в том, что воспитаннику предлагается ликвидировать последствия проступка, причем предъявляемые требования для обеих сторон являются вполне очевидными и справедливыми (насорил — убери, сломал — почини и т.п.);

— *наказание* — торможение негативных проявлений личности с помощью отрицательной оценки ее поступков, порождение чувства вины и раскаяния;

— *поощрение* — стимулирование положительных проявлений личности с помощью

высокой оценки ее поступков, порождение чувства удовольствия и радости от сознания признания усилий и стараний личности;

— *принуждение* — педагогическое воздействие, основанное на активном проявлении воли воспитателя в отношении воспитанников, не обладающих достаточной сознательностью и игнорирующих нормы общественного поведения. К видам принуждения относятся: составление характеристики школьника, в которой преувеличиваются негативные черты учащегося и последствия его деятельности; запреты на желательные для воспитанника действия и поступки; побуждение к нежелаемому школьником поведению;

— *требование* — педагогическое воздействие на сознание воспитанника с целью вызвать, стимулировать или затормозить отдельные виды его деятельности. Реализуются в личных отношениях педагогов и детей. Бывает *непосредственным* — прямым (приказ, запрет, указание) и *косвенным* (совет, просьба, намек, условие) — и *опосредованным*, выраженным через актив (инициативную группу) и общественное мнение;

• **методы формирования сознания** — методы воспитания, направленные на формирование правильных понятий, оценок, суждений, мировоззрения:

— *анализ воспитывающих ситуаций* — способ показа и анализа путей преодоления моральных противоречий, возникающих в тех или иных ситуациях и конфликтах, или создания самой ситуации, в которую включается воспитанник и ему необходимо реально сделать нравственный выбор и совершить соответствующие поступки;

— *беседа* — вопросно-ответный способ привлечения воспитанников к обсуждению и анализу поступков и выработки нравственных оценок;

— *дискуссия* — коллективное обсуждение какой-либо проблемы или круга вопросов с целью нахождения правильного ответа.

В педагогическом процессе выступает одним из методов активного обучения. Тема объявляется заранее. Обучаемым следует изучить соответствующую литературу, получить необходимую информацию. В ходе дискуссии каждый имеет право высказать свою точку зрения. Дискуссии формируют умения рассуждать, доказывать, формулировать проблему и т.п.;

— *диспут* — спор, путь мобилизации активности воспитанников для выработки правильных суждений и установок; способ обучения борьбе против ошибочных представлений и понятий, умению вести полемику, защищать свои взгляды, убеждать в них др. людей;

— *конференция* — коллективное обсуждение книг, спектаклей, фильмов с целью выделения нравственных норм, декларированных в произведении, и формирования определенного к ним отношения;

— *лекция* — последовательное изложение системы нравственных идей и их доказательства и иллюстрирования;

— *пример* — метод формирования сознания человека, заключающийся в том, чтобы на конкретных убедительных образцах проиллюстрировать личностный идеал и предъявить образец готовой программы поведения и деятельности. Построен на склонности детей к подражанию;

— *рассказ* (как метод формирования сознания воспитанников) — небольшое по объему связное изложение (в повествовательной или описательной форме) событий, содержащих иллюстрацию или анализ тех или иных нравственных понятий и оценок.

МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ — способы изучения явлений и осуществления научного исследования (теоретические и эмпирические, общенаучные и методы конкретных наук).

МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНТНОСТИ — последовательное достижение человеком более высокого уров-

ня развития в процессе движения по следующим ступеням:

- достижение **элементарной и функциональной грамотности**, когда на доступном, минимально необходимом уровне формируются первоначальные знания, мировоззренческие и поведенческие качества личности, необходимые для последующего более широкого и глубокого образования;

- достижение **общего образования**, на этой ступени человек приобретает необходимые и достаточные знания об окружающем мире и овладевает наиболее общими способами деятельности, направленными на познание и преобразование тех или иных объектов действительности;

- развитие **общих компетентностей**, связанных с формированием на базе общего образования таких значимых для личности и общества качеств, которые позволяют человеку наиболее полно реализовать себя в конкретных видах трудовой деятельности, соответствующих общественно необходимому разделению труда и рыночным механизмам стимулирования наиболее продуктивного и конкурентоспособного функционирования работника той или иной квалификации и профиля;

- **овладение культурой**, когда человек не только осознает материальные и духовные ценности, оставленные ему в наследство предшествующими поколениями, но и способен адекватно оценить свое личное участие в развитии общества, вносить свой вклад в непрерывный, культуuroобразующий процесс как собственного социума, так и цивилизации в целом;

- формирование **индивидуального менталитета личности** — тех устойчивых, глубинных оснований мировосприятия, мировоззрения и поведения человека, которые придают личности свойство уникальной неповторимости в сочетании с открытостью для непрерывного обогащения собственных ментальных ценностей и способностью к всесторонней самореа-

лизации в духовном пространстве человечества.

МИРОВОЗЗРЕНИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЯ — целостное представление об объекте и методах его исследования, система взглядов и убеждений, мнений и оценок в отношении методологии, технологии и практики научного исследования.

МНЕМОНИКА — совокупность приемов, обеспечивающих запоминание при помощи создания искусственных ассоциаций; искусство запоминания, основанное на следующих правилах: информация объединяется в разнообразные по форме и цвету блоки; число блоков — 7 ± 2 ; количество информации в блоках для учащихся IX—XI классов примерно 450 ± 50 печатных знаков, для V—VIII классов — 350 ± 50 и для I—IV классов — 250 ± 50 печатных знаков.

МНОГОПРОФИЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — организация образования, реализующая несколько профилей (направлений) обучения.

МНОГОСТУПЕНЧАТАЯ (МНОГОУРОВНЕВАЯ) СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ — система, предполагающая непрерывность подготовки специалистов, начиная от дошкольного воспитания и заканчивая различными формами послевузовского образования, включая повышение квалификации и переподготовку через магистратуру, аспирантуру, докторантуру, ИПК и др.

МОДЕЛИРОВАНИЕ — 1) имитирование реально существующей системы путем создания некоторых формализованных моделей (структурно-логических схем, графов, матриц и т.п.), в которых отражаются и воспроизводятся принципы организации и функционирования этой системы; 2) совокупность методов использования результатов изучения моделей для определения или уточнения характеристик самих объектов исследования, для улучшения управления или для проверки соответствующих гипотез об оригинале, для рациона-

лизации способов построения вновь конструируемых объектов.

Один из основных методов современного исследования при поиске и объяснении сущностных характеристик новых объектов педагогической действительности, который может быть дополнен методами проектирования. Моделирование есть теоретический способ отображения формы существования, строения, состава и структуры функционирования или развития педагогического объекта через раскрытие компонентного состава и внутренних связей, а также через определение параметров, обеспечивающих возможность качественного и количественного анализа динамики изменений исследуемого педагогического явления.

Модель применяется в тех случаях, когда по каким-либо причинам затруднительно или невозможно изучать оригинал в естественных условиях, когда необходимо облегчить процесс исследования того или иного объекта; методы моделирования зависят от характера модели, от сферы ее применения и цели исследования:

- **содержательное** — конструирование модели как формального описания некоторой теории о внутренней структуре психической деятельности, реализующейся в процессах обучения и поведения человека;
- **феноменологическое** — конструирование модели как отображения только структуры наблюдаемых и измеримых изменений поведения человека, в которых внешне проявляется изучаемая психическая деятельность.

МОДЕЛЬ — мера, образец, норма; 1) система элементов, воспроизводящая определенные стороны, связи, функции предмета исследования; 2) приближенное описание и возможная визуализация какого-либо класса явлений внешнего мира, выраженные на основе математических методов с помощью средств информационных технологий; 3) любой мысленный или знаковый

образ моделируемого объекта (оригинала); образ, стандарт, на который ориентируются ученые и практики в преобразовании педагогической действительности с уточнением границ и условий; способ педагогического исследования, используемый для развития идеи о согласованности различных элементов педагогического объекта:

- **идеальная** — способ идеализированного, мысленного конструирования характеристик объекта;
- **материальная** — форма вещественного, физического воспроизведения характеристик объекта;
- **нормативная** — проект, общее представление о том, что должно быть сделано для достижения наилучших результатов;
- **теоретическая** — четко фиксированная связь элементов, предполагающая определенную структуру, которая отражает внутренние, существенные отношения реальности.

МОДЕЛЬ ЛИЧНОСТИ СПЕЦИАЛИСТА — совокупность профессионально значимых личностных качеств, обеспечивающих успешное выполнение производственных задач, а также самообучение и саморазвитие.

Все качества, необходимые специалисту для успешного функционирования можно объединить в три блока: **эмоционально-ценностный** (доминантные потребности, мотивы, стимулы; привязанности и предпочтения; устоявшиеся эмоциональные реакции; познавательная позиция, отношение к учению, труду; усвоенные нормы поведения, отношения к людям и т.п.), **деятельностно-волевой** (усвоенные операции и их последовательности, способы вхождения в производственные ситуации и выхода из них, самоорганизации; опыт целеполагания и способы достижения цели; речевые умения и навыки; способы контроля и коррекции результатов; опыт преодоления препятствий, волевые усилия; опыт прогнозирования, усвоенные

процедуры творчества и т.п.), **образно-знаниевый** (представления, обобщенные образы, воображение и фантазия, опыт рефлексии, осознанные нормы поведения и способы деятельности, мыследействие и мыслекоммуникация и т.п.).

МОДЕЛЬ ОБРАЗОВАНИЯ — сформированные посредством знаковых систем мыслительные аналоги (логические конструкции), схематично отображающие образовательную практику в целом или отдельные ее фрагменты.

Подразделяются на три вида:

- **описательная** — модель, дающая представление о сути, структуре, основных элементах образовательной практики;
- **прогностическая** — модель, дающая теоретически аргументированную картину будущего состояния образовательной практики;
- **функциональная** — модель, отображающая образование в системе его связей с социальной средой.

МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — изменение содержания образования соответственно требованиям современности, введение новых, интегрированных и генерализованных курсов и дисциплин в процесс обучения.

МОНИТОРИНГ — 1) постоянное, длительное наблюдение (отслеживание) за каким-либо процессом, состоянием среды и управление ими с целью выявления их соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям и своевременное информирование о возможном наступлении неблагоприятных, критических или недопустимых ситуаций; 2) контроль за изменением и развитием педагогического объекта с систематическим и последовательным отслеживанием результатов и постоянным ознакомлением с этими результатами участников обследуемого процесса. Термин пришел в педагогическую науку из *экологии* и *социологии*. В *экологии* мониторинг — наблюдение, оценка и прогноз

состояния окружающей среды. В *социологии* — определение небольшого числа показателей, отражающих состояние социальной сферы, сравнение повторных замеров с базовыми и нормативными показателями. Социологический мониторинг направлен на длительное наблюдение социальных процессов по отобранным критериям. *Медицинский* мониторинг обеспечивает слежение за динамикой здоровья и функционального состояния человека. *Психологический* мониторинг устанавливает тенденции и закономерности психического развития школьников разных возрастов. Объектом педагогического мониторинга являются результаты учебно-воспитательного процесса и средства, которые используются для их достижения.

Мониторинг может быть рассмотрен и как научный феномен, если система мониторинга имеет значительную научную составляющую, либо может использоваться с научными целями.

В отличие от эксперимента мониторинг не подразумевает вмешательства в естественное развитие объекта исследования или вообще, или до тех пор, пока динамика развития объекта не станет угрожающей.

МОНИТОРИНГ В ПЕДАГОГИКЕ — форма организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающей непрерывное исследовательское слежение за ее состоянием и прогнозированием развития педагогических систем, одной из задач которого считается выделение и видение тех показателей (или их целостной системы), способных охарактеризовать организацию образования и процесс.

МОНИТОРИНГ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ) — непрерывное отслеживание хода, результата и эффективности образовательного процесса с целью выявления его соответствия желаемому результату или первоначальным предположениям на основе использования

компьютерной технологии сбора и обработки получаемой о нем информации; процесс непрерывного научно-прогностического слежения за состоянием, развитием педагогического процесса в целях оптимального выбора образовательных целей, задач и средств их решения; систематическое наблюдение, анализ, оценка и прогноз состояния и динамики изменений результатов и условий осуществления образовательных процессов, контингента обучающихся, сети организаций образования.

МОТИВ — 1) побудительная причина, повод к какому-либо действию; довод в пользу чего-либо; 2) субъективная причина (осознанная или неосознанная) того или иного поведения, действия человека; психическое явление, непосредственно побуждающее человека к выбору того или иного способа действия и его осуществлению; 3) (*в обучении*) — желание удовлетворить какую-либо потребность, направленность обучаемого на отдельные стороны учебной работы, связанная с внутренним отношением обучаемого к ней.

В качестве мотива могут выступать *инстинкты, влечения*. Основная часть мотивов формируется в процессе социализации личности, ее становления и воспитания.

Классификация (В.И. Ковалев):

1. Связанные с важнейшими общественными потребностями личности по критерию их содержания: *идейные* (связанные с мировоззрением), *политические* (связанные с позицией личности по отношению к политике, как внешней, так и внутренней), *нравственные* (основывающиеся на нравственных нормах и принципах), *эстетические* (отражающие потребность в прекрасном).
2. По источнику возникновения, обусловленности (а также по особенностям регуляции): *широкие социальные* (патриотические), *коллективистские, деятельностные* (деятельностно-процессуальные) и *поощрительные* (стимульно-поощрительные).
3. По видам деятельности: *общественно-*

политические, профессиональные, учебно-познавательные.

4. По времени проявления: *постоянно, длительно* и *кратковременно действующие* мотивы. Первые действуют на протяжении всей жизни человека (напр., связанные с удовлетворением естественных потребностей); вторые — в течение многих лет (напр., связанные с познавательной потребностью личности); третьи — в течение ограниченного временного интервала (напр., связанные с познанием чего-то нового).

5. По силе проявления: *сильные*, составляющие особо действенную мотивацию, *умеренные*, которые характеризуются средней силой их проявления, и *слабые*, оказывающие на деятельность малозначимое влияние, хотя и побуждающие ее.

6. По степени устойчивости: *сильно-, средне-* и *слабоустойчивые*.

7. По проявлению в поведении: *реальные*, или актуальные, и *потенциальные*. Реальными называются мотивы, которые фактически побуждают поведение и деятельность. Под потенциальными подразумеваются такие, которые сформировались у личности, но не проявляются в данный момент. Здесь могут быть два случая: или человек готовится к будущей деятельности или он ею занимался ранее, но переключился на др. Своеобразие всех этих групп мотивов характеризует мотивационную сферу личности. При этом первые три группы фактически составляют ее содержательную характеристику, а четыре последние — динамическую. Мотивационная сфера имеет довольно сложную структуру. При этом мотивация выстраивается в определенную иерархию.

Основные пути и методы формирования положительной устойчивой мотивации к учебной деятельности:

I. Роль содержания учебного материала в мотивации учения.

II. Рациональная организация учебной деятельности.

III. Влияние коллективной формы учебной деятельности.

IV. Значение оценки в становлении мотивации учебной деятельности.

МОТИВАЦИОННАЯ СРЕДА — совокупность условий, определяющих направленность и величину усилий, прилагаемых для достижения целей деятельности.

В зависимости от характера мотивационной среды у участников вырабатываются так называемые *инициативная, исполнительская, потребительская, отсутствующая* линии поведения. Это явление учителю необходимо учитывать при организации любой деятельности детей.

МОТИВАЦИЯ — вся совокупность стойких мотивов, побуждений, определяющих содержание, направленность и характер деятельности личности, ее поведения.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ — педагогический работник, в задачи которого входит развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы ребенка, формирование эстетического вкуса детей на основе различных видов и форм организации музыкальной деятельности.

МУЛЬТИДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ — характеризует такое исследование, когда предмет изучается одновременно несколькими научными дисциплинами.

МЫСЛЕННОЕ РАСЧЛЕНЕНИЕ ЦЕЛОГО НА ЧАСТИ — установление структуры или строения предмета, составляющие его части, каждую из которых в отдельности нельзя назвать именем, обозначающим расчлняемый предмет.

МЫШЛЕНИЕ — обобщенно-опосредованное отражение действительности в голове человека в форме понятий, суждений и умозаключений; высший продукт особым образом организованной материи — человеческого мозга.

В процессе мышления осуществляется переработка имеющейся и вновь поступающей информации, отчленение внешних, случайных, второстепенных ее элементов

от основных, внутренних, отражающих сущность исследуемых ситуаций, раскрываются закономерные связи между ними. Часто развертывается как процесс решения задачи, в которой выделяются условия и требования. Задача должна быть не только понята субъектом, но и принята им, т.е. соотнесена с потребностно-мотивационной сферой личности. Мыслительная деятельность побуждается мотивами, которые являются не только условиями ее развертывания, но и факторами, влияющими на ее продуктивность. Мышление человека характеризуется единством осознанного и неосознанного. Большую роль в мыслительной деятельности играют эмоции, обеспечивающие управление поиском решения задачи. Продуктом мышления могут быть цели последующих действий.

Различают:

- **абстрактное** — мышление, оперирующее сложными отвлеченными понятиями, суждениями и умозаключениями, позволяющими мысленно вычленить и превратить в самостоятельный объект рассмотрения отдельные стороны, свойства или состояния предмета, явления. Такое вычлененное и самостоятельное свойство является абстракцией, лежащей в основе процессов обобщения и образования понятий;
- **амбивалентное** — характеризуется одновременным осуществлением взаимоисключающих, противоположных тенденций, противоречащих друг другу мыслей;
- **архаическое** — оперирует устаревшими понятиями и представлениями, свойственными человеку на давних этапах его развития и нередко связанными с древними мифами. Широко включает в себя суждения, основанные на предрассудках и заблуждениях;
- **атактическое** — характерные для шизофрении расстройства мышления, которые характеризуются паралогическими построениями мыслей, суждений;
- **аутическое (патологическое)** — мышление, протекающее по законам аутистической логики («логики эмоций»), когда суждения обусловлены преимущественно миром внутренних переживаний больного, его эмоциями и установками и недостаточно соотнесены с реальностью, оторваны от действительности;
- **безобразное** (термин Вюрцбургской школы) — мышление, якобы «свободное» от чувственных элементов познания (восприятий, представлений речи);
- **боковое** (латеральное, нешаблонное) (термин ввел Эдвард де Боне) — один из видов продуктивного мышления, в основе которого лежит широко распределенное внимание, обеспечивающее способность увидеть путь к решению задачи, используя «постороннюю» информацию; тесно связано с интуицией, творческими способностями и чувством юмора;
- **вероятностное** — мышление, опирающееся не на непосредственно воспринимаемые предметы и явления, а на учет степени вероятности ожидаемых (возможных) событий;
- **визуальное** — 1) способ решения «интеллектуальных задач с опорой на внутренние» визуальные образы; 2) вид мышления, продуктом которого является порождение новых образов, создание новых визуальных форм, несущих определенную смысловую нагрузку и делающих значение видимым. Эти образы являются автономностью по отношению к объектам отражения; проявляется в наибольшей степени в творчестве архитекторов и дизайнеров, в управлении состоянием сложных систем, особенно при выведении их из нештатных режимов работы, при принятии стратегических решений, в научной разработке теоретических схем и концепций;
- **глобальное** — мышление, направленное на постановку и мирное решение общечеловеческих проблем и понимание себя как активной частицы мироздания;

- **диагностическое** — анализ отдельных черт ребенка и связывание их воедино с учетом прогнозирования развития личности;
- **дивергентное** (термин Дж. Гилфорда) — описание процесса выдвижения различных и в равной мере правильных идей относительно одного и того же объекта или при решении одной и той же задачи; является основой креативных способностей и противопоставляется конвергентному мышлению;
- **животных** — 1) установление связи между явлениями (и предметами), непосредственно воспринимаемыми животным в ходе его деятельности (например, выбор предметов, пригодных для употребления в качестве орудия); 2) (присущ только человекообразным обезьянам) установление связей между непосредственно воспринимаемыми явлениями (предметами) и представлениями (обобщенными образами), сформировавшимися в результате накопления двигательного опыта;
- **интуитивное** — характеризуется быстротой протекания, отсутствием четко выраженных этапов, минимальной осознанностью и т.д.;
- **комплексное** — мышление ребенка и взрослого, осуществляемое в процессе своеобразных эмпирических обобщений, основанием для которых служат отношения между вещами, открывающимися в восприятии; формы комплексов (по Л.С. Выготскому):
 - 1) *ассоциативный* — объединение разнородных предметов на основе их связи с образцом по любому признаку;
 - 2) *комплекс-коллекция* — группа разнородных предметов, взаимно дополняющих друг друга и объединенных с образцом по какому-либо одному, обычно практическому признаку;
 - 3) *цепной* — строится по принципу динамического, временного объединения отдельных звеньев в единую цепь и переноса значения через отдельные звенья этой цепи;
- 4) *диффузный* — возникает на основе единого признака, однако для него характерна неопределенность; такой комплекс чаще всего возникает по отношению к вещам, выходящим за пределы практического опыта ребенка;
- 5) *псевдопонятия* — обобщение совершается уже по единому основанию, но оно еще не отделено от чувственно данной картины вещей, не поднимается над входящими в нее элементами, сливается с ними;
- **конвергентное** (термин Дж. Гилфорда) — способность правильно и быстро находить единственно верное решение, основная составляющая психометрического интеллекта;
- **критическое** — способность анализировать информацию с позиций логики, умение выносить обоснованные суждения, решения и применять полученные результаты как к стандартным, так и нестандартным ситуациям, вопросам и проблемам. Этому процессу присуща открытость новым идеям;
- **наглядно-действенное** — характеризуется тем, что решение задачи осуществляется с помощью реального, физического преобразования ситуации, опробования свойств объектов;
- **наглядно-образное** — осуществляется на основе преобразований образов восприятия в образы-представления, дальнейшего изменения, преобразования и обобщения предметного содержания представлений, формирующих отражения реальности в образно-концептуальной форме;
- **оперативное** — разновидность практического мышления;
- **практическое** — вид мышления, связанный с постановкой целей, выработкой планов, проектов в непосредственной практической деятельности и часто развертывающийся в условиях дефицита времени;
- **пралогическое** (понятие Л. Леви-Брюля) — термин для обозначения раннего этапа развития мышления, когда формирование

его основных логических законов еще не завершено: существование причинно-следственных связей уже осознано, но сущность их выступает в мистифицированной форме; явления соотносятся по признаку причины-следствия и тогда, когда просто совпадают по времени;

- **профессиональное** — вид мышления, формирующийся и проявляющийся при решении специфических профессиональных задач и употребляется в двух смыслах: 1) когда хотят подчеркнуть высокий профессионально-квалификационный уровень специалиста (здесь речь идет об особенностях мышления, выражающих его «качественный» аспект); 2) когда хотят подчеркнуть особенности мышления, обусловленные характером профессиональной деятельности (здесь имеется в виду предметный аспект); чаще всего это понятие употребляется одновременно в обоих смыслах;

- **синкретическое** — детское и примитивное мышление, в котором недифференцированно связываются самые разные представления. До 7–8 лет синкретизм пронизывает почти все суждения ребенка, что создает невероятные гипотезы о причинах событий и т.д. Со становлением способности к группировке умственных операций происходит овладение этими связями, и синкретизм исчезает из области непосредственных суждений ребенка о внешнем мире;

- **словесно-логическое** — протекает на основе словесно выраженных понятий и логических конструкций; особенностью этого вида является решение задачи в словесной (вербальной) форме;

- **творческое** — мышление, не ведущее непосредственно к практическому мышлению, заключением которого является поступок; всегда связано с созданием специфического «теоретического мира» и проведением отчетливой границы между ним и реальным миром;

- **теоретическое** — вид мышления, основанный на выделении и анализе основного исходного противоречия исследуемой ситуации или решаемой задачи, т.е. на выяснении сущности объекта как всеобщего закона его развития.

Нарушения мыслительной деятельности возникают при различных психических заболеваниях, локальных поражениях мозга и аномалиях психического развития; включают расстройства механизмов регуляции (процессов мотивации, программирования и контроля), операциональных и динамических сторон мыслительной деятельности; распространяются либо на вербально-логическую, наглядно-образную и наглядно-действенную формы мыслительной деятельности, либо затрагивают одну из них.

Критерии развития мышления (Н.Н. Поспелов и И.Н. Поспелов):

1. Степень осознанности операций и приемов мыслительной деятельности.
2. Степень владения операциями и приемами мыслительной деятельности, умения производить рациональные действия по применению их в учебных и внеучебных познавательных процессах.
3. Степень умения осуществлять перенос осознания операций и приемов мышления, а также навыков пользования ими в др. ситуации и на др. предметы.
4. Степень сформированности различных видов мышления, а также состояния мышления в процессе перерастания одного вида в др.
5. Величина тезауруса, т.е. запаса знаний, их системность, а также появление новых способов усвоения знаний.
6. Состояние и возрастающая динамичность различных качеств ума: самостоятельности, глубины, критичности, гибкости, последовательности, быстроты и т.д. Эти качества развиваются в зависимости от глубины и устойчивости знаний и от умения учащихся использовать на практике мыслительные операции.

7. Степень умения творчески решать задачи, ориентироваться в новых условиях, быть оперативным в действиях.
8. Способность учащихся использовать логические суждения и использовать их в учебной деятельности.

Н

НАБЛЮДЕНИЕ — целенаправленный и планомерный процесс сбора информации путем прямой и непосредственной регистрации исследователем процессов или явлений или отдельных их компонентов; метод исследования, суть которого состоит в преднамеренном, систематическом и целенаправленном восприятии педагогических явлений и процессов, фиксации форм и видов их проявлений, фактически созерцаемой и специально фиксируемой информации об этих явлениях и процессах, а также о субъектах педагогического процесса, их суждениях, действиях и поступках.

Научное наблюдение существенно отличается от обыденного. Главные отличия следующие: 1) определяются задачи, выделяются объекты, разрабатывается план и методика наблюдения; 2) результаты обязательно фиксируются; 3) полученные данные обрабатываются.

Виды:

- **анекдотическое** — фиксация значительных событий, причем только в смысле постановки вопросов;
- **бесструктурное** — наблюдение, где в отличие от структурного, исследователь использует только общий принципиальный план;
- **включенное (внутреннее)** — наблюдение, проводимое тем, кто принимает активное

участие в учебно-воспитательном процессе (*метод соучастия* — модификация включенного наблюдения (полувключенное), при котором исследователь, являясь членом коллектива, где проводится наблюдение, выступает в роли наблюдателя-участника, не скрывая своей истинной роли);

- **выборочное** — наблюдение отдельных объектов;
- **дискретное (прерывистое)** — наблюдение за процессом, границы начала и конца которого удалены и проводимое для изучения, главным образом, бюджета времени (*хронометраж*);
- **значимых ситуаций** — разновидность дискретного наблюдения, используемого для фиксации поведения, реакции отдельных испытуемых и групп в особо значимых для них ситуациях;
- **косвенное (опосредованное)** — наблюдение, осуществляемое с помощью других лиц. При благоприятных обстоятельствах исследователь может создать для наблюдения педагогического процесса группу, в которую привлекаются коллеги, студенты, родители, а в иных случаях и учащиеся. Успех дела зависит от подготовки, инструктирования участников группы. Каждый из них получает обстоятельные рекомендации и должен в известной мере знать общие и частные задачи исследователя, его замыслы, а также способы фиксирования воспринимаемых фактов;
- **кратковременное** — непродолжительное по времени наблюдение;
- **лабораторное** — наблюдение, осуществляемое в экспериментальных ситуациях;
- **монографическое** — наблюдение, охватывающее возможно большее количество в разной мере взаимосвязанных явлений;
- **наивное** — наблюдение, основанное на поверхностных впечатлениях, переоценке случайных, кратковременных явлений;
- **научное** — наблюдение, включающее в себя теоретическую базу и определенные методические правила;

- **непрерывное** – безотрывное прослеживание конкретного педагогического процесса от начала до его завершения; в данном случае совпадает продолжительность непрерывающегося конкретно-педагогического процесса продолжительностью его прослеживания;
- **нестандартизованное** – способ регистрации наблюдаемых явлений для ориентации, вхождения в ситуацию наблюдения и исключения воздействия заблуждений и ложных установок с тщательным ведением протокола;
- **открытое** – наблюдение, пресекающее в условиях осознанного участниками педагогического процесса факта присутствия посторонних наблюдателей; педагогическая ситуация при постороннем меняется, становится несколько иной, чем в привычной обстановке при отсутствии наблюдателя;
- **поиск** – специфический вид узкоспециального наблюдения, преследующий цель педагогической разведки для обнаружения фактов, предопределяющих корректировку темы исследования, на стадии *диагностического эксперимента*;
- **полевое** – наблюдение в естественных для наблюдаемых условиях;
- **прямое (непосредственное)** – наблюдение, осуществляемое самим исследователем; воспринимается целостная картина процесса, куда наблюдаемое «вписано» в его естественных связях. Прямое наблюдение дает материал из первоисточника, и поэтому его данные наиболее достоверны для осмысления;
- **ретроспективное (отсроченное)** – фиксация фактов после событий (по памяти при расшифровке документов и записей с помощью ТСО);
- **самонаблюдение (интроспекция)** – наблюдение, объектом которого являются психологические состояния, действия, поступки самого наблюдающего субъекта;

- **систематическое** – поочередное наблюдение одних и тех же лиц в течение продолжительного времени;
- **скрытое** – наблюдение за деятельностью участников педагогического процесса, не осознающих своей подконтрольности; наблюдение за деятельностью объекта не скрывается сознанием подконтрольности, порой дает дополнительные сведения. Реальная картина условий открывает наблюдателю достоверную систему работы педагога и учащихся;
- **сплошное** – наблюдение за всеми объектами подряд;
- **стандартизованное** – детальная разработка схемы действий за наблюдаемым объектом;
- **статистическое** – систематический сбор информации о массовых общественных явлениях по заранее выработанной программе;
- **стороннее (внешнее)** – наблюдение, осуществляемое лицом, не участвующим непосредственно в педагогическом процессе;
- **структурное** – наблюдение, применяемое при сборе массовых данных, подлежащих статистической (количественной) обработке;
- **текущее** – фиксация фактов по ходу событий;
- **узкоспециальное** – изолированное рассмотрение конкретного педагогического факта.

Принципы наблюдения:

- **константности** – правило, требующее глубинного наблюдения и ограничения важности случайных, кратковременных явлений;
- **контроля** – правило, требующее проверки выводов, которые делаются на основании наблюдений над определенными группами лиц в ходе контрольных наблюдений и в других группах;
- **целенаправленности** – правило, требующее, чтобы наблюдение служило только определенной цели.

НАВЫК — автоматизированное *умение* или *действие*, появляющееся в результате *упражнения*.

В процессе обучения необходимо вырабатывать навыки, особенно общеучебные, межпредметного значения: письменной и устной речи, решения задач, счета, измерений и т.п.

НАДЕЖНОСТЬ (РЕЛИАБИЛЬНОСТЬ) ИЗМЕРЕНИЯ — степень надежности, или точности, с какой может быть измерен тот или иной конкретный признак.

НАДЕЖНОСТЬ ПРОГНОЗОВ, ПРОЕКТОВ — один из критериев качества, относящийся к точности прогнозов, проектов или измерений и оценок в ходе педагогического исследования.

НАДЕЖНОСТЬ ЭКСПЕРИМЕНТА — устойчивость результатов эксперимента при его многократном проведении.

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ — конкретная область образовательно-профессиональной сферы обучения и воспитания специалиста в организациях образования, дающих высшее (среднее) профессиональное образование.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ — совокупность устойчивых, не зависимых от сложившейся ситуации мотивов, ориентирующих поведение и деятельность личности.

Характеризуется ее интересами, склонностями, убеждениями, идеалами, в которых выражается мировоззрение человека. Формируется путем воспитания. Обычно выделяют мировоззренческую (общественно-политическую), профессиональную, бытовую направленность.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА-ИССЛЕДОВАТЕЛЯ — мотивационная обусловленность действий исследователя в процессе познания и преобразования педагогической действительности, в ходе научного поиска, организации эксперимента и защиты своих результатов.

НАСЛЕДСТВЕННОСТЬ — один из ведущих факторов развития человека.

НАУКА — сфера человеческой деятельности, цель и функции которой — выработка и теоретическая систематизация знаний как о внешнем мире, так и о самом человеке; одна из форм общественного сознания; термин употребляется для обозначения отдельных областей научного познания — физики, химии, биологии и т.п.

НАУКОВЕДЕНИЕ — дисциплина, изучающая функционирование и развитие науки, структуру и динамику научного знания и научной деятельности, взаимодействие науки с др. социальными институтами и сферами материальной и духовной жизни общества.

НАУКОМЕТРИЯ — область науковедения, научная дисциплина, занимающаяся статистическими исследованиями структуры и динамики научной информации.

НАУЧЕНИЕ — процесс и результат приобретения индивидуального опыта.

Понятие первоначально возникло в зоопсихологии в работах американского психолога Э.Л. Торндайка и др. Иногда понимается как *результат учения*, однако отличается от учения как приобретения опыта в деятельности, направляемой познавательными мотивами, тем, что путем научения может приобретаться любой опыт (знания, умения, навыки) и уяснение материала и его закрепление протекает неосознанно.

НАУЧНАЯ ДИСЦИПЛИНА — качественная характеристика порядка и логики развития научной области знаний, а также методов и способов ее развития, представляемая в виде содержания учебного курса в высшем учебном заведении.

НАУЧНАЯ КАРТИНА МИРА — целостный образ мира, имеющий исторически обусловленный характер и формирующийся в обществе в рамках исходных мировоззренческих установок.

НАУЧНАЯ ОБЛАСТЬ — часть системных научных знаний, отражающих ход и резуль-

таты исследуемой педагогической действительности по какому-то признаку (педагогическое целеполагание или результативность педагогической деятельности).

НАУЧНАЯ ОТРАСЛЬ – система научно-педагогических знаний о качественно однородной группе педагогических явлений и процессов, играющих определенную роль в понимании и объяснении педагогической реальности, а также способов и методов их познания и преобразования (например, социальная педагогика или дошкольная педагогика).

НАУЧНАЯ СТЕПЕНЬ – ранг или ступень в разряде статуса ученого (степень кандидата или доктора наук) (см. *Ученые степени и звания*).

НАУЧНАЯ ТЕМА – задача научного характера, требующая проведения научного исследования.

Является основным планово-отчетным показателем научно-исследовательской работы.

НАУЧНАЯ ТЕОРИЯ – система абстрактных понятий и утверждений, которая представляет собой не непосредственное, а идеализированное отображение действительности.

НАУЧНАЯ ШКОЛА – группа учеников и их научные результаты, отражающие процесс и достижения успешно развивающегося научного направления, выдвинутого и сформулированного их научным руководителем.

НАУЧНОЕ ЗВАНИЕ – официально присвоенная Комитетом по надзору и аттестации в сфере образования и науки Министерства образования и науки квалификация ученого (доцент или профессор), определяющая степень служебного положения и должность в качестве преподавателя в вузе (см. *Ученые степени и звания*).

НАУЧНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ – научное течение, группировка ученых, разрабатывающих общую концепцию (проблему, идею); выбранный путь и целенаправлен-

ный отбор способов развития педагогической науки в выбранном направлении (например, педагогический аспект развития личности обучаемых и обучающихся; педагогическая психология или педагогическая рискология).

НАУЧНОЕ ОТКРЫТИЕ – новое достижение в науке, придающее принципиально новое направление в ее развитии.

НАУЧНОЕ ПОЗНАНИЕ – исследование, которое характеризуется своими особыми целями, а главное методами получения и проверки новых знаний.

НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – один из видов деятельности педагога, направленной на познание и преобразование педагогической реальности на основе достижений педагогической науки и применения научных методов; результатом этой деятельности является получение нового педагогического знания и опыта и развитие методологической культуры педагога-исследователя.

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – обеспечение системы образования методологическими, дидактическими и методическими разработками, отвечающими современным требованиям педагогической науки и практики.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ (НПИ) – система сведений об объектах и явлениях, используемых для организации и управления учебно-воспитательным процессом, образованием и педагогической наукой и распространяемых с помощью специальных изданий и технических средств.

В функции НПИ входит: изучение запросов и формирование заказов на новые исследования, координация научно-исследовательских работ между различными организациями, сбор и обработка документов, внедрение и распространение передового педагогического опыта.

НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОЗНАНИЕ – постижение сущности и за-

кономерностей педагогической действительности, результатом которого является совокупность педагогических знаний. **НАУЧНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО** – поиск и получение нового педагогического знания, имеющего ценность для развития педагогической науки и практики.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ (НТР) – коренное, качественное изменение, происходящее в современной системе науки и техники, захватывающее все компоненты этой системы, все стороны технологических отношений и характеризующееся прежде всего тем, что техника вступает в новый этап своего развития – этап автоматизации и роботизации, информатизации и компьютеризации, являющимся прологом новой *информационной цивилизации*.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ – совокупность кадровых, материально-технических, информационных и организационных ресурсов, предназначенных для решения стоящих перед страной задач научно-технического развития.

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКИЙ ПРОГРЕСС (НТП) – особая форма прогресса, связанная с качественно новым взаимоотношением науки, техники и технологии.

НАУЧНЫЕ СОРЕВНОВАНИЯ ПО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРЕДМЕТАМ – форма стимулирования научно-исследовательской и учебной деятельности учащихся.

Научные соревнования проводятся ежегодно Министерством образования и науки Республики Казахстан.

Основными целями и задачами являются:

- 1) стимулирование научно-исследовательской и учебно-познавательной деятельности учащихся;
- 2) выявление состояния, основных направлений, уровня и тенденции развития научных изысканий учащихся в сфере экономики, науки о космосе, управления;

3) отбор и поддержка наиболее талантливых и одаренных юных исследователей;

4) содействие формированию интеллектуального потенциала Республики Казахстан. На научные соревнования могут быть представлены работы:

1) освещающие факты, события, явления и отдельные, неизвестные ранее стороны в данной области науки;

2) представляющие конструкции аппаратов, моделей и приборов, вносящих новое в решение практических задач, содействующие совершенствованию школьных экспериментов, рационализации производственных процессов;

3) компьютерные модели и проекты с экономическим, юридическим обоснованием, направленные на решение социально-экономических проблем;

4) не допускаются к участию в соревнованиях проекты с использованием аппаратуры, не разрешенной для демонстративных работ несовершеннолетними, где проводятся эксперименты жестокого обращения с животными, используются вредные для здоровья людей и животных вещества (токсические, радиоактивные, неизученные биологически активные соединения, обладающие канцерогенными и мутагенными действиями; вещества патогенные или условно патогенные для человека и животных; микроорганизмы, вирусы, алкоголь, табак);

5) не допускаются к участию в соревнованиях проекты, которые ранее рассматривались и защищались на научных соревнованиях.

Требования к оформлению научных проектов:

- 1) текст проекта должен быть отпечатан на компьютере и содержать: титульный лист; оглавление; абстракт (аннотацию) на государственном или русском языке (в зависимости от того, на каком языке написан научный проект), а также на английском языке; введение; исследовательскую

часть; заключение; список использованной литературы;

2) на титульном листе указываются: полное наименование организации образования, где выполнена работа, город; фамилия, имя автора (соавтора), класс; название работы; направление, по которому подготовлена работа, секция; фамилия, имя, отчество научного руководителя; город (где проводится соревнование), год;

3) абстракт (аннотация) (не более 250 слов) должен отражать краткое содержание проекта, включая: цель исследования; гипотезу; этапы, процедуру исследования; методику эксперимента; новизну исследования и степень самостоятельности; результаты работы и выводы; области практического использования результатов;

4) во введении (не более 2 страниц) приводятся: актуальность выбранной темы исследований, цель (задача) данной работы; кратко указываются методы решения поставленной задачи;

5) исследовательская часть работы (не более 20 страниц) может состоять из отдельных глав (параграфов) и содержать: аналитический обзор известных результатов по выбранной теме, позволяющий увидеть необходимость проведения данной работы и сформулировать ее цель (задачу); описание методов решения поставленной задачи; результаты работы и их обсуждение; иллюстративный материал (чертежи, графики, фотографии, рисунки и т.п.);

б) ссылки на использованную литературу следует давать в квадратных скобках. Нумерация должна быть последовательной, по мере появления ссылок в тексте;

7) заключение (не более 1 страницы) содержит основные результаты работы и сделанные на их основании выводы, рекомендации по использованию результатов работы в научных и практических целях;

8) использованная литература приводится в конце работы общим списком в следующем порядке: фамилия и инициалы автора, на-

звание статьи и журнала (для журнальных статей), название журнала, книги, место издания и издательство (для книг), год издания, номер выпуска, страницы;

9) каждая работа должна сопровождаться отзывом руководителя, в котором отражается актуальность выбранной темы, личный вклад автора в работу, недостатки работы и рекомендации по дальнейшему использованию результатов;

10) к четвертому этапу научных соревнований рекомендуется подготовить демонстрационный материал (к докладу) для размещения на стенде размером 135×125 квадратных сантиметров.

Требования к оформлению стенда:

– в верхней части стенда по горизонтали необходимо поместить абстракт, имя участника, возраст, название школы, города, области;

– материалы стенда должны отражать содержание работы, быть эстетично оформленными, включать графики, фотографии, рисунки, диаграммы, которые должны быть пронумерованы, выводы;

– при подготовке содержания основное внимание должно быть уделено представлению результатов, полученных автором проекта.

Научный руководитель обеспечивает достоверность и корректность полученных результатов, то, что работа не содержит результатов, переписанных из дипломных работ, магистерских и кандидатских диссертаций, отчетов научных коллективов. Учащийся должен выполнить посильную работу, приобретая новые знания и навыки самостоятельной исследовательской деятельности.

Победители награждаются дипломами первой, второй, третьей степеней.

По итогам научных соревнований проводится отбор кандидатов для участия в международных соревнованиях.

НАУЧНЫЙ ПОИСК – процесс целенаправленного извлечения научной инфор-

мации (сведений, научных фактов, определений, закономерностей и пр.) об объекте исследования, его сущности, признаках, свойствах и формах проявления из множества научно-педагогических текстов и документов, или в ходе опытно-экспериментальной работы.

НАУЧНЫЙ ТЕКСТ — текст, построенный на принципах и на языке педагогической науки, отражающий результаты научного исследования и отвечающий требованиям, предъявляемым к формам отражения научно-педагогического результата.

НАУЧНЫЙ ФАКТ — событие или явление, которое является основанием для заключения или подтверждения.

Является элементом, составляющим основу научного знания.

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ ОБРАЗОВАНИЯ ИМЕНИ ИБРАЯ АЛТЫН-САРИНА (НАО) — ведущее научное учреждение Республики Казахстан в области образования (преобразовано из Казахской академии образования им. И. Алтынсарина в 2008 году).

В НАО функционируют 2 института и 2 центра: Институт непрерывного образования, Институт социализации личности, Центр качества образования, Информационно-аналитический центр, Центр проблем 12-летнего образования, Центр государственных стандартов образования.

Основными функциями Академии являются развитие теории и практики обучения и воспитания, научное и научно-методическое сопровождение процесса реформирования, поддержки, совершенствования и функционирования развития общего среднего образования и начального, среднего и высшего профессионального образования, разработка и внедрение государственных стандартов образования, интеграция в мировое образовательное пространство, развитие психолого-педагогической науки, повышение ее роли в социально-экономическом развитии Респуб-

лики Казахстан, прогрессивном преобразовании общества в целом.

Одним из приоритетных направлений деятельности Академии является тесное взаимодействие с организациями образования различных уровней. Во всех регионах республики созданы опорные организации Академии по внедрению положения Концепции развития образования в РК до 2015 г. Со многими вузами республики налажено тесное сотрудничество в рамках совместно разработанных научных проектов. В Академии функционируют Диссертационный совет по защите докторских и кандидатских диссертаций, докторантура, аспирантура и институт соискателей. Имеются постоянно действующие научно-методологические семинары по проблемам непрерывного образования.

НАЦИОНАЛЬНАЯ СИСТЕМА ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ (НСОКО) — совокупность институциональных структур, процедур, форм и способов установления соответствия качества образования государственным общеобязательным стандартам образования, потребностям личности, общества и государства. Цель — достижение качества образования, обеспечивающего конкурентоспособность отечественной системы образования и специалистов Республики Казахстан на международном образовательном пространстве и рынке труда.

Основными задачами являются:

- осуществление институционального оценивания качества образования на всех его уровнях;
- осуществление внешней оценки учебных достижений обучающихся на всех уровнях образования;
- проведение оценки деятельности учителей и преподавателей; совершенствование процесса преподавания и обучения;
- проведение системного и сравнительного анализа качества образовательных услуг организаций образования, поддержание

устойчивого развития образовательной системы;

- получение объективной информации о состоянии системы образования, необходимой для обеспечения конституционных прав граждан страны на качественное образование;
- информирование общества для достижения прозрачности;
- обеспечение преемственности результатов оценки между ступенями непрерывной системы образования;
- сопоставительный мониторинг учебных достижений обучающихся в рамках международных исследований для сравнения национальных государственных общеобразовательных стандартов образования с международными.

Объектами являются:

- деятельность организаций образования независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности;
- процессы обучения, воспитания личности и управления, осуществляемые организациями образования (педагогические технологии);
- результаты учебных достижений обучающихся (знания, умения, навыки и компетенции), приобретаемые ими в процессе обучения; достигнутый уровень развития личности.

Основными **принципами** являются объективность, профессиональность, гласность, прозрачность, справедливость, периодичность, преемственность, подотчетность, непрерывность развития.

Основными **процедурами** являются лицензирование образовательной деятельности, промежуточный государственный контроль качества подготовки специалистов (ПГК), государственная аттестация, государственная аккредитация и итоговая государственная аттестация обучающихся. НСОКО осуществляется через процедуры ПГК, аттестации, аккредитации и прямых мониторинговых исследований

качества образования посредством внешней оценки:

- учебных достижений обучающихся и степени развития их личностных качеств;
- учебных достижений класса, группы, предметной секции, отделения, факультета, отдельной специальности или профессии; организаций образования, района, города, региона и образовательной системы в целом;
- деятельности организаций образования, а также путем внутренней оценки учебных достижений обучающихся (самооценки), проводимой организациями образования. Внешняя оценка учебных достижений обучающихся проводится на основе стандартизированной процедуры тестирования. В рамках НСОКО осуществляется внедрение и реализация оценки и мониторинга качества всех уровней образования, их систематическое усовершенствование и приведение в соответствие с международной практикой, а также установление рейтинга организаций образования на региональном и государственном уровнях.

НЕПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ — одно из основных требований, предъявляемых к знанию, в частности к научному знанию: в каждой относительно обособленной системе знания не могут одновременно выводиться некоторое предложение и его отрицание.

НЕПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ АКСИОМАТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ — логико-методологическое требование непротиворечивости, предъявляемое к аксиоматически построенным (вообще формальным) теориям.

НЕФОРМАЛОГРАММА — диаграмма, представляющая структуру неформальных отношений в коллективе.

НОВАТОРСТВО — 1) деятельность новаторов; 2) обязательно прогрессивные нововведения (принципы, идеи, приемы и т.д.) в какой-нибудь области деятельности, продвигающие практику вперед; 3) новое правило, вновь установленный порядок.

НОВИЗНА – 1) общенаучный критерий, предполагающий новые знания, полученные в результате исследования.

В зависимости от типа исследования этот критерий меняется; в фундаментальных исследованиях – новые научные концепции, закономерности, в прикладных – методические принципы, в разработках – конкретные предписания, правила, алгоритмы;

2) свойство информации, определяющее количество пригодной для использования неустаревшей информации; критерием является период полустарения; 3) в педагогической практике – новое явление, отличающееся от массового опыта по своим основным характеристикам.

НОМЕНКЛАТУРА СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ НАУЧНЫХ РАБОТНИКОВ – перечень отраслей науки (групп специальностей, специальность с указанием шифра), по которым присуждается *ученая степень*.

НОРМАТИВНЫЙ ПРАВОВОЙ АКТ – властное предписание государственных органов, которое устанавливает, изменяет или отменяет нормы права (закон, кодекс, инструкция и др.); является основным источником права в стране и за рубежом; нормативные правовые акты образуют стройную систему, основанную на их юридической силе.

НОСТРИФИКАЦИЯ ДОКУМЕНТОВ ОБ ОБРАЗОВАНИИ – процедура, проводимая с целью определения эквивалентности документов, выданных гражданам, получившим образование в других государствах, в международных или иностранных учебных заведениях (их филиалах), созданных в Республике Казахстан.

Нострификация документов об образовании означает предоставление обладателям указанных документов тех же академических и/или профессиональных прав, что и обладателям документов об образовании Республики Казахстан.

Порядок нострификации.

Заявитель обращается с заявлением о нострификации документа об образовании в Комитет по надзору и аттестации в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее – Комитет).

К заявлению о нострификации документов об образовании прилагаются следующие документы:

1) подлинник документа об образовании; 2) приложение к документу об образовании (подлинник) с указанием пройденных учебных курсов и их объема, полученных итоговых оценок, перечня практик, курсовых и выпускных квалификационных работ, других составляющих учебного процесса;

3) заверенный нотариально (или органами дипломатической службы) перевод документа об образовании и приложения к нему на государственный и/или официальный язык;

4) нотариально заверенную копию документа, удостоверяющего личность владельца документа об образовании;

5) копия лицензии и/или свидетельство об аккредитации учебного заведения, выдавшего документ об образовании, за исключением документов о среднем общем образовании, заверенные печатью учебного заведения (при необходимости с нотариально заверенным переводом на государственный и/или официальный язык).

Документы, указанные в подпунктах 1) и 2), выданные организациями образования: государств-участников Гагской конвенции должны быть апостилированы; государств, не подписавших Гагскую конвенцию, должны пройти консульскую легализацию в порядке, установленном Министерством иностранных дел Республики Казахстан.

При необходимости от заявителя, соответствующего учебного заведения, официальных казахстанских и/или зарубежных

организаций может быть запрошена дополнительная документация (детализация описания пройденных курсов, сведения о предыдущем образовании и т.д.).

Заявитель вправе представить дополнительные документы, подтверждающие уровень образования, профессиональную деятельность и практический опыт.

Ответственность за достоверность предоставляемой информации несет заявитель или лицо, представившее информацию.

Используемые в процедуре нострификации материалы и документы представляются с заверенным переводом на государственный и/или официальный язык.

Заверение перевода осуществляется нотариусом на территории Республики Казахстан, органами дипломатической службы Республики Казахстан в стране, в которой выдан документ. В отдельных случаях (например, при установлении эквивалентности по прецеденту) может быть предъявлен перевод, выполненный органом дипломатической службы в Казахстане того государства, на территории которого выдан документ.

Заявление регистрируется в специальном журнале регистрации заявлений о нострификации документов об образовании установленной формы согласно приложению 3. Листы указанного журнала должны быть пронумерованы и прошнурованы в установленном порядке.

Срок рассмотрения документов, представленных заявителем, не должен превышать четырех недель со дня поступления всех необходимых материалов, включая уточняющую информацию.

Процедура установления эквивалентности документов об образовании включает проведение экспертизы, на основании которой оформляется заключение и принимается решение.

Экспертное заключение принимается на основании обязательного рассмотрения следующих критериев:

- 1) срок обучения;
- 2) содержание учебных планов (перечень изученных дисциплин);
- 3) объем изученных дисциплин (в часах);
- 4) система экзаменов и зачетов;
- 5) оценки (достижения) обучающегося за время обучения;
- 6) наличие и продолжительность практик;
- 7) наличие и уровень итоговой государственной аттестации;
- 8) наличие и тема выпускной квалификационной работы;
- 9) форма обучения;
- 10) наличие дополнительного образования.

При наличии разницы в перечне пройденных дисциплин, превышающей 30%, рассматривается содержание учебных программ.

Полученные знания и опыт оцениваются с позиций итоговой подготовки с признанием возможных различий в учебных планах и методах обучения.

Для принятия объективного экспертного заключения рабочий орган организует собеседование и по результатам собеседования направляет заявителя в учебные заведения для изучения и ликвидации разницы либо проводит тестирование в случае:

- 1) обнаружения различия в объеме часов изученных дисциплин на 20% и более, в формах контроля (экзамен, зачет), продолжительности практик;
- 2) если при наличии разницы в перечне пройденных дисциплин превышающей 30% не представляется возможным рассмотрение содержания учебных программ;
- 3) если документ присваивает квалификацию, отсутствующую в классификаторах направлений подготовки и специальностей по уровням образования Республики Казахстан. В данном случае установление соответствия содержания образования проводится по родственной специальности.

Национальный аккредитационный центр на основе выводов экспертных комиссий по уровням образования, а также сравнения общих требований к структуре образования в стране выдачи документа об образовании и в Казахстане, учета международных обязательств, принятых Республикой Казахстан, соответствия критериям эквивалентности готовит экспертное заключение о соответствии содержания полученного за рубежом образования требованиям, предъявляемым к выпускникам организаций образования Республики Казахстан, или о причинах несоответствия и возможных способах его устранения.

Национальный аккредитационный центр выносит предложение о положительном решении вопроса на основании:

- 1) положительного заключения о признании документа об образовании;
- 2) положительного экспертного заключения о соответствии содержания образования;
- 3) соответствия общих требований к структуре образования в Казахстане и стране выдачи документа об образовании;
- 4) международных соглашений о нострификации и обязательств, подписанных и принятых Республикой Казахстан;
- 5) прецедента.

Отрицательное заключение по одному из оснований, указанных в предыдущем пункте, может служить причиной отказа в выдаче удостоверения о нострификации.

Предложение об отрицательном решении вопроса о выдаче удостоверения о нострификации документов об образовании также может быть принято, если:

- 1) общий нормативный период обучения (после окончания среднего общего образования) для получения документа о профессиональном образовании в иностранном государстве по крайней мере на год меньше, чем это предусмотрено государ-

ственным общеобязательным стандартом образования Республики Казахстан;

2) в стране, где выданы документы об образовании, их обладателям предоставляются меньшие, чем в Казахстане, академические и/или профессиональные права (к примеру, обладатели документа об образовании не имеют права на поступление в высшие учебные заведения, магистратуру, не имеют права на профессиональную деятельность);

3) область подготовки не соответствует казахстанскому перечню направлений и специальностей начального, среднего и высшего профессионального образования.

Национальный аккредитационный центр представляет предложение о нострификации документов об образовании в Комитет по надзору и аттестации в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее – Комитет).

На основании предложения Национального аккредитационного центра Комитет выносит решение о нострификации, которое оформляется соответствующим приказом.

На основании решения о нострификации документа об образовании Национальный аккредитационный центр выписывает соответствующее удостоверение по установленной форме.

Удостоверение о нострификации документа об образовании подписывается Председателем Комитета и заверяется гербовой печатью.

Удостоверение выдается лично заявителю или по его доверенности другому лицу.

НОУ-ХАУ – 1) мастерство, умение, практическая сметка, высококвалифицированная работа; компетенция и опыт, приобретаемые длительной практикой; 2) техническая, технологическая информация о производстве, изготовлении чего-либо, оказании услуг и т.п. в виде специальной технической документации, являющейся товаром на рынке.

О

ОБЗОР – научный документ, содержащий систематизированные научные данные по какой-либо теме, полученные в итоге анализа первоисточников.

Знакомит с современным состоянием научной проблемы и перспективами ее развития.

Аналитический – обзор, в котором дается аналитическая оценка состояния вопроса за определенный промежуток времени.

ОБОБЩЕНИЕ – мыслительная операция, посредством которой осуществляется мысленный переход от единичного к общему путем объединения однородных предметов в классы на основе их общих признаков.

ОБОБЩЕНИЕ ПОНЯТИЙ – логическая операция, посредством которой совершается переход от понятия с меньшим объемом к понятию с большим объемом.

ОБОСНОВАНИЕ – процедура использования определенных знаний, норм и установок для принятия каких-либо утверждений, оценок или решений о практических действиях; дополнение к сделанным выводам разных способов доказательства истинности и достоверности в получении научных результатов в ходе исследования.

ОБРАБОТКА ПОЛУЧЕННЫХ ДАННЫХ КОЛИЧЕСТВЕННАЯ – обработка данных эмпирического исследования при помощи математических методов исследования.

ОБРАЗОВАНИЕ – 1) процесс и результат усвоения определенной системы знаний в интересах человека, общества и государства, сопровождающиеся констатацией достижения гражданином (обучающимся) установленных государством образова-

тельных уровней (цензов); 2) специально организованная в обществе система условий и учебно-образовательных, методических и научных органов и учреждений, необходимых для развития человека; 3) процесс изменения, развития, совершенствования сложившейся системы знаний и отношений в течение всей жизни, абсолютная форма бесконечного, непрерывного овладения новыми знаниями, умениями и навыками в связи с изменяющимися условиями жизни, ускоряющимся научно-техническим прогрессом; 4) многообразная личностно-ориентированная деятельность, обеспечивающая самоопределение, саморазвитие и самореализацию человека в динамичной социокультурной среде; становление, развитие, рост самой личности как таковой; 5) формирование образа мыслей, действий человека в обществе; создание человека в соответствии с его качеством, мерой, сущностью, раскрываемой в каждый конкретный исторический отрезок до определенного уровня (Н.П. Пищулин); 6) непрерывная система, процесс и результат воспитания и обучения, целью которого является достижение высокого уровня нравственного, интеллектуального, культурного и физического развития и профессиональной компетенции членов общества:

- **адаптирующее** – периодическое возобновление учебной деятельности с целью поддержания профессиональных и иных способностей работника с учетом изменяющихся требований к его профессиональной деятельности и качествам;

- **базовое** – совокупность установок, знаний и умений, составляющих основу для их дальнейшего приращения и обогащения. Термин употребляется в двух значениях: 1) образование, сориентированное на освоение знаний и умений, минимально необходимых для полноценной жизни в обществе; 2) образование, полученное до вступления в сферу оплачиваемого труда,

рассматриваемое как исходный пункт продолжения образования в зрелом возрасте; 3) общественно необходимый уровень общеобразовательной подготовки, предусматривающий разностороннее развитие и ценностно-этическую ориентацию личности, формирование общекультурной основы ее дальнейшего образования, гражданского и профессионального становления;

- **глобальное** – формирование у учащихся понимания мира на основе холистических (восприятие мира как единого целого) и гуманистических взглядов. Концепция ориентирована на выработку у учащихся осознания, что Земля является общим домом для всех жителей планеты, все люди – одна семья и каждый человек способен активно участвовать в мироустройстве. Основными понятиями являются: коммуникация, контакт, понимание, эмпатия, симпатия, солидарность, сотрудничество.

- **дополнительное** – (см. *Дополнительное образование*);

- **инновационное** – процесс и результат такой учебной и образовательной деятельности, который стимулирует и проектирует новый тип деятельности как отдельно человека, так и общества в целом;

- **классическое** – тип общего среднего образования, предусматривающий систематическое изучение древних языков и математики в качестве главных предметов;

- **массовое** – в сфере общего среднего образования – получение общеобразовательной подготовки в соответствии с государственным стандартом для всех граждан;

- **мультикультурное** – идея, процесс и инновационное движение в образовании. Стремится дать равные возможности получения образования для всех, включая учащихся разных расовых, этнических и соц. групп, путем системного изменения школьной среды таким образом, чтобы она отражала интересы, потребности представителей разнообразных культур и групп,

существующих в обществе и в национальной структуре учебного класса;

- **непрерывное (перманентное)** – целенаправленное получение человеком знаний, умений и навыков в течение всей жизни в учебных заведениях и путем организованного самообразования. Цель – поддержание общественно и индивидуально необходимого уровня культуры, общеобразовательной и профессиональной подготовки. Организуется на принципах всеобщности, демократизма, доступности, непрерывности, интегративности, преемственности, принципа самообразования, гибкости и оперативности;

- **политехническое** – образование, ориентированное на знакомство учащихся с основными принципами организации современного производства, безотходных и экологически чистых технологий, обучение навыкам обращения с компьютерной техникой и простейшими современными инструментами механизированного и автоматизированного труда;

- **профессиональное** – 1) система специальной подготовки кадров высокой квалификации; 2) процесс и результат обучения и воспитания в системе начального, среднего, высшего и послевузовского профессионального образования;

- **традиционное** – образование, получаемое в условиях И-ГСО и соответствующее следующим параметрам:

Параметры

Содержание

Назначение (миссия)

Передача знаний и поддержание существующей культуры, социального опыта, социальной системы

Вид

Государственно-ориентированный

Характер

Репродуктивный (организация обучения в целях подготовки к профессиональной деятельности, освоение нового социокультурного опыта)

Содержание обучения

Классическое, предметное, технократическое

Роль учителя

Транслятор знания; организатор учебного процесса, построенного как усвоение изучаемого материала

• **элитарное** — образование, получаемое по образовательным программам, реализуемым в специализированных организациях образования для особо одаренных граждан.

ОБРАЗОВАННОСТЬ — качество развившейся личности, усвоившей опыт, с помощью которого она становится способной ориентироваться в окружающей среде, приспособляться к ней, охранять и обогащать ее, приобретать о ней новые знания и посредством этого непрерывно совершенствоваться.

Критериями являются *системность знаний* и *системность мышления*, проявляющиеся в том, что человек способен самостоятельно восстанавливать недостающие звенья в системе знаний с помощью логических рассуждений.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — процесс целенаправленного, педагогически обоснованного, последовательного взаимодействия субъектов образования, в ходе которого решаются задачи обучения, развития и воспитания личности.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ МОДЕЛЬ — образовательная система, включающая в себя общие цели и содержание образования, проектирование учебных планов и программ, частные цели руководства деятельностью обучаемых, модели группирования учеников, методы контроля и отчетность, способы оценки процесса обучения (см. *Модель образования*).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ — множество предметной области, взятое за основу содержания образовательной деятельности и адаптированное к психолого-возрастной специфике контингента обучаемых; набор соответствующих учебных

дисциплин и интегративных курсов, которые включены в учебный план общеобразовательной школы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРАТЕГИЯ — концепция, заложенная в основу образовательной политики.

Характеризует основные направления и принципы развития системы образования как целостного социального института. Формируется, исходя из доминирующих в обществе социальных ценностей, представлений о целях социально-экономического развития и понимания роли образования в их достижении.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО — 1) условное понятие, означающее сохранение преемственности и единства в образовательной политике в странах СНГ при проведении децентрализации и преодоления центробежных сил в образовании; данное понятие предполагает интеграцию национальной системы образования с мировой; 2) пространство, на протяжении которого сохраняется общегосударственное единство в образовании при проведении децентрализации образования.

Это сохраняет взаимосвязь и преемственность отдельных организаций образования и соблюдение прав каждого гражданина государства на получение полноценного образования вне зависимости от места проживания.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ — документы, определяющие содержание образования определенного уровня и направленности, включающие *общеобразовательные* (основные и дополнительные) и *профессиональные* (основные и дополнительные) программы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ — услуги (как правило, платные) оказываемые населению в целях удовлетворения его потребностей в образовании.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ГРАНТ — целевая сумма денег, безвозмездно предоставляе-

мая государством обучающимся для оплаты профессионального образования.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КОНСОРЦИУМ (ОК) (понятие разработано А.М. Достияровым) – временное учебное подразделение двух или нескольких вузов, действующего без образования юридического лица. ОК создается на основе консорциального соглашения в области образовательной деятельности и является одним из видов договора о совместной деятельности вузов, в котором юридические лица объединяют свои ресурсы и средства, координируют усилия для обеспечения реализации своих образовательных программ и создают социально-экономические условия для получения образования гражданами Республики Казахстан, проживающих в зоне размещения ОК.

Стороны ОК несут солидарную ответственность по обязательствам, связанным с образовательной деятельностью консорциума, если иное не оговорено консорциальным соглашением.

ОК организуется, как правило, в крупном региональном вузе в целях создания условий для студентов, желающих обучиться по специальностям или образовательным программам других вузов Республики Казахстан или вузов других государств. При этом нет необходимости лицензировать специальности ОК.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ КРЕДИТ – целевая ссуда, предоставляемая государством обучающимся для оплаты профессионального образования с последующей выплатой в течение определенного срока после завершения учебы.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС – совокупность учебно-воспитательного и самообразовательного процессов, направленная на решение задач образования, воспитания и развития личности в соответствии с государственным образовательным стандартом (см. *Процесс обучения, Учебный процесс, Учебно-воспитательный процесс*).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ УРОВЕНЬ (ЦЕНЗ) – определенный уровень образования, достижение которого удостоверяется соответствующим документом.

В соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании» установлены образовательные цензы: начальное, основное и среднее общее образование, начальное профессиональное образование, среднее профессиональное образование, высшее профессиональное образование, послевузовское профессиональное образование.

ОБУЧАЕМОСТЬ – индивидуальные показатели скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

Различают:

- **общую** как способность усвоения любого материала и
- **специальную** как способность усвоения отдельных видов материала (различных наук, искусств, видов практической деятельности).

Первая является показателем общей, а вторая – специальной одаренности индивида. Как способность к учению и усвоению отличается от способности к самостоятельному познанию и не может быть полностью оценена одними показателями его развития. Максимальный уровень развития обучаемости определяется возможностями самостоятельного познания.

Компоненты понятия:

- потенциальные возможности обучаемого;
- фонд действенных знаний;
- обобщенность мышления;
- темпы продвижения в обучении;
- продуктивность учебной деятельности;
- резервы развития,
- готовность к переходу на новые уровни умственного развития.

ОБУЧАЕМОСТЬ ПОНИЖЕННАЯ – снижение показателей скорости и качества усвоения человеком знаний, умений и навыков в процессе обучения.

Выражается в разобщенности и неустойчивости усваиваемых знаний, в неумении самостоятельно овладеть рациональными способами познавательных действий и слабостью податливости, направленным на их коррекцию усилиям.

ОБУЧЕНИЕ — процесс организованного общения, в ходе которого происходит управляемое познание, усвоение его субъектами социально-исторического опыта, воспроизведение и овладение какой-либо деятельностью.

Носит двусторонний процесс, осуществляемый обучающим (преподавание) и обучаемым (учение).

Уровни интеллектуализации обучения и воспитания, отражающие степень активности, самостоятельности и творческой зрелости кадров, которых готовит система образования:

1. Достижение высокой эффективности обучения, при котором расходы на обучение в среднем на одного человека должны окупаться его квалифицированной деятельностью в установленные международными нормами сроки. В качестве одной из главных целей, в достижении такой эффективности обучения, выделяется повышение той части учебного содержания, которая действительно необходима и которая будет использована выпускниками в их будущей профессиональной деятельности и обеспечит им высокую профессиональную мобильность. Для реализации указанной дидактической цели необходимо найти оптимальное соотношение между гармонично развитой личностью, с одной стороны, и социально полезной, практически реализующей себя, активной личностью — с другой.

2. Формирование у обучающихся умений усваивать различные профессиональные способы, виды деятельности и преподавания. На этом уровне знания выступают как исходная база и средство овладения профессиональной деятельностью, а также по-

стоянного профессионального совершенствования. В овладении основами искусства преподавания предмета в процессе подготовки будущих специалистов существенную роль играет повышение качества практики в вузе.

3. Выработка у обучающихся умений самостоятельно приобретать знания, ориентации в научной литературе, осознанного и активного отношения к научно-исследовательским разработкам.

4. Создание условий для формирования и развития у специалистов научного стиля мышления и достижения интеллектуальной мобильности.

Виды:

- **автоматизированное** — обучение предполагающее использование специальных технических средств;
- **включенное** — специально организуемая и планируемая учебная деятельность, направленная на получение практического результата, а необходимые для этого знания усваиваются попутно;
- **дуальное** — обучение (в основном, в профессиональных школах (лицеях), предполагающее синхронную теоретическую и практическую подготовку обучающихся;
- **индивидуальное** — обучение, предполагающее усвоение содержания образования на индивидуальной основе, без вмешательства извне; средством реализации является *индивидуальная форма обучения*;
- **интегрированное** — совместное обучение детей-инвалидов и детей с незначительными нарушениями и отклонениями в развитии вместе со здоровыми детьми, с целью облегчения процесса их социализации и интеграции в обществе последних. Бывает *комбинированным* (ученик обучается в классе/группе здоровых детей и получает систематическую помощь учителя-дефектолога), *частичным* (отдельные дети часть дня проводят в спецгруппах, а часть в обычных), *временным* (дети, обучающиеся в спецгруппах, и учащиеся обычных классов объеди-

няются для проведения совместных прогулок, праздников, соревнований, отдельных дел), *полным* (1-2 ребенка с отклонениями в развитии вливаются в обычные группы детского сада, классы, школы, коррекционную помощь им оказывают родители под контролем специалистов);

- **коррекционное** — особый вид обучения, имеющий целью частичное или полное преодоление конкретной недостаточности ученика, не являющейся следствием пониженных общих способностей;

- **нормативное** — *традиционное обучение*, направленное на усвоение правил деятельности в повторяющихся ситуациях;

- **политехническое** — обучение, ориентированное на усвоение учащимися общенаучных принципов современного производства, овладение практическими приемами и навыками обращения с техническими средствами производства и орудиями труда и формирование способности ориентироваться в современной технике и технологии, в тенденциях их развития. В советский период все общеобразовательные школы страны были политехническими. В настоящее время осуществляется в специальных учебных заведениях, готовящих специалистов технических профессий;

- **производственное (внутрипроизводственное, внутрифирменное, корпоративное)** — обучение, осуществляемое непосредственно на предприятии или организации с целью повышения квалификации персонала;

- **профильное** — направление подготовки на старшей ступени средней общеобразовательной школы (гуманитарное, естественно-научное, социально-экономическое);

- **традиционное** — обучение в рамках И-ГСО.

ОБУЧЕННОСТЬ — результат обучения (организованного или стихийного), включающий как наличный, имеющийся к сегодняшнему дню запас знаний, так и сло-

жившиеся способы и приемы их приобретения (умение учиться).

Степень обученности учащихся — совокупность пяти последовательных показателей (различение, запоминание, понимание, элементарные умения и навыки, перенос), характеризующая результаты учебного процесса.

Показатели:

- **различение** — самый низший (первый) показатель степени обученности, при котором учащийся может отличить данный объект, процесс, явление от их аналогов только тогда, когда ему предъявляют их в готовом виде;

- **запоминание** — второй показатель степени обученности учащихся, отражающий усвоение определенного количества информации без ее понимания и осознанного воспроизведения;

- **понимание** — третий показатель *степени обученности*, характеризующийся наличием собственного мнения по отношению к тому или иному объекту, процессу, явлению;

- **элементарные умения и навыки** — четвертый показатель степени обученности, когда учащиеся применяют теорию на практике в стандартных ситуациях, выполняют практические задания по трафарету и шаблону;

- **перенос** — высший (пятый) показатель степени обученности, при достижении которого учащиеся способны применять полученные теоретические знания на практике творчески, в нестандартных ситуациях, вырабатывать новые умения и навыки на базе уже сформированных.

Обнаруживается в том, что овладение новым действием происходит легче и быстрее, чем овладение предыдущим действием. Механизм переноса заключается в выделении человеком (не обязательно осознанно) общих моментов в структуре освоенного и осваиваемого действий. Чем отчетливее выделяются эти сходные моменты, тем легче и шире перенос и возмож-

ность выполнения усвоенного способа действия в изменившихся условиях. Учителя часто забывают об этом феномене. В процессе обучения необходимо формировать у учащихся осознанные установки на связь осваиваемых действий с ранее усвоенными, на перенос действий, выработанных при изучении одного учебного предмета, в др.

ОБЩАЯ ТЕОРИЯ СИСТЕМ — социальная и логико-методологическая концепция исследования объектов, представляющих собой системы, тесно связанная с системным подходом и являющаяся логико-методологическим выражением и конкретизацией его принципов и методов (см. *Системный анализ, Системный подход*).

ОБЩЕНИЕ — звуко-знаковое (речевое) взаимодействие между людьми, в процессе которого и посредством которого происходит обмен информацией, установление и формирование отношений, управление чьей-либо деятельностью.

Является необходимым условием развития и формирования личностей и групп.

Ведущий тип общения — тип общения, преобладающий в тот или иной возрастной период, благодаря которому у человека формируются основные личностные качества, соответствующие данной ступени развития личности.

По структуре выделяют:

- **непосредственное** — прямое взаимодействие участников общения, осуществляемое преимущественно через устную речь;
- **опосредованное** — косвенное взаимодействие, реализуемое в основном через письменную речь.

По используемым средствам:

- **вербальное** — общение посредством языка, речи;
- **невербальное** — общение с др. человеком или группой лиц без использования речи посредством знаков, символов, мимики, жестов, пантомимики.

Виды:

1) **кинесика** — совокупность зрительной информации в общении (телодвижения, жесты, мимика, позы, взгляд, манера одеваться, причесываться и т.п.):

- **мимика** — выразительные движения мышц лица, отражающие внутренние эмоциональные состояния человека, к которым можно отнести: удивление, страх, гнев, интерес, отвращение, презрение, печаль, счастье и др.

Основную познавательную нагрузку несут глаза, брови и губы.

Нередко мимика учителя действует на учащихся гораздо сильнее, чем слова. Дети «читают» лицо учителя, угадывая его настроение, отношение, поэтому педагог должен уметь показывать только то, что относится к делу.

- **жестика** — дополнительное средство общения через гамму движений отдельных частей тела человека.

Жестовые движения можно свести к следующим группам:

- **жесты-иллюстраторы** — это жесты сообщения, указатели, образно изображающие смысл передаваемого сообщения;
- **жесты-регуляторы** — жесты, выражающие отношение человека к чему- или кому-либо;
- **жесты-эмблемы** — это своеобразные заменители слов или фраз в общении;
- **жесты-адапторы** — специфические движения рук человека, отражающие его привычки;
- **жесты-афффекторы** — жесты, выражающие определенные эмоции человека, как уверенность, сомнение, оценка, подозрительность, самоконтроль, ожидание, напряженность, готовность и др.

Жесты могут быть открытыми и закрытыми. Первые — свидетельствуют о психологической открытости, желании продуктивного общения. Это проявляется в нескрещенных и незамкнутых позициях рук и ног. Вторые — говорят о психологиче-

ской закрытости, тенденции к опорожненности от ситуации. Внешне они проявляются в виде скрещенных рук и ног.

Конгруэнтность — степень совпадения жестов с речевыми высказываниями обучающего в процессе педагогического общения;

- **поза** — положение человеческого тела, является средством невербального общения.

Умение учителя пользоваться этим средством считается одним из показателей педагогического мастерства.

2) **проксемика** — особая область психологии, занимающаяся нормами пространственной и временной организации общения.

Пространство и время организации процесса выступают в качестве особой знаковой системы, несут смысловую нагрузку, являются компонентами коммуникативной ситуации. Знание этих норм поможет учителю квалифицированно выстраивать педагогическое общение;

3) **пара-** и **экстралингвистика** (тональность, тембр голоса, громкость и быстрота речи, паузы);

4) **визуальное общение** (контакт глазами) и

5) **такесика** (прикосновение).

Определенную роль играет система естественных и искусственных запахов (ольфакторная), определяющих данного человека. Точный выбор способов невербального общения учителем помогает лучше взаимопониманию с воспитанниками, определяет эмоциональную атмосферу педагогического взаимодействия и самочувствие его участников.

По пространственным характеристикам:

- **дистантное** — общение на расстоянии;
- **контактное** — общение лицом к лицу.

Виды:

- **перцептивное** — адекватное восприятие человека, умение проникнуть в его внутренний мир, почувствовать его психическое состояние в каждый отдельный момент, умение понять мотивы его поведения;

- **фатическое** — бессодержательное общение ради самого процесса общения.

Общительность — черта характера, выражающая потребность и способность личности к общению с др. людьми, установлению с ними взаимопонимания.

Для общительного человека характерны легкость контактов, умение не теряться в ситуациях общения, стремление к инициативе, лидерству в группе.

Мутизм — отказ от речевого общения при отсутствии органических повреждений речевого аппарата.

Может возникнуть в результате испуга, обиды, конфликта, непосильного требования, чаще всего у застенчивых, робких, физически ослабленных людей. Нередко причиной является неправильное взаимодействие с ребенком, игнорирование его личностной самобытности, индивидуальности. Если не связан с психическими заболеваниями, устраняется психотерапевтическими способами. Длительный мутизм может привести к **ЗПР (задержка психического развития)**.

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА — учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования, а также учебные программы дополнительного образования обучающихся и воспитанников.

Различают школы:

- **авторская** — экспериментальная организация образования, деятельность которой основана на ведущей психолого-педагогической концепции, разработанной автором или авторским коллективом;

- **альтернативные** — «свободные школы» стран Западной Европы и США, действующие параллельно или взамен обычных школ и обеспечивающие образование, альтернативное по содержанию или формам и методам работы со школьниками; возникли в конце 60-х гг. XX в. в развитых странах Запада в рамках антиавторитарных

педагогических движений. В современном Казахстане появились тоже в рамках демократизации системы образования и ухода от авторитарности школы периода построения социализма;

- **антропоцентричная** — такой тип общеобразовательной школы, в которой на первом месте оказываются права и интересы каждого ребенка и в которой вся система учебно-воспитательных воздействий направлена на его всестороннее личностное развитие (М.А. Холодная);

- **воскресные** — общеобразовательные, профессиональные или религиозные школы, обучение в которых проводилось по воскресеньям. Открывались в России с середины XIX в. для неграмотных и малограмотных рабочих, крестьян, ремесленников. В настоящее время возрождаются религиозные воскресные школы, в которых дети по собственному желанию или воле родителей осваивают основы того или иного вероучения.

В Казахстане получают развитие подобные школы как светского, так и религиозного характера;

- **вспомогательная** — специальное учебно-воспитательное учреждение для умственно отсталых детей. Основной тип — школы-интернаты, в которые на основании заключения медико-педагогической комиссии направляются преимущественно дети, страдающие *олигофренией* в степени дебильности;

- **демократическая** — школа, основанная на идеях и принципах КСО, и в которой административное управление рационально сочетается с хорошо развитым и эффективно действующим самоуправлением. Предоставляет учащимся возможности для их индивидуального развития и самосовершенствования при соблюдении правил коллективной жизни. Основными принципами жизнедеятельности являются выбор учащимися индивидуального темпа и времени освоения учебных предметов,

уровня их усвоения, возможность само- и взаимообучения, обязательная защита прав учащихся, учителей и администрации школы и т.д.;

- **детско-юношеская спортивная (ДЮСШ)** — комплексное или специализированное по одному виду спорта учреждение, созданное в системе Министерства образования и науки РК;

- **коммуны** — 1) учебно-воспитательные заведения, созданные в РСФСР в 1918 г. с целью практической разработки вопросов новой педагогики и трудовой школы. Состояли из школы 1-й и 2-й ступеней и интерната при них. Иногда при школах открывался и детский сад. Помимо учебных занятий воспитанники работали в ремесленных мастерских, на производстве и в сельском хозяйстве. Жизнь в интернате строилась на началах самообслуживания, поощрялись инициатива и самостоятельность воспитанников. Просуществовали до конца 20-х годов; 2) образовательно-воспитательные учреждения в СССР для беспризорных детей и подростков, сирот и несовершеннолетних правонарушителей, которые были созданы в первые годы советской власти и просуществовали до конца 30-х годов. Обучение соединялось с производительным трудом;

- **малокомплектная** — общеобразовательная школа с малым контингентом учащихся, совмещенными *класс-комплектами* и со специфической формой организации учебных занятий; школа, в которой из-за недостаточного количества детей создаются разновозрастные, с малой наполняемостью (по 2-3 человека в каждом) классы и один учитель одновременно работает с несколькими классами по учебным планам, соответствующим возрастным группам. Могут быть *начальные, неполные средние и средние*. Открываются, как правило, в сельской местности;

- **музыкальная** — внешкольное учреждение для музыкально одаренных детей, име-

ющее целью их подготовку к профессиональной деятельности в области музыкального искусства;

- **труда** — направление в педагогике, сочетающее всестороннее воспитание детей с выработкой у них определенного комплекса трудовых умений и навыков, с теми или иными формами профессиональной ориентации. Впервые идея таких школ была высказана представителями раннего утопического социализма (Т. Мор, Т. Кампанелла), которые в своих проектах организации идеального общества будущего предусматривали участие всех его членов в производительном труде. Отсюда вытекало требование подготовки детей к труду, привлечения их к посильной трудовой деятельности. Трудовому элементу в воспитании и образовании большое значение придавали идеологи Реформации, многие педагоги нового времени (Я.А. Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.). У Д. Дьюи труд составлял системообразующий стержень учебно-воспитательного процесса в школе. Представители трудовой школы объективно пытались решать задачу подготовки политехнически образованного, грамотного работника, способного быстро менять виды деятельности, самостоятельно принимать решения, заниматься самообразованием. Одним из теоретиков и организаторов школы труда в конце XX в. на Западе выступил Георг Кершенштейнер (1854—1932). Советская школа с первых лет существования строилась как трудовая и политехническая;

- **учебы** — направление в педагогике, сложившееся в XVIII—XIX вв. Основывается на детальной регламентации учебного процесса, вербальных методах обучения, стремлении к развитию интеллекта посредством приобщения к книжному знанию, ориентирована на знания, умения, навыки. Базируется на принципах авторитарной педагогики, обладает высоким уровнем методического обеспечения, создает

условия для успешной работы массового учителя.

ОБЪЕКТ — 1) существующий вне нас и независимо от нашего сознания внешний мир, являющийся предметом познания, практического воздействия субъекта; 2) предмет, явление, на который направлена какая-либо деятельность.

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ — изучаемый фрагмент реальности (в эмпирическом исследовании) или абстракция (в теоретическом исследовании); та достаточно широкая область научной деятельности, в рамках которой ведется исследование; то, что будет глубоко и всесторонне изучаться исследователем.

ОБЪЕКТ МЕТОДОЛОГИИ НАУКИ — процесс научного исследования в его целостности, т.е. вся научно-познавательная деятельность в органическом единстве ее составных частей.

ОБЪЕКТИВНОСТЬ — 1) один из общенаучных принципов; 2) критерий оценки адекватности измерений, включающий:

- **измерений** — критерий качества измерения, требующий максимального исключения, ограничения или контролируемости воздействий со стороны исследователя на результат измерения;

- **интерпретации результатов измерения** — установление одних и тех же взаимосвязей несколькими лицами;

- **проведения измерений** — требование, согласно которому все испытуемые должны подвергаться одному и тому же испытанию в аналогичных условиях.

ОБЪЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ — ученик или воспитанник, группа или коллектив обучающихся (воспитанников).

ОБЪЕМ ПОНЯТИЯ — совокупность предметов или явлений, мыслимых в понятии.

ОБЪЯСНЕНИЕ — 1) одна из важнейших функций научной теории и науки в целом; 2) совокупность приемов, помогающих установить достоверность суждения относительно неясного, нераскрытого явления

или имеющих целью дать более ясное представление о том или ином известном явлении; сделать какое-либо явление ясным, понятным; 3) один из словесных методов в обучении, используемый в педагогической практике: пояснение, анализ, доказательство и истолкование различных положений излагаемого материала.

ОБЪЯСНЕНИЕ НАУЧНОЕ — метод, заключающийся в аргументированном, логически ясном и доказательном истолковании педагогических фактов, действий и явлений с опорой на научные понятия, принципы, закономерности, научные теории и результаты опытно-экспериментальной работы.

ОГЛАВЛЕНИЕ (СОДЕРЖАНИЕ) — перечень глав (разделов) или других составных частей книги, рукописи.

ОДАРЕННОСТЬ — 1) качественно своеобразное сочетание способностей, обеспечивающее успешное выполнение деятельности; 2) общие способности или общие моменты способностей, обуславливающие широту возможностей человека, уровень и своеобразие его деятельности; 3) умственный потенциал, или интеллект, целостная индивидуальная характеристика познавательных возможностей и способностей к учению; 4) совокупность задатков, природных данных, характеристика степени выраженности и своеобразия природных предпосылок способностей; 5) талантливость; наличие внутренних условий для выдающихся достижений в деятельности.

Многозначность термина указывает на многоаспектность проблемы целостного подхода к сфере способностей человека. Как наиболее общая характеристика сферы способностей требует комплексного изучения: психофизиологического, дифференциально-психологического и социально-психолого-педагогического.

ОДАРЕННЫЕ ДЕТИ — дети, обнаруживающие общую или специальную одаренность (к музыке, рисованию, технике и т.д.).

Одаренность принято диагностировать по темпу умственного развития — степени опережения ребенком при прочих равных условиях своих ровесников (на этом основаны тесты умственной одаренности и коэффициент интеллекта IQ). Значение такого показателя не следует преувеличивать, поскольку первостепенное значение имеет творческая сторона ума. Раньше других можно обнаружить художественную одаренность детей (в области музыки, затем — в рисовании). В области науки быстрее всего проявляется одаренность к математике. Детей с необычайно ранним умственным развитием или с особенно яркими, чрезвычайными достижениями в какой-либо деятельности называют *вундеркиндами*.

ОДНОПРОФИЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — организация образования, реализующая только один избранный профиль (направление подготовки).

ОДНОРОДНОСТЬ ПРИЗНАКА КАЧЕСТВЕННАЯ — установление подобия или различия объектов относительно какого-либо признака.

ОПЕРАЦИИ НАД ПОНЯТИЯМИ — логические действия, в результате которых образуются новые понятия.

ОПИСАНИЕ — 1) этап научного исследования, состоящий в фиксировании данных эксперимента или наблюдения с помощью определенных систем обозначений, принятых в науке; 2) логический прием, состоящий в указании ряда каких-либо особых внешних признаков, на основании которых описываемый предмет отличают от других предметов.

ОПОРНЫЙ СИГНАЛ (КОНСПЕКТ) — средство наглядности (схема, рисунок, чертеж, криптограмма), содержащее учебную, необходимую для долговременного запоминания информацию, оформленную по правилам *мнемотики* (искусства запоминания).

ОППОНЕНТ — специалист в научной области, вступающий в полемику с автором научного исследования и проводящий ана-

лиз научного творчества, хода и результатов исследования, выделяя его достоинства и недостатки.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ (ДЕФИНИЦИЯ) – логический прием, позволяющий: 1) отличать изучаемый объект от других объектов; 2) формировать значение вновь вводимого знакового выражения, уже зафиксированного в языке (естественном или научном).

Выделяют:

- **аналитическое** – определение, являющееся явным формулированием значенных терминов, существующих в том или ином языке, где они определены, сформировались независимо от вводимого определения;
- **генетическое** – определение, в котором спецификация определенного предмета осуществляется через описание способов его образования, возникновения, получения, построения;
- **классическое (через родо-видовое отличие)** – определение, в котором предметы определяемого понятия вводятся в объем более широкого понятия и при этом с помощью отличительных признаков (видовое отличие) выделяются среди предметов этого более широкого понятия;
- **неполное** – явное определение, в котором не выполнено требование соразмерности определяемого (D_{fd}) и определяющего (D_{fn}), а именно последнее шире первого ($D_{fd} < D_{fn}$);
- **неявное** – 1) аксиоматические определения в аксиоматически построенных теориях, в которых определяются системы объектов, удовлетворяющих аксиомам (последние представляют собой предложения); тем самым определяется и система значений для терминов, встречающихся в аксиомах; 2) контекстуальные определения, в которых на основе контекста, содержащего определяемый термин (и соответствующий ему объект), можно элиминировать (устранить) контекст (иногда по заранее данным алгоритмам) и сформули-

ровать определяемый термин определяемого объекта в явной форме, которая имеет структуру $D_{fd} = D_{fn}$;

- **номинальное** – определение, посредством которого устанавливается тот или иной предмет, его существенные признаки, содержание понятия, отличные от других смежных с ним предметов;
- **операционное** – определение физических величин (длины, массы, силы и др.) через описание совокупности специфицирующих их экспериментально – измерительных операций;
- **остенсивное** – определение значений слов и словосочетаний путем непосредственного показа, ознакомления обучаемого с предметами, действиями и ситуациями, обозначаемыми этими словами и словосочетаниями;
- **реальное** – определение, посредством которого устанавливается тот или иной предмет, его существенные признаки, содержание понятия, отличные от других смежных с ним предметов;
- **семантическое** – номинальное определение, в котором термин определяется посредством описания обозначаемого им предмета (реального или абстрактного);
- **синтетическое** – 1) определение имеющее структуру явного ($D_{fd} = D_{fn}$), интерпретируемого как правило взаимозаменяемости определяемого (D_{fd}) и определяющего (D_{fn}) в различных контекстах; 2) определение, в котором D_{fd} специфицируется через правила его употребления, через описание его функций в некоторой ситуации; 3) определение систем объектов посредством чисто знаковых, формальных средств, удовлетворяющих этим объектам;
- **через абстракцию** – определение, с помощью которого выделяются некоторые свойства и образуются соответствующие им множества, классы предметов через установление между изучаемыми предметами некоторой области отношений типа равенства;

- **явное** – определение, имеющее структуру $Dfd=Dfn$ (определяемое равно в известном отношении определяющему);
- **явные абсолютные** – определения, в которых ни одна имеющая самостоятельное значение лексическая часть Dfd не входит одновременно и в Dfn ;
- **явные неабсолютные** – определения, в которых какая-то имеющая самостоятельное значение лексическая часть Dfd входит и в состав Dfn .

ОПРОВЕРЖЕНИЕ – логическая операция, направленная на разрушение ранее состоявшегося доказательства путем установления ложности или необоснованного тезиса.

ОПРОС (ОПРОСНЫЙ МЕТОД) – метод сбора первичной информации путем постановки стандартизированной системы вопросов, основанный на взаимодействии исследователя и респондента, в результате которого первый получает информацию, заложенную в словесных сообщениях второго.

В зависимости от числа участников опроса и их присутствия или отсутствия выделяют следующие виды:

- **групповой** – занесение ответа на анкету после обсуждения в группе и выработки единого мнения;
- **заочный** – опосредованное анкетирование, осуществляемое через каналы связи (почтовой) или средства массовой коммуникации (прессовый);
- **индивидуальный** – ответы на вопросы анкеты каждым участником опроса;
- **очный** – вид анкетирования, используемый при непосредственном контакте анкетера с респондентом.

Методики опроса подразделяются на два основных типа: *анкетирование* и *интервьюирование*.

ОПТИМАЛЬНОСТЬ – 1) основной принцип научной организации труда (НОТ), условие необходимости и достаточности количества требований (предписаний, ука-

заний), предъявляемых к деятельности объекта управления; 2) достижение наилучшего результата в данных условиях при минимальных затратах времени и усилий участников.

ОПЫТ – процесс чувственно-эмпирического познания объективной действительности, взаимодействия исследователя с объективным миром, а также результат этого взаимодействия; единство знаний, умений и навыков.

ОПЫТНАЯ РАБОТА ПЕДАГОГА – совершенствование массовой педагогической практики на основе интуиции педагога без научного ограничения условий, отбора и обоснования критериев оценки результатов.

ОПЫТНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА (ОЭР) – сочетание поиска наиболее эффективной педагогической системы через опытную работу, разработку программы эксперимента и ее реализацию, включая и процесс совершенствования массовой педагогической практики на основе полученных результатов эксперимента (см. *Эксперимент*).

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ – структурно-функциональный механизм реализации *способа обучения*.

ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА (термин В.К. Дьяченко) – совокупность всех применяемых в обучении *организационных форм* (как материального механизма).

В своем развитии проходит ряд общественно-исторических стадий, обусловленных конкретно-историческими противоречиями:

- **индивидуальный** способ обучения и воспитания (до XV–XVII вв.) (сокращенно – ИСО);
- **групповой** способ обучения и воспитания (с XV–XVII вв.) (сокращенно – ГСО);
- **коллективный** способ обучения и воспитания (с XX в.) (сокращенно – КСО).

ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ – юридическое лицо, которое реализует одну

или несколько образовательных программ и (или) обеспечивает содержание и воспитание обучающихся, воспитанников.

Государственный статус — тип и вид организации образования, определяемые в соответствии с уровнем и направленностью реализуемых образовательных программ, установленных при его государственной аккредитации.

Тип — группа организаций образования, имеющих общую специфику. Определяется реализуемыми основными и (или) дополнительными образовательными программами.

Вид — подразделение организаций образования на основе количества и направленности реализуемых образовательно-профессиональных программ (лицей, гимназия, академия, институт, университет и т.д.).

Государственное предприятие образования — организация образования, создаваемая Правительством или Национальным банком Республики Казахстан, либо местным исполнительным органом в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

К государственным предприятиям относятся государственные организации образования, финансируемые из республиканского и местного бюджета (республиканские государственные предприятия на праве хозяйственного ведения, республиканские государственные казенные предприятия (высшие учебные заведения), государственные коммунальные казенные предприятия (дошкольные учреждения, школы, лицеи, колледжи).

Основным назначением деятельности государственных предприятий образования является реализация государственной политики в области образования.

Государственное учреждение образования (государственное образовательное учреждение) — учреждение образования, создаваемое в соответствии с законодательством Республики Казахстан.

Негосударственная организация образования — учебное заведение, которое не находится в ведении какого-либо государственного органа, независимо от того, финансируется оно такими органами или нет.

Может получать/ не получать финансовую поддержку от государственных органов.

ОРИЕНТИРЫ ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ — размещение системы координат (координатная сетка), шкалы и масштаба в поле *графика*.

ОСВОЕНИЕ НАСЛЕДИЯ — овладение, обработка явлений культуры, быта и т.п., полученных от предыдущих эпох, от прежних деятелей.

ОСНОВАНИЕ ДЕЛЕНИЯ — признак, по которому делится понятие на виды.

ОСНОВАНИЕ ДОСТАТОЧНОЕ — положение (совокупность положений), которое является заведомо истинным и из которого логически вытекает обосновываемое положение.

ОСНОВЫ ВЫБОРКИ — существующие или специально создаваемые документы (списки, статистическая отчетность и т.д.).

ОТБОР — 1) сбор путем опроса; 2) выделение кого-чего-нибудь из какой-нибудь среды:

- **многоступенчатый** — поэтапный отбор групп или отдельных единиц;

- **многофазный** — изучение одного и того же объекта (на начальной фазе) путем сплошного сбора по важнейшим признакам, затем (на последующей фазе) — исследование нескольких выборочных обследований, различающихся между собой широтой программы и числом обследуемых единиц.

ОТВЕТ — высказывание, сообщение, вызванное вопросом:

- **правильный** — ответ, свидетельствующий о том, что вопрос понят *респондентам* в том смысле, который вкладывал в него исследователь.

- **самостоятельный** — ответ, сформулированный респондентом независимо от подсказок других испытуемых.

• **согласованный** — ответ, касающийся одних и тех же проблем, различных их аспектов и не противоречащие друг другу.

ОТКЛОНЕНИЕ — разность между каждым измерением и средней арифметической ($x - \bar{x}$).

ОТКЛОНЕНИЕ (ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ ВЫБОР) — выражение каким-либо индивидуумом желанием уклоняться от сотрудничества с другим индивидуумом.

ОТНОСИТЕЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЯ — отношение числа объектов, имеющих данный показатель, к величине выборки.

ОТНОШЕНИЯ — целостная система индивидуальных, избирательных, сознательных связей личности с различными сторонами объективной действительности.

Характеризует тот конкретный смысл, который имеют для человека отдельные объекты, явления, люди. Положительный или отрицательный опыт взаимоотношений человека влияет на формирование его личностного отношения к самому себе. А.С. Макаренко считал, что воспитание есть не что иное, как формирование у воспитанников системы отношений.

Выделяют:

• **межличностные** — субъективно переживаемые взаимосвязи между людьми; проявляются в характере и способах взаимных влияний, оказываемых людьми друг на друга в процессе совместной деятельности и общения;

• **ученика к учению** — установившаяся позиция учащегося, которая определяет направленность и интенсивность его восприятия, мышления и действий в сфере обучения.

• **педагогов и воспитанников** — обусловленное всей системой производственных, политических, правовых и моральных отношений общества взаимодействие, направляемое педагогами на решение образовательных задач. Нормой отношений педагогов и воспитанников в школе являются

гуманные или так называемые педагогически целесообразные отношения.

ОТРАБОТКА ТЕХНИЧЕСКИХ НАВЫКОВ — использование компьютера и средств информатизации образования с целью отработки до уровня автоматизма психофизиологических реакций.

Подобная отработка происходит при работе с тренажерами.

ОТРИЦАНИЕ ПОНЯТИЯ — операция, заключающаяся в отрицании понятия А, в результате которого образуется новое понятие не-А, объем которого, сложенный с объемом понятия А, составляет логический класс (множество) области предметов.

ОТСУТСТВИЕ ОТВЕТА — показатель представительности выборки, качества инструментария, способ определения уровня ответов.

ОЦЕНИВАНИЕ — любой процесс, формализованный или экспертный, который завершается оценкой уровня образовательных достижений обучаемого.

ОЦЕНКА — 1) отношение к социальным явлениям человеческой деятельности, поведению, установление их значимости, соответствие определенным нормам и принципам морали (одобрение и осуждение, согласие или критика и т.д.).

Определяется социальной позицией, мировоззрением, уровнем культуры, интеллектуального и нравственного развития человека, а также учетом мотивов, целей, средств действия, его условий, места в системе поведения личности;

2) установление степени, уровня, качества знаний, умений и навыков обучающихся.

ОЦЕНКА (ИЗМЕРЕНИЕ) НЕЗАВИСИМОЙ ПЕРЕМЕННОЙ КОЛИЧЕСТВЕННАЯ — фиксирование наличия или отсутствия этой переменной в эксперименте либо введение легко различимых качеств одной и той же переменной.

ОЦЕНКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ — определение степени соответствия уровня профессиональной

подготовленности обучающихся организаций образования, реализующих профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования, требованиям, установленным государственными общеобязательными стандартами образования.

ОШИБКА СТАНДАРТНАЯ ИЗМЕРИТЕЛЬНАЯ – величина стандартного отклонения теста, которая объясняется его ненадежностью.

ОШИБКИ В РЕФЕРЕНЦИИ – ошибки, возникающие при использовании для сравнения в процессе наблюдения неподходящих образцов (выбор масштаба, чересчур строгая или мягкая оценка и т.д.).

ОШИБКИ В УСТАНОВЛЕНИИ СВЯЗЕЙ – установление связей между признаками, не предполагающих этой связи (связь плохой успеваемости с ленью или глупостью и т.д.).

ОШИБКИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОЦЕНИВАНИЯ – результат неправильного воспитательного взаимодействия, обусловленный уровнем сформированности педагогического сознания учителя.

Проявляются в выставлении завышенных оценок («*великодушия*»), стремлении избегать крайних оценок («*центральной тенденции*»); переносе личностного отношения на оценивание («*ореола*»), оценивании знаний, качеств личности и поведения обучающегося в зависимости от выраженности тех же характеристик у преподавателя («*контраста*»); неумении преподавателя после высокой отметки сразу ставить низкую и наоборот («*близости*»); вынесении сходных оценок разным проявлениям, которые кажутся логически связанными (*логические*).

ОЩУЩЕНИЯ – элементарная функция чувственного познания внешнего мира, отражение свойств предметов и явлений, возникающее в результате непосредственного их воздействия на органы чувств (*анализаторы*):

- *органические* – ощущения, возникающие вследствие сдвигов во внутренней среде организма и являющиеся проявлением первичных (органических) потребностей (чувство голода, жажды и насыщения, болевые ощущения и половое чувство.).

- *тактильные* – один из видов кожной чувствительности, включающий ощущения прикосновения, давления, вибрации, фактурности и протяженности (отражение площади механического раздражителя). Возникновение их связывают с деятельностью двух видов рецепторов кожи: нервных сплетений, окружающих волосяные луковицы, и состоящих из клеток соединительной ткани капсул.

Классификация по модальности: зрительные, слуховые, двигательные (вестибулярные – ощущения, возникающие при различных типах движения, чувство равновесия), обонятельные, вкусовые, болевые, осязательные, температурные, вибрационные (чувствительность к действующим на кожу механическим, прежде всего звуковым, колебаниям).

Вибрационные ощущения отличаются от ощущений давления и прикосновения к коже. Высокой степени развития достигает у глухих и слепоглухонемых, которым она до некоторой степени может заменить слух. Может использоваться глухонемыми для восприятия звуков речи. При помощи прибора, переносящего вибрации речи на кожу, можно обучить глухих тактильному (осязательному) слуху.).

Внутри отдельных модальностей возможна более подробная классификация на качества или субмодальности, например, пространственные и цветовые зрительные ощущений. Известные трудности для подобной классификации представляет существование интермодальных ощущений, или синестезий.

П

ПАМЯТЬ — процессы организации и сохранения прошлого опыта, делающие возможным его повторное использование в деятельности или возвращение в сферу сознания. Виды памяти вычленяются в соответствии с тремя основными критериями:

1) по характеру психической активности, преобладающей в деятельности, делят на:

- **двигательная** — запоминание, сохранение и воспроизведение различных движений и их систем;

- **эмоциональная** — память на чувства;

- **образная (наглядно-образная)** — память на представления, картины природы и жизни, а также на звуки, запахи, вкусы; бывает зрительной, слуховой, осязательной, обонятельной, вкусовой. Если зрительная и слуховая память обычно хорошо развиты и играют ведущую роль в ориентировке всех нормальных людей, то осязательную, обонятельную и вкусовую следует отнести к профессиональным видам;

- **словесно-логическая (смысловая)** — вид памяти, опирающийся на установление и запоминание смысловых связей и отношений в материале, который необходимо запомнить; этому виду принадлежит основная роль в усвоении знаний обучающихся в процессе обучения;

- **механическая** — вид памяти как функция только повторения без установления ассоциативных или смысловых связей;

2) по характеру целей деятельности делят на:

- **произвольная** — вид памяти, направленный на запоминание и воспроизведение с приложением определенных усилий;

- **непроизвольная** — вид памяти, опирающийся на запоминание и воспроизведение,

совершаемое без заранее поставленной цели запомнить и протекающее без волевых усилий;

3) по продолжительности закрепления и сохранения материалов — на:

- **кратковременная (первичная)** — подсистема памяти, обеспечивающая оперативное удержание и преобразование данных, поступающих от органов чувств и из памяти долговременной. является обязательным компонентом оперативной и долговременной памяти;

- **долговременная (вторичная)** — подсистема памяти, обеспечивающая продолжительное (часы, годы, иногда десятилетия) удержание знаний, умений и навыков и характеризуемая огромным объемом сохраняемой информации. Основным механизмом ввода данных в долговременную память и их фиксации обычно считается повторение (не механическое), которое осуществляется на уровне кратковременной;

- **оперативная** — мнемические процессы, обслуживающие непосредственно осуществляемые человеком актуальные действия, операции; запоминание каких-то сведений, данных на время, необходимое для выполнения операции, отдельного акта деятельности;

- **сенсорная** — подсистема памяти, обеспечивающая удержание в течение очень короткого времени (обычно менее одной секунды) продуктов сенсорной переработки информации, поступающей в мозг через органы чувств;

- **буферная** — кратковременная память, обеспечивающая хранение информации в ходе циклического процесса (повторение запоминаемой информации, сканирования). Различают основные процессы памяти:

- **запоминание** — закрепление тех образов и впечатлений, которые возникают в сознании под воздействием предметов и явлений действительности в процессе ощущения и восприятия. Систематическое, специально организованное запоминание

с применением определенных приемов называют заучиванием;

- **сохранение** — удержание заученного в памяти, т.е. сохранение следов и связей в мозгу;

- **забывание** — исчезновение, выпадение из памяти, т.е. процесс угасания, затормаживания связей. Эти два процесса представляют разные характеристики одного процесса: о сохранении материала в памяти мы говорим тогда, когда нет его забывания, а забывание — это плохое сохранение материала в памяти;

- **воспроизведение** — процесс появления в сознании представлений памяти, ранее воспринятых мыслей, осуществление заученных движений, в основе чего лежит оживление следов в мозгу, возникновение в них возбуждения;

- **узнавание** — появление чувства знакомости при повторном восприятии предмета или явления; воспроизведение в отличие от узнавания характеризуется тем, что образы, закрепленные в памяти, актуализируются без опоры на вторичное восприятие тех или иных объектов;

- **припоминание** — наиболее активное воспроизведение, связанное с напряжением и требующее определенных волевых усилий.

Индивидуальные различия памяти проявляются в том, как осуществляется запоминание и воспроизведение у разных людей, в особенностях содержания памяти, т.е. в том, что лучше запоминается. Индивидуальные различия в процессах памяти выражаются в скорости, точности, прочности запоминания и готовности к воспроизведению. *Скорость* запоминания определяют числом повторений, необходимых тому или иному человеку для запоминания определенного объема материала. *Прочность* выражается в продолжительности сохранения заученного материала и в скорости его забывания. *Готовность* памяти выражается в том, насколько легко и быстро человек может припомнить в нуж-

ный момент то, что ему необходимо. Эти особенности в определенной мере связаны с типами в.н.д., с силой и подвижностью процессов возбуждения и торможения.

Расстройства памяти — снижение или утрата способности запоминать, сохранять, узнавать и воспроизводить информацию.

Выделяют следующие виды:

- **амнезия** — отсутствие памяти;
- **гипермнезия** — усиление памяти;
- **гипомнезия** — ослабление памяти;
- **парамнезия** — обманы памяти.

Проявляются и в процессах восприятия как неузнавание знакомых объектов.

Развитие памяти. Все виды памяти человека за исключением тех, с которыми он появляется на свет (генетическая, кратковременная, непосредственная и произвольная), преобразуются и развиваются в течение всей его жизни.

Основные рекомендации развития мнемических способностей:

1. Чаще старайтесь запоминать различного рода информацию (факты, даты, имена людей, номера телефонов, новые слова, названия и т.п.) устно, не прибегая к записям.
2. Старайтесь запоминать новую информацию сразу же, как только она воспринимается с помощью включения нескольких органов чувств, и сохранять ее в голове через вариативное (неоднообразное) повторение время и от времени.
3. Изобретайте и используйте для запоминания, сохранения и воспроизведения информации различные приемы (мнемотехнические средства), включающие различные способы умственной обработки воспринимаемой информации, ее схематического, графического, символического (знакового) представления.
4. Ищите и используйте в своей практике мнемотехнические средства, изобретенные др., помня, однако, о том, что они будут эффективны лишь в том случае, если вы приспособите данные средства к своим индивидуальным особенностям.

5. При восприятии и запоминании нового материала чаще обращайтесь к его осмыслению, образному представлению и ассоциированию с известными фактами, мыслями, переживаниями.

6. Всегда старайтесь во вновь запоминаемом материале находить что-либо интересное, необычное, способное вызвать отчетливую эмоциональную реакцию.

Логические приемы обработки запоминаемой информации:

Группировка – разбивка учебного материала на группы по каким-либо основаниям.

Аналогия – установление сходства, подобия в определенных отношениях предметов, явлений или понятий.

Серийная организация материала – установление или построение различных последовательностей, напр., упорядочивание в пространстве, распределение во времени, по объему и т.п.

Схематизация – изображение или описание чего-либо в основных чертах, упрощение представления информации.

Смысловое соотнесение – соотнесение запоминаемой информации по смыслу с какой-либо др., уже знакомой информацией.

Составления плана – выделение и фиксация опорных пунктов.

Повторение – многократное повторение одной и той же информации различными способами с применением самопроверки.

ПАРАГРАФ – подразделение текста внутри главы, раздела, обозначаемое знаком §, а также сам этот знак.

ПАРАДИГМА (понятие введено Т. Куном) – 1) научная теория, воплощенная в системе понятий, выражающих существенные черты действительности; 2) совокупность теоретических и методологических положений, теория (или исходная концептуальная модель, схема постановки проблем), принятых научным сообществом на известном этапе развития науки и используемых в качестве образца, модели, стандарта для научного осмысления

гипотез и решения исследовательских задач, возникающих в процессе научного познания; 3) в педагогике – совокупность теоретических, методологических и иных установок, принятых научным педагогическим сообществом на каждом этапе развития педагогики, которыми руководствуются в качестве образца (модели, стандарта) при решении педагогических проблем; определенный набор предписаний (регулятивов).

Неизбежные в ходе научного познания затруднения то или иное сообщество ученых стремится разрешать в рамках принятой им парадигмы. Революционные сдвиги в развитии науки связаны с изменением парадигмы.

Выделяется несколько этапов в развитии научной дисциплины:

1) препарадигмальный (предшествующий установлению парадигмы),

2) господства парадигмы («нормальная наука»),

3) этап кризиса в научной революции,

4) смена парадигмы, переход от одной парадигмы к др.

ПАРАМЕТРЫ – совокупность качеств, характеризующих объект педагогического исследования.

ПАРНОЕ СРАВНЕНИЕ – сопоставление объектов педагогического процесса друг с другом по какому-либо качеству, признаку и т.д.

ПАТЕНТ – документ, удостоверяющий государственное признание технического решения изобретением и закрепляющий за лицом, которому он выдан, исключительное право на изобретение.

ПА(Р)ТИСИПАТИВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ – управление, основанное на включении, участии педагогического коллектива в процесс выработки, принятия и реализации управленческих решений.

Для патисипативного управления характерны:

- привлечение учителей, родителей, учеников, спонсоров и др. к работе различных органов внутришкольного управления;
- выборность руководителей; наличие коллегиальных органов управления;
- широкое использование процедуры голосования; подчинение меньшинства большинству при создании условий свободного волеизъявления меньшинства;
- гласность и открытость в принятии решений; доступность всех заинтересованных лиц к управленческой документации и информации и др.

ПЕДАГОГИКА (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАУКА) – 1) наука, изучающая объективные законы развития конкретно – исторического процесса воспитания, органически связанные с законами развития общественных отношений и становления детской личности, а также опыт реальной общественной воспитательно-обучающей практики формирования подрастающих поколений, особенности и условия организации педагогического процесса; 2) система научных знаний о педагогической действительности, ее закономерностях и существенных свойствах, а также способах ее изучения и преобразования; совокупность теоретических и прикладных наук, изучающих воспитание, образование и обучение; 3) наука о воспитательных отношениях, возникающих в процессе взаимосвязи воспитания, образования и обучения с самовоспитанием, самообразованием и самообучением и направленных на развитие человека; 4) учебный курс, который преподается в педагогических учебных заведениях и др. учреждениях по профилирующим программам.

Взаимосвязь педагогики с другими науками:

- **философия** – см. *Философия*;
- **психология** – см. *Психология*;
- **акмеология** – 1) наука, возникшая на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин и изучающая за-

кономерности, факторы и механизмы развития человека на ступени его зрелости (период примерно от 30 до 50 лет) и при достижении им вершин профессионализма, творческого долголетия в этом развитии (*акме* – вершина, расцвет, подъем). Важной задачей является выяснение того, что должно быть сформировано у человека на каждом возрастном этапе в детстве и юности, чтобы он смог успешно реализовать свой интеллектуально-творческий потенциал на ступени зрелости;

2) учебная дисциплина;

- **антропология** – 1) наука о происхождении и эволюции физической организации человека и его рас; 2) философское учение о существовании человека, его происхождении и смысле жизни, его отношениях с миром, о закономерностях бытия; ориентирована на синтез конкретно-научных знаний о человеке и на построение его целостного образа в человекознании; 3) зарубежное (западно-европейское) название *этнографии*;

- **бионика** – наука, изучающая принципы строения и функционирования живых систем для решения инженерных задач: совершенствования и конструирования машин, приборов, строительных конструкций и технологических процессов;

- **генетика** – наука о законах изменчивости и наследственности организмов и методах их использования;

- **геронтология** – наука о старении организмов и проблемах продления их активной жизни;

- **демография** – общественная наука, изучающая население и закономерности его развития (воспроизводство, изменение численности, состава и размещения и т.п.);

- **информатика** – 1) наука, изучающая законы и методы аккумуляции, трансляции и обработки информации с помощью информационно-компьютерных технологий; группа дисциплин, занимающихся различными аспектами применения и раз-

работки вычислительной техники: прикладная математика, программное обеспечение, искусственный интеллект и др.; 2) область педагогической науки, изучающей использование вычислительной техники в образовании, коммуникационных сетей, различных информационных технологий;

- **кибернетика** — наука об общих законах получения, сбора, хранения, обработки и передачи информации, исследующая кибернетические системы, которые рассматриваются независимо от их материальной природы;

- **культурология** — наука, изучающая культуру во всех многообразных формах ее проявления и ее институтов как целостного феномена; учебная дисциплина;

- **логика** — наука о законах и формах функционирования человеческого мышления; учебная дисциплина;

- **семиотика (семиология)** — наука, исследующая свойства знаков и знаковых систем, замещающих реальные объекты в процессе познания;

- **социология** — наука об обществе как о целостной системе и об отдельных социальных институтах, процессах, социальных группах и общностях, отношениях личности и общества, закономерностях массового поведения людей;

- **статистика** — 1) наука, излагающая общие вопросы сбора, измерения и анализа массовых количественных данных; 2) вид практической деятельности, направленной на сбор, обработку, анализ и публикацию информации, характеризующей количественные закономерности жизни общества в связи с их качественным содержанием;

- **физиология** — наука о жизнедеятельности организмов, о процессах, протекающих в их системах, органах, тканях, клетках и их структурных элементах, о регуляции функций.

Раскрывает законы функционирования организма как целого в его единстве и взаимо-

действии с окружающей средой, в его непрерывном приспособлении к меняющимся условиям среды и непрерывном развитии;

- **фольклористика** — наука, изучающая фольклор;

- **экономика** — отрасль науки, изучающая функциональные или отраслевые аспекты экономических отношений;

- **эпистология** — философская наука о знании;

- **эргономика** — научная дисциплина, комплексно изучающая человека (группу людей) в конкретных условиях его (их) деятельности в современном производстве;

- **эстетика** — наука, изучающая сущность и формы общие закономерности развития эстетических отношений человека к действительности и искусству и формирования эстетических идеалов;

- **языкознание (лингвистика)** — наука о естественном человеческом языке вообще и о всех языках мира как индивидуальных его представителях.

Функции:

- **конструктивно-техническая (регулятивная, нормативная)** — моделирование и конструирование проекта деятельности обучающихся и обучаемых по преобразованию педагогической действительности как нормы;

- **научно-теоретическая (гносеологическая)** — изучение педагогической действительности в аспекте ее объективно-истинного отображения и получение соответствующих знаний и включающая в себя дескрипцию (анализ), объяснение (диагноз) и предвидение (прогноз) *мегатенденций* и *законов* развития учебно-воспитательного процесса, системы образования в целом, места в нем человека.

Классификация в педагогической науке — распределение педагогических явлений и процессов на классы и виды в соответствии с выделенными признаками: по признаку структуры, условий или формы проявления, характера или уровня деятельности

участников педагогического процесса и др.

Отрасли:

- **валеология** — отрасль педагогической науки, имеющая своей целью исследование системы факторов и условий, способствующих укреплению здоровья детей, педагогов и их родителей.

Ставит своими целями изучение состояния здоровья участников педагогического процесса и факторов, его определяющих; поиск и разработку средств по охране, коррекции, реабилитации здоровья детей и взрослых, их обучение и просвещение в данной сфере; разработку методологических, теоретических и методических проблем валеологического содержания образования; разработку основ подготовки педагогических кадров с учетом валеологических аспектов;

- **военная** — область педагогики, рассматривающая проблемы военной подготовки детей (в суворовских и нахимовских училищах), молодежи в военных высших и средних учебных заведениях, обучения военно-учетным специальностям личного состава вооруженных сил;

- **герогогика** — наука о воспитании пожилых и престарелых людей;

- **дородовая** — педагогика, изучающая управление различными факторами, влияющими на внутриутробное развитие психики плода. Возникла на основе признания того факта, что внешняя среда влияет на развивающийся плод (пренатальное развитие психики);

- **дефектология** — отрасль педагогики, изучающая особенности развития обучения и воспитания аномальных детей;

- **информационно-кибернетическая** — отрасль педагогики, основывающейся на педагогической кибернетике как теории и на информационной педагогической технологии, осмысливающей ее методологию, теорию, законы, принципы и т.д.; педагогика, разрабатывающая вопросы управления информационными потоками в совре-

менном образовании и введения ребенка в мир информации;

- **исправительно-трудовая** — педагогика, которая занимается вопросами перевоспитания правонарушителей всех возрастов;

- **история педагогики** — отрасль педагогической науки, изучающая состояние и развитие теории и практики, воспитания и обучения подрастающего поколения на разных ступенях развития человеческого общества;

- **лечебная** (термин ввел В.П. Кащенко) — отрасль педагогики, разрабатывающая медицинские и учебно-воспитательные приемы и средства, имеющие целью выправление (коррекцию) характера и личности аномальных и трудных детей;

- **логопедия** — отрасль психологии и педагогики, изучающая недостатки речи, принципы и методы их предупреждения и преодоления;

- **музейная** — отрасль педагогики, в которой раскрываются теория и практика обучения и воспитания человека средствами музея, его среды и условий;

- **народная** — совокупность знаний, умений, навыков народа в области воспитания и обучения, на основе которых формировались определенные обычаи и традиции, способствующие передаче этих знаний, умений и навыков из поколения в поколение преимущественно в устной форме, через народное творчество (устное народное и декоративно-прикладное); исторически сложившаяся совокупность педагогических сведений и воспитательного опыта, сохранившихся в устном народном творчестве, героическом эпосе, своде правил поведения и воспитания, обычаях, обрядах, традициях, детских играх и игрушках. Содержит как идеал воспитания, так и пути и средства его достижения. Ценности народной педагогики помогают направить современный учебно-воспитательный процесс на формирование национального самосознания у подрастающего поко-

ления, развитие у него понимания роли своей нации, этноса в мировой культуре; основа этнопедагогики;

- **общая** — 1) базовая научная дисциплина, изучающая общие закономерности воспитания человека, разрабатывающая общие основы учебно-воспитательного процесса в воспитательных учреждениях всех типов; 2) педагогика, изучающая и формирующая принципы, формы и методы обучения и воспитания, являющиеся общими для всех возрастных групп и учебно-воспитательных учреждений; 3) отрасль педагогических знаний, исследующая фундаментальные законы обучения и воспитания.

Составными частями являются: *теория воспитания, теория обучения (дидактика) и теория организации и управления в системе образования (педагогический менеджмент)*;

- **педагогическая онтология** — часть или раздел педагогической науки, включающий теоретические основы и категории педагогической науки, методы и принципы выявления и определения сущности основных педагогических объектов;

- **профессиональная** — отрасль общей педагогики, изучающая закономерности образования, воспитания, обучения и развития учащихся, разрабатывающая принципы обучения и воспитания, информационные и педагогические технологии, обосновывающая типы профессиональных учебных заведений и систему их управления; она обобщает знания о педагогических теориях, способах проектирования инновационных технологий, путях дальнейшего развития системы; это наука о подготовке человека к профессиональной деятельности, о профессиональном воспитании нового поколения рабочего класса, о воспроизводстве квалифицированной рабочей силы;

- **педагогическая антропология** (введен К.Д. Ушинским) — отрасль педагогической науки, о природе человека, источниках и факторах его развития, обучения и воспитания, изучающая взаимодействие

воспитуемого и воспитывающего, их влияние друг на друга, причины и процессы становления и развития личности, характер различных групп и взаимодействие личности с ними;

Основная задача — концептуально интерпретировать данные науки о человеке и тем самым сделать их пригодными к органическому использованию в структуре педагогической теории;

- **педагогическая гносеология** — отрасль педагогической науки о познании педагогом своих учащихся и себя, о сущности и характере познавательной деятельности учащихся, о природе и способах развития познавательного интереса у учащихся, о природе и средствах научного и творческого познания школьников и студентов, учителей и педагогов;

- **педагогическая деонтология** — 1) наука о профессиональном поведении педагога; 2) профессиональная этика, гарантирующая отношения доверия между участниками деятельности и общения.

Означает педагогическую компетенцию, терпимость по отношению к др. людям и их идеям, моральную ответственность за принятые в учебной и воспитательной деятельности решения;

- **педагогическая инноватика** — см. *Инновационная педагогика*;

- **социальная** (термин введен А. Дистервегом) — отрасль педагогики, исследующая воздействие социальной среды на воспитание и формирование личности; разрабатывающая систему мероприятий по оптимизации воспитания личности с учетом конкретных условий социальной среды. Изучает проблемы социологии воспитания, социально-педагогической виктимологии, философии, теории, психологии и методики социального воспитания;

- **социология воспитания** — наука, исследующая воспитательные силы общества, процессы социализации человека, воспитание как социальный институт;

• **социально-педагогическая виктимология** (термин введен А.В. Мудриком) – отрасль знания, составная часть социальной педагогики, изучающая реальных или потенциальных жертв неблагоприятных условий социализации, их развитие и воспитание. Разрабатывает общие и специальные принципы, цели, содержание, формы и методы профилактики, минимизации, компенсации, коррекции тех обстоятельств, вследствие которых человек становится жертвой;

• **педагогическая кибернетика** – 1) отрасль педагогического знания об оптимальном управлении учебно-воспитательным процессом; 2) теория об организации обучения на основе кибернетического подхода и использования вычислительной техники;

педагогическая прогностика (футурология) – см. *Педагогическая прогностика*;

• **специальная (дефектология)** – наука об особенностях развития и закономерностях обучения и воспитания аномальных детей, имеющих физические или психические недостатки. В зависимости от вида дефектов выделяют:

– *сурдопедагогика* (изучает закономерности обучения и воспитания глухих);

– *тифлопедагогика* (занимается со слепыми и слабовидящими);

– *олигофренопедагогика* (проблемы умственно отсталых детей);

– *логопедагогика* (исправление речи детей и подростков);

• **сравнительная** – отрасль общей педагогики, изучающей состояние, закономерности, тенденции развития педагогической теории и практики образования и воспитания в различных странах мира в разные исторические эпохи; определяет формы, пути и границы переноса международного опыта педагогики и школьной практики; прогнозирует будущие модели воспитания и образования в своей стране;

• **этнопедагогика (этническая педагогика)** – наука, изучающая народную педаго-

гику как реальность и вскрывающая закономерности становления традиционных культур воспитания в связи с развитием экономических, духовных, социальных и других общественных явлений, а также показывающая способы, пути ее функционирования в современных учебно-воспитательных системах в качестве их органической системообразующей части.

Методологические основы педагогики – главные источники и идеи развития педагогики.

Методология педагогики – 1) система знаний об основаниях и структуре педагогической теории, о принципах подхода и способах добывания знаний, отражающих педагогическую действительность, а также система деятельности по получению таких знаний и обоснованию программ, логики и методов, оценке качества специально-научных педагогических исследований; 2) наука о методах и принципах развития педагогики как науки и практики; учение об исходных положениях, структуре, функциях и методах научно-педагогического исследования; включает:

• учение о структуре и функции педагогического знания, в т.ч. о педагогической проблематике;

• исходные ключевые, фундаментальные, философские теории, концепции, гипотезы, имеющие методологический смысл;

• учение о методах педагогического познания.

Объект методологии педагогики – закономерности процесса формирования человека.

Предмет методологии педагогики – соотношение между педагогической действительностью и ее отражением в педагогической науке.

Методологические подходы в педагогике:

• **аксиологический** – принцип гуманистической педагогики, рассматривающий человека как высшую ценность общества и самоцель общественного развития; осно-

ва современной философии образования и методологии педагогики, определяющая систему педагогических взглядов, в основе которых лежит понимание и утверждение ценности человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности и образования;

- **деятельностный** — направление в современной методологии психологии, требующее изучение явлений и процессов в логике целостного рассмотрения всех основных компонентов деятельности: цель ⇒ мотив ⇒ действие, операция ⇒ способы регулирования, корригирования, контроля и анализа достигаемых результатов; принцип изучения педагогических явлений и процессов их развития, когда в основе исследования обучения, воспитания и развития рассматривается деятельность субъектов педагогического процесса;

- **комплексный подход к обучению и воспитанию** — подход к организации практики обучения и воспитания, рассматривающий ее с позиций целостности и системности;

- **культурологический** — конкретно-научная методология познания и преобразования педагогической действительности, обусловленная объективной связью человека с культурой как системой ценностей;

- **личностный** — направление в методологии, утверждающее представления о социальной, деятельной и творческой сущности человека и признающее личность как продукт общественно-исторического развития и носителя культуры; отношение педагога, осознающего себя личностью, к ученику или воспитаннику как к личности и субъекту педагогического взаимодействия с учетом его индивидуальных особенностей в развитии, поведении и отношениях;

- **психолого-педагогический** — методологическая позиция в традиционной педагогике (ГСО), рассматривающая психологию как методологическую основу педагоги-

ки, и тем самым, лишаящая последнюю статуса самостоятельной науки;

- **системный** — см. *Системный анализ, Системный подход*.

Направления:

- **авангардная** — принципиально новые образование и воспитание, требующие специального экспериментирования (разработки авторского характера);

- **античная** — педагогическая мысль и воспитательная практика Древней Греции и Древнего Рима;

- **гуманистическая** — направление в современной теории и практике воспитания, возникшее в конце 50-х — начале 60-х годов XX в. в США как педагогическое воплощение идей гуманистической психологии. Основная тенденция — придать образованию личностно-ориентированный характер, преодолеть авторитаризм в воспитании и обучении, сделать процесс освоения учащимися знаний, умений и навыков эмоционально окрашенным. Своих целей достигает путем создания эмоционально стимулирующей школьной учебной среды, поощрения инициативы учащихся, установления конструктивных межличностных отношений в классе; разработки образовательных программ, максимально развивающих потенциал и творческие способности учащихся; совместного обсуждения учителем и учащимися проблем познавательного процесса и способов его оценки, отказа от использования отметки как формы давления на учащихся. Такое построение педагогического взаимодействия позволяет использовать различные формы учебной работы — от гибких и спонтанных на этапе самоопределения учащихся и формирования у них познавательных интересов до достаточно жестких, опирающихся на устойчивую мотивацию и потребности детей;

- **квалиметрия** — направление в педагогике, раскрывающее методологию, теорию и практику комплексного измерения и

оценки качества педагогических объектов, явлений и процессов;

- **кондуктивная** (автор — венгерский ученый Пето) — направление педагогической деятельности, ориентированной на работы с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями. Основное внимание уделяется медико-педагогической коррекции, направленной на выработку самостоятельной активности и независимости ребенка. Занятия в группах по 6—7 человек всегда проводит один человек — *кондуктор*, владеющий базовыми знаниями по медицине, педагогике, лечебной гимнастике, психологии, психотерапии и т.д.;

- **конструктология** — теория и практика разработки новых педагогических конструкторов;

- **концептология** — направление в педагогике, раскрывающее теорию и практику разработки педагогических концептов и концепций;

- **культуры** — новое направление в педагогике, изучающее значение и специфику организации культурной среды конкретного образовательного учреждения в общей воспитательной системе;

- **мыследеятельностная** (МД) (понятие введено Г.П. и П.Г. Щедровицкими) — разрабатывается в рамках системомыследеятельностного подхода (СМД) и реализуется на локальных педагогических площадках. В основе ее лежит представление о коллективной мыследеятельности (К.Я. Вазина);

- **ненасилия** (характеристика разработана В.А. Ситаровым) — направление, утверждающее принцип ненасилия (т.е. признания ценности человека и его жизни, отрицание принуждения как способа решения политических, нравственных, экономических, межличностных проблем и конфликтов) в сфере обучения и воспитания подрастающего поколения. Прогрессивная педагогика всегда была пронизана идеями

гуманизма, последовательно выступала против физического и духовного принуждения личности. *Педагог, обладающий позицией ненасилия*, способен не раздражаться, не обижаться, эмоционально устойчив, уверен в себе, обладает позитивной открытостью, преодолевает собственный эгоцентризм, терпим к чужому мнению и др. человеку, умеет сдерживать свою агрессивность и формировать в сознании намерения, связанные с ненасильственным действием, позитивно оценивает детей, снижает у них уровень напряженности, тревожности и страхов;

- **необходимости** (авторитарная, императивная, традиционная) — направление в педагогике, рассматривающее пути и средства приобщения растущего человека к должному, познавательной или нравственной норме. Имеет разработанную систему с четко сформулированными целями, принципами, содержанием, методами и формами обучения и воспитания, оценочной шкалой. Ребенок в этой педагогике «предмет воспитания», объект воздействия. Активность ребенка в учебно-воспитательном процессе — адаптивная активность, активность усвоения должного;

- **педагогическая рискология** — новое направление в педагогике, изучающее поведенческий аспект профессионального труда педагога, сущность педагогического риска как социально-экономического и психологического явления, а также общие закономерности и специфику педагогической деятельности в ситуации неизбежного выбора;

- **педоцентристская** — педагогика, в центре которой находится ребенок с его особенностями и личной свободой; педагогический процесс направлен на развитие природных дарований детей, раскрытие заложенных в них потенциалов. Такой подход к воспитанию исключает авторитаризм, превращает педагога в помощника ребен-

ка, человека, организующего среду, в которой формируется личность;

- **постиндустриального (информационного) общества** (трактовка термина предложена Г.Б. Корнетовым) — направление, формирующееся в совершенно новых условиях существования и развития информационного общества, когда мерой всех социальных вещей, основополагающим условием производства и воспроизводства общественной целостности становятся развитие и обогащение человеческого интеллекта, творческой энергии, духовно-нравственных сил. Отходят на второй план, отступают идеи дисциплины, управления, организации, культа специалиста, акцент делается на идее сосуществования, понимания чужой точки зрения, диалога, сотрудничества, совместного действия, уважения личности, ее прав. Ставится задача создания условий, способствующих развитию у человека твердых нравственных ориентиров, способности самостоятельно решать проблемы в динамично развивающемся обществе. В контексте гуманистических установок педагогического менталитета современного Запада новое звучание получает идея перехода от поддерживающего обучения к инновационному;

- **права** — новое направление в современной педагогике, которое занимается изучением вопросов воспитания и обучения, построенных на принципе: права человека абсолютны, интересы государства относительны;

- **превентивная** — педагогика, изучающая пути и методы предупреждения социальных отклонений среди подростков и молодежи;

- **реабилитационная** — комплексная дисциплина, базирующаяся на медицинских, психологических и дефектологических знаниях, разрабатывающая вопросы педагогического воздействия на больного или труднообучаемого и трудновоспитуемого ребенка и подростка с целью корректиро-

вания его поведения, оптимизации эмоционального состояния, интеллектуальной деятельности, ликвидации педагогической запущенности. Путем реабилитации, коррекции и компенсации происходит восстановление нормальных целей, механизмов и ресурсов развития ребенка;

- **реформаторская** — направление, выступившее в конце XIX в. против отрыва педагогики от ребенка, против чрезмерного интеллектуализма в обучении, против лишения воспитанника права на самостоятельность, ограничение его деятельности узкими регламентированными рамками;

- **«педагогика свободы»** — педагогика, направленная на разработку средств, помогающих человеку в саморазвитии, самоопределении и самореализации. Рассматривает ребенка как уникальную духовную *самость*;

- **сотрудничества** — социально-педагогическое движение учителей-новаторов и педагогов-экспериментаторов, возникшее в середине 80-х гг. XX в. в СССР при поддержке «Учительской газеты», выступившее за перестройку школьной жизни на основе ее гуманизации и демократизации, способствовавшее появлению в педагогике нового направления творческих поисков педагогов.

Основными положениями являются *отношения сотрудничества и взаимодействия с воспитанниками, учение без принуждения, идеи трудной цели, опоры, свободного выбора, опережения, крупных блоков, самоанализа и самооценки, создания высокого интеллектуального фона в классе, личностного подхода*;

- **эволюционная** (разрабатывалась В.П. Вахтеровым) — направление, в котором обучение рассматривается как процесс познавательной деятельности, соответствующий естественным законам развития ребенка. Стремление к познанию, согласно эволюционной педагогике, присуще ребенку от рождения, но оно проявляется в том случае, если нет принуждения, под

влиянием здоровых человеческих стремлений, природной любознательности, интереса к предмету изучения;

- **экспериментальная** (В. Лай, Э. Мейман, С. Холл, Э. Торндайк, А.Я. Нечаев) — одно из направлений, возникшее в западной педагогике на рубеже XIX и XX вв. Основными методами исследования являлись длительное наблюдение за педагогическим процессом, эксперимент, изучение детских работ. В центре внимания находились вопросы, связанные с изучением самого ребенка. Легла в основу *педологии*, получившей широкое распространение в СССР в 20–30-х гг.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ — мир реально функционирующих педагогических процессов и объективно существующих педагогических явлений в педагогической практике человека во всем многообразии их форм, связей и отношений.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — профессиональная деятельность, направленная на создание в педагогическом процессе оптимальных условий для воспитания, развития и саморазвития личности воспитанника и выбора возможностей свободного и творческого самовыражения.

Принципы педагогической деятельности (педагогические принципы) — это принципы деятельности, представляющие собой наиболее общее нормативное знание, которое педагогика получает при реализации *конструктивно-технической функции*. В них содержатся указания относительно того, как нужно действовать, чтобы добиться желаемых результатов:

1. **Принцип гуманизации образования** является системообразующим. Гуманистическая ориентация образования — направленность образовательного процесса на возможно полное развитие тех способностей личности, которые нужны ей и обществу, на приобщение к активному участию в жизни, на соединение бытия индивиду-

ального человека с культурой. При этом важной характеристикой образовательного процесса должны быть доброжелательное отношение друг к другу его участников, уважение к личности.

2. **Принцип информатизации образования**, которая представляет собой часть процесса информатизации современного общества. Наша эпоха характеризуется резким возрастанием количества информации — научной, технической, культурной.

Истоки потребности в информатизации лежат в новом, невиданном ранее, противоречии между «машинной вооруженностью» рук (к середине XX в. 99% всей физической работы выполнялось машинами) и «ремесленной вооруженностью» головы. Информационные возможности людей, ограниченные физическими рамками, перестали соответствовать энергетическим возможностям производства, ставшим, по существу, безграничными в силу использования машинной техники. Это противоречие вело к информационному кризису. Именно оно и решается путем создания информационных, компьютеризированных технологий в области переработки и использования знаний. Переворот в информационной сфере можно считать третьим в истории великим информационным переворотом после изобретения письменности и книгопечатания.

Без информатизации сферы образования отставание экономики страны будет закладываться еще в средней и высшей школе. Во всем мире в ответ на новые запросы в сфере информации становится необходимым насыщение образовательных систем информационной продукцией, средствами и технологией. В организациях системы образования внедряются информационные средства, основанные на микропроцессорной технике, а также информационная продукция и педагогическая технология, базирующаяся на этих средствах. Получает все более широкое распростра-

нение многоцелевое использование компьютера в процессе обучения. Создание информационного пространства, выполняющего обучающие функции, преподавание основ информатики и вычислительной техники, подготовка юных программистов — вот некоторые формы осуществления принципа информатизации.

Однако при всей важности этого принципа он не должен входить в противоречие с главным направлением — *гуманизацией образования, имеющей абсолютный приоритет*. Информатизация не должна вести к сокращению возможностей простого человеческого общения за счет увеличения доли и роли обезличенной информации в школьной жизни детей (см. *Информатизация образования*).

3. Принцип целостности образовательного процесса, т.е. единства обучения и воспитания. Общая цель того и другого — приобщение человеческих существ к жизни общества.

Перед педагогической наукой воспитание и обучение выступают как два аспекта единой учебно-воспитательной деятельности. Есть воспитание в обучении и обучение в воспитании.

Основное для дидактики отношение между преподаванием и учением опосредовано через множество заранее предусмотренных, специально организуемых учебных ситуаций. Оно реализуется в условиях, которые создаются в известной мере искусственно. Воспитательное же отношение с самого начала непосредственно связано с жизнью, а само воспитание представляет собой незамкнутую систему, открытую для прямого и повседневного внешнего воздействия.

Содержание, передаваемое с помощью методов воспитания, особое. Есть основания утверждать, что таким содержанием является образ жизни человека как совокупность форм его деятельности, находящихся в единстве с условиями, в которых эта деятельность им реально осуществляется.

Это процесс самореализации личности, отражающий динамику повседневной жизни. Говоря о реальных условиях и динамике повседневной жизни, мы имеем в виду протекающую в самой действительности жизнедеятельность конкретных людей, в том числе учеников и воспитанников. Когда же речь шла о содержательной стороне обучения, рассматривалась действительность, уже осмысленная, отложенная, «выкристаллизованная» в форме социального опыта. В какой-то степени такую действительность в отличие от протекающей здесь и сегодня, которая отражается в содержании воспитания, можно определить как формализованную или, выражаясь современным языком, «виртуальную». Усвоение социального опыта выступает как предпосылка приобщения к жизни и его неперемное условие. Иными словами, условие воспитания — обучение.

Реализуя принцип целостности, мы ориентируем образовательный процесс на *формирование знаний и умений, сознания и поведения в их единстве*.

4. Принцип эстетизации жизни обучаемых и воспитываемых. Это часть реализации более общего принципа гуманизации образования, позволяющая формировать у школьников художественно-эстетический вкус. Раскрывая перед детьми красоту природы, мы воспитываем стремление охранять и сохранять ее. Перед ними раскрывается эстетическая сторона человеческих отношений.

5. Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при организации их деятельности.

Основная проблема — совмещение требований и целей учителя с возможностями, желаниями и целями учеников; успешное осуществление обусловливается уровнем профессионального сознания учителя, овладения им новой и новейшей педагогической технологией, педагогической техникой.

Модели педагогической деятельности: *педагогика принуждения* (авторитарная педагогика), *педагогика полной свободы*, *педагогика сотрудничества*.

Показатели эффективности педагогического труда – критерии, позволяющие выделить наиболее существенные аспекты педагогической деятельности и дать им оценку.

Подразделяются на *процессуальные* показатели, раскрывающие не только внешнюю сторону учебно-воспитательного процесса (действия учителя и учащихся, их поведение и реакции), но и внутренние его особенности (мотивы, ожидания, позиции, эмоциональные предпочтения и др.), и *результативные*, раскрывающие, каких результатов достигает педагог, какие изменения в развитии учащихся возникают благодаря его труду. При анализе эффективности педагогического труда не следует ограничиваться изолированными характеристиками, касающимися знаний учащихся, наличием у них определенных психических функций (мышление, память, внимание и др.) и отдельных качеств личности (честность, трудолюбие и т. д.), надо стремиться к показателям, фиксирующим ученика как целостную личность, учитывать не только достижение им программных требований, но и активизацию личностных резервов учащихся и учителя, их индивидуальности; принимать во внимание не только достигнутый уровень развития человека, но и его перспективу, зону ближайшего развития.

Уровни педагогической деятельности:

1) на **репродуктивном** уровне педагог, используя примеры, демонстрирует пути и способы выполнения системы заданий и упражнений, излагает учебный материал на основе имеющихся у него знаний. Данному уровню присуще отсутствие устойчивых внутренних связей между элементами педагогических систем «цель – педагог», «цель – содержание – обучающийся», монотонность и однообразие в веде-

нии образовательного процесса, негативное отношение обучающихся к преподаваемой дисциплине;

2) **адаптивный** уровень формируется в процессе самостоятельной деятельности педагога, учебно-воспитательной работы и наблюдения за обучающимися, характеризуется умением педагога излагать материал с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся. На этом уровне педагог еще не может продуктивно решать педагогические задачи; При этом уровне происходит усложнение педагогической цели, которое сопровождается стабильной прямой и обратной связью между педагогом и обучающимися. На этом уровне находятся педагоги, не владеющие системой способов воздействия на обучающихся, не умеющие моделировать деятельность обучающихся по обеспечению прочного овладения содержанием образования.

3) на **локально-моделирующем** уровне педагог не только осуществляет трансмиссию учебного материала с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, но и моделирует систему содержания образования по конкретным темам и разделам образовательной программы, предварительно предугадывая трудности в восприятии нового учебного материала, причины их возникновения и пути решения, используя различные способы стимулирования и поддержания внимания обучающихся для формирования необходимых навыков. При данном уровне между элементами системы «педагог – содержание – обучающийся» образуются устойчивые прямые и обратные связи. Деятельность педагога направлена на обеспечение доступности учебного материала, моделирование системы собственной деятельности и деятельности обучающихся по отдельным видам заданий (темам, разделам). Образуются также устойчивые прямые, но не обратные свя-

зи между элементами систем «педагог — цель», «педагог — студент». Педагоги данного уровня достигают эффективности в работе с отдельными обучающимися или группой обучающихся, что негативно отражается на *качестве обучения*.

4) на **системно-моделирующем** знания уровне деятельность педагога направлена на моделирование системы учебной деятельности обучающихся для формирования у них системы знаний, умений и навыков, их компетентности в сфере избранной специальности (профессии). При этом педагог учитывает предшествующий опыт и знания обучающихся, предлагает систему заданий и упражнений, обеспечивающих формирование у обучающихся необходимых умений и навыков, конструирует продуктивную программу обучения с учетом определенных критериев. При этом уровне происходит усложнение задач обеспечения системы обучения и деятельности по преподаваемой дисциплине, которое сопровождается устойчивой прямой связью между всеми элементами системы, а также прямой и обратной связью между элементами «педагог — содержание — обучающийся»;

5) на **системно-моделирующем** **деятельность и поведение** уровне педагог моделирует систему учебной деятельности обучающихся ориентированную на формирование у них ценностных ориентаций, позитивного отношения к труду и окружающим людям. При этом уровне обеспечивается реализация конечной цели образовательной работы, которая детерминирована необходимостью сформировать не только знания, умения, навыки, отношения к дисциплине, но и интерес и желание работать по своей специальности (профессии). Подобное достигается при целенаправленной работе и эффективном сотрудничестве всего коллектива учебного заведения.

Профессионализм педагога (понятие введено И.Д. Багаевой) — концентрирован-

ный показатель личностно-деятельностной сущности педагога, мера реализации его гражданской ответственности, зрелости и профессионального долга.

Профессионализм педагогической деятельности (понятие введено И.Д. Багаевой) — результат длительной творческой педагогической деятельности, предполагающий самый высокий уровень продуктивности труда — воспитание «эффективной личности».

Характеризуется личностной и деятельностной сущностью.

Личностную сущность составляют знания, необходимые для выполнения профессиональной деятельности педагога, специфичное отношение к объекту, процессу, условиям профессиональной деятельности и необходимость самосовершенствования как профессионала.

Деятельностная (процессуальная) сущность состоит из сложного комплекса умений: гностических, самосовершенствования, общения, умения перестраивать деятельность свою и учащихся, реконструировать учебно-воспитательную информацию в целях искомого результата своего труда и др.

Структура профессионализма педагогической деятельности включает три компонента:

- **профессионализм знаний** — основание, базис формирования профессионализма в целом;
- **профессионализм общения** — готовность и умение использовать систему знаний;
- **профессионализм самосовершенствования** — обеспечение динамичности, развитие целостной системы «профессионализм деятельности педагога».

Анализ результатов педагогической деятельности — разбор и оценка итогов профессиональной деятельности учителя за определенный период работы при проведении аттестации, представления к поощрению (награждению) или указания на недостатки в его работе.

Власть в педагогической деятельности — право и возможность педагога осуществлять свою волю через деятельность др. людей, оказывая влияние на их поведение. В последние годы проводятся исследования, которые подтверждают, что многие люди идут в педагогику из желания удовлетворить свою потребность во власти, причем у большинства эта потребность носит просоциальную направленность — принести пользу др. людям.

Индивидуальная педагогическая деятельность — деятельность, направленная на оказание образовательных услуг в индивидуальной форме (см. *репетиторство*).

Индивидуальный стиль деятельности и общения учителя — совокупность задач, средств и способов педагогической деятельности и общения, а также более частных особенностей, как, например, ритм работы, характерных и устойчивых для данного учителя.

Поскольку индивидуальный стиль определяется соотношением задач и способов деятельности, то он может меняться.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА — исследование, предполагающее применение актуальных педагогических мер к отдельному ученику или группе учащихся, к учебно-воспитательному процессу в целом; система деятельности по изучению и определению состояния развития педагогического процесса, педагогической системы, а также ее объектов и субъектов.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЗАДАЧА — осмысление сложившейся педагогической ситуации и принятие на этой основе решений и плана необходимых действий; осознание педагогом необходимости перевода объекта или субъекта педагогического воздействия из одного состояния обученности, воспитанности, развития в новое состояние, более высокое по уровню обученности, воспитанности, развитости, и поиск или выбор необходимых для этого педагогических средств и условий.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИДЕЯ — главная мысль в сознании педагога, отражающая его отношение к педагогической действительности и определяющая содержание его педагогической деятельности.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИМПРОВИЗАЦИЯ — организация педагогического процесса без предварительного осмысления и обдумывания, деятельность педагога без заранее продуманной цели и плана, без целенаправленной подготовки; быстрое реагирование на возникающие педагогические проблемы и задачи и новое, как правило, творческое их решение в быстро меняющихся ситуациях, спонтанно возникающих в процессе педагогического взаимодействия; нахождение учителем неожиданного педагогического решения в ходе урока или общения и практически мгновенное его воплощение.

Процесс импровизации состоит из четырех этапов, которые представляют собой по сути в сжатом виде все стадии творческого процесса.

1 этап — педагогическое озарение (*инсайт*). В ходе урока или воспитательного мероприятия в ответ на реплику, вопрос, поступок или при объяснении нового материала учитель получает толчок, импульс изнутри, происходит вспышка, озаряющая новую, необычную мысль, идею.

2 этап — мгновенное осмысление педагогической идеи и моментальный выбор пути ее реализации. Если рождение идеи возникает интуитивно, то путь ее воплощения выбирается интуитивнологически.

3 этап — публичное воплощение, или реализация педагогической идеи. Этот этап становится центральным, от него зависит эффективность импровизации.

4 этап — осмысление, т.е. мгновенный анализ процесса воплощения педагогической идеи и решение о продолжении импровизации или переходе к запланированным ранее действиям.

Импровизация позволяет совершенствовать педагогическую технику, гибко реагировать на возникающие задачи.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ИНТУИЦИЯ – быстрое, одномоментное принятие учителем педагогического решения, основанного не на развернутом осознанном анализе, а на предвидении дальнейшего развития ситуации.

Совершенствуется на основе необходимых знаний и опыта. Ее наличие обуславливает способности учителя к *педагогической импровизации*.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ – собрание ученых и практиков (педагогов-исследователей) для обсуждения наиболее актуальных проблем, путей и методов развития педагогической науки и практики.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ – система ведущих идей, раскрывающая трактовку сущности педагогического объекта, а также система принципов и методов, с помощью которых раскрывается способ понимания и преобразования выделенного педагогического явления, процесса или педагогической системы.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ – стремление личности стать, быть и оставаться учителем, помогающее ей преодолевать препятствия и трудности в своей работе.

Проявляется во всей профессиональной жизнедеятельности учителя и в отдельных педагогических ситуациях, определяет его восприятие и логику поведения, весь облик человека.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПОДДЕРЖКА – деятельность профессиональных педагогов и психологов по оказанию превентивной и оперативной помощи детям (подросткам) в решении их индивидуальных проблем, связанных с физическим и психическим здоровьем, деловой и межличностной коммуникацией, с успешным продвижением в обучении, с жизненным и профессиональным самоопределением.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА –

1) форма профессионального обучения студентов педагогических специальностей в организациях высшего и среднего профессионального образования, предусматривающая закрепление полученных знаний и формирование умений и навыков непосредственно в организации образования в течение определенного времени, ведущее звено практической подготовки будущих учителей.

Проводится в условиях, максимально приближенных к профессиональной деятельности.

В истории высшего *педагогического образования* сложились два подхода к организации педагогической практики:

– *первый* предусматривает организацию практики в течение всех лет обучения в вузе (непрерывная, в структуре которой различают «пассивную» и «активную» педагогические практики. «Пассивная» предполагает в основном знакомство студентов с реальной *педагогической деятельностью* и носит кратковременный и созерцательно-наблюдательный характер. «Активная» ставит целью активное включение студентов в процесс обучения и воспитания учащихся.), чередуя ее с теоретическими занятиями. Поиск рациональных форм организации педагогической практики привел к разработке для разных вузов программ, в которых ее содержание определялось через систему теоретических знаний и профессиональных умений студентов, формируемых на разных ее этапах.

Основные критерии оценки результатов: степень сформированности педагогических умений у каждого студента; уровень теоретического осмысления своей практической деятельности, ее целей, задач, содержания и методов реализации; уровень профессиональной направленности интересов будущих педагогов, их активности, отношения к детям; уровень профессиональной культуры, способности к рефлексии;

— *второй* подход (более свойственный для зарубежной высшей школы) предусматривает сначала общетеоретическую подготовку и проведение практикумов, тренингов, и лишь затем — применение теории на практике и организацию педагогической практики на заключительном этапе обучения; 2) приемы, навыки, обычные способы педагогической работы.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА — формулировка педагогом противоречия, возникшего в конкретной педагогической ситуации, и осознание невозможности его разрешения средствами наличного в педагогической науке знания и существующего на практике педагогического опыта.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОГНОСТИКА — отрасль педагогического знания, занимающаяся изучением законов и тенденций развития образования и выработкой на их основе стратегических ориентиров ее дальнейшего движения.

Педагогическое прогнозирование — 1) проявление высшей формы опережающего *предвидения* ожидаемого ближайшего направления в развитии педагогической науки и практики; специально организованное комплексное научное исследование, направленное на получение опережающей информации о перспективах развития педагогических объектов с целью оптимизации содержания, методов, средств и организационных форм воспитательно-образовательной деятельности на разных ступенях образования; 2) познавательная деятельность учителя, направленная на раскрытие черт и особенностей процессов будущего развития личности воспитанника и ожидаемых от них следствий, предсказание пути и условий осуществления предвидения.

В наиболее общем виде сущность этих исследований состоит в том, чтобы предвидеть социально-экономические и научно-технические условия, в которых будет развиваться система образования в будущем;

изменяющиеся роль и место человеческой личности в общественном прогрессе, пути возвышения человека, человеческой жизни как абсолютной общественной ценности; взаимоотношения образования, экономики и культуры.

Прогнозный фон — совокупность внешних по отношению к педагогическому объекту факторов и условий, существенных для его развития.

Процесс прогнозирования образовательных систем должен складываться из двух взаимосвязанных, но существенно разных этапов:

- этапа обобщения концептуальных идей и формирования соответствующей *парадигмы*, создающей предпосылки для формирования исходной *нормативной модели* желательного состояния прогнозируемой системы и последующего прогностического обоснования *средств* достижения поставленной цели;

- этапа собственно процессуального, на котором и осуществляется *системное прогностическое исследование*, ориентированное на поиск и обоснование всех жизненно важных факторов, обеспечивающих оптимальное функционирование системы (имеется в виду финансовое, материально-техническое, кадровое, научно-методическое, информационное и другие виды обеспечения).

Такой вид прогнозирования, отражающий логику *от цели — к средствам*, в теории прогнозирования называют *нормативным*.

Возможна и другая логика, когда, исходя из имеющихся средств, прогнозируют результат функционирования тех или иных модельно представленных альтернатив образовательной деятельности с последующим выбором (по определенной системе критериев оценки наиболее существенных параметров) лучшей из них.

Такой подход к прогнозированию (*от наличных средств — к возможной цели и реаль-*

ному результату) называют *поисковым, изыскательским*.

В процессе прогнозирования *больших* образовательных систем, когда в зону исследовательского поиска и последующей координации, синтеза его результатов попадают все преемственно связанные друг с другом подсистемы формального и неформального образования (от детского сада до образования взрослых) используются оба этих подхода.

Алгоритм прогностических исследований в дидактике в наиболее общем виде может быть описан следующим образом:

1. Построение *прогностической модели* выпускника соответствующего учебного заведения.

Модель представляет собой исследовательский документ, ориентированный на концентрированное выражение *целей* обучения. Структура модели включает в себя:

- *фоновый блок* (прогностическая характеристика наиболее существенных компонентов *среды* (учебной, социально-экономической, научно-технической, производственной), в которую, как предполагается, попадет выпускник после окончания учебного заведения);
- *мировоззренческий блок* (характеризующий с возможно более подробной (потенциально диагностируемой) детализацией желательные мировоззренческие и поведенческие качества выпускника, ментальные параметры его личности);
- *блок знаний* (дающий прогностическое видение той *системы* теоретических и прикладных знаний, которыми должен овладеть выпускник, в том числе и с учетом существующих образовательных стандартов);
- *блок умений и навыков* (описывающий наиболее существенные интеллектуальные и практические умения и навыки, которые потребуются выпускнику в последующей учебной и трудовой деятельности);
- *блок творческих качеств личности* (содержащий индивидуально сориентиро-

ванные качества творческой деятельности, которые подлежат целенаправленному формированию в педагогическом процессе с учетом личностных интересов и возможностей учащегося).

Прогностическая модель — документ принципиально *открытый* для оперативного внесения корректив во все ее структурные блоки по мере изменений внешних и внутренних параметров и факторов, влияющих на цели образования.

2. Прогностический *отбор содержания образования и учебного материала*.

3. *Классификация и систематизация* отобранного учебного материала. Составление учебно-программной документации.

4. Обоснование *процессуальной стороны* обучения.

5. *Опытно-экспериментальная проверка и коррекция* оптимальности принимаемых решений.

К числу допустимых и целесообразных методов принятия решений дидактического характера относятся также *методы экстраполяции* выявленных тенденций и *методы коллективных экспертных оценок*, позволяющие оперативно, но вместе с тем системно подойти к решению сложных, многофакторных дидактических проблем.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ РЕФЛЕКСИЯ — способность и потребность педагога осознавать свои состояния, сопоставлять свои задачи, свои действия и достигаемые результаты в реальных педагогических ситуациях с целью контроля, оценки, коррекции и совершенствования своей педагогической деятельности.

В центре педагогической рефлексии осознание того, **что** обучающийся воспринимает и понимает в педагоге и в отношениях с ним, **как** он может настроиться на действия педагога.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМА — совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания организованного, целенаправленно-

го педагогического влияния на формирование личности с заданными качествами; совокупность элементов педагогического процесса и их связи в статике и в динамике, отражающая поэтапную смену целей, средств их достижения, характера деятельности педагога и учащихся (воспитанников) результатов педагогического процесса.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМАТИКА – результат классификации педагогических явлений и процессов.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИСТЕМОЛОГИЯ – это отрасль методологии педагогической науки, ведущим методом которой является системно-диалектический подход к исследованию процесса развития научно-педагогического знания, к объяснению путей, механизмов и способов их получения, упорядочивания и систематизации.

Педагогическая системология – учение о системной природе объектов педагогической действительности: о характере педагогических явлений и процессов, несущих системную информацию о педагогической действительности, структурах и логике развития педагогических объектов как многомерных и многоуровневых системах, о характере связей между объектами педагогической реальности и др.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ – 1) совокупность провоцирующих условий и обстоятельств, специально задаваемых учителем или возникающих спонтанно в педагогическом процессе для наблюдения скрытых или редко возникающих явлений. Цель создания: формирование и развитие учащегося как будущего активного субъекта в общественной и трудовой деятельности, формирование его как личности; 2) кратковременное взаимодействие учителя с учеником (группой, классом) на основе противоположных норм, ценностей и интересов, сопровождающееся значительными эмоциональными проявления-

ми и направленное на перестройку сложившихся взаимоотношений.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СПРАВЕДЛИВОСТЬ – мера объективности оценок и отношений педагога к личностным качествам, поведению, поступкам и действиям воспитуемых.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СРЕДА – специально, сообразно с педагогическими целями, создаваемая система условий организации жизнедеятельности детей, направленная на формирование их отношений к миру, людям и друг к другу.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТАКСОНОМИЯ – построение четкой системы педагогических целей, внутри которой выделены их категории и последовательные уровни (иерархия).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ – система закономерностей, категорий и понятий, раскрывающих сущность и природу педагогического явления или процесса, совокупность его элементов, характер их связей, функции этого явления или процесса, а также принципы, логику и способы его изменения и развития; целостное представление об объекте педагогической действительности в единстве всех компонентов объекта как системы которое выступает в форме знания высокой степени обобщенности, раскрывающего целостность педагогического объекта, и является ориентиром и основой для проектирования действий по преобразованию этого объекта, а также эталоном для оценки практических преобразований.

Разработка педагогической теории – это процесс конструирования новой педагогической дисциплины.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕРМИНОЛОГИЯ – 1) совокупность терминов, специфических наименований и лексических средств, применяемых в теории и практике обучения и воспитания; 2) совокупность терминов, закрепленных основными понятиями педагогической науки.

Знание педагогической терминологии избавляет педагогов, исследователей от необходимости при употреблении понятия повторять весь набор его признаков, создает условия для экономичности и оперативности мышления. Формирование понятий аппарата педагогики помогает осмыслить и понять сущность педагогических явлений и процессов.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕХНИКА – комплекс общепедагогических и психологических умений учителя, обеспечивающих владение им собственным психофизиологическим состоянием, настроением, эмоциями, телом, речью и организацию педагогически целесообразного общения.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ (ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ) ТЕХНОЛОГИЯ – 1) процесс само- и взаимообучения школьников (студентов) под руководством профессионального педагога, те изменения и преобразования, которые происходят с ними на каждом этапе их работы по овладению содержанием образования и теми видами деятельности, которые предусмотрены учебным планом и программами; 2) учебная (научная) дисциплина, направленная на профессиональную подготовку студентов педагогических специальностей; 3) в *традиционной педагогике*:

- а) рациональная организация деятельности и ее оснастка;
- б) последовательность операций, позволяющая получить результат с наименьшими затратами;
- в) педагогическая категория, которая позволяет вести обсуждение педагогических проблем на методологическом уровне;
- г) внедрение в педагогику системного способа мышления, который позволяет сделать учебный процесс полностью управляемым;
- д) упорядоченная система действий, выполнение которых приводит к гарантированному достижению педагогических целей;
- е) *дидактическая инфраструктура*, т.е. применение технических средств обучения или

компьютеров, выявление принципов и разработка приемов оптимизации образовательного процесса путем анализа факторов, повышающих образовательную эффективность, с помощью конструирования и применения приемов и материалов, а также посредством применяемых методов;

ж) педагогическое мастерство;

з) оригинальные методики обучения и воспитания;

и) систематический метод планирования, применения, оценивания всего процесса обучения и усвоения знания путем учета человеческих ресурсов и взаимодействия между ними для достижения более эффективной формы образования (определение ЮНЕСКО);

к) решение дидактических проблем в русле управления учебным процессом с точно заданными целями, достижение которых должно поддаваться четкому описанию и определению.

Признаки:

- *диагностическое целеобразование и результативность* предполагают гарантированное достижение целей и эффективность процесса обучения;
- *экономичность* – качество, обеспечивающее резерв учебного времени, оптимизацию труда учителя и достижение запланированных результатов обучения в сжатые промежутки времени;
- *алгоритмируемость, проектируемость, целостность и управляемость* – различные стороны идеи воспроизводимости технологии;
- *корректируемость* – возможность постоянной оперативной обратной связи, последовательно ориентированной на четко определенные цели;
- *визуализации* – аспект применения различной аудиовизуальной и вычислительной техники, а также конструирования и применения разнообразных дидактических материалов и оригинальных наглядных пособий.

Классификация:

1. По *уровню применения*: общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии.

2. По *философской основе*: материалистические и идеалистические, диалектические и метафизические, научные (сциентистские) и религиозные, гуманистические и антигуманные, антропософские и теософские, прагматические и экзистенциалистские, свободного воспитания и принуждения и другие разновидности.

3. По *ведущему фактору* психического развития: *биогенные, социогенные, психогенные и идеалистские* технологии. Сегодня общепринято, что личность есть результат совокупного влияния биогенных, социогенных и психогенных факторов, но конкретная технология может учитывать или делать ставку на какой-либо из них, считать его основным.

В принципе не существует таких монотехнологий, которые использовали бы только один какой-либо единственный фактор, метод, принцип — педагогическая технология всегда комплексна. Однако своим акцентом на ту или иную сторону процесса обучения технология становится характерной и получает от этого свое название.

4. По *научной концепции* усвоения опыта выделяются: *ассоциативно-рефлекторные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие*. К этой группе автор относит и «малораспространенные технологии нейролингвистического программирования и суггестивные».

5. По *ориентации на личностные структуры*: *информационные технологии* (формирование знаний, умений, навыков по предметам); *операционные* (формирование способов умственных действий); *эмоционально-художественные и эмоционально-нравственные* (формирование сферы эстетических и нравственных отношений), *технологии саморазвития* (формирование самоуправляющихся механизмов личности);

эвристические (развитие творческих способностей) и *прикладные* (формирование действенно-практической сферы).

6. По *характеру содержания и структуры* называются технологии: *обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитарные и технократические, различные отраслевые, частнопредметные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) и проникающие технологии*.

В монотехнологиях весь учебно-воспитательный процесс строится на какой-либо одной приоритетной, доминирующей идее, принципе, концепции, в комплексных — комбинируется из элементов различных монотехнологий. Технологии, элементы которых наиболее часто включаются в другие технологии и играют для них роль катализаторов, активизаторов, называются проникающими.

7. По *типу организации и управления познавательной деятельностью*. Согласно В.П. Беспалько взаимодействие учителя с учеником (управление) может быть *разомкнутым* (неконтролируемая и некорректируемая деятельность учащихся), *циклическим* (с контролем, самоконтролем и взаимоконтролем), *рассеянным* (фронтальным) или *направленным* (индивидуальным) и, наконец, *ручным* (вербальным) или *автоматизированным* (с помощью учебных средств). Сочетание этих признаков определяет следующие виды технологий (по Г.К. Селевко) или дидактических систем (по В.П. Беспалько):

1) *классическое лекционное обучение* (управление — разомкнутое, рассеянное, ручное);

2) *обучение с помощью аудиовизуальных технических средств* (разомкнутое, рассеянное, автоматизированное);

3) *система «консультант»* (разомкнутое, направленное, ручное);

4) *обучение с помощью учебной книги* (разомкнутое, направленное, автоматизированное) — самостоятельная работа;

5) *система «малых групп»* (цикличное, рас-сеянное, ручное) — групповые, дифферен-цированные способы обучения;

6) *компьютерное обучение* (цикличное, рас-сеянное, автоматизированное);

7) *система «репетитор»* (цикличное, на-правленное, ручное) — индивидуальное обучение;

8) *«программное обучение»* (цикличное, на-правленное, автоматизированное), для ко-торого имеется заранее составленная про-грамма.

В практике обычно выступают различные комбинации этих «монодидактических» систем, самыми распространенными из ко-торых являются:

- *традиционная класно-урочная система* Я.А. Коменского, представляющая комби-нацию лекционного способа изложения и самостоятельной работы с книгой (дида-хография);

- *современное традиционное обучение*, ис-пользующее дидахографию в сочетании с техническими средствами;

- *групповые и дифференцированные* спосо-бы обучения, когда педагог имеет возмож-ность обмениваться информацией со всей группой, а также уделять внимание отдель-ным учащимся в качестве репетитора;

- *программированное обучение*, основыва-ющееся на адаптивном программном уп-равлении с частичным использованием всех остальных видов.

8. По *отношению к ребенку* со стороны взрослых, *позиции ребенка* в образова-тельном процессе:

а) *авторитарные технологии*, в которых педагог является единоличным субъек-том учебно-воспитательного процесса, а ученик есть лишь «объект», «винтик». Они отличаются жесткой организацией школьной жизни, подавлением инициативы и са-мостоятельности учащихся, применением требований и принуждения;

б) *дидакто-центрические (технократи-ческие) технологии*, в которых господству-

ют субъект-объектные отношения педаго-га и ученика, приоритет обучения над вос-питанием, и самыми главными факторами формирования личности считаются дидак-тические средства;

в) *личностно-ориентированные (антро-поцентрические) технологии* ставят в центр образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бес-конфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных потен-циалов. Личность ребенка в этой техноло-гии не только субъект, но и субъект при-оритетный; она является целью образова-тельной системы, а не средством достиже-ния какой-либо отвлеченной цели, как это имеет место в авторитарных и дидактоцен-трических технологиях.

В рамках личностно-ориентированных технологий выделяется следующая группа технологий:

- *гуманно-личностные*, которые отлича-ются, прежде всего, своей гуманистичес-кой сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они «исповедают» идеи все-стороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение;

- *технологии сотрудничества* реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии сотрудни-чества, сотворчества;

- *технологии свободного воспитания* де-лают акцент на предоставление ребенку сво-боды выбора и самостоятельности в боль-шей или меньшей сфере его жизнедеятель-ности. Осуществляя выбор, ребенок наи-лучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия;

г) *эзотерические технологии* основаны на учении об эзотерическом («неосознавае-

мом», подсознательном) знании – Истине и путях, ведущих к ней. Педагогический процесс – это не сообщение, не общение, а приобщение к Истине. В эзотерической парадигме сам человек (ребенок) становится центром информационного взаимодействия со Вселенной.

9. По **преобладающему (доминирующему) методу** автор выделяет следующие технологии: *догматические, репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, программированного обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, саморазвивающего обучения, диалогические, коммуникативные, игровые, творческие* и др.

10. По **категории обучающихся** наиболее важными и оригинальными являются:

- массовая (традиционная) школьная технология, рассчитанная на усредненного ученика;
- технологии продвинутого уровня (углубленного изучения предметов, гимназического, лицейского, специального образования и др.);
- технологии компенсирующего обучения (педагогической коррекции, поддержки, выравнивания и т.п.);
- различные виктимологические технологии (сурдо-, орто-, тифло-, олигофрнопедagogика);
- технологии работы с отклоняющимися (трудными и одаренными) детьми в рамках массовой школы.

11. По **содержанию и направлению модернизации и модификаций** существующих традиционных систем:

- **педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений**, т.е. процессуально ориентированные с приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, не жестким демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. К ним относятся педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология Ш.А. Амонашвили, система пре-

подавания литературы как предмета, формирующего человека, Е.Н. Ильина и др.;

- **педагогические технологии на основе активизации и интенсификации** деятельности учащихся. Примеры: игровые технологии, проблемное обучение, технология обучения на основе конспектов опорных сигналов В.Ф. Шаталова, коммуникативное обучение Е.И. Пассова и др.;

- **педагогические технологии на основе эффективности организации и управления** процессом обучения. Примеры: программированное обучение, технологии дифференцированного обучения (В.В. Фирсов, Н.П. Гузик), технологии индивидуализации обучения (А.С. Границкая, И.Э. Унт, В.Д. Шадриков), перспективно-опережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С.Н. Лысенкова), групповые и коллективные способы обучения (И.Б. Первин, В.К. Дьяченко), компьютерные (информационные) технологии и др.;

- **педагогические технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования** учебного материала: укрупнение дидактических единиц (УДЕ) П.М. Эрдниева, технология «Диалог культур» В.С. Библера и С.Ю. Курганова, система «Экология и диалектика» Л.В. Тарасова, технология реализации теории поэтапного формирования умственных действий М.Б. Воловича и др.;

- **природосообразные, использующие методы народной педагогики**, опирающиеся на естественные процессы развития ребенка: обучение по Л.Н. Толстому, воспитание грамотности по А.М. Кушниру, технология М. Монтессори и др.;

- **альтернативные**: вальдорфская педагогика Р. Штайнера, технология свободного труда С. Френе, технология вероятностного образования А.М. Лобка;

- **комплексные политехнологии**: авторские школы А.Н. Тубельского «Школа самоопределения», И.Ф. Гончарова «Русская шко-

ла», Е.А. Ямбурга «Школа для всех», М. Ба-
лабана «Школа-парк» и др. (Г.К. Селевко).
Существует и другое деление технологий —
по тем идеям, которые легли в основу их
создания.

Первая группа — это технологии **жестко-
го управления познавательным процессом**.
Они имеют в основе четкую дозировку
учебного материала, пошаговое его усво-
ение, пооперационно-поэтапный конт-
роль и оценивание. К этой группе она от-
носит блочно-модульные, программиро-
ванные технологии В.Ф. Шаталова,
укрупненных дидактических единиц
П.М. Эрдниева, проблемного обучения
М.И. Махмутова, обучения по Занкову и
по Давыдову и Эльконину, также многие
информационные технологии на базе
ЭВМ, а также «таксономия целей» Блума,
«школа завтрашнего дня» Ховарда, само-
регулируемое обучение.

Вторую группу образовательных технологий
составляют те, что руководствуются **идеями
«свободного» воспитания** в природе или со-
циуме, т.е. проектирование образователь-
ных процессов «от ребенка», от его потреб-
ностей, мотивов, возможностей, способно-
стей. К технологиям такого рода относятся
«Яснополянская школа» Л.Н. Толстого,
«семейная школа», гуманно-личностное
обучение Ш.А. Амонашвили, «ненаправ-
ленное обучение» А. Лобка, вальдорфская
педагогика, технология автодидактики,
витагенного обучения А.С. Белкина.

Третья группа — это те, что открыто и скры-
то формировались на **теории «отмирания
школы»** и на **идее «дескулизации школы»**.
В основе лежат идеи критики школы с ее
нормированием и формализацией содер-
жания обучения, режима дня и года, влас-
тью преподавателя и директора, классной
формой селекции детей по возрасту и т.д.
К таким преодолевающим «школярство»
и формализм школам как образовательно-
го института относятся технологии: источ-
никовое обучение, концентрированное

обучение («погружение»), парковая техно-
логия (технология дрейф-групп), дистан-
ционное обучение, школа диалога культур,
технология артпедагогики и др.

Четвертую группу педагогических техноло-
гий называют **техногенной**, в основе кото-
рой лежат идеи нейропсихического воздей-
ствия на личность с целью высвобождения
ее потенциальных познавательных возмож-
ностей. К этой группе относятся такие мало
изученные технологии, как суггестия, обу-
чение во сне, обучение на основе биорит-
мологии, гипнотическое обучение, медита-
ции, аутотренинги, эниологическое обуче-
ние и др. (В.С. Безрукова).

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФАКТОЛОГИЯ —
отрасль методологии педагогики, в кото-
рой раскрываются теоретические основы,
принципы и методы изучения, анализа,
описания педагогических фактов и их си-
стематизация.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФЕНОМЕНОЛО-
ГИЯ** — теория и практика познания, изу-
чения, анализа и систематизации педаго-
гических феноменов.

**ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЦЕЛЕСООБРАЗ-
НОСТЬ** — мера педагогического вмеша-
тельства, разумная достаточность.

Предоставление самостоятельности и воз-
можностей для самовыражения самому
воспитаннику.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЭВРИСТИКА — ме-
тодология обучения через собственный
поиск, изучение принципиальных законо-
мерностей построения новых для обучае-
мого действий в специально созданных но-
вых учебных ситуациях для целенаправ-
ленного развития на их основе продуктив-
но-познавательных качеств мышления.

Имитирует эвристическую деятельность
на учебном материале, чем подготавливает
обучаемого к реальному творчеству.
Кроме предметного содержания образова-
ния вводится мегапредметное.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЭРУДИЦИЯ — за-
пас современных знаний, которые учитель

гибко применяет при решении педагогических задач.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЭТИКА — составная часть этики, отражающая специфику функционирования морали (нравственности) в условиях целостного педагогического процесса; наука о разных аспектах нравственной деятельности учителя.

Предметом являются закономерности проявления морали в сознании, поведении, отношениях и деятельности педагога.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ — степень реализации учебных целей по сравнению с заданными или возможными (например, переход ученика от необученности к обученности) при условии нейтрализации остальных факторов, воздействующих, помимо учителя, на достижение поставленной цели.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИНВАРИАНТЫ (термин введен С. Френе) — педагогические истины, не подлежащие пересмотру.

На основе гуманистической педагогики разработано 30 инвариантных принципов. Например, природа ребенка такая же, как и природа взрослого; поведение ребенка в школе зависит от его психологического склада и состояния здоровья; никто — ни ребенок, ни взрослый — не любит, чтобы ему приказывали; любой человек стремится к успеху; неудача тормозит работу и лишает энтузиазма.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ОШИБКИ — использование учителем средств педагогической деятельности или общения, приводящих к нарушению профессиональных норм, правил, эталонов (напр., унижение ученика, снижение отметки по предмету в ответ на дисциплинарное нарушение школьника, формальное выставление «тройки» при отсутствии знаний и т.д.).

Возникают как вследствие объективных причин (следование профессионала-педагога социальным предписаниям, противоречащим парадигмам образовательного процесса), так и субъективных (професси-

ональная некомпетентность, личностная профнепригодность).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ — обобщенная совокупность таких индивидуально-психологических особенностей и профессионально значимых качеств учителя, которые обеспечивают достижение высоких результатов в педагогической деятельности.

Различают виды:

- *гностические* (умение познавать и получать удовольствие от познания);
- *дидактические* (умение объяснять, передавать знания, обучать);
- *коммуникативные* (умение общаться, сотрудничать);
- *конструктивные* (умение отобрать, создать, спроектировать учебно-воспитательный материал);
- *организаторские* (умение включать воспитанников в различные виды деятельности, вызывать у них интерес к ним, делегировать полномочия, объединять всех участников и направлять их интересы на реализацию поставленных целей);
- *перцептивные* (умение проникнуть во внутренний мир ребенка, понять переживаемые им чувства и состояния, способность к эмпатии);
- *прогностические* (умение осуществлять педагогическое предвидение, прогнозировать результаты взаимодействия в педагогической деятельности);
- *суггестивные* (эмоционально-волевое внушающее влияние учителя, его способность с помощью твердого волевого слова добиться нужного результата воздействия);
- *экспрессивные* (умение эмоционально и выразительно передать свои знания и убеждения, артистизм учителя, владение интонационной палитрой речи, мимикой, жестами, пластикой).

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ — совокупность обстоятельств в учебно-воспитательном процессе, способствующих реали-

зации факторов и механизмов обучения, воспитания и развития личности.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ «БРАК» – результат труда учителя (преподавателя), школы (вуза), не соответствующий требованиям ГОСО в целом, выражающийся в их систематической неэффективной работе, в постоянном выпуске не до конца образованных, обученных и воспитанных школьников (студентов); является следствием функционирования традиционной педагогической технологии.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИАГНОЗ – определение характера и объема способностей учащихся, затруднений, испытываемых ими в учебе, отклонений в поведении.

Ставится на основе данных об освоении учениками школьных программ, наблюдения за их обучением, деятельностью, изучения ее результатов и др.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН – проектирование, разработка, использование и оценка средств обучения, приведенное в систему, организованное в нормированные процедуры, базирующееся на педагогических, психологических, методических, эргономических знаниях об эффективной учебной работе.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЖАНР (термин В.Е. Зябкина) – повторяющаяся общность композиционной структуры учебно-воспитательного материала, который преподается учителем и перерабатывается учащимися в их собственные знания и умения, в личностные качества.

В рамках этой структуры отражается индивидуальность учителя, его идейно-эмоциональная трактовка материала, его стилистическая тональность.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНСТРУКТ – результат разработки педагогической модели, или педагогической технологии, или педагогической системы с выполнением проекта ее практической реализации (апробирования, организации или внедрения) и отбором признаков, пара-

метров и критериев для оценки его эффективности.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ – относительно законченный по смыслу отрывок текста, где наиболее точно выявляются смысл и значение педагогических явлений, процессов, характер и вид деятельности педагога, отбор педагогических средств и условий, в которых протекают педагогические процессы и которые в полной мере способствуют их результативности и эффективности.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ – комплекс принципов, методов, организационных форм и методических приемов управления учебно-воспитательным процессом, направленный на повышение его эффективности.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ – 1) творческое, активное освоение и реализация учителем в практике законов и принципов педагогики с учетом конкретных условий, особенностей детей, детского коллектива и собственной личности.

Подразделяется на:

- **инновационный** – реализация сущностной связи новых идей науки, нового содержания, новых форм и методов работы педагогов на научно-исследовательской основе (совместные творческие поиски учителей и ученых);
- **исторический** – результаты педагогической теории и практики, полученные на протяжении всей истории образования);
- **массовый** – результаты педагогической теории и практики, которые широко применяются в практике большинства учителей;
- **новаторский** – высшая степень проявления передового педагогического опыта, характеризующаяся системной перестройкой педагогом своей деятельности на основе принципиально новой идеи или совокупности идей (открытия), в результате чего достигается значительное и устойчивое повышение эффективности педагогического процесса; содержащий элементы

новизны, открытия, изобретения, авторства;

- **передовой** (в традиционной педагогике ГСО) — получение учителем лучших результатов за счет усовершенствования имеющихся средств, оптимальной организации педагогического процесса. Основные критерии в традиционной педагогике:

- **актуальность** — соответствие опыта современным тенденциям общественного развития, передовым идеям педагогической науки;

- **воспроизводимость (репродуктивность)** — возможность воспроизведения (репродуцирования) достаточно квалифицированным педагогом его основной идеи и технологии его реализации; при этом достигается более высокий результат, чем в предыдущей деятельности и др.

В современной педагогике — такая педагогическая практика, которая обеспечивает:

- высший общеобразовательный и профессиональный уровень,

- демократизм учебно-воспитательного процесса, целостность,

- учет конкретно-исторических реалий,

- является отрицанием традиционного массового обучения и официальной педагогической доктрины;

- **рационализаторский** — комбинирование и дополнение известных форм и методов работы с учащимися.

Основные этапы изучения и освоения:

- **анализ** — способ исследования педагогических объектов, позволяющий вычленивать отдельные части из целого и подвергать их самостоятельному изучению; процедура мысленного расчленения результатов педагогической деятельности на диагностируемые признаки свойств личности педагога с целью изучения их самих и закономерных связей между ними;

- **обобщение** — выводы в итоге изучения и анализа отдельных фактов, явлений и процессов, наблюдаемых в педагогической практике, оформленные в виде педагогичес-

ких идей или педагогической системы, принципов организации педагогической деятельности, методов или закономерностей в регулировании педагогических процессов;

- **внедрение** — система мер директивного характера, обеспечивающая обязательное применение новшества всеми членами педагогического коллектива.

Методы изучения — способы исследования реально складывающегося опыта организации образовательного процесса.

2) психолого-дидактические системы, разработанные на основе различных теорий:

- *теория общего развития* (Л.В. Занков),

- *теория поэтапного формирования умственных действий* (П.Я. Гальперин, Н.Ф. Талызина),

- *теория содержательных обобщений* (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин),

- *теория педагогики сотрудничества* (гуманистической педагогики) (А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский, В.Ф. Шаталов, Ш.А. Амонашвили, Н.П. Гузик и др.),

- *теория решения изобретательских задач* (Г.С. Альтшуллер) (см. *Психолого-педагогическая теория*) и др.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ — разработанная система и структура действий педагога для реализации конкретной педагогической задачи с уточнением роли и места каждого действия, времени осуществления этих действий, их участников и условий, необходимых для эффективности всей системы действий.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС — процесс постановки и определения целей педагогической деятельности, средств и условий их реализации, организация этой деятельности через педагогическое взаимодействие с объектами педагогического воздействия, контроль за ходом этой деятельности, оценка ее результативности и эффективности.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ СЦЕНАРИЙ — целенаправленная, личностно-ориентированная, методически выстроенная после-

довательность педагогических методов и технологий для достижения педагогических целей.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТАКТ — чувство меры в поведении и действиях учителя, включающее в себя высокую гуманность, уважение достоинства ученика, справедливость, выдержку и самообладание в отношениях с детьми, родителями, коллегами по труду; одна из форм реализации педагогической этики.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТЕРМИН — точно ограниченное в научном и практическом смысле педагогическое понятие, раскрывающее смысл однородных педагогических явлений или процессов.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ТЕСТ — система дифференцированных по степени трудности заданий определенной формы и содержания, позволяющая эффективно оценить структуру и уровень знаний, умений и навыков учащегося в конкретной образовательной области. См. *Тест*.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКТ — педагогическое явление или событие, отражающее реальные действия педагога и других субъектов педагогической ситуации, их последовательность, характер взаимодействия, поведения и отношений.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР — любое педагогическое явление, выступающее в качестве движущей силы, источника или механизма изменения или развития другого педагогического явления или процесса.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН — педагогическое явление, доступное изучению его сущности, природы, исследованию особенностей изменения и форм проявления.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ — личностный контакт воспитателя и воспитанника (ов), случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный, имеющий следствием взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений, установок.

Может проявляться в виде *сотрудничества*, когда обеими сторонами достигается взаимное согласие и солидарность в понимании целей совместной деятельности и путей ее достижения, и в виде *соперничества*, когда успехи одних участников совместной деятельности стимулируют или тормозят более продуктивную и целенаправленную деятельность других ее участников. Гуманистически-ориентированный педагогический процесс может быть только процессом взаимодействия воспитателя и воспитанника, где оба участника выступают как паритетные, равноправные, в меру своих знаний и возможностей, партнеры.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ — влияние педагога на сознание, волю, эмоции воспитуемых, на организацию их жизни и деятельности в интересах формирования у них требуемых качеств и обеспечения успешного достижения заданных целей.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ (ДИССЕРТАЦИОННОЕ) ИССЛЕДОВАНИЕ — процесс и результат формирования общественно значимых новых педагогических знаний, один из видов познавательной деятельности, направленной на открытие объективных законов и закономерностей, структуры и механизмов, содержания, принципов, организационных форм и методов обучения и воспитания.

Сравнительная характеристика стихийно-эмпирического и научного познания (В.В. Краевский):

Стихийно-эмпирическое познание	Научное познание
Познавательную деятельность осуществляют все, занятые практической деятельностью. Получение знаний не отделено от их использования	Познавательную деятельность осуществляют специальные группы людей. Форма ее осуществления — научное исследование. Возрастает объем изучения

	объектов, непосредственно не включенных в практическую деятельность людей
Не существует специальных средств познания	Применяются специальные средства математические, логические; моделирование, создание теорий, гипотез, экспериментирование
Знания фиксируются на естественном языке в виде разнообразных суждений и утверждений, пословиц и поговорок. Не существует специальных критериев для формулирования и проверки знаний	Знания (законы, теории) фиксируются на основе определенных критериев. Используются не только естественный язык, но и специально создаваемые символические и логические средства
Познавательная деятельность не носит систематического и целенаправленного характера	Научное исследование носит систематический и целенаправленный характер; оно направлено на решение проблем, которые сознательно формулируются как цель

Признаки научности процесса и результатов работы в области педагогики:

- **характер целенаправленности.** Цель может быть практической или познавательной. Учитель ведет уроки с практической целью, чтобы учить и воспитывать детей. Если при этом он получает знания о том, какие приемы в данных обстоятельствах дают лучший результат, это еще не наука. Такое знание — стихийно-эмпирическое. Если ставится научно-познавательная цель выявить эффективность того или иного научно обоснованного метода обучения или формы проявления воспитательной функции самостоятельной работы, это — цель познавательная, и полученное знание идет в копилку педагогической науки;

- **выделение специального объекта исследования.** Объект педагогической науки неправомерно сводить к объекту педагогического воздействия — ребенку. Объект педагогической науки — образование, т.е. педагогическая деятельность. Объект отдельно взятого педагогического исследования лежит в той же сфере. Исследуется всякий раз какой-то участок этой деятельности. Объектом может быть, например, обучение школьников ситуативной речи на иностранном языке, но не сама ситуативная речь. Или формирование учителем у младших школьников гуманистических отношений в учебно-воспитательном процессе, но не сами школьники;

- **применение специальных средств познания.** В практической работе учитель применяет методы обучения и воспитания, приемы, организационные формы, материальные средства: компьютеры, таблицы, кинофильмы и т.п. Исследователь применяет методы науки: экспериментирование, моделирование, создание гипотез и т.д.;

- **однозначность терминов.** Это неременное требование к научному познанию. Разумеется, привести всю науку к однозначности принудительным способом, по приказу, невозможно. В ходе ее развития содержание понятий непрерывно обогащается, разветвляется. Это закономерный процесс. Но в рамках одного научного труда (дипломной работы, диссертации, монографии, статьи) автор обязан точно определить главные понятия и придерживаться этих определений до конца. Без специальной оговорки он не имеет права употреблять термины в разных значениях. Общие логические правила научного изложения, которые соотносятся с требованием однозначности: основные понятия, утверждения должны быть явно определены независимо от знания их читателем, собеседником или оппонентом; при оценке истинности суждений следует пользоваться только определениями, которые дал тот, кто их

предложил, не подменять их своими представлениями; явное определение не принимается, если оно не согласуется с контекстом; выбор подходящего определения опирается на специфику задачи, которая решается с помощью данного определения.

Основными компонентами исследования являются: постановка цели, предварительный анализ имеющейся информации, условий и методов решения задач данного класса, формулирование исходных гипотез, теоретический анализ гипотез, планирование и организация эксперимента, проведение эксперимента, анализ и обобщение полученных данных, окончательная формулировка данных и законов, получение объяснений и научных предсказаний. Различают три уровня педагогических исследований:

- **методологический** — формулирование общих принципов и методов исследования педагогических явлений, построение теорий на основе эмпирических и теоретических исследований;
- **теоретический** — выдвижение и формулирование основных, общих педагогических закономерностей, позволяющих объяснить ранее открытые факты, а также спрогнозировать будущие события и их развитие;
- **эмпирический** — установление новых фактов педагогической науки и формулирование на основе их обобщения эмпирических закономерностей.

Методология педагогического исследования — направление в методологии педагогики, раскрывающее идеи, принципы, методы, логику и технологию организации и проведения педагогического исследования, критерии оценки его качества:

- **анализ в педагогическом исследовании** — процедура расчленения предмета педагогического исследования на части, с выделением главных признаков, свойств и отношений;
- **регистрация результатов исследова-**

ния — процедура записи и учета всех полученных результатов в ходе исследования в соответствии с выделенными признаками и формами проявления исследуемого объекта; выявление наличия определенно-го качества у явлений данного класса и подсчет их количества по наличию или отсутствию данного качества (например, число учеников, активно работающих на занятии, и число пассивных);

- **качество педагогического исследования** — совокупность характеристик педагогического исследования, по которым оценивается и обнаруживается его эффективность для развития науки и практики: соотношение объекта и предмета исследования, цели и задач, гипотезы и полученных результатов, отражающих степень новизны, теоретической и практической значимости полученных результатов исследования;
- **качественный анализ результатов исследования** — способ изучения характера развития исследуемого педагогического объекта, классификация результатов исследования по изменяющимся признакам педагогического явления и свойствам педагогического процесса, анализ проявления этих свойств и отношений в конкретных условиях опытно-экспериментальной работы;
- **количественный анализ результатов исследования** — определение количественного соотношения компонентов, входящих в состав анализируемого педагогического объекта; оценка степени полноты, формы и тесноты связей между компонентами и их признаками; частота проявления как отдельных элементов педагогического объекта, так и всего целого (в числах, процентах и др.);
- **эффективность педагогического исследования** — оценочная категория, характеризующая степень соответствия полученных результатов поставленной цели исследования и меру использования для ее достижения средств и ресурсов;
- **результативность педагогического исследования** — продуктивность полученных

результатов в ходе исследования, что позволяет сделать вывод о мере подтверждения гипотезы, достижения цели и реализации задач исследования.

Методика исследования — совокупность приемов, способов организации и регуляции педагогического исследования, порядок их применения и интерпретации полученных результатов при достижении определенной научной цели.

Научный руководитель — лицо, на которое возложена функция управления научно-исследовательской деятельностью соискателя (педагога-исследователя), несущее ответственность за актуальность, необходимость и своевременность проводимого исследования для науки и практики, эксперименты и новизну результатов, выполнение в срок программы исследования.

Программа исследования (реализации проекта) — конкретизация структуры исследования в единстве содержательной и процессуальной сторон; предписание: что, как, кому, в какой последовательности делать для реализации целей исследования (проекта), сколько и каких надо затратить ресурсов для этого, какой получится результат и как его оценить.

Разработка программы — целостное видение всего процесса исследования как структурно-функциональной системы, направленной на достижение определенной цели.

Составление программы — расчет возможных направлений научного поиска, оценка их реальной информативности, выбор наиболее оптимального комплекса методов исследования и разработка технической документации, адекватной поставленным целям.

Структурные компоненты программы — основные этапы плана и различные исследовательские мероприятия и процедуры.

План научного (опытно-экспериментального) исследования — система мер, включающая в себя порядок, последователь-

ность и сроки выполнения исследовательской работы.

Виды:

— **аналитический** — план, используемый для проверки описательных рабочих гипотез, установления точных качественно-количественных характеристик изучаемого объекта;

— **принципиальный** — логическое продолжение методологического раздела программы, в котором определяются характер исследования, стратегия научного поиска;

— **формулятивный (разведывательный)** — план, применяемый для уточнения проблемы, конкретизации объекта и формулировки гипотез на основе изучения литературы и различного рода документов, овладения теорией изучаемой проблемы;

— **экспериментальный** — план, применяемый для формулировки объяснительной гипотезы и выявления причинно-следственных связей изучаемого объекта.

Техника исследования (исследовательские методики) — совокупность специальных приемов для эффективного использования того или иного метода в конкретном исследовании.

Логика исследования — правила, процедура, структура и этапы исследования:

— **замысел исследования** — основная концептуальная идея, разработанная под нее стратегия научного поиска и план действий исследователя;

— **обоснование темы исследования** — подтверждение необходимости разработки конкретной темы;

— **первичное обоснование темы** — краткое описание состояния науки по проблеме и вычленение слабо или недостаточно разработанных вопросов;

— **вторичное обоснование темы** — потребности педагогической практики, не удовлетворяемые в связи с недостаточной разработкой тех или иных вопросов в науке;

— **акт о внедрении** — официальный документ (справка), подтверждающий данные

об использовании в педагогической практике результатов исследования.

Выводы — важнейшие результаты педагогического исследования в форме умозаключений, отражающих отношение к гипотезе, целям и задачам исследования, из которых вычлняются новизна, теоретическая и практическая значимость.

Структура исследования (диссертации) — взаимное расположение частей, составляющих единое целое и раскрывающих его внутреннюю организацию, отражая логику построения и хода исследования; план-построение научно-исследовательской работы:

Содержание — перечень разделов и других составных частей диссертационного исследования.

Введение — вводная часть диссертации (научный (понятийный) аппарат исследования), дающая представление об актуальности темы, изучаемой проблеме, объекте, предмете исследования, цели, гипотезе, задачах, методологии, методике научного поиска, научно-теоретической новизне, практической значимости, положениях, выносимых на защиту, апробации основных положений диссертации и т.д.

Основная (теоретико-методологическая) часть диссертации — раздел (-ы), раскрывающий анализ философской и специальной литературы по проблеме, материалы по истории проблемы, дающий описание и анализ наиболее значимых педагогических работ, формулировку теоретико-методологических положений о сущности изучаемого явления (процесса) (понятийный аппарат, критерии, показатели).

Эмпирическая (опытно-экспериментальная) часть — раздел (-ы), описывающий методику опытно-экспериментальной работы, анализ собранных материалов и их обобщение.

Заключение — последняя и завершающая часть научной работы, в которой сформулированы выводы о ходе, этапах, логике и

степени соответствия целей, гипотезы и полученных результатов.

Приложение — дополнительный материал, не вошедший в содержание диссертации (исследования).

Методологические характеристики

Научный (понятийный) аппарат исследования — совокупность элементов обоснования темы исследования, отражаемый во вступительной части диссертационной работы; научно обоснованный отбор и выстроенный ряд педагогических понятий, логика которого соответствует замыслу исследования и раскрывает предмет исследования в наиболее обобщенном виде:

1) **актуальность (темы) исследования** — краткое отражение требований общества на определенном этапе развития к образованию, социально-педагогической важности, значительности для развития педагогической науки, разработанность проблемы в научной литературе и своевременность проводимого исследования для совершенствования педагогической практики (почему именно эту проблему нужно в настоящее время изучать?);

2) **проблема исследования** — сформулированное противоречие между потребностями практики и уровнем разработки вопроса в науке, а также поиск путей и условий разрешения этого противоречия (что надо изучить из того, что ранее в науке не было изучено?);

3) **тема исследования** — основное содержание предмета педагогического исследования; реализация проблемы к конкретной ситуации (как это назвать?);

4) **объект исследования** — часть педагогической действительности, на которую направлен процесс научного познания, изучения, объяснения или преобразования с применением научных методов (что рассматривается?).

В рамках объекта исследования можно говорить о различных предметах исследования. В качестве объекта педагогического

исследования может быть выбран, например, целостный учебно-воспитательный процесс или обучение какому-либо конкретному предмету;

5) **предмет исследования** — конкретная часть объекта исследования, или процесс, в нем происходящий, или аспект проблемы, который и исследуется (как рассматривается объект, какие присущие ему отношения, аспекты и функции выделяет исследователь для изучения?);

6) **цель** — выявление причинно-следственных связей и закономерностей в педагогических явлениях и разработка на их основе теорий и методик (какой результат предполагается получить, каким в общих чертах видится этот результат еще до его получения?);

7) **гипотеза** — предположение, о существовании некоторого явления; может касаться существования объекта, причин его возникновения, его свойств и связей, прошлого и будущего и т.д. (что не очевидно в объекте, что исследователь видит в нем такого, чего не замечают другие?);

Выдвигаемая на основе определенного знания об изучаемом круге явлений играет роль руководящего принципа, направляющего и корректирующего дальнейшие наблюдения и эксперименты; необходимое звено в развитии научного знания. Формулировка гипотезы в педагогических исследованиях, как правило, направлена на определение условий протекания тех или иных педагогических процессов и явлений.

Структура гипотезы (образец) — «если применять такие-то и такие-то новые или изменить применяемые содержание или формы и методы так-то и так-то, то можно ожидать, что будет обеспечено более сознательное и прочное овладение знаниями и умениями, деятельность учащихся примет такое-то направление, будут достигнуты такие-то сдвиги в развитии учащихся»;

8) **задачи** — конкретизированные или более частные цели педагогического исследова-

ния (что нужно сделать, чтобы цель была достигнута?);

9) **ведущая идея (исходная концепция)** — определяющее понятие, лежащее в основе теоретической системы;

10) **методологические основы** — главные положения, определяющие замысел, логику и ход педагогического исследования;

11) **теоретические основы** — самостоятельно разработанная автором концепция исследования;

12) **методы педагогического исследования** — совокупность приемов, процедур и операций эмпирического и теоретического познания, изучения и преобразования педагогической действительности, способы решения научно-исследовательских задач. Система методов исследования определяется исходной концепцией исследователя, его представлениями о сущности и структуре изучаемого, общей методологической ориентации, целей и задач конкретного исследования.

Выделяют две группы:

I — **теоретического исследования** (теоретические методы) — методы, направленные на создание теоретических обобщений и формулирование закономерностей изучаемых явлений. Необходимы для определения проблем, формулирования гипотез и для оценки собранных фактов. В ходе теоретического анализа обычно выделяются отдельные стороны, признаки, особенности или свойства педагогических явлений. Анализируя отдельные факты, группируя и систематизируя их, исследователи выявляют в них общее и особенное, устанавливают общий принцип или правило. Таким образом, теоретические методы исследования предполагают глубокий анализ фактов, абстрагирование от всего побочного, выявление процесса «в чистом виде», раскрытие в нем существенных закономерностей:

- **анализ документов** — исследование результатов деятельности в сфере образова-

ния, проводимое на основе анализа планов различного характера и назначения, программ, учебно-методических материалов, материалов аттестации, лицензирования и аккредитации и т.п.;

- **дедуктивный** — способ построения научных теорий, специфической особенностью которого является применение дедуктивной техники вывода (дедукция);

- **индуктивный** — путь опытного изучения явлений, в ходе которого от отдельных фактов совершается переход к общим положениям;

- **конструктивный (генетический)** — один из способов дедуктивного построения научных теорий, сводящих до минимума исходные, недоказуемые в рамках рассматриваемой теории, утверждения и неопределяемые термины, и их содержательное обоснование;

- **изучение документов** — преобразование первоначальной формы информации в форму, отвечающую задачам исследования;

- **изучение литературных источников** — фиксирование на отдельных карточках библиографических названий источников и составление их аннотаций; дает возможность узнать, какие стороны и проблемы уже достаточно хорошо изучены, по каким ведутся научные дискуссии, что устарело, а какие вопросы еще не решены. Изучаются труды классиков по вопросам человекознания в целом и педагогики в частности; общие и специальные работы по педагогике; историко-педагогические работы и документы; периодическая педагогическая печать; справочная педагогическая литература, учебники и методические пособия по педагогике и смежным наукам. Работа с литературой предполагает использование таких методов, как:

- **составление библиографии** — перечня источников, отобранных для работы в связи с исследуемой проблемой;

- **реферирование** — сжатое изложение основного содержания работы;

- **конспектирование** — ведение более детальных записей, основу которых составляет выделение главных идей и положений работы. Творческий конспект сопровождается собственными мыслями, вопросами, сомнениями, рассуждениями;

- **аннотирование** — краткая запись общего содержания книги или статьи;

- **цитирование** — дословная запись выражений, фактических или цифровых данных, содержащихся в литературном источнике;

- **«педагогический консилиум»** — разновидность метода обобщения независимых характеристик, состоящая в коллективном обсуждении и оценке результатов изучения учащихся педагогами, администрацией и т.д., в результате которого вырабатывается общая точка зрения (оценка) о путях дальнейшей работы с учащимися по устранению обнаруженных недостатков в их обучении, развитии и воспитании;

II — терминологический — оперирование базовыми и периферийными понятиями проблемы, анализ педагогических явлений через анализ закреплённых в языке теории педагогики понятий (см. также статьи, посвященные другим методам исследования).

II — эмпирического исследования (эмпирические методы) — приемы, процедуры и операции эмпирического познания и изучения явлений действительности, служащие для накопления фактического материала по исследуемой проблеме и фиксации явлений, их каталогизации, выявления внешних связей, подведения установленных фактов под принятые определения, способы решения научно-исследовательских задач.

Эмпирические методы обеспечивают не только непосредственное восприятие (сбор) информации, но также накопление, классификацию и обобщение исходного материала по исследуемой проблеме для создания педагогической теории. Их общая черта — непосредственная связь с ре-

альностью. К ним относятся: *наблюдение, анкетирование, беседа, социометрия, тестирование, экспертные методы*, а также:

- **изучение продуктов деятельности (творчества)** — диагностика психических особенностей человека путем включения в стандартизованную творческую деятельность. Примеры: тест рисования фигуры человека (вариант Гуденау и Маховеера), тест рисования дерева (Кох), тест рисования дома, выдуманного гипотетического животного и т. д. Широко используется в педагогических исследованиях и в процессе изучения личности учащихся учителем или воспитателем;

- **педагогический эксперимент** (см. *Эксперимент*);

13) **этапы и процедура исследования:**

- **этапы** — отдельные целостные моменты в процессе решения задач исследования, каждый из которых имеет свою специфику в содержании, методах и характере деятельности, их совокупность и раскрывает маршрут движения исследователя на пути достижения цели;

- **организационно-подготовительный** — стадия подробного изложения в программе (плане) видов исследовательской работы, сроков и исполнителей;

- **диагностический** — стадия изучения философской и специальной литературы, ознакомления с передовым педагогическим опытом, логического анализа основных понятий проблемы.

Доказательность выводов и обобщений — система логических действий исследователя с приведением доводов и фактов с целью обоснования истинности и достоверности полученных новых результатов, сделанных выводов и заключений;

- **прогностический** — стадия уточнения всех гипотез, формулировок, целей и задач предстоящей работы, предвидимых ее результатов;

- **практический** — стадия отражения основных моментов и сроков *констатирую-*

щего, формирующего и контролирующего эксперимента, особенностей логической схемы опытной работы;

- **обобщающий** — совокупность мероприятий, связанных с отработкой и анализом полученных данных, подведением результатов опытно-экспериментальной работы, выработкой практических рекомендаций и внедрение;

- **процедура** — общая система действий и операций для получения научных фактов и обобщений, выводов с помощью разработанных методов исследования;

14) **экспериментальная база** — организации образования, где осуществлялось экспериментальное исследование.

Новизна исследования — объективно и принципиально новое педагогическое знание, полученное в педагогической науке впервые в ходе проведенного исследования (что сделано из того, что другими не было сделано, какие результаты получены впервые?);

15) **научная новизна исследования (научные выводы и рекомендации)** — выделение существенного, главного в полученных результатах исследования, формулировка обобщений и теоретических идей;

значение результатов исследования — важность результатов исследования для развития педагогической науки и практики (теоретическое и практическое значение), роль и место проведенного исследования в процессе развития науки и практики;

16) **теоретическая значимость исследования** — определение направления, отрасли или раздела в педагогической науке, которую обогатил своими новыми результатами исследователь, с содержательным уточнением, чем именно (в какие проблемы, концепции, отрасли науки вносятся изменения, направленные на развитие науки и пополняющие ее содержание?);

17) **практическая значимость исследования (внедрение в практику результатов исследования)** — разработка конкретно-методи-

ческих рекомендаций, создание методических пособий, осуществление пропаганды, обеспечивающей массовое применение педагогических идей исследователя; значение полученных результатов исследования для совершенствования и преобразования педагогической практики (какие конкретные недостатки практики можно исправить с помощью полученных в ходе исследования результатов?);

18) апробация и внедрение результатов:

- **апробация** — одобрение, утверждение полученных в процессе научного поиска результатов, проверенных путем эксперимента;

- **внедрение** — введение, закрепление в педагогической практике выводов и рекомендаций научного исследования;

19) достоверность результатов исследования — обоснованность, доказательность, бесспорность и истинность полученных в ходе исследования научно-теоретических и практических результатов; информация, в том числе и статистическая, раскрывающая степень истинности полученных результатов, их надежности и повторяемости в ходе исследования.

Все характеристики взаимосвязаны, они дополняют и корректируют друг друга. Проблема находит отражение в теме исследования, которая должна отражать движение от достигнутого наукой, от привычного к новому, содержать момент столкновения старого с новым. В свою очередь, выдвижение проблемы и формулировка темы предполагают определение и обоснование актуальности исследования. Объект исследования обозначает эмпирическую область, избранную для изучения, а предмет — аспект изучения. В то же время можно сказать, что предмет — это то, о чем исследователь намеревается получить новое знание. Другое дело, что ответ на вопрос о новизне результатов исследования, выделяемой как специальная его характе-

ристика, можно дать лишь после получения этих результатов, подводя итоги работы в целом, в конце, а не в начале. То же можно сказать и о гипотезе. Она не может быть содержательно сформулирована в начале исследования, поскольку для того чтобы это сделать, нужно уже очень много знать об изучаемом объекте. Гипотеза — не итог, а как бы переломный момент работы, ее пик. Иногда говорят, что гипотеза — это недоказанная теория. Доказательство — очень сложное и нередко длительное дело.

Таким образом, перечисленные характеристики составляют систему, все элементы которой в идеале должны соответствовать друг другу, взаимно друг друга дополнять. По степени их согласованности можно судить о качестве самой научной работы. В этом случае система методологических характеристик выступит обобщенным показателем его качества.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ (ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ) МАСТЕРСТВО — высокий уровень овладения педагогической деятельностью.

Включает в себя комплекс специальных знаний, умений и навыков, *профессионально важных качеств* личности, позволяющих педагогу эффективно управлять учебной деятельностью учащихся и осуществлять целенаправленное педагогическое воздействие и взаимодействие.

Педагогические умения — совокупность практических действий на основе осмысления цели, принципов, условий, средств, форм и методов организации работы с детьми.

Различают три группы умений: связанные с постановкой задач и организацией ситуации; с применением приемов воздействия и взаимодействия, с использованием педагогического самоанализа.

Профессионально важные качества — свойства личности, совокупность которых определяется потенциальными или

актуальными способностями к данной деятельности, а ослабление их приводит к стойким ошибочным действиям при профессиональном обучении и в дальнейшем – к снижению эффективности определенной профессиональной деятельности.

В целях повышения качества профессиональной подготовки кадров Министерством образования и науки учреждены республиканские конкурсы профессионального мастерства (для учащихся системы технического и профессионального, послесреднего образования) и «Лучший преподаватель вуза» (для работников высших учебных заведений).

Основными целями и задачами **Конкурса профессионального мастерства** являются повышение качества профессиональной подготовки кадров, повышение престижа специальностей (профессий) технического и профессионального, послесреднего образования, пропаганда системы профессионального образования и подготовки кадров республики, выявление и поддержка одаренных учащихся.

В конкурсе принимают участие учащиеся выпускных курсов профессиональных школ и колледжей.

Программа конкурса включает 7 конкурсных заданий:

- 1) «Визитная карточка» – самопрезентация участника конкурса (5 минут). Оценивается по 5-балльной системе;
- 2) «Тестирование» – знание по общетехническим и специальным предметам (45 минут). Оценивается по 20-балльной системе;
- 3) «Профессиональное мастерство» – умение показать высокое профессиональное мастерство при выполнении задания (20 минут). Оценивается по 30-балльной системе;
- 4) «Компьютерная грамотность» – выполнение заданий по владению компьютерной грамотностью (10 минут). Оценивается по 10-балльной системе;

5) «Спортивное мастерство» – спортивные соревнования. Оценивается по 15-балльной системе;

6) «Нестандартная ситуация» – игровая психологическая ситуация, позволяющая определить умение конкурсанта решать задачи поиска работы, трудоустройства, профессиональные задачи, умение самостоятельно принимать решения (7 минут). Оценивается задание по 10-балльной системе;

7) «Мастер на все руки» – авторское творчество конкурсанта, оригинальность творческого решения, культура исполнения (7 минут). Оценивается по 10-балльной системе.

Оценка деятельности каждого участника конкурса осуществляется по следующим критериям:

- 1) знания содержания общетехнических и специальных предметов в рамках учебной профессиональной, образовательной программы по конкретной профессии и специальности;
- 2) применение умений и навыков профессиональной подготовки на практике;
- 3) компетентность, творческая инициатива и оригинальность мышления;
- 4) творческие способности;
- 5) занятие спортом.

Жюри устанавливает номинации конкурса, определяет победителей Конкурса, присуждает «Гран-при», первое, второе и третье места, награждает их дипломами и ценными подарками.

Конкурс «Лучший преподаватель вуза» учрежден в целях поощрения и поддержки преподавателей, имеющих высокие достижения в научной и педагогической деятельности.

Ежегодно присуждается 200 грантов. Размер одного гранта составляет 2000-кратный месячный расчетный показатель, установленный законом Республики Казахстан о республиканском бюджете на соответствующий финансовый год.

В конкурсе могут участвовать граждане

Республики Казахстан, соответствующие следующим требованиям:

- 1) являющиеся штатными преподавателями вузов;
- 2) имеющие научно-педагогический стаж не менее 3 лет;
- 3) имеющие достижения в научной и педагогической деятельности.

Достижения в научной и педагогической деятельности преподавателя оцениваются по следующим критериям:

- 1) научно-исследовательская деятельность, в том числе:

- наличие академической, ученой степени, ученого звания;

- участие в фундаментальных, прикладных научных исследованиях, в международных научных проектах (программах, грантах), хозяйственных работах;

- научные достижения (сведения об авторских изобретениях и патентах, свидетельства о государственной регистрации объекта интеллектуальной собственности, научные разработки, научные публикации, участие в республиканских и международных конференциях);

- руководство докторантами, аспирантами, адъюнктами, соискателями и магистрантами;

- руководство научно-исследовательской и творческой работой студента;

- 2) учебно-методическая деятельность, в т.ч.:
 - участие в разработке и издании учебников, учебных пособий, учебно-методических комплексов дисциплин;

- использование в учебном процессе инновационных педагогических технологий;

- оценка студентами педагогического мастерства участников конкурса.

Оценка деятельности преподавателя осуществляется с учетом качественных и количественных показателей (за последние три года), определяемых Министерством. Победитель конкурса заключает с Министерством соглашение по форме, определяемой Министерством.

Грант перечисляется единовременно на личный счет обладателя гранта.

Обладатель гранта представляет в Министерство итоговый отчет об использовании гранта: о выполнении научных исследований или стажировки, их результатах с подтверждающими документами в соответствии с годовым планом – графиком работ. Обладатель гранта теряет на него право и обязан его вернуть в полном объеме в случаях:

- 1) невыполнения обладателем гранта мероприятий, предусмотренных в годовом плане-графике;

- 2) выезда обладателя гранта на постоянное место жительства за пределы Республики Казахстан в течение года присуждения гранта.

Грант не возвращается в случае, если невыполнение обладателем гранта мероприятий, предусмотренных в плане-графике, обусловлено:

- 1) смертью обладателя гранта;
- 2) утратой обладателем гранта трудоспособности;
- 3) непреодолимой силой.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ – определенное видение и понимание учителем ученика, самого себя, окружающего мира, анализ конкретных педагогических ситуаций с использованием теоретических закономерностей развития педагогического взаимодействия, выступающих основанием для вычленения и реального решения задач в педагогическом взаимодействии.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБОБЩЕНИЕ – рассмотрение аналитически изученных элементов педагогического явления в целостном единстве, в обусловленности их свойств, взаимосвязях, установление закономерностей этих связей.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЩЕНИЕ – профессиональное общение преподавателя с учащимися в целостном педагогическом процессе, развивающееся в двух направле-

ниях: организация отношений с учащимися и управление общением в детском коллективе.

Входит в структуру методов и приемов воспитания и обучения и является способом их реализации. Выполняет информационную, самопрезентативную, активную, аффективную и социально-перцептивную функции.

Стиль педагогического общения – совокупность индивидуальных особенностей, способов и характера осуществления педагогического взаимодействия. Может складываться на различных основах: увлеченности совместной творческой деятельностью, дружеского расположения, дистанции, утрашения, заигрывания и т.д.

Имеет внешние (экспрессивные) и внутренние (интенсивные) характеристики, своеобразную эмоционально-волевую окраску, определяемую темпераментом, психофизиологическими и личностными особенностями человека, арсеналом используемых вербальных и невербальных средств общения.

Холерик – обычно в контактах общительный, вспыльчивый, агрессивный; сангвиник – общительный, легкий, гибкий; флегматик – пассивный, миролюбивый, неэмоциональный; меланхолик – раздражительный, замкнутый, тревожный.

В ситуации конфликта холерик часто стремится обострить противоречия, выявить их и по возможности ликвидировать, чаще обвиняет других; для сангвиника в ситуации конфликта характерна гибкость, достаточная уступчивость, поиск согласия; для флегматика характерна попытка отсрочки решения, всестороннее обсуждение; для меланхолика такая ситуация трудна, чаще наблюдается уход от решения, стремление к компромиссу, пассивность.

Существуют различные классификации: устойчиво положительное, неустойчиво положительное, пассивно положительное

и открыто отрицательное (А.А. Русалинова); авторитарный, либеральный и демократический (А.А. Бодалев); активно-положительный, ситуативный, пассивно-положительный, пассивно-отрицательный и активно-отрицательный (Н.А. Березовин и Я.Л. Коломинский); общение, основанное на увлеченности совместной творческой деятельностью педагогов и учащихся; общение, в основе которого лежит дружеское расположение; общение-дистанция; общение-утрашение; общение-заигрывание (В.А. Кан-Калик).

Общепринятой классификацией стилей педагогического общения является их деление на авторитарный, демократический и попустительский (анархический, игнорирующий).

Оптимальное педагогическое общение – такое общение учителя (и шире – педагогического коллектива) со школьниками в процессе обучения, которое создает наилучшие условия для развития мотивации учащихся и творческого характера учебной деятельности, для правильного формирования личности школьника, обеспечивает благоприятный эмоциональный климат обучения (в частности, препятствует возникновению «психологического барьера»), обеспечивает управление социально-психологическими процессами в детском коллективе и позволяет максимально использовать в учебном процессе личностные особенности учителя (А.А. Леонтьев).

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПОНЯТИЕ – отражение исследователем самого главного, существенного в педагогических явлениях (объем понятия), позволяющее отнести их к одному родовому классу и логически определить в качестве феномена через совокупность признаков (содержание понятия) в словесной форме.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРЕДВИДЕНИЕ – прогнозирование и предсказание в сфере образования и развития личности ребенка, предвосхищение возможного хода со-

бытий в педагогическом взаимодействии. Осуществляется через *прогнозирование* (процесс получения опережающей информации об объекте, опирающийся на научно обоснованные положения и методы), *предсказание* (прогноз, выраженный в форме суждений и оценок). Немалую роль играют педагогическая интуиция (способность непосредственно, без логического анализа видеть верное решение) и *инсайт* (озарение, открытие, внезапное рождение новой идеи).

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ – разработка педагогического проекта; процедура, состоящая в информационной подготовке некоторых изменений педагогической реальности, в предварительном осмыслении и описании таких изменений в форме конкретных действий участников педагогического процесса.

Осуществляется с учетом социокультурного контекста рассматриваемой проблемы и в которой взаимодействуют и взаимодополняют друг друга социально-культурные, психолого-педагогические, технико-технологические и организационно-управленческие аспекты.

Учитель и администратор могут проектировать:

– педагогические системы (развитие организации образования в целом, сложные виды деятельности учреждения, деятельность отдельных служб и объединений в учреждении, системы связей и отношений организации образования с внешней средой и др.);

– педагогические процессы, протекающие внутри систем (режим работы организации образования, содержание обучения, образовательные технологии, система отношений участников воспитательно-образовательного процесса, информационное обеспечение управления учреждением и др.).

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОТИВОРЕЧИЕ – несоответствие, возникающее и углубляющееся в процессе педагогической практи-

ки между устаревшими педагогическими представлениями, концепциями, взглядами, системами и новыми, усложняющимися требованиями жизни к подрастающей личности; последние могут быть удовлетворены лишь новым содержанием, формами, методами воспитания и обучения.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОЗНАНИЕ – совокупность знаний и ценностных установок учителя, определяющая характер всей его педагогической деятельности и отношения к профессии и детям.

Складывается из личностной и профессиональной Я-концепции, В-концепции (концепции Воспитанника: педагог его понимает, воспринимает, принимает и оценивает) и Д-концепции (концепции Деятельности: как учитель понимает и учитывает природу и специфику своей педагогической деятельности).

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СООБЩЕСТВО – субъекты педагогического творчества, имеющих общие профессиональные интересы: учителя, организаторы образования, представители педагогической науки, студенты и т.д., кто непосредственно связан с проблемами обучения и воспитания.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО – высшее проявление индивидуальности педагога, его опыта, дарования, способностей и личности, воображения и интуиции. Высшая мера профессионализма и мастерства; выработка и воплощение учителем в учебно-воспитательном процессе оптимальных и нестандартных педагогических решений, обогащение теории и практики воспитания и обучения.

Педагогическое творчество основано на интуитивном и порой вероятностном характере поиска оптимального соотношения целей, средств и результата с опорой на передовой инновационный опыт, достижения науки, свои находки в решении педагогических задач.

Интегральные характеристики:

- наличие у педагога глубоких и всесторонних знаний и их критическую переработку и осмысление;
- умение перевести теоретические и методические положения в педагогические действия;
- способность к самосовершенствованию и самообразованию;
- разработки новых методик, форм, приемов и средств и их оригинальные сочетания;
- диалектичность, вариативность, изменчивость системы деятельности;
- эффективное применение имеющегося опыта в новых условиях;
- способность к рефлексивной оценке собственной деятельности и ее результатов, к формированию индивидуального стиля профессиональной деятельности на основе сочетания и выработки эталонных и индивидуально неповторимых черт личности педагога;
- способность к импровизации, основанной на знаниях и интуиции;
- умение видеть «веер вариантов».

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ – сознательный процесс выявления и постановки целей и задач педагогической деятельности.

Потребность учителя в планировании своего труда, готовность к изменению задач в зависимости, от педагогической ситуации; способность трансформировать общественные цели в цели совместной деятельности с воспитанниками.

ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ЯВЛЕНИЕ – событие, в котором обнаруживается, обнажается сущность педагогического взаимодействия и проявляется специфика действий педагога в той или иной форме.

ПЕДОЛОГИЯ – течение в педагогике и психологии конца XIX – середины XX вв. (С. Холл, П.П. Блонский и др.), пытающееся обобщенно использовать психологические, анатомо-физиологические, биологические и социологические под-

ходы при обучении и воспитании детей. Накопила ценный эмпирический материал, однако была ошибочно оценена в СССР как буржуазная наука и запрещена (постановление ЦК ВКП(б) от 1936 г. «О педологических извращениях в системе Наркомпроса»), в результате чего нарушился естественный ход развития педагогической и возрастной психологии, психодиагностики, ослабилось внимание науки к личности ребенка в процессе обучения и воспитания.

ПЕРЕМЕННАЯ – величина, которая может принимать различные значения:

- *зависимая* – фактор, изменение которого определяется независимой переменной;
- *независимая* – переменная, управляемая и контролируемая исследователем;
- *управляемая* – переменная, направление или интенсивность которой определяются исследователем в соответствии с заранее разработанной программой;
- *управляемая контролируемая* – переменная, качественные или количественные изменения которой, а также направление ее воздействия, осуществляются в заданных исследователем пределах;
- *экспериментальная* – независимая переменная как экспериментальный фактор.

ПЕРСПЕКТИВЫ (понятие в данном значении введено А.С. Макаренко) – цели, способные вовлечь воспитанников в совместную деятельность.

Подразделяются на *ближние* (не требующие от коллектива воспитанников значительных усилий и времени для достижения, «завтрашняя радость»), *средние* (требующие больших усилий и времени) и *дальние* (сложные цели, достижение которых требует от всего коллектива много сил, времени).

ПИКТОГРАФИЧЕСКОЕ ПИСЬМО – примитивное рисуночное письмо, в котором предметы и действия изображались при помощи сочетания их рисунков.

Используется как прием обучения, в частности на уроках истории.

ПИЛОТАЖНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ — предварительное исследование некоторой проблемы, направленное на проверку правильности задуманного основного исследования, его замысла, гипотез и методик, плана и программы.

Оно позволяет проверить оптимальность ситуации, места и времени исследования. В пилотажном исследовании уточняются детали будущего эксперимента.

ПЛАН РАБОТЫ ШКОЛЫ — взаимосвязанная, объединенная общими целями система практических мероприятий по реализации поставленных перед школой задач обучения, воспитания и развития школьников:

- **воспитательный** — система воспитательных мероприятий, намеченных классным руководителем (куратором) на текущий учебный год; основными структурными единицами являются: сроки, название и содержание мероприятий, их цели и задачи, участники, ответственные, отметка о выполнении, анализ проведенного мероприятия; один из элементов внутришкольного контроля;
- **календарно-тематический** — план, который составляется по одной из *учебных дисциплин (учебному предмету)* и включает перечень тем, задачи их изучения, количество отводимых на темы часов, определение типа урока, межпредметные связи, методическое обеспечение;
- **календарный** — система учебных занятий на текущий учебный год, составленных в соответствии с действующей учебной программой по конкретной дисциплине и предусматривающей название учебных тем; количество времени, отводимое на их изучение; сроки прохождения; использование дидактических средств обучения; один из элементов внутришкольного контроля;
- **поурочный (план-конспект урока)** — краткое, конспективное изложение хода

ведения предстоящего учебного занятия в соответствии с выбранным *типом и видом урока*; один из элементов внутришкольного контроля.

ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА — определение основных видов деятельности с четким указанием конкретных исполнителей и сроков исполнения.

ПОВТОРЕНИЕ — возвращение в процессе учебной работы к пройденному материалу с целью закрепления и систематизации знаний, умений и навыков учащихся.

Повторение не является простым воспроизведением темы. Материал рассматривается в новом порядке, группируется по узловым вопросам, что создает условия для активной самостоятельной работы учащихся.

ПОДКРЕПЛЕНИЕ — система педагогических мер, являющихся подтверждением правильности (положительное подкрепление) или ошибочности (отрицательное подкрепление) отдельных действий воспитанника или его поведения в целом.

Это, прежде всего, система методов стимулирования, в частности поощрение и наказание.

ПОДРАЖАНИЕ — вид научения, осознанное или неосознанное следование примеру, образцу действия, манере поведения, общения и т.д.

На подражании основано использование примера как способа обучения и воспитания.

ПОДХОД К ПОЗНАНИЮ И ИССЛЕДОВАНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ЯВЛЕНИЯ ИЛИ ПРОЦЕССА — совокупность приемов отношения к исследуемому педагогическому объекту (как к деятельности, системе, взаимодействию, участнику педагогического процесса, как к личности и др.).

ПОЗИЦИЯ ПЕДАГОГА — система интеллектуальных и эмоционально-оценочных отношений к миру, педагогиче-

ской действительности и педагогической деятельности.

ПОЗНАНИЕ – 1) процесс отражения, анализа и воспроизведения действительности в мышлении, результатом которого является новое знание о мире; постижение закономерностей объективного мира; 2) совокупность приобретенных знаний и опыта.

Один из важнейших аспектов учебно-воспитательного процесса.

Является сущностной характеристикой культуры и в зависимости от своего функционального предназначения, характера знания и соответствующих средств и методов может осуществляться в следующих формах: обыденное, мифологическое, религиозное, художественное, философское и научное. Вопрос о возможности адекватного познания (познаваемости мира) является центральной темой *гносеологии*, или *эпистемологии* (теории познания). В зависимости от решения этого вопроса выделяются позиции познавательного оптимизма, скептицизма и агностицизма. *Истина* выступает в качестве универсальной цели познания. При этом представления об истине и путях ее достижения в контексте историко-философской традиции конкретизировались через разведение фундаментальных оппозиций «знания и мнения» (античность), «разума и веры» (средние века), «знания и незнания» (новое время).

Природа познавательной деятельности здесь может рассматриваться в контексте праксиологического, семантического и аналитического подходов:

- **праксиологический (практический)** характерен для марксизма и прагматизма. Если в марксизме познание, будучи формой опережающего отражения действительности, выступает как важнейший момент практики, то в прагматизме познание, преодолевая сомнение, обеспечивает психологическую уверенность субъекта в

своих силах, позволяя ему тем самым наиболее эффективно осуществлять практическую деятельность;

- **семантический** подход к познанию реализуется в рамках *феноменологии* и *герменевтики*, рассматривающие познание как процесс смыслообразования, позволяющий человеку расширить горизонты понимания не столько внешней действительности, сколько себя самого;

- **аналитический** подход связан с течениями нео- и постпозитивизма и структурализма, рассматривающих познание как научный анализ знаковых структур, более или менее адекватно описывающего сложившиеся логический и семиотический инварианты, но не претендующего на их подлинное понимание.

В структуре познавательного процесса выделяют также чувственный и рациональный уровни:

- **чувственное** (основные формы: *ощущение*, *восприятие* и *представление*) является результатом непосредственного взаимодействия субъекта и объекта. Будучи основанием познавательной деятельности в целом, чувственный уровень имеет особое значение в искусстве и обыденной практике;

- **рациональное** (формы: *понятие*, *суждение* и *умозаключение*) предполагает возможность объективации индивидуальных знаний, их обобщения, трансляции и т.п. Именно рациональное познание обеспечивает существование таких форм познавательного творчества, как наука и философия.

Помимо чувственного и рационального, особую роль в познавательном процессе играет *интуиция*, свидетельствующая об особых механизмах познания на уровне бессознательных структур психики.

Особым видом выступает познание самого себя, которое, со времен Сократа, является одной из центральных тем в философии и одновременно представляет собой один

из наиболее существенных модусов индивидуального бытия.

ПОИСКОВЫЕ ДАННЫЕ ДОКУМЕНТА – сведения о месте хранения документов, включающие архивный шифр и ссылку на номер листа (страницу).

ПОЛЕЗНОСТЬ ТЕСТА – критерий, определяющий практическую потребность в исследовании данного поведения и в случае неразработанности методов для этой цели.

ПОЛИКУЛЬТУРИЗМ (ПОЛИКУЛЬТУРНОСТЬ) – построение образования на принципе культурного плюрализма, признании равноценности и равноправия всех этнических и социальных групп, составляющих данное общество, на недопустимости дискриминации людей по признакам национальной или религиозной принадлежности, пола или возраста.

В образовании помогает обратить разнообразие общества в полезный фактор его развития, обеспечивает более быструю адаптацию человека к меняющимся условиям существования, помогает ему сформировать более многогранную картину мира. Глобальное образование расширяет контекст диалога до планетарного уровня.

Поликультурное образование – отражение культуры различных этнических групп и общей национальной культуры в содержании образования.

Выделяются четыре модели содержания образования (А, В, С, D) (Д. Бэнкс).

На модели А построено большинство курсов в современной школе (англо-американский подход).

Модель В основывается на поликультурном подходе как процессе реформирования содержания образования (этнический компонент дополняет основное содержание, которое остается англо-американским).

В курсах, построенных на модели С, школьники изучают историю и социальные события с точки зрения разных этнических групп. Англо-американская точка зрения, или точка зрения большинства,

является при этом однопорядковой по отношению к другим.

Модель D рассматривается как конечная цель реформы содержания образования. Школьники изучают исторические и современные события в многонациональной перспективе, с позиций этнических групп, населяющих другие государства. Модель D создает большие возможности для соединения поликультурного образования с глобальным.

Основу концепции составляют 23 положения, которыми следует руководствоваться при создании поликультурного содержания. К важнейшим из них относятся:

- интегрированность этнического содержания во все преподаваемые предметы на протяжении всех лет обучения;
- наличие систематических, всеохватывающих, обязательных и постоянно действующих программ подготовки и усовершенствования педагогов;
- изменение культуры школы и ее обучающих программ в той мере, в какой это необходимо для отражения культур и когнитивных стилей детей – представителей разных этнических групп;
- помощь поликультурного содержания в осознании учениками наличия постоянно существующего противоречия между идеалами и реальностью;
- направленность поликультурного образования на формирование ценностей, отношений и способов поведения, поддерживающих этнический плюрализм;
- развитие через поликультурное содержание образования способности учащихся к принятию разумных решений по этническим вопросам, формирование умений, необходимых для эффективного участия в жизни общества, для которого характерно этническое многообразие;
- обучение учащихся способам выявления их собственных ценностей в области межэтнических отношений;

- охват поликультурным содержанием образования всего периода обучения в школе и всех предметных областей и курсов;
- использование междисциплинарного подхода;
- помощь ученикам в восприятии и интерпретации событий, ситуаций и конфликтов на основе различных этнических позиций и точек зрения;
- овладение, по крайней мере, двумя языками или диалектами, формирование уважения к языковому многообразию и уменьшению языкового этноцентризма;
- конструирование поликультурного содержания на основе системно-уровневого подхода.

Критерии отбора понятий для поликультурного содержания:

- 1) учет понятий, способствующих объяснению существенных аспектов истории, культуры и современного опыта ряда американских этнических групп;
- 2) использование понятий высокого уровня абстрактности, охватывающих широкий круг явлений;
- 3) применение междисциплинарных понятий, способных к включению фактов и обобщений из нескольких областей (С.У. Наушабаева).

ПОЛИФУРКАЦИЯ — построение учебных планов старших классов школы по принципу *фуркаций*, при котором выделяется три и более специальных учебных циклов и преимущественное внимание уделяется профилирующей группе предметов.

ПОЛНОТА АКСИОМАТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ — логико-методологическое требование, предъявляемое к аксиоматически построенным теориям и заключающееся в том, что в данной аксиоматической, формальной системе должны быть доказаны (т.е. выведены из аксиом) все истинные предложения этой теории.

ПОНЯТИЕ — форма мышления, отражающая предметы и явления в их существенных признаках; логически оформленная

общая мысль или представление о классе предметов или явлений.

Основная функция — выделение общего, которое достигается посредством отвлечения от всех особенностей отдельных предметов данного класса. Неразрывно связано со словом, слова и знаки являются не только выражением понятий, но и средством их образования. Одной из задач обучения является формирование понятий в рамках изучаемых учебных предметов. Сформированность у учащихся понятийного словаря свидетельствует о достаточно высоком уровне овладения учебным материалом.

Принято выделять:

- **абстрактное** — понятие, отражающее не предмет, а его свойство или отношение, взятое в качестве самостоятельного объекта мысли;
- **безотносительные** — понятия, отражающие предметы, с существованием которых не связана необходимость существования каких-либо других предметов;
- **единичное** — понятие, объем которого состоит из одного предмета; предел ограничения;
- **ключевые** — понятия, определяющие основную тему умозаключения;
- **конкретное** — понятие, отражающее предмет в его целостности;
- **нерегистрирующее** — понятие, относящееся к неограниченному числу предметов;
- **несовместимые** — понятия, объем которых не совпадает ни в какой своей части;
- **несравнимые** — понятия, отражающие настолько отдаленные предметы, что в их содержании и объеме отсутствует общность;
- **нулевое** — понятие с нулевым объемом, т.е. понятие, логический класс (множество) которого не содержит ни одного элемента;
- **общее** — понятие, объем которого состоит более чем из одного предмета;
- **отрицательное** — понятие, в котором говорится об отсутствии у предмета признаков, составляющих содержание положительного понятия;

- *перекрещивающиеся* — понятия, объемы которых только частично входят друг в друга;
- *подчиненное* — понятие с меньшим объемом;
- *положительное* — понятие, отражающее наличие у предмета или явления определенных признаков;
- *противоречащие* — пары понятий, одно из которых содержит определенные признаки, а другое — эти же признаки отрицает, не утверждая каких-либо новых;
- *регистрающее* — понятие, в объем которого входит строго определенное, поддающееся учету число предметов;
- *собирательные* — понятия, которые относятся к совокупности предметов, мыслимой как единое целое;
- *совместимые* — понятия, объем которых полностью или частично совпадает;
- *соотносительные* — пары понятий, отражающие такие предметы, существование одного из которых немислимо без существования другого;
- *соподчиненные* — понятия, равно входящие в один и тот же род;
- *сравнимые* — понятия, в содержании и объеме которых имеется нечто общее;
- *тождественные* — понятия, отражающие один и тот же предмет.

ПОНЯТИЙНО-КАТЕГОРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ НАУКИ — совокупность терминов и понятий, которыми оперирует педагогическая наука.

ПОНЯТИЙНО-СМЫСЛОВОЙ КЛАССИФИКАТОР — выделение исследователем базовых понятий предметного, операционного, атрибутивного характера по теме и распределение зафиксированного содержания опыта по принадлежности к тому или иному базовому понятию.

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ — изложение определенного научно-педагогического материала в общедоступной форме; распространение педагогических идей, теорий, систем и т.д.

ПОРТФОЛИО — способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений школьника в определенный период его обучения.

ПОРТФОЛИО ДОКУМЕНТОВ — портфель сертифицированных индивидуальных образовательных достижений.

ПОРТФОЛИО ОТЗЫВОВ — характеристики отношения школьника к различным видам деятельности, представленные учителями, родителями, возможно, одноклассниками, работниками системы дополнительного образования и др., а также письменный анализ самим школьником своей конкретной деятельности и ее результатов.

ПОРТФОЛИО РАБОТ — собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ ученика, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности.

ПОСЛЕВУЗОВСКОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ — уровень образования, включающий систему повышения квалификации и переподготовки специалистов.

Основные понятия:

- *адъюнктура* — форма подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации в военных учебных заведениях;
- *адъюнкт* — лицо, готовящееся к научно-педагогической деятельности в высшем военном учебном заведении;
- *аспирантура, докторантура* — форма подготовки научных и научно-педагогических кадров высшей квалификации в высших учебных заведениях и научных учреждениях;
- *аспирант* — лицо, готовящееся к педагогической и научной деятельности в высших учебных заведениях и научно-исследовательских учреждениях через *аспирантуру*;
- *докторант* — научный работник, прикрепленный к организации образования или науки для подготовки докторской диссертации;

- **ассистентура-стажировка** — форма подготовки научно-педагогических кадров высшей квалификации в высших учебных заведениях искусств;
- **доктор наук** — ученая степень, присуждаемая государственным органом аттестации Республики Казахстан на основании решения диссертационного совета, принятого после публичной защиты диссертации соискателем, имеющим ученую степень кандидата наук;
- **кандидат наук** — ученая степень, присуждаемая диссертационным советом на основании публичной защиты диссертации соискателем, имеющим квалификацию специалиста с высшим специальным образованием или академическую степень магистра, и утверждаемая государственным органом аттестации Республики Казахстан;
- **доктор философии (PhD), доктор по профилю** — высшие академические степени, присуждаемые лицам, освоившим профессиональные учебные программы докторантуры по соответствующим специальностям;
- **кандидатский экзамен** — форма промежуточной аттестации соискателей ученой степени кандидата наук, проводимая с целью оценки научно-квалификационного уровня и определения их способности к самостоятельной научно-исследовательской работе;
- **клиническая ординатура** — форма получения послевузовского углубленного медицинского образования;
- **магистратура** — степень в послевузовском образовании, предполагающая двухлетнее (на основе высшего базового образования) и годичное (высшего специального образования) освоение образовательных программ и итоговую аттестацию, по окончании которой присуждается академическая степень *магистра*;
- **магистр** — академическая степень, присуждаемая лицам, освоившим образовательные программы второй ступени высшего научно-педагогического образования

(магистратура), успешно прошедшему итоговую аттестацию.

В средние века в Западной Европе магистрами были преподаватели «семи свободных искусств», а впоследствии — выпускники философских факультетов университетов. В некоторых странах и в настоящее время присуждается степень магистра после окончания университета, дополнительного курса обучения и защиты диссертации. В отечественной системе образования подобная степень появилась в 90-х годах XX столетия как ступень получения высшего образования;

- **магистрант** — лицо, обучающееся в *магистратуре*;

- **соискательство** — форма подготовки научных и научно-педагогических кадров в учебных заведениях и научных организациях вне аспирантуры и докторантуры.

Государство гарантирует гражданам Республики Казахстан получение на конкурсной основе в соответствии с государственным образовательным заказом бесплатного послевузовского профессионального образования, если образование этого уровня гражданин получает впервые.

Государственный образовательный заказ на подготовку специалистов с послевузовским профессиональным образованием размещается в организациях образования и научных организациях, реализующих образовательные программы послевузовского профессионального образования (далее — организации).

Подготовка специалистов с послевузовским профессиональным образованием сверх установленного государственного образовательного заказа осуществляется на договорной основе с полным возмещением затрат на обучение и соблюдением нормативных правовых требований.

Организации самостоятельно определяют штатный состав структурных подразделений, занимающихся организацией и контролем за ходом учебного процесса и науч-

ной деятельности аспирантов, адъюнктов, клинических ординаторов, ассистентов-стажеров, докторантов, старших научных сотрудников, соискателей, исходя из числа обучающихся и количества специальностей послевузовского профессионального образования.

Общее количество аспирантов, адъюнктов, докторантов, соискателей, закрепленных за одним научным руководителем, не должно превышать 10 человек.

В соответствии с индивидуальным планом аспиранты, адъюнкты, докторанты, клинические ординаторы, ассистенты-стажеры, соискатели пользуются необходимым оборудованием, лабораториями, библиотеками и другими.

Организация может за счет собственных средств обучать или направлять на обучение работника для получения послевузовского профессионального образования.

Работник, прошедший обучение за счет средств организации, отрабатывает в данной организации срок, согласованный сторонами в индивидуальном трудовом договоре.

В случае расторжения индивидуального трудового договора по инициативе работника или по инициативе организации вследствие вины работника, работник оплачивает организации полностью затраты, связанные с его обучением, пропорционально недоработанному сроку отработки.

ПРАВИЛА ВОСПИТАНИЯ – прикладные рекомендации по реализации требований того или иного принципа воспитания.

ПРАКТИКУМ – система моделей, созданных в лаборатории, покрывающая определенную тему образовательной области, хранящаяся, обрабатываемая и представляемая обучаемому в электронном виде или (*практикум с удаленным доступом*) совокупность реальных экспериментов, проводимых обучаемыми, находящимся сколько угодно далеко от реального физического стенда, с помощью электронных средств удаленного компьютерного доступа по ин-

дивидуально составленным обучаемым условиям.

ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ – форма учебных занятий, предназначенная для углубленного изучения той или иной дисциплины.

Термин «практическое занятие» используется в педагогике как родовое понятие, включающее такие виды, как *лабораторную работу, упражнение, семинар* в его разновидностях. Аудиторные практические занятия играют исключительно важную роль в выработке у студентов навыков применения полученных знаний для решения практических задач в процессе совместной деятельности с преподавателями. Практические занятия в их различных видах являются самой емкой частью академической нагрузки. На младших курсах практические занятия носят систематический характер, регулярно следуя за каждой лекцией или двумя-тремя лекциями. Почти весь лекционный курс в его основной, наиболее сложной части проходит через *лекции* и практические занятия, которые логически продолжают работу, начатую на лекции. Практические занятия призваны углубить, расширить и детализировать эти знания, содействовать выработке навыков профессиональной деятельности; развивают научное мышление и речь студентов, позволяют проверить их знания, в связи с чем упражнения, семинары, лабораторные работы выступают важным средством достаточно оперативной обратной связи.

План практических занятий – это часть плана преподавания предмета. Как правило, он обсуждается на заседании кафедры и обычно является общим для всех преподавателей кафедры, отвечая основным научным идеям и общей направленности лекционного курса. Однако это не означает, что планом кафедры будут связаны инициатива и педагогическое творчество преподавателей. Методика практических занятий может быть различной в зависимос-

ти от опыта и методических концепций преподавателя. Важно, чтобы эта методика способствовала овладению знаниями, развитию самостоятельности студентов в учебной работе.

Практические занятия служат своеобразной формой осуществления связи теории с практикой. Структура практических занятий в основном одинакова — выступление преподавателя, вопросы студентов по материалу, который требует дополнительных разъяснений, собственно практическая часть, заключительное слово преподавателя. Разнообразие возникает в основной, собственно практической части, включающей рефераты, доклады, дискуссии, тренировочные упражнения, решение задач, наблюдения, эксперименты и т.д. На практических занятиях нельзя ограничиваться выработкой только практических навыков, техникой решения задач, построения графиков и т.п. Студенты должны всегда видеть ведущую идею курса и связь ее с практикой. Цель занятий должна быть понятна не только преподавателю, но и студентам. Это придает учебной работе жизненный характер, утверждает необходимость овладения опытом профессиональной деятельности, связывает их с практикой жизни.

Преподаватель должен проводить занятия так, чтобы все студенты были заняты напряженной творческой работой поисками правильных и точных решений. Каждый студент должен получить возможность «раскрыться», проявить способности, поэтому при разработке плана занятий и индивидуальных заданий преподаватель должен учитывать подготовку и интересы каждого студента. Преподаватель при этом будет выступать в роли консультанта, наблюдающего за работой каждого студента и способного вовремя оказывать педагогически оправданную помощь, не подавляя самостоятельности и инициативы студента.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ — модель объекта, фиксирующая одни связи и от-

ношения и оставляющая в стороне другие; конкретно взятая сторона, часть объекта, которая исследуется наиболее глубоко и тщательно.

ПРЕДМЕТ МЕТОДОЛОГИИ НАУКИ — знания, их генезис, способы получения и практического использования.

ПРЕДМЕТНАЯ ОБЛАСТЬ — совокупность понятий, знаний и представлений научной отрасли или отрасли деятельности человека.

ПРЕДМЕТНОСТЬ — возможность объекта (явления действительности) выступать в качестве предмета практической или теоретической деятельности субъекта.

ПРЕДПРОФИЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА — система педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, содействующая самоопределению учащихся старших классов основной школы относительно избираемых ими профилированных направлений будущего обучения и широкой сферы последующей профессиональной деятельности (в том числе в отношении выбора профиля и конкретного места обучения на старшей ступени школы или иных путей продолжения образования).

ПРЕНИЯ ПО ДОКЛАДУ — публичное обсуждение, спор и дискуссия по научной проблеме, сформулированной в докладе, и о способах ее решения.

ПРЕПОДАВАНИЕ — специальная профессиональная деятельность взрослых, направленная на передачу детям суммы знаний, умений и навыков и воспитание их в процессе обучения; упорядоченная деятельность педагога по реализации цели обучения (образовательных задач) и обеспечения информирования, осознания и практического применения знаний (см. *Учение*).

ПРИЕМ ОБУЧЕНИЯ (ВОСПИТАНИЯ) — 1) способ педагогических действий в определенных условиях; 2) элемент метода, его составная часть, отдельный шаг в реализации метода.

ПРИЗНАК — все то, в чем предметы сходны друг с другом или чем они отличаются друг от друга.

Выделяют:

- **несущественные** — признаки, наличие или отсутствие которых не ведет к изменению природы предмета или явления;
- **результативные** — признаки, изменяющиеся под влиянием факторных;
- **существенные** — признаки, которые выражают природу предмета, его сущность и отличают его от всех других предметов;
- **факторные** — признаки, под влиянием которых изменяются другие признаки.

ПРИЗНАК ГРУППИРОВОЧНЫЙ (ОСНОВАНИЕ ГРУППИРОВКИ) — признак, по которому производится образование групп.

ПРИЗНАК ИССЛЕДУЕМОГО ЯВЛЕНИЯ — показатель, знак, по которому можно узнать и выделить среди других исследуемое явление.

ПРИЗНАК ЭЛЕМЕНТА СИСТЕМЫ — необходимое, существенное, неотъемлемое свойство элемента системы.

ПРИЗНАНИЕ ДОКУМЕНТОВ ОБ ОБРАЗОВАНИИ, ВЫДАННЫХ ЗАРУБЕЖНЫМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ОБРАЗОВАНИЯ — согласие центрального исполнительного органа Республики Казахстан в области образования на наличие законной силы этих документов на территории Республики Казахстан.

Целью признания и *нострификации* документов об образовании являются обеспечение и защита прав граждан, получивших образование за пределами Республики Казахстан, на доступ к образовательной и/или профессиональной деятельности в Республике Казахстан в соответствии с полученным уровнем образования и профилем подготовки.

Порядок признания документов об образовании

Заявитель обращается с заявлением о признании документа об образовании в *Ками-*

тет по надзору и аттестации в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее — Комитет).

К заявлению о признании документов об образовании прилагаются следующие документы:

- 1) подлинник документа об образовании;
- 2) приложение к документу об образовании (подлинник) с указанием пройденных учебных курсов и их объема, полученных итоговых оценок, перечня практик, курсовых и выпускных квалификационных работ, других составляющих учебного процесса;
- 3) заверенный нотариально (или органами дипломатической службы) перевод документа об образовании и приложения к нему на государственный и/или официальный язык;
- 4) нотариально заверенная копия документа, удостоверяющего личность владельца документа об образовании;
- 5) копия лицензии и/или свидетельство об аккредитации учебного заведения, выдавшего документ об образовании, за исключением документов о среднем общем образовании, заверенные печатью учебного заведения (при необходимости с нотариально заверенным переводом на государственный и/или официальный язык).

Документы, указанные в подпунктах 1) и 2), выданные организациями образования: государств-участников Конвенции, отменяющей требование легализации иностранных официальных документов (г. Гаага, 5 октября 1961 года) (далее — Гаагская конвенция), должны быть апостилированы; государств, не подписавших Гаагскую конвенцию, должны пройти консульскую легализацию в порядке, установленном Министерством иностранных дел Республики Казахстан.

При необходимости запрашивается также уточняющая документация от заявителя, соответствующего учебного заведения,

официальных казахстанских и/или зарубежных организаций. Ответственность за достоверность предоставляемой информации несет заявитель или лицо, представившее информацию.

Используемые в процедуре признания материалы и документы представляются с заверенным переводом на государственный и/или официальный язык.

Заверение перевода осуществляется нотариусом на территории Республики Казахстан или органами дипломатической службы Республики Казахстан в стране, в которой выдан документ. В отдельных случаях (например, при установлении признания по прецеденту) может быть предъявлен перевод, выполненный органами дипломатической службы в Казахстане того государства, на территории которого выдан документ. Заявление регистрируется в специальном журнале регистрации заявлений о признании документов об образовании, установленной формы. Листы указанного журнала должны быть пронумерованы и прошнурованы в установленном порядке.

Срок рассмотрения документов, представленных заявителем, не должен превышать четырех недель со дня поступления всех необходимых материалов, включая уточняющую информацию.

Процедура признания документов об образовании проводится на основе имеющихся международных соглашений, нормативных правовых актов Республики Казахстан по вопросам образования.

Для признания документа об образовании необходимо, чтобы организация образования, выдавшая документ об образовании, была признана в установленном порядке соответствующими органами государства, в котором выдан этот документ.

Документы об образовании стран, присоединившихся к Конвенции о признании квалификаций, относящихся к высшему профессиональному образованию в Европейском регионе (Лиссабон, апрель 1997 г.)

к Региональной конвенции о признании обучения, дипломов и степеней высшего образования в Азиатско-Тихоокеанском регионе (Бангкок, 1983 г.), признаются в Республике Казахстан с выдачей удостоверений в установленном порядке без предварительной экспертизы.

Документы об образовании аккредитованных международных и иностранных учебных заведений, филиалов зарубежных организаций образования, созданных и действующих в Республике Казахстан на основе международных договоров и межгосударственных соглашений, а также договоров (соглашений) между центральными исполнительными органами в области образования, признаются в Республике Казахстан с выдачей удостоверений в установленном порядке без предварительной экспертизы.

Непризнанные документы об образовании с пояснением причин отказа о признании возвращаются заявителю.

Национальный аккредитационный центр вносит предложения в Комитет по надзору и аттестации в сфере образования и науки Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее – Комитет) о признании документов об образовании. Решение центрального исполнительного органа Республики Казахстан в области образования о признании документов об образовании оформляется соответствующим приказом.

На основании решения о признании документа об образовании рабочий орган выписывает удостоверение по установленной форме.

Удостоверение о признании документов об образовании подписывается Председателем Комитета и заверяется гербовой печатью.

Удостоверение выдается лично заявителю или по его доверенности другому лицу.

Соответствие документов об образовании, выданных зарубежными организа-

циями образования, документам об образовании Республики Казахстан при допуске к профессиональной деятельности определяется на основе *нострификации* (см. *Нострификация документов об образовании*).

ПРИКЛАДНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – деятельность, направленная на получение и применение новых знаний для достижения практических целей и решения конкретных задач.

ПРИНЦИП ЕСТЕСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ (разрабатывался Ж.-Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци) – последовательное стремление придать воспитанию и обучению характер, сообразный природе ребенка, и обеспечить развитие заложенных в нем потенциалов.

ПРИНЦИПЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПОЛИТИКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ – основные положения, на которых базируется государственная политика в области образования:

- 1) равенство прав всех граждан Республики Казахстан на образование;
- 2) доступность образования всех уровней для населения с учетом интеллектуального развития, психофизиологических и индивидуальных особенностей каждого гражданина;
- 3) светский характер образования;
- 4) стимулирование образованности личности и развитие одаренности;
- 5) непрерывность процесса образования, обеспечивающего преемственность его ступеней, единство обучения и воспитания;
- 6) разнообразие организаций образования по формам собственности, по формам обучения и воспитания, направлениям образования;
- 7) демократический характер управления образованием, расширение академических свобод и полномочий организаций образования;

8) гуманистический и развивающий характер образования;

9) интеграция образования, науки и производства;

10) профессиональная ориентация обучающихся;

11) информатизация системы образования.

В организациях образования создание и деятельность организационных структур политических партий и религиозных организаций (объединений) не допускаются.

ПРИНЦИПЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ – наиболее общие нормы исследовательской деятельности.

- *дополнительности (дополнительный способ описания, или метод дополнительности)* – метод научного исследования, заключающийся в необходимости для воспроизведения целостности явления на определенном, «промежуточном» этапе его познания применение взаимоисключающих и взаимоограничивающих друг друга, «дополнительных» классов понятий, которые могут быть использованы обособленно в зависимости от особых (экспериментальных и др.) условий, но только вместе взятых, исчерпывающие всю поддающуюся определению и передаче информацию;

- *соответствия* – один из методологических принципов развития науки, заключающийся в том, что он выражает диалектику процесса познания, перехода от относительных истин к абсолютной, все более полной истине.

В педагогике используются следующие общенаучные принципы, как объективность, научность, системность, историзм, преемственность, приоритет общечеловеческих ценностей и др.

ПРИНЦИПЫ ОБУЧЕНИЯ – заключительный результат обучения, адекватный его сущности и истории.

Принципы в современной дидактике:

- *непрерывной и безотлагательной передачи знаний (информации)* – принцип обучения, предусматривающий перманентное

и систематическое изложение только что усвоенного учебного материала другим товарищам: полученное — передай, чему научился сам — научи другого;

- **завершенности обучения (ориентации на высшие конечные результаты)** — принцип обучения, предполагающий качественное усвоение программного материала, т.е. обучаемый должен знать и уметь делать по изучаемому материалу (вопросу, теме) то, что знает и умеет делать обучающий;

- **обучения в соответствии со способностями каждого обучающегося** — принцип обучения, предполагающий максимальную индивидуализацию обучения на коллективной основе: каждый из учащихся добивается высших результатов, достигнув которых, помогает другим добиться аналогичных и даже более высоких результатов в соответствии с индивидуальным темпом продвижения;

- **всеобщего сотрудничества и товарищеской взаимопомощи** — принцип обучения, предусматривающий такую организацию деятельности обучаемых и обучающихся, когда один учит всех и все одного;

- **разновозрастности и разноуровневости состава образовательного коллектива** — принцип обучения, предусматривающий систематическое *взаимобучение* учащихся разных возрастов, имеющих, как правило, и разный уровень знаний, умений и навыков, общего развития и работающий на основе самоуправления (планирование, организация, учет, контроль и оценка);

- **разнообразия тем, заданий как особый случай разделения труда (функций, обязанностей)** — принцип обучения, предполагающий одновременную работу учащихся над разными темами (заданиями);

- **педагогизации деятельности участников учебного процесса** — принцип обучения, предполагающий систематическое выполнение каждым учащимся педагогических функций в ходе учебных занятий и

формирование на этой основе педагогического мастерства;

- **интернационализации процесса обучения** — принцип обучения, предполагающий организацию учебного процесса одновременно на дву- и многоязыковой основе.

В традиционной дидактике принципы обучения (дидактические принципы) — основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с его общими целями и закономерностями; руководящие идеи, нормативные требования к его организации и проведению.

Носят характер самых общих указаний, правил, норм, регулирующих весь процесс и включают:

- **доступность в обучении и воспитании** — принцип, согласно которому учебная и воспитательная работа строится с учетом возрастных, индивидуальных и половых особенностей учащихся, уровня их обученности и воспитанности. В соответствии с этим принципом преподавание материала ведется с постепенным увеличением трудностей от простого к сложному, от известного к неизвестному. Но этот принцип не может трактоваться как снижение требований, он ориентирует педагога на ближайшие перспективы развития ребенка;

- **индивидуальный подход в обучении и воспитании** — осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента, характера, способностей, склонностей, мотивов, интересов и др.). Суть составляет гибкое использование педагогом различных форм и методов обучения и воспитания с целью достижения оптимальных результатов учебно-воспитательного процесса по отношению к каждому ребенку;

- **коллективный характер воспитания и обучения в сочетании с развитием индивидуальных особенностей личности каждого ребенка** — реализацией этого принципа является организация как индивиду-

альной и фронтальной работы, так и групповой, которая требует от участников умения сотрудничать, координировать совместные действия, находиться в постоянном взаимодействии. Социализация в процессе учебно-воспитательного взаимодействия объединяет интересы личности с общественными;

- **наглядность** — принцип, согласно которому обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринятых учащимися не только через зрительные, но и моторные, а также тактильные ощущения; в учебно-воспитательном процессе, обеспечиваемая с помощью разнообразных иллюстраций, демонстраций, ТСО, лабораторно-практических работ и компьютеризации, обогащает круг представлений учащихся, развивает наблюдательность и мышление, помогает более глубоко усваивать учебный материал;

- **научность в обучении и воспитании** — принцип, согласно которому обучаемым предлагаются для усвоения только прочно установленные в науке положения и используются методы обучения, по своему характеру приближающиеся к методам науки, основы которой изучаются. Необходимо знакомить обучаемых с историей важнейших открытий и современными идеями и гипотезами; активно использовать проблемные исследовательские методы обучения, технологию активного обучения. Помнить, что, сколь бы элементарны ни были передаваемые знания, они не должны противоречить науке;

- **культуросообразность** — максимальное использование в воспитании и образовании культуры той среды, нации, общества, страны, региона, в которой находится конкретное учебное заведение;

- **природосообразность** — исходное положение, требующее, чтобы ведущим звеном любого воспитательного взаимодействия и педагогического процесса выступал ребенок (подросток) с его конкретными осо-

бенностями и уровнем развития. Природа воспитанника, состояние его здоровья, физическое, физиологическое, психическое и социальное развитие — главные и определяющие факторы воспитания, играющие роль экологической защиты человека;

- **сотрудничества** — ориентация в процессе воспитания на приоритет личности; создание благоприятных условий для ее самоопределения, самореализации и самодвижения в развитии; организация совместной жизнедеятельности взрослых и детей на основе межсубъектных связей, диалогичности взаимодействия, преобладания эмпатии в межличностных отношениях;

- **прочность, осознанность и действенность результатов воспитания и обучения** — принцип, сущность которого заключается в том, что овладение знаниями, умениями, навыками и мировоззренческими идеями достигается только тогда, когда они обстоятельно осмыслены и хорошо усвоены, продолжительно сохраняются в памяти. Реализуется данный принцип путем постоянного, продуманного и систематического повторения, упражнения, закрепления, проверки и оценки знаний, умений, навыков и норм и правил поведения;

- **связь теории с практикой** — принцип, требующий гармоничной связи научных знаний с практикой повседневной жизни. Теория дает познание мира, практика учит эффективно на него воздействовать. Реализуется путем создания условий для перехода в процессе обучения и воспитания от конкретно-практического мышления к абстрактно-теоретическому и обратно, применения получаемых знаний на практике, формирования понимания, что практика выступает как источник абстрактного мышления и как критерий истинности получаемого знания;

- **систематичность и последовательность** — соблюдение логических связей в процессе обучения, что обеспечивает усвоение учебного материала в большем объ-

еме и более прочно. Позволяют за меньшее время достичь больших результатов. Реализуются в различных формах планирования и в определенном образом организованном обучении;

- **сознательность, активность, самостоятельность** – принцип, сущность которого сводится к тому, что собственная познавательная активность обучаемого и воспитуемого является важным фактором обучаемости и воспитуемости и оказывает решающее влияние на темп, глубину и прочность овладения передаваемой суммой знаний и норм и быстроту выработки умений, навыков и привычек. Осознанное участие в учебно-воспитательном процессе усиливает его развивающее влияние. Способствуют реализации данного принципа методы и приемы активизации познавательной деятельности и технология активного обучения;

- **уважение к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему** – принцип, требующий уважения педагога к воспитаннику как к личности. Своеобразной формой уважения к личности ребенка является разумная требовательность, воспитательный потенциал которой существенно возрастает, если она объективно целесообразна, продиктована потребностями воспитательного процесса, задачами полноценного развития личности. Требовательность к учащимся необходимо соединять с требовательностью учителя к себе, с учетом мнения своих воспитанников о себе. Уважение к личности предполагает опору на положительное в человеке (см. *Мотивация достижения*).

Дидактические правила в традиционной дидактике – руководящие положения, которые раскрывают отдельные стороны применения того или иного принципа обучения.

ПРИНЦИПЫ УПРАВЛЕНИЯ – правила поведения руководителя при взаимодействии его с педагогическим и школьным коллективами.

ПРОБЛЕМА – 1) сложный вопрос, задача, требующие разрешения, исследования; 2) крупное обобщенное множество сформулированных научных вопросов, которые охватывают область будущих исследований.

Виды:

- **исследовательская** – комплекс родственных тем исследования в границах одной научной дисциплины и в одной области применения;

- **комплексная научная** – взаимосвязь научно-исследовательских тем из различных областей науки, направленных на решение важнейших задач педагогики;

- **научная** – совокупность тем, охватывающих всю или часть научно-исследовательской работы: предполагает решение конкретной теоретической или опытной задачи, направленной на обеспечение дальнейшего научного или технического прогресса в данной отрасли.

3) о чем-либо трудно разрешимом, осуществимом.

ПРОБЛЕМА КАЧЕСТВЕННОЙ РЕПРЕЗЕНТАЦИИ – определение групп, которые должны быть представлены в выборке.

ПРОБЛЕМНАЯ СИТУАЦИЯ – 1) соотношение обстоятельств и условий, в которых разворачивается деятельность человека или группы, содержащее противоречие и не имеющее однозначного решения; 2) психологическая модель условий порождения мышления на основе ситуативно возникающей познавательной потребности. Осознание какого-либо противоречия в процессе деятельности (например, невозможности выполнить теоретическое или практическое задание с помощью ранее усвоенных знаний) приводит к появлению потребности в новых знаниях, в том неизвестном, которое позволило бы разрешить возникшее противоречие. Начальным звеном разрешения возникшего противоречия является заданный человеком самому себе вопрос о причинах возникшей трудности. Поиск ответа на вопрос приводит к

разрешению противоречия и продуктивному развитию того, кто осуществил поиск. В силу этого проблемное обучение, построенное на проблемной ситуации, относится к развивающему.

ПРОГРАММА – 1) содержание и план деятельности; 2) изложение основных положений и целей деятельности политической партии, организации, отдельного деятеля; 3) краткое изложение содержания учебного предмета.

ПРОГРАММА НАУЧНО-ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ РАБОТЫ – текстовый документ, в котором раскрываются общие цели, направления исследований и ожидаемые результаты (см. *Эксперимент*).

ПРОГРАММНЫЕ СРЕДСТВА (ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ) – совокупность программ, обеспечивающих управление аппаратными средствами и выполнение задач по обработке информации.

ПРОДУЦИРОВАНИЕ ИНФОРМАЦИИ – деятельность по созданию информационного продукта, отличающегося определенными существенными признаками, характеризующими его качество или принадлежность к определенной сфере использования.

ПРОЕКТ – 1) совокупность документов (расчетов, чертежей) с целью создания какого-либо сооружения или изделия; 2) предварительный текст какого-нибудь документа; 3) замысел, план.

Комплекс взаимосвязанных мероприятий, предназначенных для достижения в течение заданного периода времени и при установленном бюджете поставленных задач с четко выраженными целями.

ПРОЕКТИВНЫЕ МЕТОДЫ – методы, направленные на изучение продукта человеческой деятельности.

Испытуемый отражает (или выражает) на достаточно неструктурированный (неупорядоченный) стимульный материал (цвета, сказочные персонажи, пятно неопределенной формы) свои неосознава-

емые или скрываемые потребности, комплексы, переживания, мотивы (тест «чернильных пятен» Роршаха, фрустрационный тест Розенцвейга).

ПРОЕКТИРОВАНИЕ – 1) создание проектов новых учебных планов, лабораторий и студий, новых образовательных программ; 2) один из компонентов процесса разработки педагогических технологий.

ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБУЧЕНИЕ – учебный предмет в системе профессиональной подготовки, включающий теоретическую часть – знания основ наук, техники, технологии, организации и экономики в конкретной отрасли и отдельных производств и практическую часть – учебно-производственную работу в мастерских и на производстве.

Осуществляется под руководством *мастера производственного обучения*. Основу содержания составляют общеобразовательные, общетехнические и специальные знания, профессиональные умения и навыки производительного труда.

Основные направления: создание условий для овладения учащимися производственным процессом и передовым опытом, воспитание квалифицированных конкурентоспособных рабочих и специалистов.

Критерий профессиональной подготовленности учащихся – высокая квалификация, профессиональная мобильность, владение несколькими профессиями, способность к смене видов трудовой деятельности.

Основные формы: *урок*, учебно-производственная работа и профессиональная (*производственная практика*).

В соответствии со спецификой профессии применяются разнообразные **системы обучения:**

- **предметная** (возникла с развитием ремесленного производства и ученичества; предусматривала постепенный переход учащихся от изготовления простейших изделий к более сложным);

- **операционная** (появилась вместе с мануфактурным производством; строится на последовательном усвоении сначала отдельных операций, а затем приемов самостоятельной работы);
- **операционно-поточная** (создана с развитием поточной системы производства и основана на разделении технологического процесса на отдельные операции);
- **операционно-предметная** (усовершенствованный вариант операционной системы);
- **система Центрального института труда** (разработана в 20-е гг. XX в. в СССР и заключалась в разделении трудового процесса на отдельные приемы, выполняемые в форме упражнений);
- **операционно-комплексная** (возникла в середине 30-х гг. в школах фабрично-заводского ученичества и основывалась на освоении учащимися отдельных операций с чередованием постепенно усложняющихся комплексных работ);
- **приемно-комплексно-видовая** (создана в 70-е гг. и заключается в овладении сначала важнейшими элементами профессии и приемами труда и видами работ, а затем комплексами этих приемов и видов);
- **проблемно-аналитическая** (разработана С.Я. Батышевым для использования в условиях автоматизации производства и появления новых рабочих профессий, требующих интеллектуальных знаний);
- **процессуальная** (изобретена в начале 70-х гг. для рабочих химических производств с целью обучения профессиям широкого профиля на основе классификации учебного материала по процессуальному признаку);
- **интегрально-модульная** (разработана в 80-е гг. на основе теории профессионально-педагогической интеграции, объединяющей основные сферы науки, образования и производства).

ПРОРЕКТОР — должность руководителя вуза, заместителя ректора, возглавляю-

щего учебную, учебно-методическую, научную, воспитательную или административно-хозяйственную работу.

ПРОТИВОРЕЧИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КОНКРЕТНО-ИСТОРИЧЕСКОГО ХАРАКТЕРА — несоответствие общественно-исторического способа обучения и воспитания потребностям общественной жизни.

Система противоречий:

ИСО — 1) между развитием промышленности, торговли, ростом городов, появлением книгопечатания и т.д. и значительным увеличением спроса на грамотных людей; 2) между материальной заинтересованностью учителя в количественном росте учащихся и невозможностью одновременного обучения всех; эти противоречия вызвали кризис ИСО и обусловили переход к ГСО; **ГСО** — 1) между конечной, отдаленной целью воспитания и ближними, актуальными целями обучения; 2) между избытком, подавляющим преобладанием созерцательных процессов деятельности учащегося и ничтожно малым проявлением процессов действенно-преобразовательных; 3) между потребительским, иждивенческим положением учащегося при ГСО и действенно-созидательными качествами личности, которые должен формировать учебно-воспитательный процесс демократической (народной) школы; 4) между единым (одинаковым) темпом работы всех учащихся группы (класса) и огромным различием индивидуальных способностей каждого; 5) между индивидуальным характером преподавания при ГСО и общественной, коллективной природой современного воспитания; 6) между структурами общения, используемыми в учебном процессе в школе и вузе и структурами общения между людьми вне учебного процесса, вне школы, в жизни; 7) между многонациональным составом учащихся в школах и студентов в вузах, интернациональным характером их взаимоотношений и одноязы-

ковой основой обучения на уроках в школе и на аудиторных занятиях в вузах; данная группа противоречий, породившая кризис ГСО, обуславливает необходимость перехода к КСО.

ПРОФЕССИОГРАММА – перечень психологических функций, необходимых для данной профессиональной деятельности.

На ее основании производится определение профессиональной пригодности и отбор.

ПРОФЕССИОГРАММА УЧИТЕЛЯ – документ, в котором дана полная квалификационная характеристика учителя с позиций требований, предъявляемых к его знаниям, умениям и навыкам; к его личности, способностям, психофизиологическим возможностям и уровню подготовки.

ПРОФЕССИОНАЛ – субъект профессиональной деятельности, обладающий высокими показателями профессионализма личности и деятельности, самоэффективности, имеющий высокий профессиональный и социальный статус, динамически развивающуюся систему личностной и деятельностной нормативной регуляции, постоянно нацеленный на саморазвитие и самосовершенствование, на личностные и профессиональные достижения, имеющие социально-позитивное значение.

ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИЯ – ведущее понятие в теории профессионального становления личности, означающее целостный непрерывный процесс становления специалиста, которое начинается с момента выбора и принятия будущей профессии и заканчивается, когда человек прекращает активную трудовую деятельность.

Критерии профессионализма (результативные и процессуальные, объективные и субъективные, качественные и количественные и др.) (А.К. Маркова):

1. **Объективные критерии:** насколько человек соответствует требованиям профессии, вносит ощутимый вклад в социальную практику. Общеизвестно, что объективными критериями профессионализма яв-

ляется высокая производительность труда, количество и качество, надежность продукта труда, достижение определенного социального статуса в профессии, умение решать разнообразные профессиональные задачи и др.

Субъективные критерии: насколько профессия соответствует требованиям человека, его мотивам, склонностям, насколько человек удовлетворен трудом в профессии.

2. **Результативные критерии:** достигает ли человек желаемых сегодня обществом результатов в своем труде.

Процессуальные критерии: использует ли человек при достижении своих результатов социально приемлемые способы, приемы, технологии.

3. **Нормативные критерии:** усвоил ли человек нормы, правила, эталоны профессии и умеет ли воспроизводить высокие эталоны на уровне мастерства.

Индивидуально-вариативные критерии: стремится ли человек индивидуализировать свой труд, самореализовать в нем свои личные потребности, проявить в труде свою самобытность, развивать себя средствами профессии.

4. **Критерии наличного уровня:** достиг ли человек сегодня достаточно высокого уровня профессионализма.

Прогностические критерии: имеет ли и ищет ли человек перспективы роста, зону своего ближайшего профессионального развития.

5. **Критерии профессиональной обучаемости:** готов ли человек к принятию профессионального опыта других людей, проявляет ли профессиональную открытость.

Критерии творческие: стремится ли человек выйти за пределы своей профессии, преобразовать ее опыт, обогатить профессию своим личным вкладом.

6. **Критерии социальной активности и конкурентоспособности профессии в обществе:** умеет ли человек заинтересовать общество результатами своего труда, привлекать

внимание к насущным потребностям профессии.

Критерии профессиональной приверженности: умеет ли человек соблюдать честь и достоинство профессии, видеть ее специфический неповторимый вклад в общество.

7. Критерии качественные и количественные: готов ли человек к качественной и количественной оценке своего труда, умеет ли сам это сделать, готов ли к дифференцированной оценке своего труда в баллах, категориях, спокойно ли относится к участию в профессиональных испытаниях, тестировании.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – качественная характеристика субъекта труда, отражающая высокую профессиональную квалификацию и компетентность, разнообразие эффективных профессиональных навыков и умений, в том числе основанных на творческих решениях, владение современными алгоритмами и способами решения профессиональных задач, что позволяет осуществлять деятельность с высокой и стабильной продуктивностью; характеристика, подлежащая дальнейшему развитию.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ЛИЧНОСТИ – качественная характеристика субъекта труда, отражающая высокий уровень профессионально важных или личностно-деловых качеств, акмеологических инвариантов профессионализма, креативности, адекватный уровень притязаний, мотивационную сферу и ценностные ориентации, направленная на прогрессивное развитие.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ДЕФОРМАЦИЯ ЛИЧНОСТИ – изменение качеств личности (стереотипов восприятия, ценностных ориентаций, характера, способов общения и поведения), которые наступают под влиянием выполнения профессиональной роли.

Может отличаться своей направленностью – носить положительный или отрицательный характер. Может носить эпи-

зодический или устойчивый, поверхностный или глобальный характер; проявляется в профессиональном жаргоне, в манерах поведения, даже в физическом облике. Крайняя форма выражается в формальном, сугубо функциональном отношении к людям. Ухудшает климат коллектива, развитие самой личности. Для профилактики и преодоления необходимо заботиться о гармоничном самосовершенствовании личности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КВАЛИФИКАЦИЯ – ступени профессиональной подготовленности работника, позволяющие ему выполнять трудовые функции определенного уровня и сложности в конкретном виде деятельности.

Показателем являются *квалификационные категории*, которые присваиваются работнику в соответствии с нормативными характеристиками данной профессии.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ – интегральная характеристика профессиональной деятельности, определяемая всеми побуждениями в мотивационной сфере и в особой мере выражающаяся в интересах, отношениях, целенаправленных усилиях.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОРИЕНТАЦИЯ – предоставление информации и консультационной помощи обучающемуся в реализации его прав в области образовательных и профессиональных возможностей, свободном и осознанном выборе профессии и места учебы в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями через:

- *профпросвещение* – вооружение человека определенной совокупностью знаний (информации) о социально-экономических и психофизиологических особенностях различных профессий; об условиях правильного выбора одной из них; воспитание у него положительного отношения к различным видам профессиональ-

ной и общественной деятельности; формирование мотивированных профессиональных намерений; включает в себя *профинформацию*, состоящую из двух элементов: *профпропаганды* и *профагитации* – сообщение человеку определенного круга сведений о наиболее необходимых профессиях, информирование о способах и условиях овладения ими, пропаганда социальной значимости необходимых региону, республике профессий, в которых испытывается дефицит;

- *профдиагностика* – изучение личности человека, его интересов, склонностей, способностей с целью выявления их соответствия избираемой или близкой к ней профессии с использованием тестовых методик профориентации;

- *профконсультация* – целенаправленное руководство деятельностью человека по развитию профессионального самоопределения на основании длительного изучения его индивидуальных особенностей, т.е. установление соответствия индивидуальных психологических и личностных особенностей специфическим требованиям той или иной профессии;

- *профотбор* – выявление пригодности человека к конкретному виду труда;

- *профессиональная пригодность* – психодиагностическая и психопрогностическая оценка личности и организма человека по взаимодействию его профессиональных способностей и специальных условий деятельности. Например, к военной службе в военное и мирное время различна. Отождествление только с оценкой способностей ошибочно;

- *профадаптация* – активный процесс приспособления человека к производству, новому социальному окружению, условиям труда и особенностям конкретной специальности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ЧЕСТЬ – признание обществом и осознание педагогом высокой обществен-

ной ценности самоотверженного выполнения своего профессионального долга.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА – система организационных и педагогических мероприятий, обеспечивающая формирование у личности к профессиональной направленности, знаний, навыков, умений и профессиональной готовности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ (ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ) ПРАКТИКА – форма учебных занятий, в процессе которых учащийся (студент) самостоятельно выполняет в условиях действующего производства реальные производственные задачи, определенные учебной программой.

В зависимости от профессиональной направленности подготовки называется *педагогической*, *технологической*, *эксплуатационной* и пр. Может совмещаться по времени с другими видами учебных занятий или для ее проведения в учебном плане выделяется отдельный период.

Является интегрирующим видом подготовки специалиста, при ее прохождении учащиеся (студенты) изучают в действии средства производства и технологические процессы, организацию труда, экономику предприятия и т.д.

Профессиональная практика проводится в соответствующих организациях и направлена на закрепление знаний, полученных в процессе обучения, приобретение практических навыков и освоение передового опыта. Виды, сроки и содержание профессиональной практики определяются рабочими учебными программами и рабочими учебными планами.

Для проведения профессиональной практики организации образования на договорной основе определяют организации в качестве баз практики, утверждают согласованные с ними программы и календарные графики прохождения практики.

В договорах определяются обязанности и ответственность организаций образова-

ния, организаций, являющихся базами практики, и обучающихся.

Затраты на профессиональную практику предусматриваются организациями образования и организациями, являющимися базами практики, и определяются заключенными договорами.

Договоры с организациями, являющимися базами практики, заключаются на основе типовой формы договора на проведение профессиональной практики обучающихся.

Основные требования и объем заданий определяются учебным заведением в учебной программе. Как правило, задания на практику совмещаются с заданиями на курсовое и дипломное проектирование. Завершается профессиональная практика отчетом перед комиссией и получением дифференцированного зачета.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ СОЦИАЛИЗАЦИЯ УЧИТЕЛЯ – процесс вхождения учителя в профессиональную среду, усвоение им педагогического опыта, овладение стандартами и ценностями педагогического сообщества, активной реализации накопленного опыта.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ Я-КОНЦЕПЦИЯ ПЕДАГОГА – та часть Я-концепции личности учителя, которая складывается из того, как себя видит и оценивает учитель в настоящее время («актуальное Я»); того, каким учитель видит себя и оценивает по отношению к начальным этапам работы в школе («ретроспективное Я»); того, каким бы хотел стать учитель («идеальное Я»); того, как, с точки зрения учителя, его рассматривают др. люди – его коллеги, учащиеся и др. («рефлексивное Я»).

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ – социально и педагогически организованный процесс трудовой социализации личности, обеспечивающий ориентацию и адаптацию в мире профессий, овладение конкретной специальностью и уровнем квалификации, непрерывный рост

компетентности, мастерства и развитие способностей в различных областях человеческой деятельности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ – часть системы профессионального образования, включающая в себя профессиональную подготовку, переподготовку и повышение квалификации специалистов технического, обслуживающего и управленческого труда.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ – 1) рост, становление профессионально значимых личностных качеств и способностей, профессиональных знаний и умений, активное качественное преобразование личностью своего внутреннего мира, приводящее к принципиально новому его строю и способу жизнедеятельности – творческой самореализации в профессии; 2) процесс развития личности как субъекта профессионального труда и становления профессионального начального самоопределения; результат профессионально-технического образования.

Основной объект психологии профессионального обучения и воспитания; связан с профессиональным самоопределением.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ УЧИТЕЛЯ (разрабатывается Г.М. Коджаспировой) – многокомпонентная личностно и профессионально значимая самостоятельная познавательная деятельность учителя, включающая в себя *общеобразовательное, предметное, психолого-педагогическое и методическое самообразование*.

Способствует формированию индивидуального стиля профессиональной деятельности, помогает осмыслению педагогического опыта и собственной самостоятельной деятельности, является средством самопознания и самосовершенствования.

Виды: *фоновое общеобразовательное, фоновое педагогическое, перспективное и актуальное.*

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ — процесс формирования личностью своего отношения к профессиональной деятельности и способ его реализации через согласование личностных и социально-профессиональных потребностей; определение себя относительно выработанных в обществе критериев профессионализма.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМОСОЗНАНИЕ УЧИТЕЛЯ — комплекс представлений учителя о себе как профессионале, включающий оценку себя как профессионала со стороны др. людей — учеников, коллег, руководства, ожиданий со стороны др.; самооценку учителем своих отдельных сторон и становления профессиональной Я-концепции, придающей ему чувство профессиональной уверенности или неуверенности.

На основе этой концепции учитель оценивает все происходящее в школе в отношении самого себя. При этом различают оценку учителем своих сегодняшних возможностей (*актуальная самооценка*), вчерашних (*ретроспективная*) и будущих достижений (*потенциальная и идеальная*), оценку, сопряженную с мнением окружающих (*рефлексивная самооценка*). У педагога, позитивно воспринимающего себя, повышаются уверенность в себе, удовлетворенность профессией, эффективность работы в целом. Учитель с низкой профессиональной самооценкой испытывает чувство незащищенности, негативно воспринимает окружающих через призму своих стрессов и тревог, обращается к авторитарному стилю как к средству психологической самозащиты. Особенно важно то, что положительная Я-концепция учителя способствует и развитию положительной Я-концепции учеников.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО НЕОБХОДИМЫЕ КАЧЕСТВА ЛИЧНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ — индивидуально-личностные и социально-психологические особен-

ности человека, в комплексе обеспечивающие успешность его работы по управлению трудовым коллективом.

К числу наиболее общих для разных уровней руководства качеств, обеспечивающих успешность его деятельности, наряду с высокой профессиональной компетентностью относятся также политическая зрелость, умение видеть, умение видеть государственные интересы, организаторские умения и навыки, личная организованность и внутренняя энергия, уверенность в себе, сочетающаяся с самокритичностью и высоким уровнем самоконтроля и выдержанности, активно-положительное отношение к людям при высокой требовательности к другим и к себе. Важную роль в структуре качеств играет его умение видеть коллектив как единое целое и воздействовать на его состояние и групповые процессы.

ПРОФЕССИОНАЛЬНО ОРИЕНТИРОВАННАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ — организация процесса обучения, способствующая формированию у студентов значимых для их будущей профессиональной деятельности качеств личности, а также знаний, навыков и умений, обеспечивающих выполнение функциональных обязанностей по избранной специальности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПЕДАГОГОВ ШКОЛЫ — формы совместной деятельности учителей, организационные формы включения их в принятие управленческих решений, в управление школой.

В первую очередь к таким объединениям относятся предметно-цикловые комиссии.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЛИЦЕЙ — среднее учебное заведение, реализующее образовательные программы общего среднего, начального профессионального образования и осуществляющее подготовку рабочих кадров повышенного уровня квалификации.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ДОЛГ — система нравственных

требований, обуславливающих эффективное осуществление педагогом профессиональной деятельности.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ РОСТ — продвижение работника по ступеням квалификационной лестницы и служебной иерархии и связанные с ним благоприятные изменения в социальном статусе — рост заработной платы, переход на более содержательные виды труда.

Обычно связан с повышением профессионального уровня.

ПРОФЕССИЯ — основной род занятий, трудовой деятельности человека, подтверждаемый соответствующими документами об образовании.

ПРОФЕССОР — высшее ученое звание и должность преподавателя высшего учебного заведения, а также лицо, обладающее этим званием, и преподаватель вуза, работающий на этой должности.

Впервые в высшей школе статус «профессор» был установлен в Оксфордском университете в XVI в. В ряде стран были введены звания «штатный» (ординарный) профессор и «внештатный» (экстраординарный) профессор.

ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКИЙ СОСТАВ ВУЗА (ППС) — должностные лица вуза, осуществляющие профессиональную подготовку специалистов.

К должностям ППС относятся руководитель кафедры, профессор, доцент, старший преподаватель, преподаватель, ассистент. Штатным преподавателем (научным работником) является преподаватель (научный работник), занимающий на конкурсной основе оплачиваемую штатную должность в данном высшем учебном заведении и осуществляющий на основании трудового договора должностные полномочия (соответствующую учебную нагрузку, научную работу) в целях реализации задач и функций высшего учебного заведения.

Порядок конкурсного замещения должностей ППС и научных работников.

К конкурсу на замещение должностей ППС и научных работников допускаются лица, имеющие специальное педагогическое или профессиональное образование по соответствующим профилям.

Согласно законодательству об образовании и работе в организациях образования не допускаются лица, которым педагогическая деятельность запрещена приговором суда или медицинским заключением, а также имеющие судимость, которая не погашена или не снята в установленном законом порядке.

Конкурс на замещение должностей ППС и научных работников проводится в соответствии с квалификационными характеристиками должностей научно-педагогических и научных работников.

На конкурс по замещению должностей доцентов, профессоров в высших учебных заведениях в области искусства и культуры допускаются специалисты, не имеющие соответствующего ученого звания и ученой степени, но обладающие большим опытом практической работы по данной специальности.

Конкурс на замещение должностей ППС и научных работников проводится на основе аналитического обобщения итогов деятельности претендентов в форме анкетирования, экспертной оценки, тестирования, собеседования, творческих отчетов, защиты авторских разработок, практических заданий и других форм проверки профессиональных компетенций в объеме установленных требований по каждой должности.

Целью собеседования является оценка профессиональных и личностных качеств кандидатов с учетом квалификационных требований, особенностей конкретного высшего учебного заведения, на вакантную должность которого объявлен конкурс.

По каждой кандидатуре на заседании конкурсной комиссии оглашается заключение кафедры, факультета с соответствующей рекомендацией.

После этого конкурсная комиссия открытым голосованием принимает решение о включении кандидатуры на данную должность в единый бюллетень для тайного голосования по конкурсному отбору на должность.

Согласие или несогласие с кандидатурой выражается словами «согласен» или «не согласен» против фамилий каждого кандидата. Бюллетень, в котором не вычеркнута ни одна фамилия в случае участия в конкурсном отборе двух и более претендентов на одну должность признается недействительным.

Для подсчета голосов конкурсная комиссия перед началом тайного голосования избирает счетную комиссию в составе не менее трех членов комиссии. Счетная комиссия оглашает результаты голосования по каждой кандидатуре. Протокол счетной комиссии утверждается конкурсной комиссией и приобщается к материалам конкурса.

Решение конкурсной комиссии при проведении конкурса является действительным, если в голосовании участвовало не менее 2/3 ее членов. Избранным считается кандидат, получивший 50% и более голосов присутствующих членов конкурсной комиссии.

Решение конкурсной комиссии, принятое тайным голосованием, является окончательным.

По результатам голосования конкурсная комиссия принимает рекомендации по каждому претенденту на вакантную должность с формулировкой «рекомендуется ректору вуза» или «не рекомендуется ректору вуза» для заключения трудового договора.

С результатами конкурса и рекомендациями конкурсной комиссии секретарь комиссии знакомит лиц, участвовавших в нем.

ПРОФИЛЬНОЕ ОБУЧЕНИЕ – 1) средство дифференциации и индивидуализации обучения, когда за счет изменений в

структуре, содержании и организации образовательного процесса более полно учитываются интересы, склонности и способности учащихся, создаются условия для образования старшеклассников в соответствии с их профессиональными интересами и намерениями в отношении продолжения обучения; 2) система специализированной подготовки в старших классах общеобразовательной школы, ориентированная на индивидуализацию обучения и социализацию обучения, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда.

ПРОФИЛЬНЫЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРЕДМЕТЫ – предметы повышенного уровня, определяющие направленность каждого конкретного профиля обучения.

ПРОЦЕСС ВОСПИТАНИЯ (ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС) – процесс педагогического взаимодействия, в котором в соответствии с требованиями самой личности и общества возникает организованное воспитательное влияние, имеющее своей целью формирование личности, организацию и стимулирование активной деятельности воспитуемых по овладению ими социальным и духовным опытом, ценностями и отношениями.

ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ – последовательная, непрерывная смена актов (этапов) общения, в ходе которого решаются задачи обучения, воспитания и развития обучающихся.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА (ПСИХОДИАГНОСТИКА) – теория и практика оценки психологических свойств, процессов, состояний человека при помощи научно проверенных методов, позволяющих получить достоверную информацию.

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ СЛУЖБА В ШКОЛЕ – структурное подразделение, функцией которого является обеспечение психологического и психического здоровья и развития детей, психолого-педаго-

гической поддержки учащихся, родителей и педагогов.

Основные задачи:

- осуществление диагностико-развивающей деятельности;
- осуществление консультативной деятельности;
- реализация в работе с детьми потенциальных возможностей и резервов развития каждого возраста;
- развитие индивидуальных особенностей детей;
- создание благоприятного для развития ребенка психологического климата;
- оказание своевременной психологической помощи;
- осуществление профилактической и психодиагностической деятельности;
- оказание помощи классным руководителям в выявлении причин неуспеваемости и недисциплинированности учащихся;
- соблюдение конфиденциальности полученных данных.

Деятельность психологической службы включает в себя работу с учащимися, педагогами, родителями и внешкольными организациями.

Младшие школьники. Основная цель — создать условия для адаптации, развития и формирования личности.

Подростки. Основная цель — организация учебной деятельности с учетом мотивационной сферы, интересов и склонностей учащихся.

Старшеклассники. Основная цель — профессиональное самоопределение с целью адаптации личности в обществе.

ПСИХОЛОГИЯ — наука, изучающая процессы активного отражения человеком объективной реальности в форме ощущений, восприятий, мышления, чувств и других процессов и явлений психики.

Отрасли психологии:

- **авиационная (психология летного труда)** — отрасль психологии, изучающая пси-

хические особенности различных видов летной деятельности;

- **возрастная** — отрасль психологической науки, изучающая закономерности психологического развития человека, становление различных психических процессов и свойств личности;

- **детская** — отрасль знания, рассматривающая детство как особый культурно-исторический феномен и изучающая движущие силы, условия и механизмы психического развития детей;

- **дифференциальная** — дисциплина, основными задачами которой являются изучение основных источников и характера психологических различий между людьми и группами людей; разработка методов исследования индивидуально-психологических различий; изучение диапазона изменчивости психологических характеристик и факторов, влияющих на изменение этого диапазона;

- **зоопсихология** — наука о психике животных, о проявлениях и закономерностях психического отражения на этом уровне; изучает формирование психических процессов у животных в онтогенезе, происхождении психики и ее развитие в процессе эволюции, биологические предпосылки и предысторию зарождения человеческого сознания;

- **инженерная** — отрасль психологии, исследующая процессы и средства информационного взаимодействия между человеком и машиной;

- **история** — отрасль психологии, изучающая развитие психологического знания сквозь призму развития логико-методологических проблем, становления, развития и борьбы научных школ, личности ученого;

- **клиническая** — область медицинской психологии, изучающая психические факторы происхождения и течения болезней, влияние болезней на личность, психологические аспекты целебных воздействий;

- **личности** — теоретическая и практическая область человекознания, направленная на исследование закономерностей порождения, функционирования, нормального и аномального развития личности в природе, обществе и индивидуальном жизненном пути человека;

- **медицинская** — отрасль психологии, изучающая психологические аспекты гигиены, профилактики, диагностики, лечения, экспертизы и реабилитации больных;

- **национальная** — область науки, возникающая на стыке этнопсихологии, социальной психологии, социологии больших групп, изучающая особенности национального и этнического самосознания, проблемы национального характера, протекание и закономерности межнациональных контактов. Рассматривает такие элементы массового сознания и общественной психологии, как национальные стереотипы; представления о типичном национальном характере; разнообразные предубеждения, которые служат регуляторами социальной дистанции между этническими группами, народностями; обычаи, традиции, обряды как элементы культуры, способствующие сохранению интеграции и непрерывности существования этнической общности, нации, народности, национального меньшинства;

- **общая** — раздел психологии, интегрирующий психологические знания, обобщающий теоретические и экспериментальные исследования, изучающий общие психологические закономерности, теоретические принципы и методы психологии, ее основные понятия и категориальный строй в их современном состоянии и историческом развитии;

- **педагогическая** — отрасль психологической науки, изучающая особенности обучения и воспитания личности на разных этапах ее развития; исследует психологические вопросы формирования познавательной деятельности и общественно значимых качеств личности; условия,

обеспечивающие оптимальный развивающий эффект обучения; возможности учета индивидуальных психологических особенностей учащихся; взаимоотношения между педагогом и учащимися, а также внутри образовательного коллектива; психологические вопросы самой педагогической деятельности;

- **политическая** — отрасль знания, изучающая психологические аспекты социально-политических и экономических процессов, закономерности политической социализации, направления и методы социально-психологических и психологических исследований политических феноменов;

- **психофизиология** — отрасль знания, изучающая физиологические и нейронные механизмы психических процессов, состояний и поведения (в т.ч. такие субъективные явления, как ощущение, восприятие, воображение, мышление, эмоции, чувства, настроения, мотивы и намерения, память, процесс обучения, контролируемые действия, включая речь и сознание, а также межполушарные отношения, диагностику и механизмы функциональных состояний, индивидуальные различия, принципы переработки информации в нервной системе);

- **социальная** — научная дисциплина, изучающая закономерности поведения и деятельности людей, обусловленные фактом их включения в соц. группы, а также психологическая характеристика самих этих групп. Ко второй половине XIX в. относятся первые попытки создания самостоятельных социально-психологических концепций: «психология народов» (М. Лазарус, Х. Штангаль, В. Вундт), «психология масс» (С. Сигеле, Г. Лебон), теория «инстинктов социального поведения» (У. Макдугалл). Как наука включает в себя следующие основные разделы: закономерности общения и взаимодействия людей; психологические характеристики социальных групп, как больших (классы,

нации), так и малых; психология личности; практические приложения;

- **специальная** — дисциплина, основной задачей которой является профилактика и коррекция отклонений от нормы психического развития у детей с врожденными или приобретенными дефектами сенсорной, интеллектуальной и эмоциональной сфер;
- **творчества** — область научного знания, разрабатываемая преимущественно в общей и дифференциальной психологии, обобщающая теоретические и экспериментальные исследования творчества, интегрирующая психологические знания, касающиеся условий и механизмов процесса творчества, изучающая общие психологические закономерности строения, регуляции и развития творческой деятельности, а также особенности творческой личности, природу творческих способностей и пути их формирования;
- **труда** — наука, изучающая психологические закономерности формирования конкретных форм трудовой деятельности и отношения человека к труду; объект — деятельность индивида в производственных условиях и условиях воспроизводства его рабочей силы;
- **управления** — прикладная отрасль психологической науки, в которой изучаются проблемы, связанные с взаимодействием людей в различных управленческих системах, включая управление государством, организацией, предприятием, учреждением, группой, коллективом и т. п.; функции — выявление закономерностей, механизмов, условий и факторов эффективного управления в различных условиях, формирование управленческого мышления и способности руководителя самостоятельно, творчески управлять жизнедеятельностью коллектива (персонала), используя продуктивные модели, алгоритмы и технологии;
- **этнопсихология** — междисциплинарная отрасль знания, изучающая этнические особенности психики людей, нацио-

нальный характер, закономерности формирования и функции национального самосознания, этнических стереотипов и т. д.;

- **юридическая** — дисциплина, изучающая психологические аспекты регуляции деятельности человека нормами права.

Теории и направления:

- **аналитическая** — система взглядов швейцарского психолога К.Г. Юнга, давшего это название с целью отграничения ее от родственного направления — психоанализа З. Фрейда;
- **ассоциативная (ассоцианизм)** — теория, сводящая психические процессы, прежде всего мышление, к ассоциации (во 2 знач.) представлений;
- **бихевиоризм (поведенческая теория)** — направление в зарубежной психологии, которое сводит психические явления к реакциям организма, отождествляет сознание и поведение, основной единицей которого считает связь (корреляцию) стимула (S) и реакции (R).
Задачу психологии видит в установлении однозначных отношений между стимулами и реакциями. Сложился в начале XX в. на основе исследования поведения животных, проведенных американским психологом Э. Торндайком;
- **гештальтизм (гештальтпсихология)** — сенсуалистическое направление в зарубежной психологии, считающее первичными и основными элементами психики не ощущения, а некие психические структуры, целостные образования (*гештальты*);
— *гештальт* — устойчивый способ организации целого, его изменяющихся частей; целостные психические образования;
— *гештальттерапия* — система методов и процедур психотерапевтического воздействия на человека, основанных на теории гештальтпсихологии. Главный принцип — безусловное принятие человеком себя, др. людей и всего остального мира таким, какие они есть; восприятие и оценка сиюминутного состояния человека как

вполне совершенного, не требующего изменения или улучшения;

- **глубинная** (А. Адлер) **индивидуальная** — исходит из концепции наличия у индивида комплекса неполноценности и стремления к его преодолению как главного источника мотивации поведения личности;
- **гуманистическая** (К. Роджерс, Р. Барт, Ч. Ратбоун и др.) — направление в западной (преимущественно американской) психологии, признающее своим главным предметом личность как уникальную целостную систему, как открытое творческим возможностям духовное начало;
- **когнитивная** — направление в психологии XX в., задачей которого является доказательство решающей роли знания в поведении человека;
- **критическая** — направление, возникшее на рубеже 60–70-х гг. XX в. (К. Хольцкамп, У. Хольцкамп — Остеркамп, П. Кайлер и др.), исходящее из теории деятельности А.Н. Леонтьева и исследующее социогенез психики личностей, социальных общностей (класса, социальной группы и др.);
- **психоанализ (фрейдизм)** — совокупность гипотез и теорий, объясняющих роль бессознательного в жизни человека и развитии человечества, а также метод лечения психических заболеваний; теория и метод психоанализа, рассматривающий параллельно материальным процессам и управляемое особыми, вечными психическими силами, лежащими за пределами сознания;
- **транзактный анализ** — направление в психологии, разработанное в 1950-е годы американским психологом и психиатром Э. Берном. Рациональный метод понимания поведения на основе трех состояний (компонентов) *Я — родитель, взрослый и ребенок*.

Каждому компоненту соответствует собственный способ восприятия, анализа получаемой информации и реакции на действительность. Каждый компонент несет в себе как позитивные, так и негативные

стороны регуляции поведения. Становление зрелой личности связано, по Берну, главным образом, с оформлением полноценно функционирующего «Взрослого». Транзактный подход в работе учителя проявляется в том, что он умеет строить общение с учащимися и от себя к ним, и от них к себе по законам транзактного анализа, анализировать ситуации взаимодействия с воспитанниками на основе трех психических состояний, что помогает ему понять специфику общения с ними;

- **экспериментальная** — общее название различных видов исследования психических явлений посредством экспериментальных методов.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ТЕОРИЯ — форма организации психолого-педагогического знания, дающая представление о закономерностях и существенных связях педагогической действительности. К настоящему времени разработано достаточно большое количество теорий, направленных на совершенствование традиционной педагогики, среди которых наиболее известными являются:

- **адаптивная технология** — одна из моделей перехода к новой педагогической технологии, предполагающей использование наряду с традиционными формами обучения работы в парах сменного состава;
- **активизация познавательной деятельности (активизация процесса обучения)** — теория модернизации традиционных организационных форм и методов в обучении и их манипуляции, обеспечивающих якобы активную деятельность обучающихся; один из путей совершенствования ГСО, предполагающий такую организацию учебного процесса, при которой либо каждый учащийся имеет определенное ролевое задание, в котором он должен публично отчитаться, либо от его деятельности зависит качество выполнения поставленной перед группой познавательной задачи.

Включает в себе методы, стимулирующие учебную деятельность обучающихся;

- **ассоциативно-рефлекторная** — теория, опирающаяся на основные закономерности условно-рефлекторной деятельности головного мозга. В соответствии с этой теорией усвоение знаний, умений и навыков осуществляется как процесс образования в сознании различных ассоциаций. Это образование включает в себя восприятие, осмысление, запоминание и применение полученных знаний на практике. Центральным звеном этого процесса выступает осмысление;

- **бихевиористская система обучения:**

1-й этап — **планирование** обучения на основе точного определения желаемого его эталона в виде набора наблюдаемых действий учащихся.

2-й этап — **диагностический**, направленный на оценку отправной точки обучения, т.е. «базового» уровня наблюдаемых действий. На данном этапе каждый учащийся проходит предварительное тестирование с целью установления уровня знаний, умений и навыков.

3-й этап — **рецептурный**, т.е. «программирование» желаемых результатов процесса обучения, определение его условий и подбор формирующих требуемое научение воздействий.

4-й этап — **реализация** намеченного плана: организационное обеспечение условий обучения, разъяснение целей обучения учащимся, ввод в действие предусмотренной технологии поведенческого тренинга.

5-й этап — **оценка** результатов учебного процесса и их сопоставление с первоначально намеченным эталоном, т.е. последующее тестирование для выявления познавательного прогресса;

- **индивидуализация и дифференциация обучения (воспитания)** — одно из направлений в совершенствовании ГСО в целом, и классно-урочной системы в частности, предполагающее манипулирование тради-

ционных форм и методов обучения, предполагающих, по мнению ее идеологов, учет индивидуальных особенностей учащихся; возможна либо в условиях ИСО, либо КСО (см. *Дифференциация образования, Индивидуализация обучения*);

- **контекстное** (разрабатывается А.А. Вербицким) — обучение, в котором соединяются предметное и социальное содержание будущего профессионального труда и тем самым обеспечиваются условия перевода учебной деятельности студента в профессиональную деятельность специалиста. Позволяет преодолеть основное противоречие профессионального обучения, которое заключается в том, что овладение деятельностью специалиста должно обеспечиваться в рамках и средствами качественно иной учебной деятельности. Это противоречие преодолевается за счет реализации динамической модели движения деятельности студентов: от собственно учебной деятельности (например, в форме лекции) через квазипрофессиональную (игровые формы) и учебно-профессиональную (научно-исследовательская работа студентов, производственная практика и др.) к собственно профессиональной деятельности;

- **лично-ориентированное (ЛОО)** — одно из направлений совершенствования ГСО, основанное на доктрине гуманистической психологии, предполагающей учет субъектного опыта обучающегося (см. *Лично-ориентированное обучение*);

- **модульное** — одна из переходных моделей обучения, способствующая становлению и формированию КСО и характеризующаяся опережающим изучением теоретического материала укрупненными блоками-модулями, алгоритмизацией учебной деятельности, завершенностью и согласованностью циклов познания и др. циклов деятельности, а также поурочневой индивидуализацией учебной и дифференциацией обучающей деятельности.

Ведущие принципы:

– *модульность* – цельность и завершенность, полнота и логичность построения единиц учебного материала в виде блок-модулей, внутри которых учебный материал структурируется в виде системы учебных элементов;

– *структуризация содержания обучения на обособленные элементы*;

– *динамичность*;

– *деятельность*;

– *гибкость*;

– *осознанная перспектива*;

– *разносторонность методического консультирования*;

• *паритетность*;

• *оптимизация учебно-воспитательного процесса* (Ю.К. Бабанский) – одна из концепций совершенствования образовательного процесса ГСО, предполагающая выбор оптимальных вариантов организационных форм, методов и средств обучения в каждом конкретном случае;

• *персонализированное обучение* (А. Солонина, В. Солонин) – такое обучение, в процессе которого осуществляется персонализация обучаемых и обучающихся как в общности обучаемых, так и в общности обучающихся, которая их взаимно обогащает. Система обучения имеет направленность на персонализацию, если ее компонентно-структурный состав, функционирование и развитие создают возможности для персонализированного обучения.

В соответствии с тремя атрибутами личности персонализированное обучение рассматривается как «целостная совокупность трех взаимосвязанных видов обучения: индивидуализированного, межиндивидуализированного и метаиндивидуализированного обучения».

Каждый из видов является составной частью персонализированного обучения.

Индивидуализированное обучение предполагает собственно индивидуальную (самостоятельную) работу. Межиндивиду-

ализированное – взаимодействие с другими участниками учебной работы. Метаиндивидуализированное – «растворение» друг в друге.

Основными принципами, положенными в основу персонализированного обучения, являются:

1. Принцип *локализации содержания*, т.е. программы, учебного материала для индивидуального исследования студентом, являющийся вопросом его семестровой специализации. Таким образом, студент изучает две программы одной и той же дисциплины. Одна – стандартная, обязательная для всех; вторая – для углубленного изучения.

2. Принцип *фундаментализации методов обучения*, т.е. преобразование традиционных методов в такие способы упорядочения деятельности, которые являются их обобщениями, универсально применимы и придают деятельности творческий характер, чему способствуют системный анализ и системный синтез.

Данный принцип осуществляется в совместной творческо-исследовательской деятельности студента как среди других студентов, так и в общности преподавателей.

3. Принцип *полисубъективности в организации обучения*, т.е. каждый студент включен в обучающую деятельность (консультирование, ассистирование, микропреподавание и т.д. по теме специализации);

• *познавательный интерес* – теория (Г.И. Щукина), разработанная и используемая в традиционной педагогике и предполагающее формирование интереса учащихся к учебным занятиям для повышения эффективности учебного процесса;

• *проблемно-модульное* – одно из направлений совершенствования ГСОВ, основанного на данных нейрофизиологии (принципах системного квантования – деление всего континуума мыследеятельности человека на системные «кванты», проблемности – постановка и решение личностно-значимой проблемы, модуль-

ной организации коры головного мозга человека, которые лежат в основе функциональных систем психической деятельности человека, выраженных различными знаковыми системами);

- **проблемное** – теория, получившая обоснование в работах Д. Дьюи, С.Л. Рубинштейна, Н.А. Менчинской, А.И. Матюшкина, М.Н. Скаткина, И.Я. Лернера, М.И. Махмутова, В. Оконя и др.; активное развивающее обучение, основанное на организации поисковой деятельности обучаемых, на выявлении и разрешении ими реальных жизненных или учебных противоречий. Фундаментом является выдвижение и обоснование проблемы (сложной познавательной задачи, представляющей теоретический или практический интерес). Если проблема заинтересовала обучаемых, то возникает проблемная ситуация. Возможны три уровня проблемности в учебном процессе: *проблемное изложение, частично-поисковый* и *исследовательский* уровни;

- **развивающее (РО)** – одно из направлений современной психологии по совершенствованию ГСО, в основе которой лежит гипотеза Л.С. Выготского; разрабатывается по нескольким направлениям:

- *теория поэтапного формирования умственных действий* (П.Я. Гальперин – Н.Ф. Талызина) – учение о сложных многоплановых изменениях, связанных с образованием у человека новых действий, образов и понятий.

Ориентировочная основа действий (ООД) – система представлений человека о цели, плане и средствах осуществления предстоящего или выполняемого действия; первый этап обучения в соответствии с теорией поэтапного формирования умственных действий.

На этом этапе происходит предварительное ознакомление с действиями, овладение ООД, т.е. системой внутренних указаний о том, как выполнять то или иное действие. В данной теории выделяют шесть этапов:

1 – формируется мотивационная основа действия (складывается отношение ученика к целям и задачам предстоящего действия и к содержанию материала, намеченного для усвоения).

2 – составляется схема ориентировочной основы действия (выделяются системы ориентиров и указания, учет которых необходим для выполнения действия). В ходе освоения действия эта схема постоянно проверяется и уточняется.

3 – формирование действий в материальной (материализованной) форме (ученик производит требуемые действия с опорой на внешне представленные образцы действия, в частности на схему ориентировочной основы действия /схемы, памятки/).

4 – «громкая социализованная речь», когда алгоритм выполнения действия проговаривается вслух.

5 – формирование действия во «внешней речи про себя» – происходит постепенное исчезновение внешней, звуковой стороны речи.

6 – речевой процесс «уходит» из сознания, оставляя в нем только конечный результат – предметное содержание действия.

На каждом этапе действие выполняется сначала развернуто, а затем постепенно сокращается, «свертывается». Эта теория широко используется при организации учебного процесса, особенно последовательно она реализуется при обучении младших школьников;

- *теория общего развития в процессе обучения* (Л.В. Занков) – теория, предполагающая высокий теоретический уровень трудности обучения; быстрый темп обучения, непрерывное повторение учебного материала в новых условиях (сопутствующее повторение и закрепление); воспитание у учащихся положительной мотивации учения и познавательных интересов; гуманизацию взаимоотношений учителей и учащихся в учебном процессе; линейное по-

строение учебных программ;

– *теория содержательного обобщения и формирования учебной деятельности* (В.В. Давыдов, Д.Б. Эльконин) – теория развития теоретического мышления младших школьников и формирования учебной деятельности, построенная на идее обучения от общего к частному, от абстрактного к конкретному. Авторы выступали против концентрического построения программы в начальной школе, отрицали универсальность использования конкретной наглядности. Ход обучения: знакомство с предлагаемой научной ситуацией или задачей, ориентировка в ней; образец преобразования материала; фиксация выявленных отношений в виде предметной или знаковой модели; определение свойств выделенного отношения, благодаря которым выводятся условия и способы решения исходной задачи, формулируются общие подходы к решению; наполнение выделенной общей формулы, вывода конкретными примерами.

При КСО – обучение, построенное адекватно актуальному уровню и с учетом зоны ближайшего развития каждого отдельно взятого обучающегося;

• *развивающейся кооперации* (Т.Ф. Акбашев). Исследуя проблему наследования культуры, автор приходит к выводу, что все многообразие собственно человеческих стимулов можно свести к трем базовым потребностям:

– в *смысле* существования, т.е. образование и учебные предметы для ребенка не имеют смысла, а имеющиеся педагогические теории – познавательного интереса и активизации познавательной деятельности – работают «вхолостую»: теории есть, а смысла и самого интереса нет. Поэтому этот интерес год за годом искусственно навязывается детям;

– в *другом (других) человеке (людях)*, т.е. без взаимодействия с другим человеком, без развития структуры своих взаимодей-

ствий человек не может стать человеком. Эта потребность в процессе образования не удовлетворяется и не развивается, что ведет к созданию механизма деградации отношения человека к человеку, механизма «вымывания» нравственности, механизма духовной деградации;

– в *самоутверждении*, что требует от педагога постоянного внимания к индивидуальному творчеству, продукту творчества ребенка.

Итак, отношения «Человек – человек» и «Люди – жизненная задача» в *единстве* – становятся местом порождения базовых человеческих потребностей, местом их удовлетворения и развития. Единство этих отношений и создает пространство формирования человеческого в человеке, пространство формирования гуманизма и духовности. Это единство ученые именуют кооперацией, т.е. той «клеточкой», вне которой человечность и духовность не «производятся». Та группа людей, которая освоила универсальные способы перестройки собственных отношений (способы развития собственной кооперации и себя как совокупного кооперанта), обладает тайной формирования в душе нового поколения человечности и духовности, чему и служит концепция развивающейся кооперации, которая реализует следующие педагогические принципы:

– *природосообразности*, основным механизмом реализации которого является построение образования как процесса реализации и развития трех базовых человеческих потребностей;

– *гибкости и динамизма* обеспечиваются тем, что каждую педагогическую ситуацию дети разрабатывают самостоятельно при помощи взрослых;

– *дополнительности* реализуется через практические опыты по осознанию и принятию того, что природа *творит* свои явления и (людей) как *дополнительные* друг другу, что люди нужны друг другу только по-

тому, что они уникальны и неповторимы, что развитие уникальности и неповторимости каждого — цель и смысл образования; — **неопределенности**, который открывает простор к предельному сотворчеству и, где субъекты образовательного процесса не имеют представления о конечном продукте совместной деятельности;

— **резонанса**, основанного на том, что величие дано человеку от природы и необходимо развивать не творчество, а помочь ребенку смоделировать последовательность ситуаций безграничного самопроявления и самовыражения.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ — процесс и результат изучения и формирования новых педагогических знаний с учетом данных психологической науки (см. *Педагогическое (диссертационное) исследование*).

ПСИХОТЕРАПИЯ — психическое воздействие (словом, поступками, обстановкой) на человека с целью его лечения, изменения его отношений к соц. окружению и собственной личности.

В настоящее время в арсенал педагогических методов начинают включаться следующие методы и средства психотерапии:

- **арттерапия** — терапия средствами искусства; как метод основывается на том, что внутренние переживания, трудности, конфликты человека имеют представительство на образном, символическом уровне и могут получить выражение в изобразительном искусстве: рисунки, лепка, аппликация на свободную тему; задания на произвольную тему с самостоятельным выбором материала; анализ и интерпретация произведений искусства; репродукция произведений искусства; совместное творчество воспитателя и ребенка. Служит способом освобождения от конфликтов и сильных переживаний, средством развития внимания к чувствам, усиления ощущения собственной личностной ценности и повышения художественной компетенции;

- **аутогенная тренировка** (аутотренинг) (разработана немецким психотерапевтом И. Шульцем в 1932 г.) — психотерапевтический метод лечения, саморегуляции, самовнушения, самонастройки психики, предполагающий обучение пациентов мышечной релаксации, самовнушению, развитию концентрации внимания и силы представления, умению контролировать произвольную умственную активность с целью повышения эффективности значимой для субъекта активности. Каждому педагогу необходимо овладеть методикой аутотренинга, которая снижает стрессогенность педагогической деятельности;

- **библиотерапия** — метод воздействия на ребенка, его чувства при помощи чтения книг. Вместе с героями литературных произведений дети переживают определенные эмоциональные состояния, видят способы выхода из сложных ситуаций, что расширяет их социальную компетенцию, позволяет им успешнее овладевать нормами и правилами жизни в обществе;

- **групповая психотерапия** — использование закономерностей межличностного взаимодействия в группе для лечения и достижения физического и психического благополучия человека. По характеру объекта психотерапевтического воздействия различают: **семейную психотерапию**, предусматривающую одновременную работу с родителями, детьми и родственниками; **групповую психотерапию** в условиях **совместной деятельности**, в различного рода психогигиенических клубах; **игровую психотерапию**;

- **имаготерапия** — использование разного вида игр для коррекции личности ребенка и в реабилитационной работе с ним. Игры бывают **свободные** и **директивные** (управляемые). Свободные подразделяются на **регрессивные** (возвращаясь к менее зрелым формам поведения, ребенок превращается в маленького, просится на руки, ползает и т.д.), **реалистические** (ребенок играет в то, что определяется объективной ситуацией,

а не его потребностями и желаниями), *агрессивные* (в войну, наводнение, убийство, насилие). Неструктурированный материал (вода, песок, глина, пластилин), используемый в директивных играх, позволяет ребенку косвенно выражать свои желания, способствует развитию сублимации;

- *катарсис* (термин введен австрийскими психиатрами З. Фрейдом, И. Брейером) — метод, основанный на феномене освобождения личности от травмирующих ее эмоций путем рассказа, воспоминания, сильной эмоциональной разрядки и раскрепощения;

- *логотерапия* (лечение смыслом) (разработано австрийским ученым В. Франклом) — направление в психологии и медицине, которое исходит из того, что основной движущей силой в поведении и развитии человека является его стремление к поиску и реализации смысла своей жизни. Ставит целью расширение возможностей клиентов видеть спектр жизненных смыслов, которые может содержать в себе любая ситуация. Возникновение проблем, вызванных неумением человека понять и определить смысл собственной жизни, следует предупреждать в детстве путем формирования системы жизненных ценностей, потребности в самоактуализации, социальной и профессиональной ориентации ребенка;

- *моритатерапия* — метод, с помощью которого дети ставятся в ситуацию, вынуждающую производить хорошее впечатление на окружающих, что помогает воспитывать правила хорошего тона. Может использоваться как метод воспитания;

- *психодрама (социодрама)* (понятие и процедура предложены Д. Морено) — вид групповой психотерапии. Поочередно выступая в качестве актеров и зрителей, пациенты моделируют жизненные ситуации, помогающие им устранить неадекватные эмоциональные реакции, глубже самопознать себя, наладить взаимоотношения с окружающими;

- *танцевальная психотерапия* — использование танца и танцевальных движений для снятия напряжения, эмоциональной разрядки; выражение пластикой тела своего состояния, мироощущения и внутренних проблем, которые перестают тяготить личность.

ПУБЛИКАЦИЯ — 1) доведение до всеобщего сведения посредством средств массовой информации; 2) печатание в различных изданиях (газетах, журналах, книгах и т.д.) какой-либо научной работы, работ; 3) опубликованный текст.

Р

РАБОТОСПОСОБНОСТЬ — потенциальная возможность человека эффективно выполнять какую-либо деятельность в течение продолжительного времени.

Различают умственную и физическую работоспособность.

Длительная работа неизбежно сопровождается колебаниями работоспособности, обусловленными рядом факторов. Важнейший из них — *устоление*. Однако возможно сохранение работоспособности вопреки факторам утомления. И наоборот: она может снизиться вопреки отсутствию утомления. Изменения зависят от содержания и характера работы, от внешних условий (объем работы, ее сложность, интенсивность, продолжительность), индивидуальных психологических и физиологических особенностей человека (в частности, *характера, темперамента*, типа нервной системы и др.), от степени *интереса* человека к данной работе, специфики биологических ритмов жизнедеятельности человека и пр. Изменение уровня описыва-

ется с помощью т. н. кривой работоспособности.

Как правило, наиболее эффективна в утренние часы после ночного отдыха, причем наиболее высокий уровень наступает не с самого начала работы, а после определенного периода «вработывания», когда человек сосредоточивает внимание на трудовой деятельности. Обычно через 3–4 ч. (у учащихся несколько раньше) следует спад, обусловленный потребностью в отдыхе и пище (как правило, этот период совпадает с обеденным перерывом, большой переменной в школе). Затем кривая работоспособности как бы повторяет утренний этап, но на более сниженном уровне. Перед самым концом работы нередко наблюдается подъем. Выделяются типы людей, отличающиеся лучшей работоспособностью в утренние часы («жаворонки», предпочитающие рано вставать и рано ложиться спать) и в вечерние и даже ночные часы («совы», любящие утром поспать и поздно ложиться спать).

В соответствии с возрастными возможностями учащихся устанавливается определенная длительность учебных занятий. Наиболее трудные уроки рекомендуется проводить в утренние часы, когда работоспособность учащихся оптимальна. В течение учебного года вводятся каникулы. Разработаны рекомендации по наилучшей организации режима дня и режима организации образования, соблюдению требований психогигиены.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ — процесс закономерного изменения личности в результате ее социализации.

Обладая природными анатомо-физиологическими предпосылками к становлению личности, в процессе социализации ребенок вступает во взаимодействие с окружающим миром, овладевая достижениями человечества. Складывающиеся в ходе этого процесса способности и функции воспроизводят в личности исторически сформиро-

вавшиеся человеческие качества. Овладение действительностью у ребенка осуществляется в его деятельности при посредстве взрослых: тем самым процесс воспитания является ведущим в развитии его личности. Развитие личности осуществляется в деятельности, управляемой системой мотивов, присущих данной личности. В самом общем виде Развитие личности может быть представлено как процесс вхождения человека в новую социальную среду и интеграцию в ней в результате этого процесса. При успешном прохождении интеграции в высокоразвитой просоциальной общности у личности появляются такие качества, как гуманность, доверие к людям, справедливость, самоопределение, требовательность к себе и др. и т.д.

РАЗГОСУДАРСТВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ — смена взгляда на роль и значение образования, ориентация его на человеческое измерение, на интересы индивида. общества, это изменение целеполагания образования, смена системы смыслов и ценностей в образовании, расширение общественных начал, включая и различные формы и возможность общественно-государственного контроля и управления, это сфера совместной деятельности общества, различных его сообществ, личности, государства, выстраивание новых отношений со школой, с образованием.

Это расширение общественных интересов в образовании, необходимость постоянного изучения общественного спроса на образование как средства общественной оценки значимости образования в социально-экономическом, политическом, культурном развитии государства.

РАЗДЕЛ — часть какого-нибудь текста, книги.

РАЗРАБОТКА — тщательное, всестороннее исследование, обработка во всех подробностях.

РАНЖИРОВАНИЕ — расположение в определенной последовательности (убыва-

ния или нарастания) показателей, зафиксированных в ходе педагогического исследования; определение места (*рейтинга*) в этом ряду изучаемых объектов.

Производится:

в ряд — расположение изучаемых объектов в ряд по степени выраженности какого-либо качества;

по группам — группировка всей совокупности объектов наблюдения в несколько рангов, достаточно ясно отличающихся друг от друга по степени измеряемого признака.

РАСПИСАНИЕ УРОКОВ — план школьных занятий учащихся в течение недели.

РЕГИОНАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — четкое разделение полномочий и компетенции государства и ее субъектов в сфере образования, создание правового, организационно-управленческого базиса образования.

Это согласование национальных и региональных образовательных интересов и приоритетов, развитость межрегионального взаимодействия регионов, разделение образовательного труда, преодоление резких различий и диспропорций в образовательных возможностях регионов, нивелирование географического неравенства регионов.

Это формирование самостоятельных региональных политик субъектами государства и региональных образовательных сообществ; это переход от однообразной образовательной системы к единому, но многоукладному комплексу разнообразных региональных образовательных систем.

Это переход от ведомственного (отраслевого) образовательного построения и развития образования, отраслевых организаций образования к целостным региональным образовательным системам.

Это превращение образования в местный фактор социокультурного развития регионов и превращение регионов в мощный фактор развития образования.

Это переход к образовательному обществу, превращение в мощный фактор развития государства и национальной безопасности.

РЕДАКТОР — электронная среда, объединяющая инструменты, позволяющие создавать, изменять, соединять, разделять, удалять, хранить, визуализировать и производить другие виды обработки объектов виртуального мира.

Распространены редакторы текста, графики, видео-, анимационного и фотоизображения, звука, музыки, гипермедиа и т.п.

РЕДАКЦИЯ — 1) обработка какого-либо текста редактором; 2) руководство изданием книги и др. публикаций; 3) текст, получивший определенную обработку; 4) та или иная формулировка, форма выражения мысли; 5) место, где находится печатный орган.

РЕДУКЦИЯ — методологический прием, заключающийся в приведении некоторых данных, задач, процедур, правил в удобный для их анализа или решения вид, а также в восстановлении прежнего состояния, развившегося объекта или знания о нем, приведении сложного к более простому.

РЕЗУЛЬТАТ НАУЧНОЙ И (ИЛИ) НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ — объективированный результат научной и (или) научно-технической деятельности, содержащий новые знания или новые решения, зафиксированный на любых носителях информации и предназначенный для применения.

РЕЗУЛЬТАТ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА — изменения в знаниях, способностях, отношениях, целостных ориентациях, физическом состоянии учащихся и воспитанников.

В организации образования, получившей государственную аккредитацию, результаты должны соответствовать государственным стандартам.

РЕЙТИНГ (ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА) — усредненный результат групповой экспертной оценки объекта.

РЕКТОР — руководитель высшего учебного заведения.

В национальных вузах назначается на должность в соответствии с распоряжением Президента РК; в государственных — после прохождения конкурса на замещение вакантной должности Министерством образования и науки.

РЕЛАКСАЦИЯ — 1) процесс постепенного возвращения в состояние равновесия какой-либо системы, выведенной из такого состояния, после прекращения действия факторов, выведших ее из состояния равновесия; 2) снятие психического напряжения.

Во 2-м значении может быть *непроизвольной* (расслабленность при отходе ко сну) и *произвольной*, наступающей в результате специальных усилий, например, аутогенной терапии. Учителю необходимо владеть приемами релаксации как средством для снятия физического и умственного утомления, а также предупреждения агрессивности и неадекватного поведения в педагогическом взаимодействии.

РЕЛЕВАНТНОСТЬ — смысловое соответствие между информационным запросом и полученным сообщением.

РЕМИНИСЦЕНЦИЯ — более полное и точное воспроизведение сохраненного в памяти материала по сравнению с первоначально запечатленным (заученным).

РЕНОВАЦИЯ — процесс замены в результате морального и физического устаревания элементов содержания и технологии обучения и воспитания как условие простого обновления.

РЕПРЕЗЕНТАТИВНОСТЬ — свойство выборочной совокупности представлять характеристики генеральной совокупности; свойство выборочной совокупности воспроизводить характеристики генеральной совокупности, насколько полно и адекватно представлены выборкой интересующие нас свойства анализируемой генеральной совокупности.

Репрезентативность означает, что с некоторой наперед заданной или определенной статистически погрешностью можно считать, что представленное в выборочной совокупности распределение изучаемых признаков соответствует их реальному распределению.

Для обеспечения репрезентативности выборки данных необходимо учесть ряд обязательных для любого исследования условий. Среди них важнейшими являются следующие:

а) каждая единица генеральной совокупности должна иметь равную вероятность попадания в выборку;

б) выборка переменных производится независимо от изучаемого признака;

в) отбор производится из однородных совокупностей;

г) число единиц в выборке должно быть достаточно большим;

д) выборка и генеральная совокупность должны быть по возможности статистически однородны (\bar{x} (выб) — \bar{x} (ген) $\rightarrow 0$), показатели вариации при увеличении числа наблюдений сближаются между собой.

В широком смысле репрезентативность связана с комплексом характеристик валидности методики, т.е. комплексная характеристика методики (теста), включающая сведения об области исследуемых явлений и репрезентативности диагностической процедуры по отношению к ним.

От решения вопроса о репрезентативности выборок зависит достоверность получаемых в результате статистической обработки данных выводов.

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ — процедура определения достаточно представительной выборки.

РЕСПОНДЕНТ — участник научного исследования выступающий в роли опрашиваемого.

В зависимости от характера исследования респондент выступает в разных качествах: испытуемого, клиента, информанта, паци-

ента, собеседника и др. В дидактическом обследовании респондентами, как правило, являются учащиеся, студенты.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ СОВЕТ (РУМС) ВЫСШЕГО И ПОСЛЕВУЗОВСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ — консультативно-совещательный орган при Министерстве образования и науки по вопросам учебно-методического и научно-методического обеспечения образовательных программ высшего и послевузовского профессионального образования.

Основными направлениями деятельности РУМС являются:

- 1) содействие в реализации государственной политики в области высшего и послевузовского образования;
- 2) координация деятельности учебно-методических секций по группам специальностей высшего и послевузовского образования;
- 3) подготовка рекомендаций по перечню специальностей и специализаций с учетом потребностей рынка труда;
- 4) подготовка рекомендаций по совершенствованию государственных общеобразовательных стандартов высшего и послевузовского образования;
- 5) подготовка рекомендаций по обновлению и совершенствованию содержания образовательных программ высшего и послевузовского образования;
- 6) подготовка рекомендаций по организации разработки и утверждению типовых учебных программ;
- 7) выработка рекомендаций по обеспечению вузов учебной и учебно-методической литературой;
- 8) подготовка рекомендаций по разрешению к использованию учебников и учебной литературы, в том числе электронных, для высших учебных заведений;
- 9) рассмотрение предложений и подготовка рекомендаций по внедрению современных образовательных технологий;

10) обобщение инновационного опыта высших учебных заведений и подготовка рекомендаций по его внедрению;

11) анализ и определение наиболее перспективных и эффективных направлений международного сотрудничества по учебно-методическим вопросам;

12) подготовка рекомендаций по образовательным программам дополнительного профессионального образования и подготовки, переподготовки, повышения квалификации педагогических кадров.

Структура и организация деятельности РУМС

В состав РУМС входят в качестве структурных единиц учебно-методические секции (УМС) по группам специальностей высшего и послевузовского образования. РУМС состоит из председателей и заместителей председателей учебно-методических секций по группам специальностей высшего и послевузовского образования, представителей *Национальной академии образования им. И. Алтынсарина*, ведущих ученых, педагогических работников вузов, специалистов различных отраслей знаний. УМС по группам специальностей высшего и послевузовского образования создаются на базе ведущих высших учебных заведений, именуемых базовыми.

В состав УМС входят представители организаций высшего и послевузовского образования, реализующие образовательные программы соответствующих групп специальностей, независимо от ведомственной подчиненности и формы собственности, а также организаций и предприятий, заинтересованных в совершенствовании подготовки кадров, на основании рекомендации их руководителей.

Основными направлениями деятельности УМС по группам специальностей высшего и послевузовского образования являются:

- 1) осуществление взаимосвязи и координация учебно-методической деятельности организаций образования, ведущих подго-

товку по родственным специальностям;

- 2) подготовка рекомендаций по перечню специальностей и специализаций с учетом потребностей рынка труда;
- 3) подготовка рекомендаций по совершенствованию государственных общеобразовательных стандартов высшего и послевузовского образования;
- 4) подготовка рекомендаций по обновлению и совершенствованию содержания образовательных программ высшего и послевузовского образования;
- 5) участие в разработке типовых учебных программ дисциплин по специальностям высшего и послевузовского образования;
- 6) проведение мониторинга обеспеченности специальностей высшего и послевузовского образования учебниками и учебными пособиями;
- 7) проведение рецензирования рукописей учебников и учебных пособий для высшего и послевузовского образования;
- 8) изучение инновационного опыта высших учебных заведений;
- 9) подготовка рекомендаций по внедрению современных образовательных технологий;
- 10) разработка рекомендаций по совершенствованию учебного процесса, распространению передового опыта, участие в организации конференций, семинаров и совещаний по проблемам высшего образования;
- 11) разработка рекомендаций по образовательным программам для подготовки и переподготовки профессорско-преподавательского состава высших учебных заведений;
- 12) содействие выполнению программы развития и внедрения государственного языка в высших учебных заведениях в соответствии законодательными актами Республики Казахстан.

РЕФЕРАТ – краткое связное изложение основного содержания изучаемой научной работы, книги, статьи; раскрытие состояния какой-либо проблемы на основе об-

зорного сопоставления и анализа нескольких источников.

РЕФЕРЕНТОМЕТРИЯ – методический прием, используемый для выявления факта референтной предпочтительности, чье мнение и ценностные ориентации (убеждения, взгляды) важны (близки) испытуемым.

РЕФЛЕКСИЯ – 1) размышление, полное сомнений, противоречий; самонаблюдение, самопознание, анализ собственного психического состояния; 2) форма теоретической деятельности человека, направленная на осмысление собственных действий и их законов.

РЕФОРМА (ШКОЛЫ) ОБРАЗОВАНИЯ – преобразования, затрагивающие отдельные стороны деятельности школы или системы образования.

РЕФОРМИРОВАНИЕ (ШКОЛЫ) ОБРАЗОВАНИЯ – преобразование учебно-воспитательного процесса, его организации и содержания.

РЕЦЕНЗИЯ – аргументированный отзыв на научную работу или литературно-художественное произведение; короткая письменная информация на 1–2 страницы о содержании, структуре, круге рассматриваемых проблем, описание исследуемых педагогических явлений и процессов, оценка всего научного исследования с уточнением его достоинств, значимости для развития педагогической науки и практики, выражением критических замечаний и пожеланий для его совершенствования.

В процессе рецензирования работы определяется актуальность излагаемой проблемы, структура и логика ее изложения и аргументации, оценивается степень новизны, оригинальности авторского подхода, практическая научная или художественная значимость.

РЕЧЬ – форма общения (коммуникации) людей посредством языка.

Речевое *общение* организует совместную деятельность людей, способствует познанию друг друга, является существенным

фактором в формировании и развитии межличностных отношений. Р. оформляется в соответствии с нормами языка.

Ребенок усваивает язык в процессе общения со взрослыми и учится пользоваться им в речи. Речь, являясь средством выражения мыслей, становится основным механизмом *мышления* человека, средством осуществления мыслительных операций. Тесно связана и с другими психическими процессами: *восприятием, запоминанием* и воспроизведением; существенна роль в *воображении*, при осознании своих *эмоций*, регуляции своего поведения.

В зависимости от вида речевой деятельности выделяют:

внутренняя — непроизносимая, она играет важную роль в процессах сознания, самосознания, мышления;

внешняя или устная служит главным образом целям общения и может быть:

диалогическая (разговорная) обычно бывает не полностью развернутой, т.к. она ситуативна, многое в ней не высказывается, а подразумевается благодаря контексту, понятному разговаривающим и монологической. Обычно произвольная, она становится произвольной, если беседа, обмен мнениями планируется заранее;

монологическая — высказывание одного человека, длительное время не прерываемое репликами (например, речь лектора, оратора и др.), обычно требует предварительной подготовки; она рассчитана на определенную аудиторию. По своей структуре монологическая речь приближается к письменной.

Имеются и специальные конструкции, характерные только для устной речи (повторы или перефразировки отдельных высказываний, вопросы, обращенные к аудитории, и т.д.). Одно из свойств обоих видов устной речи — ее плавность. Деление речи на слышимую, произносимую и видимую производится в зависимости от того, какой из анализаторов является ведущим в

данном речевом акте. Аналогично с этим может быть выделена и осязательная речь, т.е. воспринимаемая слепыми или слепоглухонемыми при чтении шрифта по Брайлю, или при восприятии дактильной речи. К видимой, кроме обычной письменной, следует отнести также все способы общения посредством зрительно воспринимаемых кодов (или сигналов). Особые случаи видимой речи — мимико-жестовая, глухих, дактильная и «чтение с губ».

Нарушения речи, отклонения от принятой в данной языковой среде речевой нормы, полностью или частично препятствующие речевому общению и ограничивающие возможности социальной адаптации человека. Нарушения речи в *коррекционной (специальной) педагогике* (см. также *Логопедия*) рассматриваются с позиций этиологии, патогенеза, системного строения речевой деятельности. Наиболее продуктивными для организации коррекционно-педагогического воздействия являются клинико-педагогическая и психолого-педагогическая классификации нарушений речи.

1. **Клинико-педагогическая** классификация выделяет нарушения устной и письменной речи.

Нарушения устной речи: расстройства фонационного оформления (афония и дисфония — отсутствие или нарушение голоса; брадилалия — патологически замедленный темп речи; тахилалия — патологически убыстренный темп речи; заикание; дислалия — нарушение произносительной стороны речи при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата; ринолалия; дизартрия — нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточной иннервацией речевого аппарата); нарушение структурно-семантического оформления высказывания (алалия; афазия — полная или частичная утрата речи, обусловленная локальными поражениями головного мозга).

Нарушения письменной речи: дислексия (алексия) — частичное или полное нарушение процессов чтения; дисграфия (аграфия). Детальная дифференциация различных форм нарушений позволяет осуществлять *индивидуальный подход* к детям в единстве с лечебными мероприятиями.

2. Психолого-педагогическая классификация базируется на лингвистических и психологических критериях и учитывает структурные компоненты речевой системы и функциональные аспекты речи. Выделяются: нарушения языковых средств общения: фонетико-фонематическое недоразвитие речи. (ФФН), т.е. нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей вследствие дефектов восприятия и произношения фонем; общее недоразвитие речи (ОНР), которое объединяет сложные речевые расстройства в тех случаях, когда у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к звуковой и смысловой стороне, и нарушения в применении языковых средств общения в речевой деятельности (коммуникативный аспект) заикание, проявление речевого негативизма и др. Нарушения письма и чтения трактуются как отсроченные проявления ФФН и (или) ОНР, обусловленные у детей несформированностью фонематических и морфологических обобщений в устной речи. На этой основе разработана теория обучения детей с тяжелыми нарушениями речи и принципы комплектования логопедических учреждений системы образования.

По мере устранения нарушений речи учащиеся на основании заключения психолого-медико-педагогической консультации переводятся в массовые школы.

Внутренняя речь — скрытая речь, произносимая «про себя» в процессе мышления.

Сопровождается микроартикуляцией, что экспериментально обнаруживается при регистрации мышечных биотоков речевого

аппарата (языка, губ, гортани). Возникает на основе устной речи как вторичная, производная форма. Характеризуется большой сокращенностью (конспективностью) словесного выражения. Важнейшая форма развитого речевого мышления человека.

В процессе обучения необходимо учить учащихся переводить внутреннюю речь во внешнюю. Отсутствие такого умения свидетельствует о том, что получаемые обучающимся знания усвоены им лишь на уровне представления и узнавания.

Плеоназм — выражение идеи избыточными речевыми средствами, ненужными по смыслу, часто используется как стилистический прием.

Контекст — законченный в смысловом отношении отрывок письменной или устной речи, необходимый для определения смысла отдельного входящего в него слова или фразы.

Для отдельного высказывания, слова или словосочетания, входящих в состав целостного текста, контекстом являются др. (предшествующие или последующие) высказывания или весь текст в целом. Отсюда выражение «понять по контексту».

Интонация — совокупность акустических элементов речи (мелодика, ритм, темп, интенсивность, акцентный строй, тембр и др.), фонетически организующих речь и являющихся средством выражения различных, в т.ч. синтаксических, значений экспрессивной, эмоциональной окраски.

По данным психологических исследований, интонация речи содержит в себе информацию не меньшего объема, чем ее смысловое содержание. Является важнейшим элементом коммуникативной культуры педагога.

РЕШЕНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОБЛЕМЫ — разрешение осознанного педагогом противоречия между несоответствием наличного педагогического знания и педагогического опыта, либо через получение

ние нового знания, либо через получение нового опыта, либо через и то и другое.

РУКОВОДСТВО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ КОЛЛЕКТИВОМ – деятельность по координации усилий педагогического коллектива, направленных на совместное достижение поставленных целей; деятельность по оперативному оцениванию психологического состояния педагогического коллектива, налаживание взаимодействия членов коллектива, стимулирование положительных отношений, рабочего настроения; воздействие на процессы коллективного мышления и формирования мнений, целей, намерений и мотивов, контроль за ходом учебной деятельности и оказание помощи, оценка достигнутых результатов и приложенных усилий.

РУКОПИСЬ – подлинник или копия текста, написанные от руки или перепечатанные на пишущей машинке, компьютере.

РУКОПИСЬ ДЕПОНИРОВАННАЯ – особая категория документов, имеющих статус научной публикации, переданных на хранение в государственное учреждение.

РЭНДОМИЗАЦИЯ – метод формирования выборочных подмножеств, который опирается на теоретико-вероятностные представления и требует, чтобы исходные данные подмножества были достаточно большими для проявления действия и закона больших чисел.

С

САЙТ – концентратор логически связанных информационных ресурсов в компьютерной сети.

Снабжается специализированным программным обеспечением, реализующим

ответы на запросы информационных ресурсов по сети.

САМОАНАЛИЗ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ – изучение учителем состояния, результатов своей собственной учебно-воспитательной работы, установление причинно-следственных взаимосвязей между элементами педагогических явлений, определение путей дальнейшего совершенствования обучения и воспитания учащихся.

Функции педагогического анализа: *диагностическая, познавательная, преобразующая, самообразовательная.*

САМОВОСПИТАНИЕ – сознательная и целенаправленная деятельность человека по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств.

Главным условием является наличие истинного знания о себе, правильной самооценки, самоосознания, четко осознанных целей, идеалов, личностных смыслов. Находится в неразрывной взаимосвязи с воспитанием.

САМООБРАЗОВАНИЕ – специально организованная, самодеятельная, систематическая, познавательная деятельность, направленная на достижение определенных личностно и (или) общественно значимых образовательных целей: удовлетворение познавательных интересов, общекультурных и профессиональных запросов и повышения профессиональной квалификации.

Строится обычно по образцу систематизированных форм обучения, но регулируется самим субъектом.

САМООБУЧЕНИЕ – процесс получения человеком знаний посредством собственных устремлений и самостоятельно выбранных средств.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ УЧЕБНАЯ РАБОТА – вид учебной деятельности, при котором предполагается определенный уровень самостоятельности ученика во

всех ее структурных компонентах — от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции, с переходом от выполнения простейших видов работы к более сложным, носящим поисковый характер; является средством формирования познавательных способностей учащихся, их направленности на непрерывное самообразование.

По формам организации самостоятельная работа может быть фронтальной — учащиеся выполняют одно и то же задание, например, пишут сочинение; групповой — для выполнения учебных заданий обучающиеся разбиваются на группы (по 3–6 человек); парной — например, при проведении наблюдений под микроскопом, на занятиях в лингафонном кабинете; индивидуальной — каждый обучающийся выполняет отдельное задание, например, пишет реферат на заданную тему. Самостоятельная работа может проходить в классе (лаборатории, кабинете, мастерской и т.д.), во время внеклассных и внешкольных мероприятий (на пришкольном опытном участке, в уголке живой природы, на экскурсии и т.д.), дома.

Наиболее распространенные виды самостоятельной работы: работа с учебником, справочной литературой или первоисточниками.

Виды самостоятельной работы по дидактической цели:

- 1) приобретение новых знаний, овладение умением самостоятельно приобретать знания;
- 2) закрепление и уточнение знаний;
- 3) выработка умения применять знания в решении учебных и практических задач;
- 4) формирование умений и навыков практического характера;
- 5) формирование творческого характера, умения применять знания в усложненной ситуации.

Самостоятельная работа студентов (СРС) — завершает задачи всех других ви-

дов учебной работы. Никакие знания, не ставшие объектом собственной деятельности, не могут считаться подлинным достоянием человека. Помимо практической важности СРС имеет значение не только как совокупность определенных умений и навыков, но как черту характера, играющую существенную роль в структуре личности современного специалиста высшей квалификации. Поэтому в каждом вузе, на каждом курсе тщательно отбирается материал для СРС всех без исключения студентов под руководством преподавателей. СРС по усвоению учебного материала предмета, по выполнению специально составленных задач, называемых типовыми расчетами, а также написание рефератов и исследование тем научных работ по линии студенческого научного общества (СНО). К внеаудиторным практическим занятиям относится самостоятельная работа, которая выполняется в читальном зале, компьютерных классах и в домашних условиях, где необходимы учебники, учебные пособия, конспекты лекций, кроме того научные монографии и периодическая литература. Самостоятельность как качество личности является основным при обучении и его развитие требует определенных дидактических подходов. Если студент работает по учебным книгам, в которых не заданы способы познавательной деятельности, то он самостоятелен в выборе. А если он осуществляет познавательную деятельность по строго предписанным ему правилам, регламентирующим каждое действие и контроль его правильности, то это не самостоятельность, это его активность.

При выполнении ТР (типовые расчеты) нужно требовать активности в познавательной деятельности, а при выполнении научных работ — познавательной самостоятельности.

СРС преследует основную цель: научить студентов учиться, т.е. развить их способности и потребности самостоятельно при-

обрести знания и умения в процессе обучения. Самостоятельный труд развивает такие качества студентов, как организованность и дисциплинированность, умение анализировать факты и явления, активность и инициативу, самостоятельность мышления, что способствует творческому развитию и формированию собственного мнения и убеждения.

В вузах составляются графики самостоятельной работы на семестр с приложением семестровых учебных планов и учебных программ. График – это своеобразный стимул, заставляющий студентов планировать свое время, рационально его использовать. Работы, выполняемые студентами, должны систематически контролироваться преподавателями, а наиболее серьезные ошибки – разбираться в беседах со студентами.

Основой для самостоятельной работы является соответствующий научно-теоретический курс, а точнее, весь комплекс полученных студентами знаний. Перед началом работы студенты получают специальное пояснение к выполнению самостоятельной работы – определяются требования, указываются источники и пособия, рекомендуется наиболее рациональная методика.

Подготовка к лекциям, семинарам, лабораторным работам, зачетам, экзаменам часто рассматривается и организуется прежде всего как индивидуальная самостоятельная работа. Однако экспериментальные исследования, практика работы вузов показывают, что в этом случае на определенных этапах она является более эффективной, если в ней участвуют два-три человека. Второй и третий студент в этом случае выступают не только как участники взаимного контроля, но и как фактор мотивации взаимной интеллектуальной активности, обеспечивающий значительное повышение эффективности познавательной деятельности каждого участника. Участие партнера существенно перестраивает психологическую структуру само-

стоятельной деятельности процесса подготовки. Он субъективно оценивается как полноценный и заверченный, вместе с тем как наиболее высокий этап индивидуальной самостоятельной учебной работы на этапе «понимания» изучаемого учебного предмета. Однако во многих случаях субъективная оценка является ошибочной. В условиях вузовского обучения этот этап составляет лишь первую половину необходимой подготовительной самостоятельной работы; ее вторая часть предполагает необходимость последующего изложения усваиваемого материала, доказательства другому человеку определенных положений. Именно эта вторая часть обеспечивает полноценное осознание учебного материала. Лишь наличие второго звена самостоятельной учебной деятельности обеспечивает ее эффективность и завершенность.

При достаточно высоком методическом уровне самостоятельной учебной работы студент индивидуально может выполнять оба этапа: 1) самостоятельную индивидуальную работу; 2) изложение, обсуждение, демонстрацию этих результатов партнеру-сокурснику.

САМОУПРАВЛЕНИЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ (разрабатывается М.А. Мкртчяном) – управление обучающимися своей учебной деятельностью непосредственно в ходе процесса обучения.

Структура включает:

1. *Постоянный отряд (ПО)*, создающийся из 6–8 учеников, состав которых остается стабильным. В функции этого первичного коллектива входит обсуждение и рассмотрение вопросов успеваемости, дисциплины, дежурства в классе, готовности к урокам и т.д. каждого ученика. Кроме контроля за учебной работой, каждый выполняет постоянные и разовые поручения. Ответственность за деятельность ПО возлагается на командира.

2. *Сводный отряд (СО)* создается для организации собственно учебной работы и представляет собой временное объединение учащихся для решения образовательных задач. Деятельностью СО руководит выборный командир, который координирует работу, отвечает за дисциплину членов СО, ведет учет, организует контроль за выполнением работы и т.д. После окончания работы СО расформировывается. Учитель при этом регулирует процесс ротации командиров СО, чтобы каждый побывал в роли руководителя.

3. *Совет командиров (СК)* представляет собой объединение командиров ПО, классного руководителя, а также некоторых учителей-предметников и учащихся класса. Руководит СК командир дежурного ПО в течение недели. Один раз в неделю проводится заседание СК, главная цель которого — анализ проделанной работы за прошедшую неделю и планирование на предстоящую. Как правило, на заседаниях заслушивается информация руководителя СК, командиров ПО, классного руководителя, учителей — предметников и др.

В обязанности СК входит также регулярный отчет на классном собрании, т.е. СК несет ответственность за нормальную жизнедеятельность класса в целом.

В этих условиях у профессионального педагога реально появляется возможность осуществлять руководство классом и работать как высококвалифицированный специалист.

САМОУПРАВЛЕНИЕ ШКОЛЫ — управление субъектами школы (школьными работниками, учащимися, их родителями), жизнедеятельностью своего школьного коллектива.

Ученики участвуют в управлении школой через общее собрание учащихся школы, школьную ученическую конференцию, совет учащихся, ученический комитет, его комиссии, штабы и др. структурные образования, классные собрания и классные советы учащихся и т.п.; педагоги — через пед-

совет, методсовет, методобъединения и комиссии учителей-предметников, классных руководителей, воспитателей, аттестационные, правовые и др. комиссии; родители — через родительские комитеты разных уровней, комиссии. Совместные органы самоуправления решают вопросы, которые касаются интересов всех субъектов школы.

СЕЛЕКЦИЯ — 1) в психологии — выбор из множества имеющихся раздражителей тех, которые отвечают ожиданиям и потребностям индивидов; 2) в педагогике — отбор учащихся по различным параметрам.

СЕМАНТИЧЕСКАЯ НЕПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ АКСИОМАТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ — теория, имеющая, по крайней мере, одну модель, т.е. некоторую область объектов, удовлетворяющую данной теории.

СЕМИНАР — 1) одна из основных конкретных форм обучения лекционно-семинарской системы, предусматривающая проработку и усвоение студентами определенной темы, вопроса, проблемы, раздела.

Семинарские занятия получили свое название от латинского слова «seminaries», что означает «рассадник». Они проводились в древнегреческих и римских школах как сочетание диспутов, сообщений студентов, комментариев и заключений преподавателей.

Семинар предназначен для углубленного изучения того или иного предмета.

Семинарские занятия обладают богатейшими возможностями для подготовки специалистов, поэтому кафедры видят в них одну из основных форм учебно-воспитательной работы, которая позволяет успешно решать самые разнообразные и сложные задачи. Семинары развивают творческую самостоятельность студентов, укрепляют их интерес к науке и научным исследованиям. В процессе семинарских занятий студенты овладевают научным аппаратом, приобретают навыки оформления научных работ и овладевают искусством устного и письмен-

ного изложения материала, защиты развиваемых научных положений и выводов.

Типы:

просеминар — занятие, подготавливающее, подводящее к семинару. Подобные занятия проводятся на I курсе главным образом с целью ознакомления студентов со спецификой самостоятельной работы, а также с литературой, источниками, методикой работы над ними. Опыт показывает, что студенты I курса не умеют работать с несколькими источниками и, прочитав список рекомендуемой литературы, не знают, как отобрать необходимый материал, изложить его в соответствии с темой и поставленной целью. Поэтому особое внимание следует обращать на развитие навыков работы с источниками, предостерегая их в то же время от компилятивного подхода к решению научных проблем который иногда развивается у студентов при работе по ряду источников. Второй этап работы в просеминаре — подготовка студентами рефератов на определенные темы, чтение и обсуждение их участниками просеминара с заключением руководителя;

- на **семинарах** на II—III курсах, в особенности **специальных семинарах** на IV курсе решаются более серьезные учебные и воспитательные задачи, которые вырабатывают у студентов исследовательский подход к материалу.

По цели:

- семинар, имеющий основной целью углубленное изучение определенного систематического курса и тематически прочно связанный с ним;

- семинар, предназначенный для основательной проработки отдельных отношений тем курса или даже одной темы;

- семинар или спецсеминар исследовательского типа с тематикой по отдельным частным проблемам науки для углубления их разработки.

Семинар на старших курсах постепенно приводит студентов к спецсеминару —

специально организованному, хотя краткосрочному общению начинающих исследователей по определенной проблеме. Успех спецсеминара еще более, чем просеминара и семинара, зависит от того, кто им руководит. Спецсеминар, руководимый крупным специалистом, приобретает характер научной школы, которая приучает студентов к коллективному мышлению и творчеству. Здесь важна соответствующая ориентация студентов на групповую работу и ее оценка, использование специальных приемов (например, моделирование ситуаций и т.п.). В конце занятий руководитель, как правило, делает полный обзор семинарских занятий и работ в широком научном плане, раскрывая горизонты дальнейшего исследования проблем, формируя интерес студентов к науке.

Критерии оценки качества:

- **целенаправленность** — постановка проблемы, стремление связать теоретический материал с практическим его использованием в будущей профессиональной деятельности;

- **планирование** — выделение главных вопросов, связанных с профилирующими дисциплинами, наличие новинок в списке литературы;

- **организация** — умение вызвать и поддержать дискуссию, конструктивный анализ всех ответов и выступлений студентов, заполненность учебного времени обсуждением проблем, поведение самого преподавателя;

- **стиль проведения** — оживленный, с постановкой острых вопросов, возникающий дискуссией или вялый, не возбуждающий мысли;

- **отношение преподавателя к студентам** — уважительное, в меру требовательное или равнодушное;

- **отношение студентов к преподавателю** — уважительное, или безразличное, критическое;

– *управление группой* – преподаватель быстро устанавливает контакт с участниками семинара, уверенно и свободно держится в группе, разумно и справедливо взаимодействует со всеми студентами, или, напротив, делает много замечаний, допускает повышенный тон, опирается в работе на нескольких студентов, оставляя пассивными других; заключения преподавателя – квалифицированные, убедительные или не обогащающие знаний студентов, не содержащие теоретических обобщений; студенты ведут записи на семинарах – регулярно, редко или вовсе не ведут;

2) групповые занятия, *кружок* для какой-нибудь специальной подготовки, для повышения квалификации.

Типология:

- *методологический* – форма философского образования ученых, преподавателей вузов, аспирантов и др., одновременно форма научно-исследовательской, теоретико-методологической деятельности;

- *научно-методический (методический)* – одна из форм групповой профессиональной подготовки и повышения квалификации специалистов, носящая, в основном, прикладной характер;

- *теоретический* – форма теоретической подготовки профессорско-преподавательского состава вузов, предусматривающую обсуждение актуальных проблем какой-либо науки.

СЕМИНАРИЯ – название некоторых специальных средних учебных заведений:

духовная – среднее учебное заведение для подготовки служителей культа;

учительская – среднее учебное заведение для подготовки учителей, существовавшее в царской России.

СЕМЬЯ – 1) малая социальная группа, члены которой связаны брачными или родственными узами, общностью быта, взаимной моральной и материальной ответственностью.

Выполняет важнейшие общественные и социальные функции: репродуктивную, хозяйственно-экономическую, воспитательную, социальную, психотерапевтическую и т.д.;

2) единство, объединение людей, сплоченных общими интересами; 3) в лингвистике – семья языков, т.е. группа родственных языков.

СЕРВЕР – компьютер, выделенный для совместного использования участниками сети, поставляющий ресурсы и услуги; аппаратно-программный комплекс, на котором размещены данные и программные модули общего пользования, информационные ресурсы и специальные программы, обеспечивающие доступ к информационным ресурсам и другим данным из локальной или глобальной сети.

СЕРТИФИКАТ – официальное письменное удостоверение о чем-нибудь; документ, удостоверяющий о наличии квалификации.

СЕТЕВОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (СЕТЕВОЙ ГРАФИК) – индивидуальный план изучения дисциплин *участником учебного процесса* в условиях *новой (новейшей) педагогической технологии* в соответствии с индивидуально-психологическими особенностями и уровнем его интеллектуального развития.

СИМПОЗИУМ – международное совещание по научным проблемам

СИНЕРГЕТИКА – область научного знания, в которой посредством междисциплинарных исследований выявляются общие закономерности самоорганизации, становления устойчивых структур в открытых системах, т.е. процессы перехода сложных систем из неупорядоченного состояния в упорядоченное; как самостоятельная отрасль знания возникла в середине 70-х гг. XX в.

СИНТАКСИЧЕСКАЯ НЕПРОТИВОРЕЧИВОСТЬ АКСИМАТИЧЕСКОЙ ТЕОРИИ – теория, в которой не являют-

ся одновременно выводимым некоторое предложение и его отрицание.

СИНТЕЗ – процесс объединения в единое целое частей, свойств, отношений, выделенных посредством *анализа*.

СИСТЕМА – 1) совокупность, множество взаимосвязанных элементов, функционирующая как нечто единое целостное; 2) общая методология исследования процессов и явлений, проектирования и создания комплексов методов и средств для достижения целей, отнесенных к какой-либо области человеческих знаний, способ постановки упорядочения проблем, как множества взаимосвязанных между собой элементов, находящихся в определенных отношениях и связях друг с другом, образующих интегрированную целостность и единство.

СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА (СМК) – система менеджмента для руководства и управления организацией образования применительно к качеству предоставляемых образовательных услуг.

СМК представляет собой систему **качественного менеджмента** организации образования, объединяющую: взаимодействующие процессы и процедуры, компетентный преподавательский состав, организационные и технологические мероприятия, планы, документацию и т.д.

СМК включает в себя несколько специальных инструментов, в частности постоянный мониторинг образовательного процесса (модульно-рейтинговая система), независимый итоговый контроль и оценка знаний студентов, эффективное стимулирование качественного труда ППС и сотрудников, анализ удовлетворенности внешних и внутренних потребителей.

СМК организации образования, как правило, проходит сертификацию на соответствие требованиям международного стандарта ISO 9001:2000 (см. *Качество образования*).

СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность элементов, взаимосвязанных между собой таким образом, что за счет их взаимодействия оказывается возможным осуществление управленческих функций и соответствующих им воздействий на управляемый объект.

СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ – целостная система формальных (государственных) и неформальных (негосударственных, дополнительных) организаций образования в сочетании с разнообразными формами самообразовательной деятельности человека, которая предопределяет и государственно-общественный образовательный потенциал данного социума, и ту сферу образовательных возможностей, которыми может свободно воспользоваться каждый человек на протяжении всей своей жизни.

Все компоненты такой системы взаимосвязаны между собой как по «вертикали» (по уровню), так и по «горизонтали» (по профилю).

СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ – совокупность взаимодействующих 1) организаций образования, независимо от форм собственности, типов и видов; 2) преемственных образовательных программ и государственных общеобязательных стандартов образования для различных уровней образования; 3) органов управления образованием и подведомственных им организаций, обеспечивающих реализацию образовательных программ и развитие системы образования.

Характер определяется социально-экономическим уровнем развития страны, политическим строем, культурно-историческими и национальными особенностями. Система образования Республики Казахстан представляет собой совокупность взаимодействующих:

1) государственных общеобязательных стандартов образования и образовательных

учебных программ, обеспечивающих преемственность уровней образования;

2) организаций образования, независимо от форм собственности, типов и видов, реализующих образовательные программы;

3) органов управления образованием и соответствующей инфраструктуры, в том числе организаций научного и учебно-методического обеспечения, осуществляющих мониторинг качества образования.

Задачами системы образования являются:

1) создание необходимых условий для получения качественного образования, направленного на формирование, развитие и профессиональное становление личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей, достижений науки и практики;

2) развитие творческих, духовных и физических возможностей личности, формирование прочных основ нравственности и здорового образа жизни, обогащение интеллекта путем создания условий для развития индивидуальности;

3) воспитание гражданственности и патриотизма, любви к своей Родине — Республике Казахстан, уважения к государственным символам, почитания народных традиций, нетерпимости к любым антиконституционным и антиобщественным проявлениям;

4) воспитание личности с активной гражданской позицией, формирование потребностей участвовать в общественно-политической, экономической и культурной жизни республики, осознанного отношения личности к своим правам и обязанностям;

5) приобщение к достижениям отечественной и мировой культуры; изучение истории, обычаев и традиций казахского и других народов республики; овладение государственным, русским, иностранными языками;

6) обеспечение повышения социального статуса педагогических работников;

7) расширение автономности, самостоятельности организаций образования, де-

мократизация управления образованием;

8) функционирование национальной системы оценки качества образования, отвечающей потребностям общества и экономики;

9) внедрение и эффективное использование новых технологий обучения, в том числе кредитной, дистанционной, информационно-коммуникационных, способствующих быстрой адаптации профессионального образования к изменяющимся потребностям общества и рынка труда;

10) развитие систем обучения в течение жизни, обеспечивающих взаимосвязь между общим обучением, обучением по месту работы и потребностями рынка труда и помогающих каждому максимально использовать свой личный потенциал в обществе, основанный на знаниях;

11) интеграция образования, науки и производства;

12) обеспечение профессиональной ориентации обучающихся;

13) обеспечение опережающего развития технического и профессионального образования путем активного взаимодействия с работодателями и другими социальными партнерами.

СИСТЕМА ПОСЛЕШКОЛЬНОГО («ТРЕТИЧНОГО») ОБРАЗОВАНИЯ (в зарубежной практике) — учреждения, включающие в себя университеты, профессиональные и специальные высшие школы, открытые университеты, продолженное образование и пр.

СИСТЕМА ТЕСТОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ — совокупность педагогических, методических, технических, организационных и кадровых ресурсов, задействованных в педагогическом тестовом контроле.

СИСТЕМАТИЗАЦИЯ В ПЕДАГОГИКЕ — приведение в иерархическую систему взаимосвязанных между собой по определенному признаку всех педагогических явле-

ний и процессов, понятий и категорий, теорий и концепций.

СИСТЕМАТИКА — учение о принципах и методах построения системы; приведение в систему, классификация, группировка однородных, взаимосвязанных предметов и явлений по их общим признакам.

СИСТЕМНЫЙ АНАЛИЗ — 1) метод расчленения целого на части, основанный на принципе системного подхода; 2) совокупность научных методов, практических приемов и средств, используемых при исследовании и конструировании сложных и сверхсложных объектов, прежде всего методов выработки, принятия и обоснования решений при проектировании, создании и управлении социальными, экономическими, человеко-машинными и техническими системами.

Системный анализ позволяет принять оптимальное решение при условии учета всех основных факторов и явлений, влияющих на проблему в целом.

Понятие «системный» применяется потому, что проводимое исследование основывается исходя из категории «система».

Термин «анализ» используется для характеристики процедуры исследования, которая состоит в разделении сложной проблемы на отдельные, более простые подпроблемы, в использовании наиболее подходящих специальных методов для их решения, которые позволяют затем построить, синтезировать общее решение проблемы.

Поэтому системный анализ содержит в себе не только элементы, присущие научным, в частности количественным, методам, но и также интуитивно-эвристического подхода, зависящего от знаний, опыта и искусства исследователя.

Это междисциплинарная методология исследований при решении задач различного уровня с учетом современных информационных технологий и научно-технических требований, совокупность методологических средств и процедур, использу-

емых для подготовки, обоснования и нахождения рациональных решений по самым разнообразным и сложным проблемам. Все процедуры и методы направлены на выдвижение возможных альтернативных вариантов решения задач, выявление масштабов неопределенности по каждому и сопоставление их по тем или иным критериям эффективности, обязательный учет сложности самого исследуемого объекта, его разветвленные и прочные взаимосвязи с окружающей средой и ненаблюдаемость целого ряда его свойств.

Основные принципы:

1. Принцип органической целостности субъективного и объективного применительно к задачам системного анализа требует более четкого разграничения объекта и субъекта. Т.к. системный анализ занимается изучением систем не только как объектов исследования, но и как проблемных ситуаций, он должен учитывать все возможные взаимодействия между объектом и субъектом как элементами системы, причем исследование объекта должно быть подчинено целям этих взаимодействий.

Роль человека и его поведение в процессе взаимодействия с объектом во многом определяет и поведение всей системы в целом. Кроме того, прежде всего следует учитывать то, что именно человек выступает еще и как конструктор при проведении исследований, внося в них свои знания, интересы, целевые установки, мотивы. Все это увеличивает роль субъективного фактора в научном исследовании субъект-объектного отношения.

2. Принцип динамизма системы является отражением диалектического принципа непрерывности движения и развития во времени. Изменения, происходящие в самой системе с течением времени, присущи: ее состоянию и структуре, отношению субъекта к рассматриваемой системе и его места в ней. Динамический подход к изучению системы устанавливает необходи-

мость рассмотрения ее в непрерывном развитии и движении, а также определяет поиск источников ее развития.

3. Принцип структурности системы заключается в том, что система всегда рассматривается как иерархическая структура со строгим соподчинением элементов, их взаимосвязями между собой и целенаправленным поведением. Иерархическая структура на сегодняшний день представляется наиболее эффективной функциональной имитационной моделью системы и предполагает одновременно представление о системе как об «элементе более крупной системы, определяющей взаимодействие системы с внешней средой, о некоторой целостности и о совокупности своих собственных элементов».

4. Принцип искусственности системы заключается в том, что специфичным для системного анализа является рассмотрение только искусственных систем, сформированных под воздействием исследователя. При этом ученому с его целенаправленной деятельностью отводится ведущая роль в поведении системы.

5. Принцип появления нового качества системы обосновывается тем, что объект исследования системного анализа рассматривается как сложная система, целевое взаимодействие элементов которой может обуславливать перекрестные связи между свойствами этих элементов, что в свою очередь рождает «системный эффект, когда совокупность фактов, объединенная в систему, приводит к появлению нового качества, не вытекающего из простого сложения исходных фактов».

6. Принцип единства формализованного и неформализованного, единства теории и практики, учитывает диалектическую связь между постановкой проблемы и выбором методов ее решения. В процессе выполнения исследований научные методы решения проблемы в зависимости от специфики изучаемого объекта

одновременно с использованием методов формализации и внедрением количественных методов решения поставленных задач требуют и правильного выбора предпосылок, обосновывающих применение того или иного метода исследования и выявляющих практическую суть определенной задачи.

СИСТЕМНЫЙ ПОДХОД – направление в методологии научного познания и социальной практики, в основе которого лежит понимание объектов как систем; эксплицитное (явное) выражение процедур представления объектов как систем и способов их системного исследования.

Методологическая природа. При системном подходе основной акцент делается, прежде всего, на анализ целостных связей и структуры, а не на односторонние аналитические, линейно-причинные методы исследования. Системный подход вооружает исследователей своеобразным видением изучаемой реальности, способствующим созданию новых теоретических концепций и нового типа знаний.

Различают четыре уровня методологии: философскую методологию; уровень общенаучных принципов и форм исследования; конкретно-научный метод; методику и технику исследования. Системный подход не может быть отнесен ни к одному из этих уровней.

Системный подход выступает в современных исследованиях как частнометодологическая концепция, призванная сформулировать в систематическом виде совокупность методов, применяемых в изучении или конструировании систем разных типов и классов. В связи с этим, в таком понимании системный подход не претендует на решение задач общей философской методологии, однако полученное в нем методологическое знание выступает в качестве конкретизации и дальнейшего развития соответствующих разделов философской методологии.

Таким образом, отношение «объект – система» является основополагающим для определения места и функций системного подхода в научном познании. Это отношение фиксирует различие и взаимоотношение разных способов представления объектов (механистического и целостного) и разных методов их исследования (элементаристского, редукционистского, с одной стороны, и синтетического – с другой).

Системный подход – это методология исследования объектов природы, общества, науки и техники при рассмотрении их в виде сложных систем. Кроме этого, следует подчеркнуть, что системный подход – это еще и общенаучная методология, которая не содержит конкретных средств исследования систем, а обосновывает и разрабатывает принципы таких исследований.

Принципы:

1. Принцип системности. В этом принципе утверждается превалирование целого над частями, но при этом подчеркивается взаимозависимость целого и частей. Существо принципа системности характеризуется следующими положениями:

- а) целостный характер объектов внешнего мира и объектов познания;
- б) анализ и изучение новых свойств, которые возникают при объединении элементов в систему (свойство эмерджентности – внезапно возникающее свойство);
- в) исследование объекта как системы неотделимо от исследования его взаимодействия со средой. Иначе говоря, объект рассматривается как подсистема более сложной системы «объект–среда»;
- г) динамическая природа любого объекта.

2. Принцип иерархического строения мира. Данный принцип отражает иерархию взаимозависимости целого и частей отдельно взятой системы. Методы декомпозиции и агрегирования являются средством реализации данного принципа в процессе исследования систем.

3. Принцип многомодельности. Указанный принцип предполагает, что познание системы может быть достигнуто лишь путем привлечения необходимых моделей, каждая из которых отражает какой-либо отдельный аспект функционирования системы.

4. Принцип диалектического сочетания детерминизма и антидетерминизма. Детерминизм – направление в науке, которое базируется на принципе причинности, на предположении о полной определенности исследуемых явлений. Антидетерминизм – направление, в основе которого лежит учет возможной неопределенности, вероятностной природы исследуемых явлений. Принцип причинности в антидетерминизме не отвергается. Детерминизм и антидетерминизм не противоречат друг другу. В диалектическом сочетании детерминизма и антидетерминизма трактовка принципа причинности такова – необходимость проявляется сквозь массу случайностей.

5. Принцип антиинтуитивизма. Системный подход не отвергает использования интуитивных суждений отдельных людей, выдвижения гипотез, но требует их проверки методами *экспертных оценок*, проведением эксперимента. Иначе, данный принцип отвергает всеобъемлющий характер интуиции в ущерб объективной проверке интуитивных предположений.

6. Принцип дополненности (сформулирован Н.Бором) – принцип, согласно которому при экспериментальном исследовании микрообъекта могут быть получены точные данные либо о его энергиях и импульсах, либо о поведении в пространстве и времени. Эти две взаимоисключающие картины – энергетически-импульсная и пространственно-временная, получаемые при взаимодействии микрообъекта с соответствующими измерительными приборами, – «дополняют» друг друга.

Говоря о системном подходе как методологическом направлении, следует понимать его не как некоторую совокупность

или систему методов (хотя мнение широко распространено), а как учение о методах, понятиях и принципах исследования систем, т.е. в самом понимании методологии заключена некоторая метатеоретическая сущность.

Многие исследователи отождествляют понятие «подход» и «метод». Однако подход отличается от метода тем, что:

- 1) он является более общим и менее определенным, чем метод;
- 2) он включает в себя лишь наиболее общие принципы и ориентации в исследуемой системе, не доводя их до формализованных и математизированных теорий и концепций;
- 3) одному подходу может соответствовать не один метод, а некоторое множество методов (так, например, системному подходу соответствуют различные варианты теории систем).

Общенаучный междисциплинарный характер.

Системный подход на современном этапе пока еще не может предотвратить, но может в значительной мере ослабить весьма вредные последствия чрезмерной дифференцированности и обособленности существующих ныне и все умножающихся научных направлений и дисциплин.

На пути интеграции специальные науки сохраняют свою самостоятельность и качественную специфичность, не сводятся одна к другой, но их фактические данные и теоретические построения объединяются вокруг системных способов исследования как общего метода, интегрирующего научное знание в целях повышения его практической эффективности.

Практика системных исследований показывает, что во многих случаях системная формулировка проблемы либо открывает путь к использованию нового применительно к данной проблеме исследовательского аппарата, либо стимулирует поиски и конструирование специального аппарата.

Системный подход — это методология исследования особого класса природных и общественных объектов, наиболее адекватным названием которых можно считать термин «сложные системы».

Основные задачи системного подхода состоят в:

- 1) разработке методов анализа и синтеза объектов, описания их целостных характеристик (в частности, в результате представления исследуемых и конструируемых объектов как целенаправленных систем);
- 2) синтезе «элементных» и «целостных» знаний о рассматриваемых объектах;
- 3) анализе взаимоотношения данных систем с другими системами, составляющими их окружение.

Методология системного подхода при решении задач анализа систем сводится к тому, что исследования объекта ориентируются на раскрытие его интегративных качеств, на выявлении многообразных связей и механизмов, обеспечивающих эти качества. Кроме этого, при решении задач проектирования и синтеза систем она состоит в следующем. Задача проектирования системы расчленяется на подзадачи проектирования ее элементов. Причем, каждый из элементов должен рассматриваться не сам по себе, а во взаимодействии с другими элементами. Решение подзадач должно происходить при условии обеспечения интегративных качеств функционирования всей системы. Для выполнения этого требования необходим единый идеологический и организационный план проектирования, связывающий все фазы в целом, начиная от исследовательской проработки до фазы изготовления и эксплуатации. Основные черты методики проектирования — системность и оптимизационность, использование имитационного моделирования и вычислительной техники. Обычно задача проектирования на данном уровне развития науки и вычислительной техники чаще всего осуществляется как многократно ре-

шаемая задача анализа множество вариантов проекта системы.

СНОСКА — дополнительный текст или цитируемый источник (указываются автор, название работы, место и год издания, страница) помещенный в самом низу страницы отдельно от основного.

СОВЕТ — 1) наставление, указание; 2) название различных коллегиальных органов; 3) совещание, заседание для совместного обсуждения чего-нибудь:

- **методический** — разновидность методической учебы учителей-предметников;
- **научно-технический** — общественный орган, проводящий обсуждение и экспертизу научной продукции;
- **педагогический** — школьный коллегиальный орган, в функции которого входит рассмотрение и решение различных задач, связанных с профессиональной деятельностью и жизнеобеспечением школы;
- **ученый** — см. Ученый совет;
- **школы (школьный)** — новый орган в структуре школьного самоуправления, имеющий, в отличие от др. органов самоуправления, эксклюзивное право осуществлять законотворческую деятельность (разработка, утверждение и реализация устава, организационно-правовых параметров школьного процесса — режим работы, порядок приема учеников, меры поощрения, наказания, форма одежды, порядок дополнительной оплаты труда и т. п.); координирующую деятельность через взаимодействие совета, его комиссий и др. подразделений; согласительную деятельность по снятию противоречий и предупреждению конфликтов; организацию соуправленческой деятельности со стороны школьных работников, учащихся и их родителей; разработку мер стимулирования различных видов учебной деятельности учащихся, представление интересов школы, защиту членов школьного коллектива от неблагоприятных воздействий окружающей среды (рассмотрение жалоб, заявлений и т. п.).

СОВОКУПНОСТЬ РЕПРЕЗЕНТАТИВНАЯ (ПРЕДСТАВИТЕЛЬНАЯ) — выборочная совокупность, наилучшим образом отражающая свойства генеральной совокупности.

СОДЕРЖАНИЕ БАЛЛЬНОЙ ОЦЕНКИ — условное соответствие оценки одному из пяти показателей степени обученности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ — система научных знаний, умений и навыков, отношений и опыта творческой деятельности, овладение которыми обеспечивает разностороннее развитие умственных и физических способностей воспитанников, формирование их мировоззрения, морали, поведения, подготовку к общественной жизни и труду.

Материальное и формальное образование — концепции общего образования, определяющие принципы отбора его содержания.

Термины появились во второй половине XVIII в. и широкое распространение получили в XIX в. Сторонники материального образования считали, что значительный объем передаваемых школьникам знаний должен иметь не только теоретическое, но и практическое, прикладное значение. По концепции сторонников формального образования, главное внимание должно быть направлено на развитие способностей учащихся, их мышления, воображения, памяти, воли. Противостояние этих концепций выразилось в борьбе сторонников классического и реального образования.

Элементы (компоненты):

- **знания о природе, обществе, технике, мышлении и способах деятельности.** Усвоение этих знаний обеспечивает формирование в сознании обучающегося верной картины мира, вооружает его правильным методологическим подходом к познавательной и практической деятельности;
- **опыт осуществления известных способов деятельности, воплощающихся вместе со знанием в умениях и навыках личности, усвоившей этот опыт.** Система общих интел-

лектуальных и практических навыков и умений, составляющая содержание этого опыта, является основой множества конкретных деятельностей и обеспечивает способность подрастающих поколений к сохранению социальной культуры народа;

- **опыт творческой, поисковой деятельности** по решению новых проблем, возникающих перед обществом. Он требует самостоятельного претворения ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных. Этот вид социального опыта обеспечивает развитие способностей у молодого поколения к дальнейшему развитию культуры;

- **опыт ценностного отношения** к объектам или средствам деятельности человека, его проявление в отношении к окружающему миру, к другим людям в совокупности потребностей, обуславливающих эмоциональное восприятие личностно-определенных объектов, включенных в ее систему ценностей. Этот элемент содержания образования состоит не в знаниях, не в умениях, хотя и предполагает их. Нормы отношения к миру, к самому себе и подобным себе предполагают не только знание мировоззренческих идей, но и убежденность в их истинности, положительное отношение к ним. Это отношение проявляется в поведении человека, в деятельности практического и интеллектуального характера, это сплав знаний, убеждений и практических действий. Усвоение перечисленных элементов социального опыта направлено на трансформацию его в личный опыт, «перенос» социального в индивидуальное на основе особым образом организованной деятельности учащихся.

Все элементы взаимосвязаны и взаимообусловлены. Умения без знаний невозможны. Творческая деятельность осуществляется на определенном содержательном материале знаний и умений. Воспитанность предполагает знание о той деятельности, к ко-

торой устанавливается то или иное отношение. Предусматривает овладение поведенческими навыками и умениями. Усвоение этих элементов социального опыта позволит человеку не только успешно функционировать в обществе, быть хорошим исполнителем, но и действовать самостоятельно, не просто «вписываться» в систему, но и быть в состоянии изменять ее.

Источники формирования — все многообразие культуры, в т.ч. наука, производство материальных и духовных благ, опыт общественных отношений, духовные ценности, формы общественного сознания, виды деятельности человека (практико-преобразовательная, познавательная, коммуникативная, ценностно-ориентационная, художественная деятельность).

Требования к отбору:

- учет конкретно-исторических и психологических требований;
- ценность и нужность для обеспечения активного участия выпускника организации образования в жизни и для решения задач развития психических свойств и качеств личности;
- учет индивидуально-личностного развития обучаемых, их способностей, дарований и интересов.

Факторы формирования:

- потребности общества в образованных людях;
- цели, которые общество ставит перед организацией образования на тех или иных этапах своего исторического развития;
- реальные возможности процесса обучения;
- оптимальные возможности учащихся;
- потребности личности в образовании.

Принципы конструирования:

- принцип соответствия содержания образования во всех его элементах и на всех уровнях его конструирования уровню современной науки, производства и основным требованиям развивающегося гуманистического демократического общества;

- принцип учета содержательной и процессуальной сторон обучения при формировании и конструировании содержания учебного материала. Реализация этого принципа предполагает представленность всех видов человеческой деятельности в их взаимосвязи во всех учебных предметах учебного плана;

- принцип структурного единства содержания образования на разных уровнях его формирования с учетом личностного развития и становления школьника, предполагающий взаимную уравновешенность, пропорциональность и гармонию компонентов содержания образования.

Принципы являются главными ориентирами того, что следует, а что не следует включать в состав содержания образования.

Общедидактическая система критериев отбора:

- целостного отражения в содержании образования задач формирования творческого самостоятельно мыслящего человека демократического общества, предусматривающий выделение типичных аспектных проблем тех областей знаний, которые изучаются в школе и методов науки, важных с общеобразовательной точки зрения и доступных учащимся;

- высокой научной и практической значимости содержания образовательного материала, включаемого в каждый отдельно взятый учебный предмет и систему учебных дисциплин, изучаемых в школе;

- соответствия сложности содержания образовательного материала реальным учебным возможностям обучающихся конкретного возраста;

- соответствия объема содержания имеющемуся времени на изучение данного предмета;

- учета международного опыта построения содержания образования;

- соответствия содержания имеющейся учебно-методической и материальной базе современной организации образования.

Содержание образования определяется образовательными учебными программами, которые разрабатываются на основе государственных общеобязательных стандартов образования (ГОСО).

1. Образовательные учебные программы в зависимости от содержания и их направления (назначения) подразделяются на:

- 1) общеобразовательные (типовые, рабочие);
- 2) профессиональные (типовые, рабочие);
- 3) дополнительные.

Типовые общеобразовательные и профессиональные учебные программы разрабатываются в соответствии с требованиями государственных общеобязательных стандартов образования.

Рабочие общеобразовательные и профессиональные учебные программы разрабатываются на основе соответствующих типовых учебных программ.

2. Общеобразовательные учебные программы направлены на решение задач формирования общей культуры личности, адаптации личности к жизни в обществе, на создание основы для осознанного выбора и освоения профессии, специальности.

В зависимости от содержания общеобразовательные учебные программы подразделяются на учебные программы:

- 1) дошкольного воспитания и обучения;
- 2) начального образования;
- 3) основного среднего образования;
- 4) общего среднего образования.

Для наиболее полного развития потенциальных возможностей одаренных лиц разрабатываются специализированные образовательные учебные программы, предусматривающие углубленное изучение отдельных предметов учебной программы.

Для отдельных категорий лиц разрабатываются специальные образовательные учебные программы, учитывающие особенности развития и потенциальные возможности обучающихся и воспитанников, определяемые с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогических консультаций.

3. Профессиональные учебные программы направлены на подготовку специалистов технического, обслуживающего и управленческого труда по направлениям профессиональной деятельности в отраслях экономики, последовательное повышение профессионального и общеобразовательного уровня личности.

В зависимости от содержания профессиональные учебные программы подразделяются на учебные программы:

- 1) технического и профессионального образования;
- 2) послесреднего образования;
- 3) высшего образования;
- 4) послевузовского образования.

4. Образовательные учебные программы дополнительного образования предусматривают создание условий для развития личностного самоопределения, творчества обучающихся, реализации их способностей, адаптации к жизни в обществе, формирования гражданского самосознания, общей культуры, здорового образа жизни, организации содержательного досуга (см. *Дополнительное образование*).

5. Для апробации новых технологий обучения, внедрения нового содержания образования разрабатываются экспериментальные образовательные учебные программы, реализуемые в организациях образования, работающих в режиме эксперимента (*экспериментальных площадках*).

6. Интегрированные образовательные учебные программы разрабатываются организациями образования по согласованию с уполномоченным органом в области образования. Интегрированные образовательные учебные программы могут быть междисциплинарными и межуровневыми, межвузовскими и международными.

СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ – совокупность существенных признаков предметов, отражаемых в понятии.

СООБЩЕНИЕ – 1) уведомление, извещение, доведение до чьего-нибудь сведения:

- *краткое* – научный документ, содержащий сжатое изложение результатов (иногда предварительных), полученных в итоге научно-исследовательской или опытно-конструкторской работы; назначение такого документа оперативно сообщить о результатах выполненной работы на любом ее этапе;

- *научное* – научная информация, доводимая до сведения специалистов путем публичного выступления или публикации.

СОПОСТАВИМОСТЬ ТЕСТА – критерий качества измерения, возможный благодаря параллельным формам или тестам с одинаковой *валидностью*.

СОТРУДНИЧЕСТВО В ОБУЧЕНИИ (ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО, УЧЕБНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО) – взаимодействие всех участников педагогического процесса в режиме «учитель – ученики» и «ученик – ученик» на паритетных началах.

СОФИЗМ – ложное по существу умозаключение, формально кажущееся правильным, основанное на преднамеренном, сознательном нарушении правил логики.

СОФИСТЫ – платные преподаватели философии, математики, мифологии, поэтики, этики, политики и особенно риторики в Древней Греции периода расцвета афинской демократии.

Они выдвинули идеал способного или сильного человека, ориентированного на достижение личного успеха. В процессе обучения красноречию впервые стали разрабатывать вопросы стиля и способствовали развитию грамматики. Именно у софистов впервые воспитание понимается как особая сфера человеческой деятельности.

СОЦИАЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ ПОДХОД – направление в методологии, требующее изучения общественных явлений и процессов с точки зрения законов общественно-исторического развития.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – педагогическая деятельность, направленная на социальную защи-

ту ребенка (подростка) и оказание ему помощи в организации себя, своего психологического состояния, на установление нормальных отношений в семье, в школе, в обществе; на организацию его обучения, реабилитацию и адаптацию.

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС — разветвленная сеть воспитательно-образовательных учреждений, социально-педагогических общностей, территориальных групп и объединений, служб помощи семье и детству, направленная на социальную защиту и реализацию прав человека, на его успешное разностороннее развитие и самореализацию.

Обеспечивает целостность процесса социального воспитания детей с различными проблемами (одаренных, физически ослабленных, с умственными и физическими отклонениями, детей-инвалидов, сирот, нуждающихся в попечительстве, усыновлении и т.п.), помогает созданию комфортной социально-образовательной среды в микросоциуме, реализует правовую и экономическую защиту и социальную профилактику.

СОЦИАЛЬНЫЙ ЗАКАЗ — выполнение какой-либо интеллектуальной работы (нередко вопреки объективной потребности) с учетом идеологической направленности официальной (государственной) политики.

СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ — 1) определенная форма организации, регулирования, упорядочения общественной жизни деятельности и поведения людей; элемент социальной структуры общества; 2) совокупность социальных ролей и статусов, предназначенная для удовлетворения определенной социальной потребности.

СОЦИОГРАММА — графическое изображение связей внутри коллектива, устанавливаемых на основании выбора.

Бывает:

- **концентрическая** — расположение членов коллектива по концентрическим

кольцам, во внутреннем круге которого находятся индивиды с высоким социометрическим статусом («звезды»), в следующем — лица, получившие среднестатистическое число выборов, затем кольцо с «изолированными», т.е. почти не имеющим положительных выборов, после — кольцо с отклоненными членами коллектива, получившими только отрицательные выборы;

- **круговая** — расположение членов коллектива по окружности, внутри которой указываются выборы и отклонения.

Типы:

- **коммуникограмма** — диаграмма, представляющая систему связей в организации, как они воспринимаются и сообщаются членами организации;

- **локограммы** — социогаммы, при построении которых расположение символов изоморфно их реальному пространственному расположению;

- **проблемограммы** — специальные социогаммы, представляющие структурные отношения членов коллектива в различных процессах — при обмене информацией, принятии решения и т.д.

СОЦИОМАТРИЦА — матрица связей, с помощью которой анализируются внутриколлективные отношения.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКАЯ КАРТОЧКА — форма сбора информации при социометрическом опросе, в которой указывается фамилия, имя, отчество членов коллектива, вопросы к респонденту и место для ответов, а также критерии выбора:

ФИО членов группы	Критерии выбора		
	I	II	III
Аханаев	+	+	
Оспанов	+	+	
Сергеев	+		

СОЦИОМЕТРИЯ (СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ МЕТОД) — метод изучения межличностных отношений в группах и коллективах с целью определения структуры

взаимоотношений и психологической совместимости.

С ее помощью можно выявить количественную меру предпочтения, безразличия или неприятия, которую обнаруживают члены группы в процессе межличностного взаимодействия. Социометрический метод весьма оперативен, его результаты могут быть математически обработаны и графически выражены.

Используются следующие критерии:

- **двойные** – критерии, предполагающие возможность взаимного равенства партнеров в случае их реального осуществления (выбор соседа по комнате, противника или союзника в игре и т.п.) («С кем бы Вы хотели бы жить в одной комнате?»);
- **непроизводственные** – показатели межличностных взаимоотношений в коллективе и фиксирующаяся в виде вопроса, требующего выбора партнера для проведения досуга и т.п. («С кем бы Вы хотели учиться в одной группе?»);
- **одинарные** – ситуация, при осуществлении которой с необходимостью возникает неравенство выбирающего и выбранного («Кто из членов классного коллектива, по Вашему мнению, должен быть старостой?»);
- **отрицательный (обратный)** – критерий, предполагающий выделение из коллектива лица (или лиц), с которыми опрашиваемый не хотел бы заниматься одной деятельностью («С кем бы Вы не хотели работать над общим заданием?»);
- **положительный (прямой)** – показатель, предполагающий объединение партнеров для какой-либо совместной деятельности («С кем бы Вы хотели работать над общим заданием?»);
- **прогностический** – показатель, позволяющий выяснить структуру ожидания отношений членов коллектива согласно представлениям *респондента* («Кто из ребят класса пригласит тебя на свой день рождения?»);
- **производственные** – показатели, позволяющие выяснить межличностные взаимо-

отношения на уровне структуры производственной деятельности и формулирующиеся в виде вопроса, требующего выбора лиц для совместного выполнения заданий («Кого бы Вы избрали напарником по...?»);

- **социальные** – критерии, предполагающие выбор для совместной общественной работы («С кем бы Вы хотели дежурить по школе?»);

- **социометрический** – конкретная содержательная ситуация, характеризующаяся контактом и представленная в качестве основы выбора или отстранения.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ СТАТУС – положение человека в системе внутригрупповых межличностных отношений, определенное при помощи социометрического теста.

СОЦИОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ – методика выявления, наглядно-графического изображения и индексного представления межличностных отношений в малой группе; результаты такого теста являются неопределимыми для учителя в понимании им процессов формирования внутриколлективных отношений в детских группах.

СПЕЦИАЛИЗАЦИЯ – конкретизированная совокупность знаний, умений и навыков, ориентированных на применение в конкретной области деятельности человека в рамках одной специальности.

СПЕЦИАЛИСТ – лицо, владеющее профессиональными знаниями, навыками и компетенцией в какой-либо области науки, техники, производства, искусства.

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ – комплекс приобретенных путем целенаправленной подготовки и опыта работы знаний, умений и навыков, необходимых для определенного вида деятельности, подтверждаемый соответствующими документами об образовании.

СПЕЦИАЛЬНЫЕ (КОРРЕКЦИОННЫЕ) ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – учреждения, предназначенные для воспитания и обучения детей, подростков и взрослых с различными аномалиями психофизического развития.

СПИСОК НАУЧНЫХ И МЕТОДИЧЕСКИХ ТРУДОВ — официальный документ, содержащий перечень публикаций автора с указанием названий выходных данных, объема и соавторов.

СПОСОБНОСТИ — индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности. Они тесно связаны с общей направленностью личности, с тем, насколько устойчивы склонности человека к той или иной деятельности. Уровень и степень развития способностей выражают понятия *таланта* и *гениальности*.

СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ — общественно-исторический этап развития процесса обучения, организационную структуру которого составляют формы обучения.

Выделяют:

1. Индивидуальный способ обучения (ИСО) — общественно-исторический этап развития процесса обучения, в основе которого лежит примат парной формы над индивидуальной (до XVII—XVIII вв.).

Основные особенности:

- небольшой состав учащихся (3–8 человек);
- разновозрастное обучение.

Организационные системы ИСО:

- *гувернерство* (обучение детей на дому у наиболее состоятельных родителей для оказания специальной помощи по преодолению пробелов в знаниях) и *репетиторство* (подготовка учащихся в углубленном изучении отдельных предметов);
- *Дальтон-план*, разработанный американским педагогом Е. Паркхерст и получившим свое название от г. Дальтон (США), где он впервые был применен. В соответствии с Дальтон-планом предметные лаборатории возглавляются учителями-предметниками. По каждой учебной дисциплине весь годовой курс разбивается по месяцам для каждого класса. Учащийся знакомится с программой на год по

предмету. Представляет ее в целом, узнает, что ему необходимо «пройти» за месяц. В программе указывались основная и дополнительная литература, приводился сжатый конспект, сопровождаемый серией вопросов и ответов на них. Здесь же отмечались основные идеи изучаемого учебного материала, а также тематика докладов и рефератов. Данная программа (подряд) состоит из двух уровней: минимальная и максимальная. Подряды помещались на видном месте в начале учебного года или месяца. Каждый выбирает вариант адекватно своим силам и возможностям, т.е. выполнение программы всецело зависело от самих учащихся. Планы приспособлены к восьмилетнему курсу и начинают вводиться с 4 класса.

Для работы по Дальтон-плану школьники проходили тестирование на определение коэффициента интеллектуальной одаренности (IQ). Тестирование (в начале года) и последующее сопоставление результатов обучения с данными, характеризующими IQ учащихся, рекомендовалось как средство проверки правильности технологии лабораторного метода.

Учебный режим школьника выглядит следующим образом: вся первая половина дня с 8⁴⁵ до 12 часов — так называемое «свободное время», предполагающее обязательное посещение школы, однако временем ученик распоряжается самостоятельно. В Дальтон-школах применялась пятидневная учебная неделя. В зависимости от своего интереса и желания он выбирает тот или иной подряд для ежедневной работы. При затруднении в распределении времени консультируется с учителем. Таким образом он ежедневно работает в той или иной предметной лаборатории. Звонки и перемены при Дальтон-плане отсутствуют. Ученик работает самостоятельно в соответствии со своими способностями, при необходимости консультируясь с учителем. Если в данный момент в лаборатории на-

ходятся его соклассники, он может сгруппироваться с ними, а при наличии старшеклассников может обратиться за помощью и к ним. Учащийся сам регулирует свою свободу и время.

После завершения очередной темы (вопроса) учащийся делал отметку в своей и групповой учетных карточках. Для учета и контроля знаний практиковался и третий вид карточки — лабораторная карточка инструктора, в которой указывался ежедневный объем работы каждого ученика. Каждый год обучения имел карточку своего цвета. После 12 часов дня полчаса отводилось общим собраниям, собраниям комитетов и т.д. В этот же промежуток руководители устраивали свои совещания. Следующие тридцать минут посвящались общеклассным собраниям, где все дети отчитывались перед учителем или предметниками. Остаток дня посвящался занятиям по искусству, ручному труду, спорту и другим второстепенным предметам.

В школе с полным днем от 8 до 16 часов домашние задания отсутствовали. Наряду с самостоятельной работой по предмету, использовались групповые занятия, целью которых было дать детям представление о всем курсе данного предмета и его конкретных разделах: лекции обобщающего характера по каждому разделу, уроки-конференции по наиболее сложным вопросам и т.д. Дальтон-план — гибкая система, позволяющая перестраивать организацию работы не только от одного класса к другому, но и от одного ученика к другому и работу каждого ученика в зависимости от его собственных успехов и достижений.

Существенной трансформации подвергаются и функции учителя. Он должен составлять программы по своему предмету на каждый месяц. От него требуется знание индивидуальных психологических и возрастных особенностей каждого ученика, чтобы с большей продуктивностью помочь ему подобрать соответствующий режим

учебной работы и выбрать программу по его силам либо вообще составить индивидуальную. Кроме всего сказанного, учитель должен быть прекрасным оратором и классным руководителем-советчиком;

- **Говард-план.** Эта система является прямым развитием мысли Е. Паркхерст. Создателем ее стала английский педагог, директор Говардской женской средней школы в Лондоне Харрис О'Брайен. В отличие от Дальтон-плана основной упор был сделан на создании гибких и мобильных учебных групп: по разным предметам каждая ученица могла быть в разных группах. Поэтому сроки овладения учебным материалом не ограничивались. Так, учащийся, обучаясь математике в 4-й группе, по английскому находился в 5-й и т.д. Расписание уроков и выбор учебных дисциплин были приспособлены к индивидуальным интересам учащихся при сохранении обязательного минимума (стандарта) предметов, учебный материал которых делился на блоки. В организации учебного процесса приоритет отдавался индивидуальной самостоятельной работе, которая периодически дополнялась общегрупповыми занятиями и индивидуальными консультациями по ходу выполнения заданий.

Важной специфической особенностью Говард-плана было сочетание разновозрастного обучения на начальной ступени с разновозрастным в среднем звене обучения;

- **Йена-план.** В 1918 г. профессор Йенского университета (Германия) П. Петерсен разработал и апробировал систему, где было упразднено деление учащихся на классы по возрасту и по уровню подготовки, и введено разновозрастное и разноуровневое объединение в группы. На основе общих интересов внутри групп производилась дифференциация на временные и свободные подгруппы от 2 до 6 человек, состав которых отличался большой мобильностью при выполнении различных видов учебной работы.

В организационном плане преобладала работа по индивидуальным планам и самостоятельное изучение большей части учебного материала. При Йена-плане отсутствовали систематическое изучение отдельных дисциплин, учет и оценка знаний учащихся.

По замыслу инициаторов, эта система должна была стать микромоделью общества — единая воспитательная община на основе сотрудничества и взаимопомощи всех ее членов как средства раскрытия индивидуальности каждого человека;

- **Пуэбло-план.** Характерной чертой этой системы стало изучение учебного материала учащимися в индивидуально различном темпе, отсутствие дифференцированных отметок;

- **Санта-Барбара-план** предусматривал дифференциацию учащихся на три подгруппы по уровню знаний, свободный переход из одной группы в другую, перевод в следующий класс в разное время;

- **Норт-Денвер-план** предполагал индивидуальную работу учащихся над заданиями повышенной трудности, интенсивное продвижение отдельных учеников по учебной программе при минимальных требованиях учителя ко всему классу;

- **Батавия-план.** Большой удельный вес, в отличие от др. систем, составляла индивидуализированная работа учащихся. Учитель оказывал только необходимую помощь каждому ученику и наблюдал за поведением школьников.

Общеклассные занятия использовались ограниченно либо вообще отсутствовали;

- **метод контрактов.** Под контрактами подразумевались задания для индивидуального выполнения. Данная система предполагала деление всего содержания обучения на задания-фрагменты, расположенные по трем уровням, соответствующих оценкам «отлично», «хорошо» и «удовлетворительно». Обучение шло в собственном темпе и способствовало продуктивному усвоению учебного материала;

- **система Френе.** Данный метод, созданный французским педагогом С. Френе, экспериментировался в начальных классах. Центром учебных занятий была школьная типография. Учащиеся в индивидуальном порядке готовили так называемые свободные тексты о своих семьях, друзьях и т.п., а потом сами печатали их. Типографию автор считал активизирующим средством при обучении, а свободные тексты — инструментом раскрытия психологии личности ребенка, его душевных качеств, интересов и стремлений.

В системе Френе отсутствовали учебники, вместо них применялись карточки, которые содержали основной учебный материал, и которые располагались в систематизированном каталоге. С помощью учителя каждый ученик включал в свой недельный план-график определенный набор карточек с заданиями.

Позитивным в системе является стремление преодолеть книжно-вербальный характер обучения, возбуждение интереса к учебным занятиям, установление демократических отношений между учителем и учащимися, широкое использование технических средств;

- **система Дьюи.** Целью системы американского педагога Д. Дьюи является формирование личностей, наилучшим образом приспособленных к жизни и практической деятельности в условиях общества свободного предпринимательства. Исходным постулатом является «обучение через делание», т.е. извлечение знаний из практической самостоятельности и из личного опыта ребенка. В школе отсутствовала программа с последовательной системой изучаемых дисциплин. Содержание обучения включало только знания, имеющие практическую значимость. Все обучение велось путем самостоятельного решения ребенком возникающих в его практике вопросов. Всемерно поощрялась активность и независимость ученика. Роль учителя своди-

лась к руководству самостоятельностью учащихся и стимулированию их познавательных интересов. Большой удельный вес в методике обучения занимали игры, импровизация, экскурсии и т.д.;

- **система Монтеessori.** Данная система названа по имени ее автора, итальянского педагога, сторонника теории свободного воспитания М. Монтеessori.

Важное значение она придавала ребенку как «саморегулятору» собственного развития. Главной чертой системы было создание теплой дружеской атмосферы в детской среде, способствующей духовному раскрепощению личности ученика. Обучение строилось на развитии интересов и желаний учащихся, работавших с различными дидактическими материалами и пособиями, усваивая необходимые знания и навыки на собственном опыте. Учитель выполнял функции инструктора и служил своеобразной воспитывающей моделью;

- **«индивидуальная система обучения»** была разработана в начале XX столетия в начальной школе при педагогическом колледже штата Сан-Франциско под руководством Ф. Берка.

Характерными чертами этой системы были отход от академических дисциплин (чтение, арифметика и т.д.); создание учебных пособий, рассчитанных на самостоятельные занятия учащихся; работа в собственном темпе и соответственно разноуровневая подготовка; детальное тестирование и регистрация индивидуального продвижения каждого ученика;

- **система полного усвоения** — организация индивидуализированного обучения, ориентированная на достижение всеми учащимися заранее запланированных учебных результатов.

Теория и практика данной системы восходит к идеям полного усвоения «целостных учебных единиц» Г. Мориссона и связана с исследованиями и разработками различных вариантов *педагогической технологии*.

В основе системы — психолого-дидактические концепции, выдвинутые в 1960-х гг. Дж. Кэрролом и Б.С. Блумом, согласно которым следует фиксировать не параметры условий обучения (что делается традиционно), а учебные результаты. Условия обучения при этом могут изменяться, обеспечивая достижение всеми учащимися заранее заданных учебных целей. Выделяя такие категории учащихся, как малоспособные, средние и талантливые, Блум предположил, что при оптимальной организации обучения (особенно при устранении жестких временных ограничений) около 95% учащихся могут усваивать все содержание обучения.

При определении критерия полного усвоения уточняются цели обучения для курса в целом, составляется перечень ожидаемых учебных результатов и на этой основе — диагностические *тесты*. Затем учебный материал разбивается на отдельные фрагменты — модели или учебные единицы. По каждому фрагменту составляются промежуточные тесты, основное назначение которых — выявить необходимость коррекционной работы. Подготовка альтернативных учебных материалов рассчитана на дополнительную проработку неусвоенного учебного материала путем подбора оптимальных способов работы.

Опыт практической реализации данной системы показал, что при первых попытках ее применения полного усвоения достигают, как правило, от 30 до 50% учащихся. Возможности применения системы ограничены, в основном она рассчитана на обучение репродуктивного типа и не предполагает *проблемного обучения*. Система ориентирована на невысокий уровень познавательной деятельности, затраты учебного времени возрастают.

В варианте системы, разработанном Э. Круллем (Эстония), требование полного усвоения применяется не ко всему учебному материалу, а лишь к необходимому

минимуму знаний и умений; диагностический контроль ограничивается двумя попытками, после чего учащиеся, не достигшие основных целей обучения, допускаются к изучению последующего учебного материала. Предусматриваются и специальные развивающие задания, дополнительная учебная работа, допускается уточнение и перераспределение учебного времени (тем самым предотвращается перегрузка учащихся).

Широко распространена за рубежом. В США она охватила ряд школьных округов и применяется в работе с учащимися разного возраста (наибольший эффект — в 5–8-х классах). Эксперименты ведутся также в школах Австралии, Бельгии, Бразилии, Великобритании и других стран. 90% исследований подтверждают эффективность;

- **Виннетка-план.** Является модификацией предыдущей системы. Учебный материал отбирался с учетом четко конкретизированных дидактических целей. Обучение осуществлялось только на индивидуальной основе, в собственном темпе и сопровождалось диагностическим тестированием, которое устанавливало степень приближения учащихся к заранее намеченным результатам и предусматривало возможность использования дополнительного (вспомогательного) материала.

Индивидуальное обучение по образовательному минимуму дополнялось групповыми занятиями;

- **метод проектов.** Инициатором его создания был американский педагог У.Х. Килпатрик. Эта система основывалась на философии прагматизма и психологии бихевиоризма.

Метод был направлен на полное упразднение классно-урочной системы, отрицание необходимости школьных программ, ведущей роли учителя. Обучение происходило в процессе разрешения учеником заинтересовавшей его проблемы (темы).

Учащиеся приобретали знания в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий — проектов, которые носили, в основном, индивидуальный характер и выполнялись в индивидуальном порядке.

Существовали также и групповые проекты, когда большая проблема дробилась на ряд более мелких. Каждая часть составляла малый проект, который прорабатывался небольшими бригадами (звеньями). На общеклассной конференции (совещании) каждое звено отчитывалось о выполнении работ по малым проектам;

- **программированное обучение** (разработано Б.Ф. Скиннером, Н.А. Краудером (США), А.И. Бергом, В.П. Беспалько, А.Н. Леонтьевым, П.Я. Гальпериним, Ю.А. Самариним, Т.А. Ильиной и др. (СССР) — один из видов обучения, осуществляемый по заранее составленной обучающей программе, которая реализуется обычно с помощью программированных учебников и обучающих машин. При программированном обучении материал и деятельность обучаемого расчленяются на порции (дозы) и шаги (этапы обучения); выполнение каждого шага контролируется, переход к усвоению последующей порции материала зависит от качества усвоения предыдущей. Такое построение обучения обеспечивает более глубокое и полное усвоение учащимися материала.

Шаг программы — доза информации об изучаемом знании, действии; задания-операции по работе с информацией, по ее усвоению; контрольные задания (обратная связь) и указания о повторении упражнений или переходе к следующему шагу.

2. Групповой способ обучения (ГСО) — общественно-исторический этап развития процесса обучения, организационную структуру которого составляют индивидуальная, парная и групповая формы обучения при доминирующей роли последней;

является главной причиной всеобщего кризиса образования.

Основные особенности:

- большой контингент учащихся (30–40 человек);
- одновозрастность состава класса.

Организационные системы:

- **Классно-урочная** (возникла в 1374 г. в г. Цволле (Голландия)) – ведущая организация учебного процесса в мировой школьной практике, при которой обучение проводится в классах с постоянным одновозрастным составом учащихся, по твердо установленному расписанию, составленному на основе учебного плана.

Реализуется через *урок*. Содержание обучения в каждом классе определяется учебными планами и программами. Местом проведения уроков служат классные комнаты, учебные кабинеты, мастерские и т.п.;

- **Белл-ланкастерская** получила свое название по имени английского священника А. Белла (1791, Индия) и учителя Дж. Ланкастера (1801, Великобритания). Довольно часто ее называют системой взаимного обучения (мониторальной системой), хотя для этого нет абсолютно никаких оснований.

Учебный процесс по данной системе строился следующим образом. Первую половину дня учитель обучал старших школьников (мониторов) всем премудростям, а во второй они шли обучать своих учеников;

- **Бригадно-индивидуальное обучение** – разработанная в одном из американских университетов система обучения математике в начальных классах, когда индивидуальные занятия сочетаются с организацией работы учащихся в малых группах;
- **Бригадно-лабораторный метод** – одна из форм организации обучения, сложившаяся в учебных заведениях СССР в 1920-х – начале 30-х гг. под влиянием Дальтон-плана, строившегося на началах индивидуальной исследовательской работы учащихся;

- **Мангеймская**, впервые примененная в Мангейме (Германия) и получившая широкое распространение в странах Запада. Сущность этой системы заключается в том, что при классно-урочной системе занятий классы формируются не по способностям, а на основе возраста. При этом способности определяются при помощи специально составленных тестов, которые выявляют не собственно способности, а уровень развития ребенка.

В зависимости от результатов тестирования, детей в элементарной школе распределяют на группы способных, средних и неспособных, и обучение дифференцируется в зависимости от групп.

Внешне эта дифференциация не выражена на этом этапе: все учащиеся изучают предметы под одним и тем же названием: родной язык, математика, естествознание и т.д., но их содержание различно: со способными ведутся серьезные, насыщенные занятия, таким образом, с первых лет обучения в школе дети ориентированы на колледж. Для основной массы детей приготовлена иная программа обучения: считается, что этим детям не нужна теория, знание основ наук. Предметы, которые они изучают, носят утилитарный, узкопрактический характер.

Старшая ступень средней школы имеет внешнюю дифференциацию. В ней выделены академический и неакадемический профили. Последний имеет различные направления: общий, промышленный, коммерческий, сельскохозяйственный и т.д. Распределение школьников по профилям четко совпадает с их делением в элементарной школе. Меньшая часть школьников, ориентированная на колледж, поступает на академический профиль. В программе неакадемического профиля основной акцент сделан на утилитарные, прикладные знания и практические занятия. Согласно позиции автора мангеймской системы А. Зиккенгера, люди от рожде-

ния обладают раз и навсегда заданными способностями. Однако многочисленные исследования индивидуального развития различных людей показали, что способности человека не есть нечто раз и навсегда данное и неизменное, что они у разных людей проявляются в разном возрасте. Вообще, интеллектуальная, практическая, нравственная, эмоциональная и другие сферы деятельности формируются у разных детей в разном возрасте, и формируются не синхронно.

Поэтому при данной группировке учащихся по способностям всегда есть большая вероятность ошибочного отнесения учащихся как к группе способных, так и к группе неспособных, а это в условиях дифференциации по способностям чревато тяжелыми последствиями;

- **план Трампа** выражается в том, что осуществляется сочетание занятий в больших аудиториях, в малых группах и занятий индивидуальных. В больших аудиториях читаются лекции с применением современных технических средств. Лекции слушают учащиеся двух или нескольких параллельных классов (100—150 человек). Для их чтения используются наиболее квалифицированные преподаватели. Затем проходят занятия в малых группах (10—15—20 человек), где обсуждается лекционный материал, более углубленно изучаются отдельные разделы и отрабатываются умения и навыки, делаются дополнения, ведутся дискуссии. Руководить занятием малой группы может не только учитель, но и кто-либо из наиболее сильных в знаниях по данной теме учеников.

Индивидуальная работа проводится отчасти по обязательным заданиям учителя, отчасти по выбору самих учащихся, при этом преследуется задача максимально учитывать и развивать индивидуальность. Распределение времени между формами занятий примерно такое: 40% времени отводится на знания в ши-

роких аудиториях — лекции; 40% — на индивидуальную самостоятельную работу учащихся; и 20% времени — на занятия в малых группах.

Несмотря на то, что план Трампа получил в США широкую известность, целиком по нему работает небольшое число экспериментальных школ, в массовых школах широко применяют лишь отдельные элементы плана Трампа: обучение бригадой педагогов; использование помощников учителей, не имеющих педагогического образования; занятия в больших аудиториях и организация самостоятельной работы в малых группах;

- **Вальдорфская педагогика** представляет собой совокупность методов и приемов воспитания и обучения, основанных на антропософской интерпретации развития человека как целостного взаимодействия телесных, душевных и духовных факторов. Методологические и дидактико-методические основы разработал Р. Штайнер. В 1919 г. при табачной фабрике «Вальдорф-Астория» он организовал школу для детей рабочих с продолжительностью обучения 12 лет с дифференциацией на старшей ступени (9—12 классы).

Задача определена им как воспитание духовно свободной личности, способной в индивидуальном творчестве преодолевать тенденцию общества к консервативному воспроизводству существующих социальных структур и стереотипов поведения и таким образом действовать на пользу прогресса, искусно пробуждая скрытые в человеке природные задатки.

Отличительные особенности — отсутствие: — должности директора (самоуправление учителей);

— категорий (рангов) и уравниловка в заработной плате;

— строгой учебной и административной регламентации «сверху»;

— отметок, второгодничества, отчислений учащихся и др.

К характерным чертам относятся также более глубокое и всестороннее изучение психологических характеристик будущего ученика, его личностных качеств и свойств; постоянная нацеленность педагогов на совершенствование содержания образования и т.д.

При поступлении в школу ученики проходят испытание на «школьную зрелость» по нескольким критериям:

- 1) социальная компетентность (способность к контактам с окружающими людьми, умение адаптироваться к обстановке, понимать и следовать принятым в школе правилам поведения);
- 2) учебная компетентность (умение сосредоточиться на каком-либо деле и нести определенные нагрузки при выполнении конкретного задания);
- 3) моторная компетентность (умение пользоваться ручкой, карандашом);
- 4) мотивационная компетентность (проявление интереса и желания учиться);
- 5) исполнительность (послушание, умение выполнять отдельные поручения);
- 6) самостоятельность (умение обходиться без посторонней помощи).

Если ребенок по каким-либо показателям признан негодным, его направляют в подготовительный класс. Заключение о «профпригодности» выдает медико-педагогическая комиссия.

Учебный процесс строится на основе «эпохального обучения» (аналог — «метод погружения»), когда ежедневно в течение 3–4 недель на какой-либо предмет отводится дополнительно два часа. Поэтому расписание уроков отличается большей гибкостью и состоит, как правило, из трех частей:

1-я часть дня — «главный урок», т.е. та дисциплина, которая изучается «погружением», обычно первые два урока. Уроки в основном проходят в игровой форме, особенно на начальном этапе;

2-я — «тренировочная» — упражнения в языках, музыке, эвритмии (искусство дви-

жения — единственный предмет, которым отличается по содержанию вальдорфская школа от обычной);

3-я — воспитание ремеслом (является обязательной).

Домашние задания в начальных классах либо вообще отсутствуют, либо предлагаются в таком виде и объеме, чтобы они могли быть выполнены учеником самостоятельно. С возрастом учебные нагрузки повышаются до 7–8 уроков в день, соответственно увеличивается и объем домашних заданий.

В отличие от традиционного понимания классный руководитель — это учитель, который преподает ведущие учебные дисциплины ученикам класса на протяжении восьми лет их обучения.

Особое внимание уделяется подбору кадров: каждый учитель проходит тщательную проверку в основном личностных качеств. Во всем остальном вальдорфская школа — зеркальное отражение классно-урочной.

3. Коллективный способ обучения (КСО) — прогнозируемый общественно-исторический этап развития учебно-воспитательного процесса, необходимый информационной цивилизации, ядерным компонентом которого, наряду с традиционными, является коллективная форма обучения.

Основные особенности и методики:

- самостоятельность в обучении;
- коллективная учебная работа;
- разновозрастное обучение.

• **технология** переходного периода — технология одновозрастного обучения (обычные классы, группы), основанная на применении методик «по горизонтали»:

— **методика А.Г. Ривина (ривинское планирование)**: информационное обеспечение (учебники, тексты, статьи и т.д.); работа в парах сменного состава; самостоятельная (совместная) поабзацная проработка научно-учебной информации; пересказ, обсуждение, дополнение, корректировка, при-

влечение дополнительной литературы, выработка точных формулировок, озаглавливание абзаца, записи в тетрадях партнера; смена партнеров; завершение работы над текстом; выступление в малой группе; изложение всего проработанного материала; выполнение практических заданий; учет и оценка работы; работа по новому учебному материалу;

– **методика взаимообмена заданиями М.А. Мкртчяна:** разработка системы тематических карточек; типы и структура карточек; работа в парах сменного состава; индивидуальное (совместное) выполнение заданий; обмен заданиями; взаимопроверка и самооценка; запись решения задачи (выполнения упражнения) в тетрадях партнеров; смена партнеров; работа в новой паре;

– **методика подготовки к экзаменам В.Ф. Шаталова:** беседа (ответы) учителя по вопросам билетов; домашняя подготовка учащихся; ответы учащихся на вопросы перед классом (аудиторией) (по выбору); само- и взаимообучение; ведомость учета и контроля;

– **методика подготовки к зачетам А.С. Границкой:** беседа преподавателя со студентами по тексту; внеаудиторная подготовка текста студентом; взаимообучение; оценка деятельности;

– **методика взаимных диктантов:** подготовка текстов по типам диктантов; работа в парах сменного состава; обмен текстами; устный (письменный) анализ текстов; взаимопроверка; Совместная и индивидуальная сверка; работа над ошибками; повторная проверка; поиск нового партнера;

– **другие методические приемы** (методика взаимопередачи текстов, по вопросам, Ривина-Баженова, обратной методики Ривина, Булановской, мурманская методика и др.);

• **технология КСО** в полном объеме – технология разновозрастного обучения, основанная на применении методик «по вертикали».

На сегодня имеется два варианта:

• **Красноярский вариант** новой технологии можно представить в виде ступенек, включающих в себя следующие шаги (звенья и этапы не разделены):

– Двукратное изложение изучаемого материала с использованием опорного конспекта. Вопросы друг к другу по ходу изложения.

– Перерисовывание опорного конспекта. Вопросы друг к другу по поводу значения опорных сигналов.

– Чтение соответствующих текстов по учебнику, поиски ответов на вопросы путеводаителя (программы-вопросника).

– Ответы ученика впереди идущему (учителю) по программе-вопроснику или свободное изложение темы. Проверяется готовность выполнять упражнения и преподавать, а также брать новую тему.

– Выполнение упражнений (решение задач), указанных в программе-вопроснике.

– Проверка выполненных упражнений впереди идущим (учителем).

– Контрольные работы, зачеты.

– Внепрограммные задания (конкурсные, олимпиадные, факультативные), творческие работы.

– Повторение и проверка за весь год. Решение вопроса о допуске к экзамену.

– Непосредственная подготовка к экзамену.

– Экзамен.

– Послеэкзаменационная работа (подготовка очередника, восполнение пробелов, стажировка в качестве помощника учителя).

• **Тюменский вариант**, в отличие от красноярского, состоит из 3 этапов и 12 звеньев:

I этап. Первоначальное знакомство (изучение) с содержанием темы:

1. Чтение текста по учебнику под контролем впереди идущего ученика (вопросы ставятся по ходу чтения; опорные конспекты и программа-вопросник не используются).

2. Индивидуальное чтение текста, ответы на вопросы, данные в учебнике.

3. Списывание себе в тетрадь примеров, образцов решения задач, образцов выполнения упражнений, а также отдельных названий, дат, формулировок и т.д.

4. Проверка знания теории и записей в тетради впереди идущим (учителем).

5. Выполнение простейших упражнений для закрепления теоретических знаний по данной теме.

6. Проверка впереди идущим (учителем) выполненных упражнений. Работа над ошибками.

II этап. Повторение, закрепление, контроль.

7. Повторение теории в соответствии с программой-вопросником, решение задач комплексного характера, «взаимопроверки сверху вниз».

8. Сверхпрограммные задания (олимпиадные, факультативные, конкурсные) для преуспевающих, опережающих.

9. Зачеты, годовые контрольные работы. Решение вопроса о допуске к непосредственной подготовке к экзамену.

III этап. Экзамен (до и после):

10. Непосредственная подготовка к экзамену с использованием опорного конспекта.

11. Экзамен.

12. Послеэкзаменационная работа (подготовка очередника, восполнение пробелов, стажировка в качестве помощника учителя).

СРАВНИТЕЛЬНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ МЕТОД – способ исследования и объяснения различных явлений, при котором на основе установления сходства этих явлений по форме делается вывод об их генетическом родстве, т.е. об их общем происхождении.

СРЕДА ВОСПИТАНИЯ – совокупность природных и социально-бытовых условий, в которых протекает жизнедеятельность ребенка и становление его как личности. Включает в себя среду класса, школы, семьи. Виды организации среды воспита-

ния: *стихийная, авторитарная и оптимальная*, при которой общие правила коллективной жизни и окружения не ограничивают развитие у детей самостоятельности и творчества.

СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЯ ВЫБОРОЧНОЙ СОВОКУПНОСТИ (СРЕДНЕЕ АРИФМЕТИЧЕСКОЕ, СРЕДНЕЕ ВЫБОРОЧНОЕ) – отношение суммы всех измеренных значений показателя к величине выборки:

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + \dots + x_n}{n}$$

СРЕДНЕЕ КВАДРАТИЧЕСКОЕ ОТКЛОНЕНИЕ – наиболее точный показатель вариации.

СРЕДНЕЕ КВАДРАТИЧЕСКОЕ ОТКЛОНЕНИЕ (ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЕ) – корень квадратный из дисперсии ($\delta = \sqrt{\delta^2}$).

СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ – гарантированное Конституцией Республики Казахстан образование, получаемое гражданами в результате освоения общеобразовательных учебных программ начального, основного среднего и общего среднего образования в соответствии с государственными общеобязательными стандартами образования.

СРЕДНЯЯ КВАДРАТИЧЕСКАЯ ОШИБКА ВЫБОРОЧНОГО СРЕДНЕГО – величина расхождения средних значений генеральной и выборочной совокупностей:

$$\delta_{\text{ср.}} = \frac{\delta_{\text{эксп.}}}{\sqrt{n}} = \sqrt{\frac{\sum (x - x_i)^2}{1 \cdot n(n-1)}}$$

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ (ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ, ДИДАКТИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА) – материальные или материализованные объекты и предметы духовной культуры, «помещенные» между педагогом и обучающимися, предназначенные для организации и осуществления педагогиче-

ческого процесса и выполняющие функции усвоения знаний, формирования опыта познавательной и практической деятельности, развития учащихся; предметная поддержка педагогического процесса, а также разнообразная деятельность, в которую включаются воспитанники.

Объекты, выполняющие функцию средств обучения, можно классифицировать по различным основаниям: по их свойствам, субъектам деятельности, влиянию на качество знаний и на развитие различных способностей, их эффективности в учебном процессе.

По субъекту деятельности средства обучения можно условно разделить на средства преподавания и средства учения. Так, оборудование демонстрационного эксперимента относится к средствам преподавания, а оборудование лабораторного практикума – к средствам учения. Средствами преподавания пользуется в основном преподаватель для объяснения и закрепления учебного материала, а средствами учения – студенты для его усвоения. В то же время часть средств обучения может быть тем и другим, в зависимости от этапа обучения. Средства преподавания имеют существенное значение для реализации информационной и управляющей функций преподавателя. Они помогают возбудить и поддерживать познавательные интересы студентов, улучшают наглядность учебного материала, делают его более доступным, обеспечивают более точную информацию об изучаемом явлении, интенсифицируют самостоятельную работу и позволяют вести ее в индивидуальном темпе. Их можно разделить на средства объяснения нового материала, средства закрепления и повторения и средства контроля.

Материальные средства обучения. По составу объектов средства обучения разделяются на материальные и идеальные. К материальным средствам относятся: *учебники и учебные пособия; таблицы, модели, ма-*

кеты и другие средства наглядности; учебно-технические средства; учебно-лабораторное оборудование; помещения, мебель, микроклимат, расписание занятий, режим питания, другие материально-технические условия обучения.

В практике работы высшей школы наиболее распространены технические средства обучения (ТСО): информационные, контроля знаний, программированного обучения, тренажа и комбинированные.

Обобщенное название – **дидактическая инфраструктура** – совокупность технических средств, используемая в учебном процессе.

Технические (аудиовизуальные) (ТСО) – устройства и приборы, основанные на одновременном восприятии *слухом* и *зрением*, служащие для усовершенствования педагогического процесса, повышения эффективности и качества обучения путем демонстрации аудиовизуальных средств.

К техническим средствам предъявления информации (ТСПИ) относятся: кинопроекторы, диапроекторы, эпипроекторы, графопроекторы, видеоманитофоны, телевизионные комплексы. Остальные виды ТСО постоянно совершенствуются, систематически поступают в вуз, новые, апробированные и рекомендованные ТСО как общего назначения, так и специализированные для изучения отдельных предметов (лингвфонные кабинеты для изучения иностранных языков, комплексы ТСО для физико-математических дисциплин и т.д.).

Широкое распространение получают в вузах обучающие персональные компьютеры, которые могут быть использованы в обучении по любым предметам. Они снабжены программами управления познавательной деятельностью студентов, связанной с формированием расчетных арифметических навыков, решением алгебраических уравнений, задач по физике, химии, построением графиков и чертежей, рисованием на экране дисплея, разучиванием нотной грамоты и сочинения музыки, на-

писанием и редактированием сочинений, заучиванием наизусть и т. д.

Эти программы адаптированы к возрастным и индивидуальным особенностям студентов. Персональные обучающие компьютеры снабжены часами и могут работать в режиме репетитора и экзаменатора, самостоятельно устанавливая и анализировать ошибки и предлагать тренировочные упражнения для обработки навыков. Однако, многие компьютеры смонтированы на электронно-лучевых трубках, отрицательно влияющих на зрение, поэтому студентам не рекомендуется работать с ними более одной пары (50 минут) в день.

Перед использованием ТСО студентов необходимо научить пользоваться ими. Средство обучения выступает в функции предмета усвоения. При первоначальном ознакомлении с обучающей техникой студенты бывают крайне возбуждены и заинтересованы, поэтому они часто обращают большое внимание на второстепенные моменты и не всегда усваивают учебную информацию. Чтобы поднять эффективность первого занятия, необходимо специально учить студентов работать с новым средством, готовить их к восприятию и запоминанию информации, проводить инструктаж, давать познавательное задание, проверять готовность к работе и четко определять цели работы, объекты оценки и контроля.

Существует влияние частоты использования ТСО на эффективность процесса обучения. Оно обусловлено тем, что ТСО влияет на оценочно-мотивационную сферу личности. Если ТСО используется очень редко, то каждое его применение превращается в чрезвычайное событие и вновь создает у студентов повышенное эмоциональное возбуждение, мешающее восприятию и усвоению учебного материала. Наоборот, слишком частое использование ТСО в течение многих занятий подряд приводит к потере студентами интереса к нему, а иногда и к активной форме протесту.

Оптимальная частота применения ТСО в учебном процессе зависит от курса, учебного предмета и необходимости их использования в познавательной деятельности студентов. Для физико-математических предметов экспериментально была определена частота использования ТСО 1:8 (при обучении студентов 16–19 лет).

Материальные средства, необходимые для усвоения всей учебной дисциплины, составляют систему, производную от системы учебного предмета. Система средств обучения строится согласно следующим принципам:

1. Оборудование должно полностью удовлетворять педагогическим требованиям, предъявляемым другим элементам учебного процесса: наглядно воспроизводить существенное в явлении, быть легко воспринимаемым и обозримым, иметь эстетический вид и т. д.

2. Все приборы, имеющие общее назначение (силовые трансформаторы, выпрямители, кабели, электропроводка и т. д.), должны соответствовать друг другу и демонстрационным установкам.

3. Количество и типы средств обучения должны полностью обеспечивать материальные потребности учебной программы в системе, но без излишеств.

4. Средства обучения должны соответствовать реальным условиям работы и потребностям местного населения.

Наглядные пособия выполняют следующие функции:

- ознакомление с явлениями и процессами, которые не могут быть воспроизведены в вузе;
- ознакомление с внешним видом предмета в его современном виде и в историческом развитии;
- наглядное представление о сравнении или изменении характеристик явления или процесса;
- этапы эксплуатации, изготовления или проектирования изделия;

— наглядное представление об устройстве предмета и принципе его действия, управления им, технике безопасности;

— ознакомление с историей науки и перспективами ее развития.

Классификация наглядных пособий:

1) объемные пособия (модели, коллекции, приборы, аппараты и т.д.);

2) печатные пособия (картины, плакаты, портреты, графики, таблицы и т.д.);

3) проекционный материал (кинофильмы, видеофильмы, слайды и т.п.).

Среди них можно назвать:

- **диапозитивы (диафильмы, слайды)** — вид наглядных пособий, представляющих собой изображения на стекле или пленке, проецируемые на экран с помощью аппаратуры;

- **альбом учебный** — наглядное пособие, представляющее собой собрание картин, портретов, чертежей, учебных таблиц и др. иллюстративного материала, подобранного на определенную тему, раздел или целый курс программы того или иного учебного предмета и используемое для эффективного усвоения учебного материала.

Издаются по различным предметам. В школах применяются также разнообразные самодельные альбомы, изготовленные учащимися под руководством учителей. Очень важно, что учащиеся подбирают для этого иллюстрации и вырезки из газет и журналов, систематизируют и оформляют материал, собранный в процессе изучения местного края, в связи с прохождением производственной практики, общественно полезным трудом и т.д.;

- **апликация** — наглядное учебное пособие в виде плоскостного цветного изображения рисунка, сделанного путем нашивания или наклеивания на ткань, бумагу и т.п. разноцветных кусочков материи или бумаги, а также изображение, узор, созданные таким образом;

- **атлас** — специальный альбом астрономических или географических карт, таб-

лиц, рисунков с изображением человеческих органов (анатомический атлас), с изображением органов речи при произнесении звуков данного языка и их акустических характеристик (лингвистический атлас), видов животных, растений, с чертежами и т.п. (зоологический, ботанический и т.д.), используемый в качестве иллюстративного материала в педагогическом процессе.

Идеальные средства обучения — это усвоенные ранее знания и умения, которые используют преподаватели и студенты для усвоения новых знаний.

К идеальным относят: *речь*, письмо, схемы, условные обозначения, чертежи, диаграммы, произведения искусства, мнемотехнические приспособления для запоминания и др. В общем случае идеальное средство — это орудие освоения культурного наследия, новых культурных ценностей.

Материальные и идеальные средства обучения не противостоят, а дополняют друг друга. Влияние всех средств обучения на качество знаний студентов многосторонне: материальные средства связаны в основном с возбуждением интереса и внимания, осуществлением практических действий, усвоением существенно новых знаний; идеальные средства — с пониманием материала, логикой рассуждения, культурой речи, развитием интеллекта. Между сферами влияния материальных и идеальных средств нет четких границ: часто оба они влияют в совокупности на становление тех или иных качеств личности студентов.

СРОК ОБУЧЕНИЯ — период прохождения обучающимся обучения по конкретной образовательно-профессиональной программе, завершающийся подтверждением полученных знаний и выдачей документа об образовании.

ССЫЛКА — выдержка из текста или указание источника, на который ссылаются.

СТАНДАРТ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ — эталон педагогической деятельности, которым надо овладеть в процессе профессио-

нального обучения и профессиональной деятельности.

СТАТИСТИКИ – статистические результаты, которые получаются в процессе выборочных совокупностей.

СТАТИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ – методы, применяемые при обработке массового количественного материала.

Предназначены для организации сбора, стандартной записи, систематизации и обработки статистических данных для их удобного представления, интерпретации и получения научных и практических выводов. Самым важным и полезным статистическим инструментом является **распределение частот**. Распределение частот формируется путем подсчета количества исходных данных, входящих в каждую группировку, т.е. определяется, как часто встречается каждый анализируемый показатель. **Относительные частоты** (частоты) определяются как отношение каждой частоты к сумме частот. Среди числовых характеристик распределения основное – **среднее значение**, около которого группируются все возможные значения этой выборки. **Мода** (в математической статистике) – числовое значение изучаемого признака, наиболее часто встречающееся в изученной выборке.

СТАТИСТИЧЕСКИЕ ПОКАЗАТЕЛИ СИСТЕМЫ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН – статистические данные о деятельности государственных и негосударственных организаций образования: постоянных дошкольных организаций, общеобразовательных школ, профессиональных школ и лицеев, колледжей и высших учебных заведений:

- **выпуск из учебных заведений** – число лиц, полностью завершивших курс обучения в учебных заведениях и получивших соответствующее образование (специальность). Лицам, окончившим средние профессиональные учебные заведения и высшие профессиональные учебные заведения, присваивается квалификация в соот-

ветствии с полученной специальностью, выдаются диплом и нагрудный знак установленного образца;

- **выпуск специалистов из высших учебных заведений и учащихся колледжей (училищ) в расчете на 10 тысяч населения** определяют как отношение числа выпускников к среднегодовой численности наличного населения в возрасте от 0 до 90 лет данного года;

- **материальная база образовательных организаций** – комплекс зданий и оборудования, используемых для организации учебно-воспитательного процесса. Характеристика материально-технической базы конкретного уровня образования представляет собой следующие показатели: объемы площадей по функциональному назначению, учебные площади в расчете на одного учащегося, площади общежитий в расчете на одного проживающего, обеспеченность общежитиями, обеспеченность техническими средствами обучения, библиотечным фондом, предприятиями общественного питания;

- **обеспеченность детей дошкольного возраста местами в дошкольных организациях (на 1000 детей приходится мест)**. Показатель определяется отношением числа мест в дошкольных организациях к численности детей в возрасте 1–6 (7) лет по данным статистики демографии, скорректированной на численность детей 6(7) лет, обучающихся в школе;

- **обеспеченность (охват) детей дошкольными организациями**. Показатель определяется как отношение численности детей, посещающих дошкольные организации, и численности детей в возрасте 1–6(7) лет по данным статистики демографии, скорректированной на численность детей 6(7) лет, обучающихся в школе;

- **обеспеченность местами детей, находящихся в дошкольных организациях (на 100 мест приходится детей)** определяется отношением числа мест в дошкольных организациях к численности детей в них;

- **о научно-технической деятельности предприятий (организаций)** — мониторинг динамики научно-технического потенциала республики;
- **прием в учебные заведения** — показатель численности лиц, принятых на обучение в данном учебном году. Осуществляется в соответствии с утвержденными правилами. В число принятых не включаются второгодники и лица, восстановленные на обучение. Количественные характеристики приема в учебные заведения включают: численность приема, структуру приема по формам обучения, по направлениям, по базовому образованию, конкурс в учебные заведения;
- **финансово-хозяйственная деятельность организаций образования** — поступление и использование финансовых средств дошкольных организаций, школ, профессиональных школ (лицеев), колледжей и высших учебных заведений. Поступление финансовых средств включают в себя показатели, характеризующие наличие и источники финансирования указанных организаций: поступления из бюджета (государственного, местного), плата родителей за содержание ребенка в дошкольной организации, плата за обучение учащихся (студентов) по договорам с предприятиями, учреждениями, организациями или средствами населения, поступления от сдачи в аренду помещений, оборудования и др. Использование финансовых средств характеризуется показателями, отражающими основные направления расходования финансовых средств и видами материальных затрат указанных организаций и учреждений: расходы на заработную плату, стипендиальный фонд, командировки, отчисления на социальное страхование, оплата нематериальных услуг, затраты на капитальные вложения, капитальный ремонт, приобретение оборудования и инвентаря и др.;
- **численность детей, посещающих постоянные дошкольные организации** — числен-

ность детей дошкольного возраста, состоящих в списках дошкольных организаций на конец года, а также обучающихся по программе предшкольной подготовки в дошкольных организациях и общеобразовательных школах;

- **численность студентов высших учебных заведений и учащихся колледжей (училищ) в расчете на 10 тысяч населения** определяется как отношение числа студентов на начало учебного года к численности наличного населения в возрасте от 0 до 90 лет;

- **численность учащихся (студентов) организаций образования** — численность обучающихся в общеобразовательных организациях, организациях начального, среднего и высшего профессионального образования. Данные о численности учащихся (студентов) приводятся по классам (курсам), национальности, полу, возрасту, специальностям и другим показателям;

- **численность учителей и преподавателей** — численность лиц со средней, высшей или специальной подготовкой, занимающихся обучением и воспитанием учащихся и студентов. К педагогическим кадрам относятся физические лица, а не занимаемые педагогические должности. Включаются следующие категории: директор (ректор) и заместитель директора (проректор) школы (колледжа, вуза), (независимо от того, ведут или не ведут преподавание), учителя, мастера школьных мастерских, воспитатели, профессора, ассистенты, старшие преподаватели, преподаватели, лекторы, заведующие кафедрами, лабораториями и т.п., а также педагогические кадры с основным местом работы в других организациях, предприятиях. Из общей численности занятых выделяются педагогические кадры с основным местом работы в учебном заведении;

- **численный состав и движение руководящих и инженерно-педагогических работников учебных заведений начального профессионального образования** — численность лиц со средней, высшей или специальной

подготовкой, занимающихся обучением и воспитанием учащихся. Включаются следующие категории: директор и заместитель директора профессиональной школы (лица), (независимо от того, ведут или не ведут преподавание), преподаватели, мастера производственного обучения, воспитатели, заведующие лабораториями и т.п., а также педагогические кадры с основным местом работы в других организациях, предприятиях) Из общей численности занятых выделяются педагогические кадры с основным местом работы в учебном заведении.

СТАТИСТИЧЕСКИЕ СРЕДНИЕ – реальные показатели, отображающие объективно существующие свойства педагогических (общественных) явлений.

СТАТЬЯ – специальная публикация небольшого объема (10–20 печатных страниц), в которой целенаправленно излагаются взгляды автора (или нескольких) по определенным узким вопросам или результаты ограниченных исследований.

Различают несколько видов:

- **заказная** – публикация, подготовленная по заданию редакции или по заказу организации, учреждения, предприятия;
- **переводная** – публикация, переведенная с одного языка на другой;
- **передовая** – статья, открывающая газету, журнал, продолжающийся сборник и посвященная самой важной для редакции теме, что и побуждает выдвинуть ее на ведущее место в издании;
- **проблемная** – публикация, посвященная отдельной научной проблеме и носящая дискуссионный характер;
- **совместная** – публикация, подготовленная двумя и более авторами (соавторами), специалистами из разных областей научного знания;
- **«сырая»** – публикация, смысл и содержание которой носит незавершенный характер.

СТИЛЬ РУКОВОДСТВА – типичная для лидера (руководителя, педагога) система

воздействия на ведомых (подчиненных, воспитанников).

Виды стиля:

- **авторитарный** – директивный;
- **либеральный** – попустительский;
- **демократический** – коллегиальный.

СТИПЕНДИЯ – ежемесячное денежное пособие студентам и учащимся высших и средних профессиональных учебных заведений и аспирантам, которое назначается за счет средств государственного (республиканского, местного) бюджета с учетом успеваемости и материальной обеспеченности.

СТОХАСТИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС – процесс, характер изменения которого во времени точно предсказать невозможно.

СТРАТЕГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ – общая руководящая линия в деятельности учителя, установки, направленные на достижение перспективных целей в процессе формирования личности.

Педагогу необходимо разрабатывать стратегию как с отдельной личностью, так и с образовательным коллективом в целом. Это реализуется прежде всего в системе различных планов, которые разрабатывает педагог: календарно-тематический, планы воспитательной работы и т.п.

СТРАТИФИКАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ – разделение сферы образования на *страты* (различные типы учебных заведений) в соответствии с образовательными потребностями, возможностями и способностями человека.

СТРЕСС УЧИТЕЛЯ – напряженное состояние учителя, вызванное трудностями, необычными, экстремальными ситуациями профессиональной педагогической деятельности.

Таковыми стрессорами часто бывают нехватка времени у педагога, низкая успеваемость учащихся, плохая дисциплина учащихся на уроках, конфликты с администрацией, с коллегами и т.д.; может оказать как поло-

жительное, оптимизирующее влияние на деятельность, так и отрицательное вплоть до полной дезорганизации (дистресс).

СТРУКТУРА ВЫБОРКИ КАЧЕСТВЕННАЯ (КАРТА ГРУПП ОПРОСА, ПРОГРАММА РЕПРЕЗЕНТАЦИИ) – определение основных групп для конструирования модели выборки, отражающих объективную структуру изучаемого объекта.

СТРУКТУРА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА – совокупность составляющих его компонентов: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный.

СТРУКТУРИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА – процедура, с помощью которой составные элементы содержания учебного материала (понятия, законы, идеи, принципы, способы их передачи учащимся и соответствующие действия учащих по их усвоению) выстраиваются в определенных связях и отношениях, отражающих:

- а) логику общественно-исторического познания и его результаты;
- б) технологию процессов распознавания явлений, их упорядочивания и систематизации;
- в) выявление и объяснение сущности явлений;
- г) преобразование явлений из одного состояния в другое.

Основные цели:

- 1) разработка такой структуры учебного материала, которая является наиболее рациональной и экономной с точки зрения ее усвоения и хранения в долговременной памяти ученика;
- 2) поиск и закладка в создаваемой структуре способа уплотнения материала, его свертывания и развертывания для освобождения учащихся от необходимости запоминания большого объема фактического материала;
- 3) группировка и конструирование учебного материала для внесения в него как не-

обходимого элемента усвоения аппарата учебной деятельности.

Основные принципы:

- выделения целостных, относительно самостоятельных систем знаний и их структурных элементов;
- ранжирования выделенных систем и их элементов;
- дискретности и непрерывности.

СТУДЕНТ – учащийся вуза или колледжа.

СТУДЕНЧЕСКИЙ КРЕДИТ – целевая ссуда, предоставляемая обучающемуся на частичное покрытие расходов на питание, проживание и приобретение учебной литературы с последующим погашением в течение определенного срока.

СУБЪЕКТ – 1) человек, познающий внешний мир (объект) и воздействующий на него в своей практической деятельности; 2) человек как носитель каких-либо свойств, личность; 3) это то, о чем говорится в суждении, понятие о предмете действительности и обозначается буквой S.

СУБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ – индивид, который самостоятельно проводит научное исследование, то есть сам выбирает проблему, определяет объект, предмет, цели и задачи исследования, разрабатывает замысел, осуществляет научный поиск, разрабатывает программу опытно-экспериментальной работы, реализует замысел и делает выводы, оформляя научный тест.

СЦЕНАРИЙ ЭЛЕКТРОННОГО ИЗДАНИЯ – детальный план взаимодействия электронного издания с пользователем, содержащий точную разбивку на отдельные структурные компоненты, включающий описание содержательного, логического и временного взаимодействия структурных компонент.

СХЕМА – 1) чертёж, отражающий с помощью условных изображений определенного объекта, явления, процесса, передавая при этом только основные, наиболее существенные его признаки; 2) описание, изложение чего-либо в общих главных чертах.

Т

ТАБЛИЦА — способ изображения данных, приведенных в определенную систему, имеющую горизонтальные (строки) и вертикальные (колонки, столбцы или графы) деления; сводка, ведомость.

Различают несколько **видов**:

- **групповая** — разновидность сложной таблицы, содержащая несколько групп, образованных по одному признаку;
- **комбинационная (комбинированная)** — таблица, состоящая из нескольких групп, каждая из которых образована по двум или более признакам, взятым в сочетании;
- **простая** — таблица, содержащая перечень признаков;
- **статистическая** — форма рационального и наглядного изложения цифровых характеристик исследуемых явлений и процессов.

ТАВТОЛОГИЯ — разновидность порочного круга, логическая ошибка, суть которой заключается в том, что определяемое понятие характеризуется посредством самого себя или при доказательстве некоторого положения в качестве аргумента используется само это положение.

ТАКСОН — группа объектов, составляющая совокупность, таксонометрическую единицу; основная, исходящая часть (элемент) классификации.

ТАКСОНОМИЯ, ТАКСОЛОГИЯ — теория (учение) классификации и систематизации сложноорганизованных областей действительности, имеющих обычно иерархическое строение.

ТАКСОНОМИЯ ЦЕЛЕЙ (разработана американским психологом Б.С. Блумом) — число и последовательность целей, связанных между собой определенной общнос-

тью признаков, характеризующих эту совокупность.

Состоит из шести категорий:

Знания, включающие запоминание общих и частных факторов, методов, процессов, образцов, структур и т.д.

Понимание, т.е. перевод с одного языка на другой, интерпретация как формулировка общего утверждения и экстраполяция как прогнозирование.

Применение, т.е. приложение общих принципов и абстрактных понятий к новым ситуациям.

Анализ, состоящий из дифференциации структурных компонентов информации; установления фактов и гипотез, существенных по отношению к некоторому тезису; отграничения важных фактов от несущественных в специфической ситуации; идентификации некоторого принципа организации материала (форма, образец, цель и т.п.).

Синтез, т.е. способность и умение создать некоторое целое (сообщение, план, совокупность операций) при заданности определенных компонентов.

Оценка, т.е. умение определять значимость, точность, гармоничность с определенными критериями.

ТАЛАНТ — выдающиеся врожденные способности, особая природная одаренность; одаренный человек (см. *Гениальность*).

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — форма деятельности человека или коллектива, направленная создание качественно нового, никогда ранее не существовавшего. Стимулом служит *проблемная ситуация*, которую невозможно разрешить традиционными способами. Оригинальный продукт деятельности получается в результате формулирования нестандартной *гипотезы*, усмотрения нетрадиционных взаимосвязей элементов проблемной ситуации и т.п.

Предпосылками являются гибкость мышления, критичность, способность к сближению понятий, цельность восприятия и др.

Задатки творческой деятельности присущи любому человеку. Нужно суметь их раскрыть и развить. Проявления творческих способностей варьируют от крупных и ярких талантов до скромных и малозаметных, но сущность творческого процесса одинакова для всех. Разница — в конкретном материале творчества, масштабах достижений и их общественной значимости.

Творческая учебная деятельность учащихся — самостоятельный поиск и создание или конструирование какого-то нового продукта для ученика.

Основные критерии:

- самостоятельность (полная или частичная);
- поиск и перебор возможных вариантов движения к цели (в полном или частичном объеме);
- создание в процессе движения к цели нового продукта (в полном или частичном виде).

При традиционных формах обучения учащийся, приобретая и усваивая некоторую информацию, становится способным воспроизвести указанные ему способы деятельности. Однако он не принимает участия в творческом поиске пути решения поставленной проблемы и, следовательно, не приобретает и опыта такого поиска.

Чтобы формировать творческий опыт, необходимо конструировать специальные педагогические ситуации, требующие и создающие условия для творческого решения. Возможность конструирования таких ситуаций обусловлена тем, что обучение творчеству главным образом осуществляется на проблемах, уже решенных обществом и способы решения которых уже известны. Учащиеся же только в отдельных случаях, на определенном уровне своего развития и в зависимости от организующей деятельности учителя могут создавать новые ценности.

Творчество — 1) процесс человеческой деятельности, создающий качественно новые

материалы и духовные ценности, удовлетворяющие многообразным общественным потребностям.

Выделяются четыре стадии:

- подготовка,
- созревание,
- *озарение (инсайт)* — центральный, специфически творческий момент — интуитивное схватывание искомого результата,
- проверка.

Применительно к процессу обучения творчество следует определить как форму деятельности человека, направленную на созидание качественно новых для него ценностей, имеющих общественное значение, т.е. важных для формирования личности как общественного субъекта;

2) мышление в его высшей форме, выходящее за пределы требуемого для решения возникшей задачи уже известными способами.

При доминировании в процессе мышления проявляется как *воображение*; будучи компонентом цели и способа деятельности, оно поднимает до уровня *творческой деятельности* как обязательного условия мастерства и инициативы.

ТЕЗАУРУС — 1) лингвистический словарь языка с полной смысловой информацией; словарь языка исследования (основных понятий и категорий) с полной расшифровкой смысловой информации, то есть определением каждой «единицы»; 2) полный систематизированный набор данных о какой-либо области знания, позволяющий свободно ориентироваться в нем человеку или машине; 3) словарь учебной дисциплины, государственного образовательного стандарта.

ТЕЗИСЫ — 1) любое утверждение в споре или изложении какой-либо теории; 2) кратко сформулированные основные положения доклада, лекции, сообщения, произведения, документа и т.д.; резюме научного доклада с выделением и формулировкой основных положений и идей без подробно-

го и содержательного их раскрытия и обоснования.

В тезисах лаконично раскрывается содержание вопроса, темы. Составление тезисов — одна из форм самостоятельной работы над литературой, при подготовке к докладам, лекциям и др. выступлениям. Умению составить тезисы надо учить начиная со средних классов школы.

Выделяют тезисы:

- **доказательства** — положение, истинность которого требуется доказать;
- **основной** — положение, которому подчинено обоснование ряда других положений;
- **частный** — положение, которое становится тезисом лишь потому, что при его помощи доказывается основной тезис.

ТЕКСТ — авторское сочинение или документ, воспроизведенные на письме или в печати.

ТЕКСТ АДАПТИРОВАННЫЙ — печатный текст, облегченный с учетом возраста, профессии и уровня языковой подготовки предполагаемых читателей.

ТЕКСТ НАУЧНЫЙ — авторское письменное изложение результатов научного исследования без комментариев и приложений к нему.

ТЕКСТОВОЙ РЕДАКТОР — программа для ввода, организации и проверки текстовой информации в компьютер.

ТЕМПЕРАМЕНТ — совокупность устойчивых индивидуальных особенностей, характеризующих динамику психической деятельности человека: интенсивность, скорость, темп и ритм протекания психических процессов и состояний.

Типы:

- **меланхолик** — человек, обладающий меланхолическим темпераментом, характеризуется неуравновешенностью, быстрой утомляемостью, замедленностью в движениях, замкнутостью; слабостью, инертностью нервных процессов. В то же время он отличается высокой психической реактивностью, что позволяет хорошо справляться

с работой (например, радиста, наблюдателя, гидроакустика), требующей повышенного внимания, обладает значительной эмоциональной восприимчивостью, умением сопереживать, улавливать тончайшие оттенки чувств, настроений окружающих. Внешне на окружающее реагирует вяло;

- **сангвиник** — человек, обладающий сангвиническим темпераментом, проявляющимся подвижностью, уравновешенностью, силой нервных процессов, высокой психической активностью, работоспособностью;

• **флегматик** — человек, обладающий темпераментом, который характеризуется уравновешенностью, мнительностью, спокойствием, невозмутимостью, ровным настроением, слабым внешним выражением душевных состояний;

• **холерик** — человек, обладающий холерическим темпераментом, характеризующимся быстротой действий, сильными, быстро возникающими чувствами, способностью отдаваться делу с исключительной страстью и в то же время неуравновешенностью, резкими сменами настроений, ярко отражающимися в речи, жестах, мимике, поведении. При отсутствии надлежащего воспитания эмоциональная неуравновешенность может привести к неспособности контролировать свои чувства в трудных жизненных обстоятельствах.

ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — устойчиво выраженное направление развития образования.

Отсутствие длительной устойчивости говорит об отсутствии тенденции. Последняя свидетельствует об усилении/ослаблении того или иного процесса. Следовательно, тенденция — это неотъемлемый атрибут понятия «развитие», она содержит в себе ограничение, которое проявляется в ряде противодействующих факторов, ослабляющих действие тенденции.

Противоречивые тенденции характеризуются антинаправленностью действия. Вза-

имосатурация действия противоречивых тенденций определяет, в конечном счете, степень усиления или торможения тех или иных процессов. Именно эта разностная степень как результат сопротивляющихся друг другу тенденций и выражает направленность действия закона. Та или иная тенденция может и не соответствовать направленности действия закона.

В зависимости от уровня образования различают тенденции, присущие среднему общему, техническому, профессиональному, послесреднему, высшему и послевузовскому образованию. Так, в среднем общем образовании проявляются следующие тенденции:

- переосмысление целей образования с позиций более оптимального баланса в них индивидуального и коллективного компонентов. При этом следует исключить абсолютизацию как личностного аспекта целей воспитания, так и социального, т.к. в первом случае оно рискует быть оторванным от жизни и формирует недееспособную личность, а во втором — утрачивает свою опережающую функцию в общественном развитии;
- пересмотр содержания образования и обновление организационной технологической основы обучения с учетом происходящих в мире глобальных процессов и их влияния на молодежь;
- демократизация школьной жизни, т.е. переход от централизованной, бюрократической системы управления образованием к созданию новой структуры на принципах самоуправления, многообразия типов образовательных структур и т.д.;
- гуманизация школьной жизни, предполагающая опору на принципы приоритетности личности обучающегося как субъекта деятельности и духовного и эмоционального единства и сотрудничества обучаемых и обучающихся, а также увеличение доли гуманитарного цикла в учебном процессе.

В соответствии с пониманием образования как системы, процесса и результата принято группировать (классифицировать) тенденции развития образования на:

1. Институциональный уровень, включающий в себя следующие характеристики:

а) *политико-идеологический*:

- гуманизация и демократизация;
- элитарность и массовость;

б) *пространственно-временной*:

- непрерывность и открытость;
- глобализация и регионализация;
- интеграция и интернационализация;

в) *управленческий*:

- децентрализация и централизация;
- оптимизация и планирование;

г) *демографический*:

- миграция (все ее разновидности);
- урбанизация.

2. Процессуальный уровень представлен такими компонентами, как:

а) *информационно-содержательный*:

- гуманизация, гуманитаризация и демократизация,
- деидеологизация,
- генерализация и интеграция,
- стандартизация,
- профессионализация, фундаментализация и специализация,
- информатизация, автоматизация и компьютеризация;

б) *коммуникативно-деятельностный*:

- персонализация, индивидуализация и дифференциация,
- сотрудничество и кооперация.

3. Результативный (личностный) уровень состоит из следующих интегральных характеристик:

- всесторонность (разносторонность) и гармоничность,
- креативность,
- профессионализм и компетентность,
- ответственность и требовательность,
- коммуникабельность,
- нравственность и духовность,
- рационализм и прагматизм,
- мобильность и адаптивность.

ТЕНДЕНЦИОЗНОСТЬ ВОПРОСА – качество вопроса, при котором респондент вынуждается к принятию точки зрения исследователя о содержании ответов, как навязанную ему мнением экспериментатора.

ТЕОРЕМА – любое предложение некоторой строго построенной дедуктивной теории, которое выведено на основе применения к исходным положениям этой теории (аксиомам) и (или) к уже доказанным предложениям теории, допустимых для этой теории правил вывода.

ТЕОРИЯ – система знаний, понятий, закономерностей, отражающих объективно существующие законы развития определенных явлений и процессов в природе обществе и мышлении.

Общенаучные теории:

- **вероятностей** – наука о массовых случайных событиях, т.е. эквивалентных друг другу в отношении каких-то определенных свойств или способных многократно повторяться при воспроизведении соответствующих условий;
- **интереса** – направление в современной западной аксиологии и этике, определяющее значение для человека предметов и явлений действительности (их ценность) исходя не из объективной роли, которую они выполняют в обществе, а из субъективного отношения к ним человека, его интереса;
- **конвергенции** – одна из концепций западной социологии и политологии, выдвинутая в период противостояния двух социально-политических систем (20–70 гг. XX в.), согласно которой экономические, политические различия между капиталистической и социалистической системами постепенно сглаживаются так, что обе системы в перспективе имеют тенденцию к полному слиянию;
- **культурных циклов** – учение о неизбежной повторяемости в историко-культурном развитии, выросшее из кризиса сравнительно-исторического метода и утверждавшее, что именно в форме протекания

(вне в их содержания) исторических процессов, в характеризующем их «общем стиле культуры» и выражаются внутренние зависимости истории;

- **отражения** – философская основа научных исследований, рассматривающая психические процессы и явления как одну из форм отражения действительности;
- **познания (гносеология, эпистемология)** – см. *Гносеология (эпистемология), Познание*;
- **постиндустриального общества** – социально-философская футурологическая концепция, основанная на положениях индустриализма, согласно которым развитие каждого общества определяется уровнем развития промышленности, выражаемым обобщенным показателем величины валового национального продукта;
- **социального действия** – одно из основных направлений современной зарубежной социологии, согласно которому социальное действие – это основной элемент социальной действительности, а социальные институты, группы и др. социальные общности – это лишь результаты и способы организации определенных действий индивидов;
- **стадий экономического роста** – одна из модифицированных концепций «единого индустриального общества», согласно которой история делится на пять стадий: 1) «традиционное общество», характеризующееся низким уровнем производительности труда, господством в экономике сельского хозяйства; 2) «переходное общество», условно совпадающее с переходом к домонополистическому капитализму; 3) «период сдвига», характеризующийся промышленными революциями и началом индустриализации; 4) «период зрелости» – завершение индустриализации и возникновение высокоразвитых в промышленном отношении стран; 5) «эра высокого уровня массового потребления»;
- **факторов** – социологическая концепция, главной особенностью которой явля-

ется отрицание монизма в социологии, единой основой истории и общества и признание механического взаимодействия множества различных равноправных факторов (экономика, культура, мораль и др.);

- **«человеческого капитала»** — раздел современной экономической науки, изучающий процессы накопления и использования качественных характеристик людских ресурсов; в более узком смысле — экономическая теория образования и подготовки специалистов и рабочих. Под «человеческим капиталом» понимается запас знаний, навыков, способностей и мотиваций человека, имеющих экономическую ценность. Они составляют капитал, т.к. могут служить источником будущих доходов и выгод (как материальных, так и психологических). Но это капитал особого рода, т.к. он воплощается в личности своего носителя. Как и «обычный» капитал, человеческий капитал может уменьшаться под воздействием морального или физического износа и увеличиваться в зависимости от инвестирования. К основным типам вложений в человека относятся образование, профессиональная подготовка, здравоохранение, рождение и воспитание детей и др. Образование и профессиональная подготовка, обогащая человека знаниями и умениями, увеличивают объем «человеческого капитала», охрана здоровья продлевает жизнь, рождение и уход за детьми воспроизводят «человеческий капитал» в следующем поколении.

Наибольших результатов достигла в изучении образования и профессиональной подготовки. Усилия исследователей сосредоточились на трех главных проблемах: измерение экономической ценности образования, а также профессиональной подготовки, осуществляемой в рамках отдельных предприятий и фирм; связь между структурой распределения образования и структурой распределения доходов от образования; выработка оптимальной стратегии развития людских ресурсов.

Учащиеся, их семьи, государство действуют как рациональные инвесторы, которые вкладывают свои ограниченные ресурсы в обучение лишь в том случае, если ожидают получить от этого отдачу, превышающую понесенные ими издержки. Поэтому важное место в теории занимают исследования, посвященные измерению дохода, издержек и уровня рентабельности образования;

- **элиты** — теория об исключительной миссии, социально-политической и интеллектуальной активности привилегированных слоев общества (элит) и пассивности остальных людей (масс).

ТЕОРИЯ ВОСПИТАНИЯ — раздел педагогики, раскрывающий сущность, закономерности, движущие силы воспитания, его основные структурные элементы и методику.

ТЕРМИН — слово или словосочетание, используемое для однозначной трактовки предметов в пределах той или иной науки, научной теории; точно ограниченное в научном и практическом смысле понятие.

ТЕРМИНОЛОГИЯ — совокупность терминов, являющихся названиями определенных понятий какой-либо специальной области науки, техники и т.д.

ТЕСТ — 1) измерительная процедура, включающая инструкцию и набор заданий, прошедшая широкую апробацию и стандартизацию; нормированные по трудности и по времени выполнения наборы заданий, использованные для сравнительного изучения групповых и индивидуальных особенностей. Современное понимание теста связано не просто с набором заданий, а с профессионально составленной, научно обоснованной, адаптированной и сертифицированной методикой;

бланковые тесты — психологические тесты, основу которых составляют различного рода бланки с текстами, рисунками, схемами и т.п.;

аппаратурные тесты — психологические тесты, предполагающие использование спе-

циальной аппаратуры, различных технических устройств для предъявления испытуемым информации или обработки результатов эксперимента;

2) стандартизованный краткий экспериментально-психологический метод исследования или система заданий стандартной формы, предназначенный для точных количественных и определенных качественных оценок индивидуально-психологических особенностей, качеств, свойств, знаний и поведения личности в целом или группы путем сравнения этих оценок с некоторыми, заранее заданными стандартами — *нормами теста*.

Данные *тестирования* представляют значительную ценность для педагога-практика, особенно при диагностике обучаемости, определении сформированности умений и навыков интеллектуальной деятельности, диагностике особенностей технического мышления, определении коэффициента IQ (общего интеллекта) и более частных психолого-педагогических задач.

Нормирование теста — критерий, позволяющий включать результаты индивидуального тестирования в систему соотносительных понятий.

Экономичность теста — критерий, согласно которому для проведения тестирования и обработки данных, не требуется больших затрат времени и средств, тест несложен и может использоваться в группах.

Выделяют различные **типы** тестов в зависимости от характера, направленности и содержания:

- **выборочный** — выбор правильного ответа из нескольких (например, трех);
- **групповые** — тесты, проводимые в школьных классах, студенческих группах и т.д.;
- **достижений** — выявление исследователем уровня знаний, умений и навыков учащихся, приобретенных в процессе изучения той или иной дисциплины;
- **единства порядка** — расположение в какой-либо единственно возможной по-

следовательности по подчиненности какому-либо закону, правилу, положению показателей (величин), знание которых проверяется;

- **индивидуальные** — тесты, используемые при невозможности измерения в условиях групповой проверки;
- **интеллектуальные** — количественное определение уровня умственного развития испытуемых (мышление, память, внимание), оценивающее главным образом наличный уровень знаний, степень приобретенности личности к культуре; Среди наиболее известных тестов интеллекта, использующихся отечественными психологами, можно назвать тесты Д. Векслера, Р. Амтхауера, Дж. Равена, Стенфорд-Бине;
- **комбинированные** — тесты, содержащие вопросы разных типов, емких по уровню, требующие от испытуемых широких мыслительных действий;
- **креативности** — совокупность методик для изучения и оценки творческих способностей личности;
- **критериально-ориентированные** — методики психологической диагностики, выявляющие, насколько испытуемый владеет знаниями, навыками умственных действий, которые необходимы и достаточны для выполнения определенных классов учебных или профессиональных заданий;
- **личностные** — психологические испытания, в результате которых оцениваются или описываются мотивации, установки, интересы, черты характера, ценностные ориентации, эмоциональный склад, темперамент и другие свойства личности, устойчиво проявляющиеся в различных ситуациях; наиболее популярны личностный опросник Р. Кеттелла, опросники на выявление личностной и ситуативной тревожности Спилбергера, опросник интересов Е. Стронга;
- **напоминание** — проверка фактического знания однозначного ответа на прямой вопрос;

- **неформальные школьной успеваемости** — тесты, разработанные учителями и ориентированные на педагогические потребности одного или немногих классов;
- **обученности** — совокупность заданий, сориентированных на выявление уровня усвоения определенных аспектов содержания обучения; состоит из задания на деятельность данного уровня и эталона;
- **проективные** — определение мыслей, чувств, потребностей и т.д. испытуемых на основе использования методики незаконченных предложений, рисуночных ассоциаций, чернильных пятен и др.;
- **с альтернативным ответом** — задания, предоставляющие возможность выбора для решения какого-либо утверждения;
- **соответствия (сличения)** — задания, ориентированные на нахождение связанных между собой фактов, данных, находящихся в двух столбиках, относящихся друг к другу по смыслу, содержанию;
- **с пробелами (дополнениями)** — задание, в котором отсутствуют слова (знаки, обозначения);
- **способностей (креативности)** — совокупность методик для изучения и оценки возможностей человека при овладении знаниями, умениями, навыками, имеющими общий и специфический характер:
 - **общих способностей** — тесты, направленные на диагностику интеллектуальных способностей. Используются тесты интеллекта:
 - **специальных способностей** — тесты, направленные на диагностику таких способностей, которые имеют отношение к успешности выполнения конкретной деятельности (различают тесты музыкальных, художественных, математических, технических и других способностей);
- **школьной успеваемости** — метод педагогической диагностики, с помощью которого результаты планируемого и определяемого *куррикулумом* учебного процесса могут быть максимально объективно, надежно и валидно измерены, обработаны,

интерпретированы и подготовлены к использованию в педагогической практике учителями (частично учащимися) или консультантами;

- **школьной успеваемости, ориентированные на критерии** — тесты, сообщающие индивидуальный результат, соотнося его с заранее установленным критерием;
- **школьной успеваемости, ориентированные на соотносительную группу** — тесты, предполагающие сопоставление индивидуального результата тестирования с результатами, полученными с помощью *релевантной выборки* (чаще всего это выпускные классы).

ТЕСТИРОВАНИЕ — 1) измерение или формализованное оценивание на основе тестов, завершающееся количественной оценкой, опирающейся на статистически обоснованные шкалы и нормы; 2) метод *психологической* и педагогической *диагностики*, использующий стандартизованные вопросы и задачи (тесты) для измерения индивидуальных различий испытуемых.

ТЕСТОВОЕ ЗАДАНИЕ — минимальная составляющая единица теста, которая состоит из условия (вопроса) и, в зависимости от типа задания, может содержать или не содержать набор ответов для выбора.

ТЕХНИКА — 1) совокупность средств человеческой деятельности, созданных для осуществления процессов производства и обслуживания непроектируемых потребностей общества; в технике материализованы знания и производственный опыт, накопленные в процессе развития общественного производства.

Средства техники применяются для воздействия на предметы труда при создании материальных и культурных ценностей:

- для получения, передачи и преобразования энергии;
- исследования законов развития природы и общества;
- сбора, хранения, обработки и переработки информации;

- управлением производственными процессами;

- для передвижения, связи, обслуживания и обеспечения обороноспособности.

Современная техника характеризуется высокими темпами ее модернизации и автоматизации, унификацией, стандартизацией, интенсивным развитием энергетики, радиоэлектроники, химических технологий, широким использованием автоматики и вычислительной техники и т.д.

Достижения современной техники базируются на основе фундаментальных научных открытий и исследований, взаимосвязи и взаимодействии с наукой — одним из главнейших факторов и условий научно-технического прогресса и общественного развития;

2) совокупность машин, механизмов, приборов, устройств, орудий той или иной отрасли производства; 3) совокупность навыков и приемов в каком-либо виде деятельности, мастерства (см. *Педагогическая техника*).

ТЕХНИКУМ — среднее профессиональное учебное заведение на территории СССР, которое вело подготовку специалистов средней квалификации для различных отраслей народного хозяйства и культуры (см. *Колледж*).

ТЕХНОЛОГИЧНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (традиционный подход; разрабатываются Н.Е. Щурковой) — основные положения педагогической технологии, определяющие успешность осуществления педагогического взаимодействия:

- **учет уровня воспитанности детей и подростков** (предъявление только таких требований, которые адекватны уровню нравственных знаний и поведения воспитанников);

- **ориентация на отношения ребенка к окружающему миру** (только отношение воспитанника к тому или иному явлению определяет степень нравственности или

безнравственности совершаемых им действий);

- **принцип меры** (любое воздействие на воспитанника или взаимодействие с ним эффективно только тогда, когда соблюдена мера в эмоциях, разнообразии используемых пед. средств, форм и методов);

- **принцип динамичности педагогической позиции** (педагогические позиции учителя и ученика, воспитателя и воспитанника подвижны и взаимообусловлены: и учитель, и ученик могут выступать то как субъекты, то как объекты взаимодействия);

- **принцип компенсаторности** (не у каждого педагога имеется в наличии вся совокупность педагогических способностей, поэтому необходимо решать проблемы за счет тех педагогических способностей, которые проявляются наиболее полно и ярко);

- **принцип оригинальности и новизны воздействия** требует постоянного пополнения и расширения арсенала педагогических методов и средств, которые позволяют каждую встречу с воспитанником сделать неординарной и запоминающейся;

- **культурологический принцип** педагогической деятельности предполагает использование средств, методов и приемов в педагогическом взаимодействии из различных смежных областей: искусства, психотерапии, медицины и др.;

- **сенсорологический принцип** технологичной педагогической деятельности определяет, что успешность педагогического взаимодействия зависит от тех ощущений, которые его сопровождают: цвет, запахи, звуки и т.п.

ТЕХНОПАРК — научно-производственный комплекс, располагающий небольшим количеством предприятий с передовой технологией, выполняющий заказы по созданию и освоению новых разработок, производству современного оборудования и приборов.

ТЕХНОПОЛИС — семейство наукоемких предприятий, объединенных с научно-ис-

следовательскими и учебными центрами в целях интеграции науки с производством и образованием для разработки высоких и сверхвысоких технологий, создания благоприятных условий для генерации идей и их реализации.

ТИПОЛОГИЯ — научный метод, в основе которого лежит расчленение систем объектов и их группировка с помощью обобщенной модели или типа.

В педагогике — процесс распределения педагогических объектов одного класса на группы (типы), обладающие существенно разными качественными признаками.

ТИРАЖ — общее количество экземпляров печатающегося издания.

ТОЧКА КРИТИЧЕСКАЯ — совокупность значений критерия, при которых *нулевую гипотезу* отвергают.

ТОЧНОСТЬ — 1) качество человеческого знания и действия, означающее строгое соответствие исторически сложившемуся или заранее установленному стандарту, образцу, норме, принципу, правилу, заданному способу действия, противопоставляемое неопределенности, расплывчатости, двусмысленности, необязательности, неточности; 2) одно из фундаментальных понятий гносеологии логики и методологии науки, характеризующее степень (меру) соответствия научного знания реальности и особенности его организации, регулирующие процессы воспроизведения объекта в рамках научной теории.

ТРАДИЦИЯ В НАУКЕ — преемственность знаний, методов исследования.

ТРАНСДИСЦИПЛИНАРНОСТЬ — исследования, выходящие за пределы конкретных дисциплин, на более высокий уровень, метаяровень, который не связан с конкретной дисциплиной.

ТРЕНИНГ — форма *интерактивного обучения*, целью которого является развитие компетентности межличностного и профессионального поведения в общении.

Является одним из важнейших методов в

системе профессиональной подготовки учителя.

Активное социально-психологическое обучение (социально-психологический тренинг, сенситивный тренинг) — психолого-педагогическая форма совершенствования коммуникативного поведения людей, осуществляемая в условиях групповой учебно-тренировочной деятельности: применяется как для формирования специфических коммуникативных умений у представителей профессий, работающих с людьми, так и в целях повышения общей коммуникативной компетентности, упорядочения культуры психической деятельности человека.

Общая цель конкретизируется в следующих задачах: 1) овладение психологическими знаниями; 2) формирование умений и навыков в сфере общения; 3) коррекция, формирование и развитие установок, необходимых для успешного общения; 4) развитие способности адекватного и полного познания себя и других людей; 5) коррекция и развитие системы отношений личности. Различие акцентов в конкретных задачах, исходных посылах и методической модификации приводит к многообразию частных форм тренинга.

Выделяют три основных методических блока:

а) дискуссионные методы (групповая дискуссия, разбор случаев из практики, анализ сконструированных ситуаций и др.);

б) игровые методы: дидактические и деловые (управленческие) игры, ролевые игры (игровая психотерапия и др.);

в) сенситивный тренинг (тренировка межличностной чувствительности, перцептивно ориентированный тренинг):

тренинг делового общения — вид социально-психологического тренинга, направленный на приобретение знаний, умений и навыков, коррекцию и формирование установок, необходимых для успешного общения в условиях профессиональной деятельности;

корпоративный — интенсивное обучение, проводящееся для сотрудников организации и направленное на развитие их рабочих навыков и умений. Широко используется как форма обучения в *бизнес-образовании*. Как правило, краткосрочен, отдельный тренинговый курс занимает от 1 до 5 дней; более продолжительные программы в организациях обычно проводятся как последовательность коротких учебных (тренинговых) курсов с заметным разрывом во времени — от 2–3 недель до нескольких месяцев. Организация тренинга обычно возлагается на отдел по работе с персоналом, в крупных организациях — на специальный отдел тренинга. В отличие от традиционных курсов повышения квалификации, корпоративный тренинг обладает ярко выраженной практической направленностью, оснащает учащихся инструментальными знаниями и навыками, которые должны найти незамедлительное применение на рабочем месте, повысить эффективность труда. Проведению тренинга предшествует анализ потребностей в тренинге, который проводят сотрудники отдела по работе с персоналом, нередко в этом им помогают менеджеры компании, в ряде случаев — приглашенные специалисты-консультанты.

Практическая направленность обучения определяет постоянное обращение преподавателя-тренера к собственному рабочему опыту учащихся — участников тренинга, применение анализа конкретных ситуаций, практических заданий-упражнений, ролевых и деловых игр, обратной связи и т.д. В современной практике управления рассматривается как один из серьезных факторов повышения конкурентоспособности компании, достижения оперативных и стратегических целей организации на всех уровнях;

видеотренинг — метод практического обучения в бизнес-образовании, элемент деловых игр, позволяющий имитировать ситу-

ацию деловой встречи, во время которой учащиеся учебной группы поочередно выступают в роли руководителя и подчиненного, деловых партнеров, продавца и покупателя. Их действия снимаются на видеопленку, а затем просматриваются и обсуждаются. Данный метод помогает выявить степень овладения учащимися методикой переговоров, учета психологических особенностей контрагента, умения вести себя в обществе и др. В результате каждый участник занятий учится правильно выстраивать и корректировать свое поведение.

На практике тренинговые методы применяются в различных сочетаниях и модификациях, определяемых принципом соответствия обучающих воздействий планируемым целям обучения.

«ТЫ-СООБЩЕНИЕ» — прием скрытой педагогической оценки, заключающейся в объяснении либо предположении причин поступка ученика («Ты, конечно...», «Тебе, вероятно...», «У тебя, скорее всего...»).

У

УБЕЖДЕНИЕ — 1) метод воспитания, представляющий интеллектуально-эмоциональное воздействие на сознание, чувства, волю воспитанников, основанное на логике, на доказательствах, с целью выработки у них собственных взглядов и нравственных критериев.

В отличие от внушения, основано на осмысленном принятии человеком каких-либо сведений или идей, на их анализе и оценке. При этом заключение может быть сделано как самостоятельно, так и вслед за убеждающим, но в любом случае оно не воспринимается в готовом виде. Как пра-

вило, требует больших затрат времени и использования разнообразных сведений и ораторских приемов, тогда как внушение может происходить практически мгновенно. Данный метод считается основным в научной полемике и в воспитании;

2) осознанная потребность личности, побуждающая ее действовать в соответствии со своими ценностными ориентациями, взглядами; система убеждений человека отражает его мировоззрение; 3) процесс и результат обретения человеком уверенности в правильности собственных суждений и выводов, подтверждаемый им самими ссылками на соответствующие факты и аргументы.

УДАЛЕННЫЙ КОМПЬЮТЕРНЫЙ ДОСТУП – режим функционирования системы автоматизированного лабораторного практикума, при котором работа с физическим объектом осуществляется с компьютера, удаленного на сколь угодно большое расстояние от места размещения самого объекта.

УЗУС – постоянное общепринятое лингвистическое значение слов и выражений, словоупотребление, встречающееся в большинстве контекстов.

УМ (умственные силы) – обобщенная характеристика познавательных возможностей человека (в отличие от чувств и воли); в более узком смысле – совокупность индивидуальных способностей к накоплению, знанию, совершению мыслительных операций.

Свойства: быстрота, ясность, критичность, глубина, гибкость, широта, креативность.

УМЕНИЕ – освоенные человеком способы выполнения *действия*, обеспечиваемые совокупностью приобретенных знаний и навыков; подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта. Могут быть как практическими, так и умственными.

В отличие от *навыков*, умение может образовываться и без специальных упражнений в выполнении какого-либо действия. В этих случаях оно опирается на знания и навыки, приобретенные ранее, при выполнении действий, сходных с данным. Вместе с тем умения совершенствуются по мере овладения навыком. Высокий уровень умений означает возможность пользоваться разными навыками для достижения одной и той же цели в зависимости от условий действия. При высокоразвитом умении действие может выполняться в разных вариантах. Приобретенные человеком умения могут стать показателем уровня его общего умственного развития, качеств его ума.

Формируется путем упражнений и создает возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях.

Выделяют:

- **общелогические умения и навыки**, т.е. анализировать, сравнивать, классифицировать, обобщать, абстрагировать, конкретизировать, систематизировать, выделять главное, существенное, синтезировать, устанавливать причинно-следственные связи;
- **учебные**, т.е. умение составлять план ответа или тезис выступления, конспекты, рефераты, рецензию, аннотацию, готовить доклад, пользоваться различными видами чтения, умение читать и писать в индивидуальном темпе; умение участвовать в учебной дискуссии, диспуте, вести полемику, высказывать тезисы, уточнять вопросы, аргументировать, доказывать, умение грамотно выражать свои мысли, пользоваться специальным языком;
- **поисково-информационные**, т.е. умения и навыки обращения со справочно-энциклопедической литературой; работать с каталогами, оглавлением; пользоваться печатными и аудиовизуальными средствами информации;
- **учебно-организационные**, т.е. умение планировать текущую и перспективную

учебную работу, организовать себя на выполнение поставленной задачи, осуществлять само- и взаимоконтроль и само- и взаимоанализ учебной деятельности, вести коллективную учебную работу, сотрудничать и оказывать взаимопомощь при решении учебных задач.

Общие учебные умения и навыки — совокупный компонент ключевой образовательной компетенции, представленный целостной, интегративной способностью школьника быть субъектом деятельности, которая позволяет активно и сознательно управлять ходом своей учебной деятельности.

Метапознавательные навыки — общеучебные, междисциплинарные познавательные умения и навыки.

К ним относят: задавание вопросов; формулирование гипотез, определение целей и параметров задачи, связь данной задачи с предшествующей работой; планирование; выбор тактики, разделение задачи или проблемы на компоненты, определение необходимых физических или умственных действий; предвидение последствий того или иного действия или события; постоянный контроль за своей текущей деятельностью и анализ ее с точки зрения правильности; коррекция, возможное перепланирование и включение пересмотренных целей; самопроверка результатов собственных действий. По мере приобретения метапознавательных навыков обучаемые с большей степенью ответственности берут под контроль свое когнитивное и социальное развитие, и оно приобретает характер саморегулируемого процесса. В настоящее время формирование метапознавательных навыков становится центральной задачей любого обучения.

Классификация:

1. **Познавательные умения** — умения самостоятельно приобретать знания: умение работать с учебной и научно-популярной литературой, на этой основе самостоятель-

но приобретать и углублять знания; умение проводить наблюдения и на их основе формулировать выводы; умение самостоятельно моделировать и строить гипотезы; умение самостоятельно ставить эксперимент и на его основе получать новые знания; умение объяснять явления и наблюдаемые факты на основе имеющихся теоретических знаний, предсказывать следствия из теорий.

2. **Практические умения** — измерительные, вычислительные, графические (построение и анализ графиков), решения расчетных, графических, логических задач.

3. К **организационным умениям** относятся умение планировать свою работу, в том числе планирование времени, правильно организовывать рабочее место во время занятий и при выполнении лабораторных работ.

4. Важное значение имеют **умения проводить самоконтроль** при выполнении различных заданий, решении задач, подготовке домашних заданий.

5. К **оценочным умениям** относят умение оценить достоверность полученного результата, социально-экономическую и экологическую оценку полученных результатов.

УМОЗРЕНИЕ — способ теоретического постижения *истины*, основанный на отвлеченных логических построениях, не связанных зачастую с научно установленными фактами наблюдения и эксперимента.

УМСТВЕННАЯ ОДАРЕННОСТЬ (термин разработан В. Штерном) — общая способность человека сознательно направить свое мышление на новые требования, приспособить его к решению новых задач и к новым условиям жизни.

Направленность на новое отличает ее от *намяти*; признак приспособления — от *гениальности* (сущность которой состоит в самопроизвольном творчестве); признак всеобщности отличает от *таланта* (который у человека проявляется, как правило, в каком-либо определенном виде деятельности).

УМСТВЕННАЯ ПРОДУКТИВНОСТЬ — эффективность интеллектуальных усилий человека, направленных на решение определенных задач, проблем и т.п.

Зависит в значительной мере от способностей личности и индивидуального темпа ее умственной деятельности. Для каждого человека существует персональная граница доступного ему интеллектуального темпа. Умственная продуктивность падает при значительном занижении или превышении этой границы — при избытке или дефиците времени, отводимого на решение задачи. Поэтому в образовательном процессе необходим рациональный подход к определению времени, необходимого для выполнения учебного задания учащимися. Время, отведенное для выполнения задач, необходимо ограничивать, но нельзя устанавливать для занятий и слишком узкие временные рамки. Нерациональный подход к определению умственной продуктивности создает искусственные трудности, приводящие к ее снижению.

УМСТВЕННОЕ (ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЕ) РАЗВИТИЕ — сложная динамическая система количественных и качественных изменений, происходящих в интеллектуальной деятельности человека в результате овладения им опытом, соответствующим общественно-историческим условиям, в которых он живет, возрастным и индивидуальным особенностям его психики. Уровень умственного развития — совокупность знаний, умений и сформировавшихся при их усвоении умственных действий, свободное оперирование ими в процессах мышления, обеспечивающих усвоение в определенном объеме новых знаний и умений. Информация об уровне развития может быть получена либо путем длительных психолого-педагогических наблюдений, либо путем проведения диагностических испытаний с помощью специальных методик.

При анализе уровня умственного развития необходимо исходить из принципа нераз-

рывности связи и взаимной обусловленности содержания и формы мышления (Л.С. Выготский). Нарушение этой связи снижает эффективность мышления. Если содержание мышления отражает существенные стороны социальной и культурной среды, в которой проходили жизнь и деятельность данной личности, то усвоением этого содержания предопределен сформировавшийся у нее уровень умственного развития и ее умственные действия могут оказаться недостаточными для усвоения нового содержания. Однако своеобразие уровня развития обусловлено не только факторами онтогенеза, но и природными психофизиологическими особенностями личности. Это обнаруживается в деятельности мышления и, в частности, в складывающейся мотивации предпочтения личности по отношению к некоторым апробированным ею видам деятельности. По уровню умственного развития нельзя однозначно определить, сколько времени и усилий потребовалось личности для достижения этого уровня.

УНИВЕРСИТЕТ — учебное заведение, которое реализует профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования по трем и более группам специальностей (медицинский университет — по двум и более), осуществляет научную и педагогическую деятельность, повышение квалификации и переподготовку кадров и является ведущим научным и методическим центром в области своей деятельности.

Многопрофильное высшее учебное заведение, реализующее образовательные программы высшего и послевузовского профессионального образования по широкому спектру специальностей; осуществляющее переподготовку и (или) повышение квалификации специалистов с высшим профессиональным образованием, научных и научно-педагогических работников; проводящее фундаментальные и приклад-

ные научные исследования; являющееся ведущим научным и методическим центром в областях своей деятельности.

Модели университетов, которые в большей или меньшей степени распространены во всех странах:

- **гумбольдтовский «исследовательский университет»**, где научная и учебная деятельности рассматриваются как взаимодействующие компоненты с самого начала университетского курса; студенты должны приобретать опыт общения с самой передовой наукой в процессе непрерывного поиска новых научных знаний, чтобы в свое время стать первооткрывателями в соответствующих профессиональных областях;

- **британская модель интернатного типа** (модель Оксбриджа), которая основана на тесном неформальном общении студентов с преподавателями; такое общение считается не менее важным для развития молодежи, чем посещение лекций и семинаров, и имеет форму тьюторских занятий;

- **французская модель «больших школ»**, ставшая символом управляемого государством меритократического общества, где высокообразованные профессиональные кадры считаются суперэлитой; эти учебные заведения, не предусматривающие исследовательской деятельности, в интеллектуальном и социальном плане являются в высшей степени селективными;

- **чикагская модель**, разработанная Хатчинсом, представляет собой слияние общеобразовательных программ, имеющих ярко выраженную гуманитарную направленность; в идеале она преследовала цель ознакомить студента со взглядами ведущих ученых в области гуманитарных, естественных и социальных наук, развить в нем способность и потребность в дальнейшем самообразовании, независимость и критичность мышления.

Типы:

- **вертикальный** — традиционный университет, где образовательные программы

предлагаются и преподаются кафедрами. Каждая кафедра несет ответственность за учебную дисциплину или группу дисциплин. Исследования являются результатом индивидуального творчества преподавателей или работы небольших групп. Большинство сотрудников занимаются научной, образовательной или административной работой. Отдельные факультеты могут выполнять свои функции абсолютно независимо друг от друга;

- **инновационный (предпринимательский)** — см. *Инновационный университет*;

- **матричный** — появляется в условиях, когда одних только кафедр становится недостаточно для выполнения основополагающих функций университета, т.к. даже в рамках одной научной области исследовательская деятельность приобретает междисциплинарный характер. Программы служат базой для преподавания отдельных учебных курсов, факультеты несут ответственность за исследовательскую деятельность. Образовательно-научная функция профессора становится все более специализированной. Создаются исследовательские группы в рамках факультетов;

- **общепринятый современный** — сумма матричного университета и новых услуг, необходимых в первую очередь профессорам и частично студентам. Происходит более углубленная специализация, расширяются факультеты и их потребности превагируют над потребностями кафедр; значительно усложняется обучение;

- **университет-технополис (мультиполярный университет)** — приходит на смену общепринятому современному вследствие роста потребностей общества. Структура дополняется тремя элементами:

- независимые организации, действующие как самостоятельные юридические лица для удовлетворения новых социальных потребностей;

- горизонтальные подразделения, необходимые для достижения целей, которые

не могут быть обеспечены матричными организациями;

— подразделения *эндогенного* роста, являющиеся исследовательскими и сервисными организациями;

• **элитный** (не элитарный) — победивший в честной конкуренции, соблюдая равные для всех правила, установленные демократическим способом.

Принципы принадлежности к элитному вузу:

— победа в конкурентной борьбе над подавляющим большинством других университетов на рынке образовательных услуг, т.е. выбор родителей и выпускников, образование и дипломы обеспечивают быстрое достижение высокого качества жизни по положению в обществе, творческому уровню деятельности, оплате труда и т.д.; огромный вступительный конкурс, жесткий, как правило, двухступенчатый отбор (приблизительно 1:20); жесткие требования к общей эрудиции, языковой подготовке, здоровью и занятиям спортом);

— опора на фундаментальное образование, интенсивное изучение в течение длительного периода (4—4,5 года); в зависимости от профиля (технический или гуманитарный) соотношение их меняется;

— специализация в естественной среде по согласованной программе университета и предприятия (работодателя).

УНИКАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАНИЯ — формирование широкого многообразия различных учебных заведений с собственной педагогической концепцией и значительным количеством педагогов, работающих по авторским программам.

УПОЛНОМОЧЕННЫЙ ОРГАН В ОБЛАСТИ ОБРАЗОВАНИЯ — центральный исполнительный орган Республики Казахстан, осуществляющий руководство и межотраслевую координацию в области образования.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ — 1) (как организация) сложная организационно-структурная система, внутри ко-

торой выделяются структуры регионального (областного) управления образованием, соответствующие городские и районные структуры управления, а также структуры управления самих образовательных учреждений; 2) (как процесс) взаимосвязанная совокупность циклически повторяющихся процессов выработки и осуществления решений, ориентированных на стабильное функционирование и эффективное развитие системы образования и основных ее частей.

Включает: планирование, организацию, руководство и контроль, определяющие функционирование и развитие основных образовательных и обеспечивающих процессов, а также непрерывное саморазвитие. Образовательная система может работать в двух режимах: функционирования и развития, соответственно которым различают и виды: в первом случае объектом оказываются учебно-воспитательные процессы и обеспечивающие их программно-методические, кадровые, материально-технические, нормативно-правовые условия, а целью — эффективное использование имеющегося в образовательной системе потенциала, повышение его эффективности.

Для реализации и обеспечения управленческих функций — планирования, организации, руководства, контроля — создаются системы управления. В рамках каждой из них возможно рассмотрение как взаимосвязанных или как относительно самостоятельных компонентов: человеческих, материальных, технических, информационных, нормативно-правовых и др.

Управление образованием специфично на различных иерархических уровнях: общегосударственном, областном (региональном), городском, районном (местном) и на уровне организации образования; формируются и органы управления — государственные, общественные, смешанные.

Подходы к построению эффективного руководства:

- **рационалистические** теории основным условием эффективной деятельности считают ее четкую регламентацию, жесткий контроль за исполнением и стимулирование продуктивной работы в интересах минимизации субъективных факторов;
- **поведенческие** теории в центр внимания ставят индивидуальные мотивы участников совместной деятельности, межличностные и межгрупповые интересы, формирование благоприятных человеческих отношений;
- **системные** теории стремятся охватить всю совокупность проблем управления образованием на различных уровнях; преодолеть ограниченность рационалистических и поведенческих теорий.

УПРАВЛЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ — целенаправленное воздействие руководителя учебного заведения на педагогический коллектив и обучающихся путем научно обоснованного планирования, организации, координирования и контроля их деятельности.

УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ — ценности, нормы, принципы управления вместе с характерными для данного учебного заведения обычаями, традициями, ритуалами.

УПРАЖНЕНИЕ — повторное выполнение действия с целью его усвоения.

В различных условиях обучения является либо единственной процедурой, в рамках которой осуществляются все компоненты процесса учения (*научения*) (уяснение содержания действия, его закрепление, обобщение и автоматизация), либо одной из процедур, наряду с объяснением и заучиванием, которые предшествуют упражнениям и обеспечивают первоначальное уяснение содержания действия и его предварительное закрепление. В этом случае

упражнение обеспечивает завершение уяснения и закрепления, а также обобщения и автоматизации, что в итоге приводит к полному овладению действием и превращению его в зависимости от достигнутой меры автоматизации в *умение* или *навык*. Упражнение может осуществляться и сразу после объяснения, без предварительного заучивания; при этом закрепление полностью происходит в процессе упражнения.

УРОВНИ ОБРАЗОВАНИЯ — непрерывность и преемственность образовательных программ различных ступеней обучения:

- 1) дошкольное воспитание и обучение;
- 2) среднее образование;
- 3) высшее профессиональное образование;
- 4) послевузовское профессиональное образование.

УРОК — отрезок учебного времени, используемый в рамках классно-урочной системы и характеризующаяся порядком, проверенной регламентацией, дисциплиной, исполнительностью учеников, подчиняющихся учителю; точными очертаниями учебного материала, сложившимися традициями и стереотипами.

Типология и структура:

Структура урока — совокупность элементов урока, обеспечивающих его целостность и сохранение основных характеристик при различных вариантах сочетания.

К этим элементам относятся: *организация начала урока, постановка цели и задач урока, объяснение, закрепление, повторение, домашнее задание, подведение итогов урока.*

Тип урока определяется наличием и последовательностью структурных частей.

- 1) **комбинированный** (организационный момент (1–2 мин), проверка домашнего задания (10–12 мин), изучение нового материала (15–20 мин), его закрепление и выполнение практических заданий (10–15 мин), подведение итогов (5 мин), домашнее задание (2–3 мин));

2) **закрепления нового материала** (проводится преимущественно в старших классах в форме лекции, конференции, проблемного урока, киноурока и др.);

3) **закрепления знаний и умений** (осуществляется в форме семинара, практикума, экскурсии, лабораторного практикума и др.);

4) **обобщения и систематизации** (системное повторение крупных блоков учебного материала по узловым вопросам программы);

5) **контроля и коррекции знаний, умений и навыков** (оценка результатов учения, уровня обученности, степени готовности применять полученные знания).

В зависимости от доминирования тех или иных методов и средств один и тот же тип урока может иметь нескольких разновидностей. Например: тип урока — объяснение нового материала. Виды: урок-конференция, урок-лекция и т.д.

Планирование урока — конструирование взаимодействия преподавателя и учащихся в ходе реального учебного времени в условиях классно-урочного обучения.

Основой служат цели, задачи, принципы, методы и содержание учебно-воспитательной деятельности преподавателя и учебной деятельности учащихся по освоению содержания учебного материала, развитию и воспитанию учащихся. Осуществляется в виде конспекта. Конспект урока содержит формулировку темы, задачи урока, этапы урока, оборудование, задания для учащихся на каждом из этапов, алгоритмы выполнения заданий, фрагменты речи учителя или полный текст нового материала. План-конспект: тема, задачи урока, этапы урока, задания для учащихся.

Анализ урока (учебного занятия) — разбор и оценка учебного занятия в целом или отдельных его аспектов; один из видов методической работы.

Проводится: а) в порядке руководства администрацией школы работой учителя;

б) как средство усовершенствования и повышения квалификации учителей, изучения и обобщения их опыта; в) во время практики студентов организаций образования педагогического профиля. При анализе урока учитывается деятельность и учащихся и учителя. Различают общий анализ урока, охватывающий все стороны урока, и специальный, направленный на отдельную его сторону. Наиболее полным и всесторонним является анализ системы уроков по теме с характеристикой всех звеньев образовательного процесса. В общем анализе урока обычно учитывается: содержание обучения (соответствие учебной программе, полнота, последовательность, методологический уровень преподавания и т. д.); структура урока (насколько она отвечает содержанию урока, согласованность его отдельных частей и элементов, целесообразность использования времени и пр.); методы обучения (соответствие содержанию урока и возрастным особенностям учащихся, как обеспечивается сознательность и прочность знаний, самостоятельность и инициативность учащихся, связь с практикой, осуществление индивидуального подхода в обучении); поведение учащихся; стиль работы учителя; результаты урока (выполнение плана, экономное использование времени, воспитательный и образовательный эффект урока). Анализ по специальной программе проводится при изучении каких-либо элементов урока или отдельных достижений учителя в преподавании, который носит название **поэлементного анализа урока**.

В педагогических учебных заведениях применяется как средство обучения студентов профессиональному мастерству, а также с целью научного исследования: практической проверки новых методов преподавания, новых приемов организации урока, технических средств обучения, новых форм учета знаний и т.д.

УСВОЕНИЕ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ – овладение обучающимися действиями, понятиями, формами поведения, выработанными обществом как основных компонентов содержания образования.

Проходит в несколько этапов: *восприятие, понимание, запоминание, возможность практического использования* (применение).

Система частных критериев, характеризующих различные аспекты качества усвоения выпускником вуза нормативной системы в профессиональной деятельности специалиста с высшим образованием определенного профиля:

k_s – полнота (системность) усвоения (с учетом взаимосвязи и значимости отдельных элементов этой системы) или сформированность системно-деятельностного мышления;

k_α – качество (глубина) усвоения; измеряется достигнутым иерархическим уровнем усвоения деятельности;

k_β – степень научности (или степень абстракции);

k_γ – степень автоматизма навыков выполнения усвоенной выпускником нормативной деятельности или сформированности необходимой динамичности в ориентировке и принятии решений в проблемных ситуациях.

УСТАВ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ (УЧЕБНОГО ЗАВЕДЕНИЯ) – документ, определяющий жизнедеятельность и функционирование организации образования.

УСТАВ ШКОЛЫ – свод правил, устанавливающий порядок деятельности школы и управляющих ею внутришкольных структур; законодательный акт, регламентирующий цели, задачи и структуру определенных типов учебных заведений, их учебно-воспитательную работу и организационно-хозяйственную деятельность.

УСТОЙЧИВОСТЬ ИНСТРУМЕНТА ИЗМЕРЕНИЯ – степень воспроизводимости результатов измерения при повторном использовании этого инструмента на той же группе и при тех же условиях.

УСТОЙЧИВЫЕ ДАННЫЕ – данные, воспроизводимые при повторении исследования в аналогичных условиях.

УЧАСТНИК УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА – понятие, введенное дидактикой КСО, для обозначения школьника = студента как субъекта педагогического процесса, выполняющего функции как обучающего, так и обучаемого.

УЧЕБНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – процесс приобретения человеком новых знаний, умений и навыков или изменения старых; деятельность по решению учебных задач. Систематическое осуществление учебной деятельности способствует интенсивному развитию у ее субъектов теоретического сознания и мышления, основными компонентами которого являются содержательные *абстракции, обобщения, анализ, планирование и рефлексия*.

Учебную деятельность нельзя отождествлять с теми процессами учения и усвоения, которые включены в любые другие виды деятельности (игровую, трудовую и др.). Она сознательно направлена на *усвоение* знаний и способов деятельности.

Выполняет двоякую социальную функцию. С одной стороны, она является условием и средством психического развития человека, обеспечивая ему усвоение знаний и тем самым развитие специфических способностей, с другой – одним из основных средств включения подрастающих поколений в систему общественных отношений. Как и *игра*, учебная деятельность – производный, исторически выделившийся из труда вид деятельности; ее выделение связано с появлением теоретического знания. Развитие человеческого знания вызывает развитие и изменение учебной деятельности.

В конце 1950-х гг. Д.Б. Эльконин выдвинул общую гипотезу о строении учебной деятельности, о ее значении в психическом развитии ребенка. Особенность состоит в том, что ее результатом является изменение самого учащегося, а содержание учебной деятельности заключается в овладении обобщенными способами действий в сфере научных понятий. Дальнейшее развитие эта идея получила в исследованиях В.В. Давыдова.

Структура: потребность, задача, мотивы и операции. Исходная форма учебной деятельности — ее коллективно распределенное осуществление учащимися под руководством учителя. Формирование и развитие учебной деятельности проходит несколько этапов, каждому из которых соответствуют определенные ступени образования. При переходе с этапа на этап видоизменяются ее основные характеристики (содержание, формы организации и т.д.).

На этапе начального образования возникают и формируются основные компоненты структуры (у дошкольников имеются лишь их предпосылки). В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится главной и ведущей среди других видов деятельности. На протяжении всего начального образования в условиях полноценной и развернутой учебной деятельности она остается коллективно распределенной, но при этом у большинства младших школьников складываются умения по собственной инициативе ставить различные содержательные вопросы сверстникам и учителям, умения не только участвовать в дискуссиях, но и быть их инициаторами и даже организаторами. К концу начального обучения у детей появляется способность сознательно контролировать свои учебные действия и критически оценивать их результаты.

На втором этапе формирования учебной деятельности (6–9 классы) усложняется

ее содержание — предметом усвоения становятся целостные системы теоретических понятий, излагаемые абстрактным языком. Изменяется и организация учебной деятельности, учащиеся постепенно переходят к самостоятельному выполнению *учебных задач*. Каждый ученик становится индивидуальным субъектом учения, его учебная деятельность приобретает форму внутреннего диалога с авторами учебников. Учебная деятельность теряет свой ведущий характер; главную роль в психическом развитии подростков приобретает общественно значимая деятельность (спортивная, трудовая, художественная и пр.). Но в сфере умственного развития учебная деятельность продолжает занимать главное место.

В старшем школьном возрасте учебная деятельность вновь становится ведущей, но в ней появляется профессиональный уклон, позволяющий старшеклассникам осуществлять профессиональное самоопределение. В студенческие годы учебная деятельность приобретает исследовательский характер и может быть названа учебно-познавательной деятельностью.

При любом способе обучения у некоторых учащихся может стихийно сформироваться целенаправленная учебная деятельность. Однако наивысшего уровня развития она достигает при планомерном формировании, построенном на принципах теории учебной деятельности.

Последовательность осуществления:

— анализ задачи, принятие *учебной задачи*, актуализация имеющихся знаний, необходимых для ее решения;

— составление плана решения задачи, практическое ее осуществление, контроль и оценка решения задачи, осознание способов деятельности, необходимых для решения учебной задачи.

УЧЕБНАЯ ЗАДАЧА — цель, которую надлежит достигнуть ученику в определенных условиях учебного процесса.

Основное отличие от др. задач заключается в том, что ее цель и результат состоят в изменении самого действующего субъекта, а не в изменении предметов, с которыми действует субъект. При ее решении учащийся должен найти общий способ (принцип) подхода ко многим конкретно-частным задачам определенного класса, которые в последующем успешнее им решаются.

Решается посредством системы *учебных действий*. Первым из них является преобразование проблемной ситуации, входящей в нее. Это действие нацелено на поиск такого исходного отношения предметных условий ситуации, которое служит общей основой последующего решения всего многообразия частных задач. Др. учебные действия позволяют учащимся моделировать и изучать это исходное отношение, выделять его в частных условиях, контролировать и оценивать процесс решения учебной задачи. Творческий подход к поставленной задаче невозможен без актуализации и правильного применения имеющихся знаний, разностороннего анализа текущей информации, сопоставления различных способов ее использования. Поэтому учащимся необходимо упражнять в решении разнообразных учебных задач, развивающих их умственные способности и навыки анализа, синтеза, обобщения, классификации.

УЧЕБНАЯ ПРОБЛЕМА — творческая задача, которая уже решена учеными, но является новой для учащихся.

Направлена на выработку исследовательских умений учащихся.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА — государственный документ, определяющий по каждой учебной дисциплине содержание и объем знаний, умений и навыков, подлежащих усвоению по каждому отдельно взятому учебному предмету; логика изучения основных идей с указанием послед-

овательности тем, вопросов и общей дозировки времени на их изучение.

Бывают *типовые, вариативные, рабочие, школьные, авторские, индивидуальные*. Существуют два способа построения учебной программы: *концентрический* (когда отдельные части учебного материала повторяются на постоянно расширяющемся углубленном уровне) и *линейный* (отдельные части учебного материала образуют непрерывную последовательность тесно связанных между собой звеньев, содержание знания передается один раз в определенной логике).

УЧЕБНИК — основное средство обучения в виде книги, в которой излагаются основы научных знаний по определенной учебной дисциплине в соответствии с целями обучения, установленной программой и требованиями дидактической науки.

Теория учебника развивается на стыке педагогики, психологии, базовых наук, искусств, книговедения. Существуют различные подходы к обоснованию оптимальной структуры учебника: с точки зрения содержательных компонентов (И.Я. Лернер), учебник как комплексная информационная модель учебно-воспитательного процесса (В.П. Беспалько) и др. Окончательное суждение о качестве учебника позволяет сделать только его экспериментальная апробация в процессе обучения.

Функции:

- информационная и трансформационная (передача основ социального опыта с учетом принципа доступности);
- систематизирующая (обеспечивать логическую и дидактическую последовательность изложения учебного материала);
- закрепление и самоконтроль;
- самообразование;
- интегрирующая (интеграция фрагментарной информации из разных источников);
- воспитательная и развивающая функции;
- координирующая (объединение вокруг

учебника всех других учебных средств, их взаимодействие);

– индивидуализация и дифференциация обучения.

Учебник должен отвечать требованиям учебного процесса и содержанию утвержденной (одобренной, допущенной) программы конкретной дисциплины. Учебник должен соответствовать программе по:

– структуре (в нем выделяются разделы, темы, параграфы в соответствии с программой курса);

– объему знаний (степени полноты отражения в учебнике фактов, раскрытия содержания понятий, законов, теорий);

– характеру формирования у обучающихся общеучебных и специальных умений и навыков (в учебнике следует предусмотреть систему заданий, которые необходимы для формирования общеучебных и специальных умений);

– заданиям на установление причинно-следственных связей;

– заданиям, в которых должна отражаться система практических работ, если она предусмотрена программой предмета;

– характеру раскрытия понятий, законов, теорий, отдельных вопросов и целых разделов программы (учебник должен соответствовать принятой концепции образования по предмету, требованиям методики преподавания предмета).

Структура учебника – состав его элементов и характер их взаимосвязи при проектировании процесса обучения.

В основу деления элементов кладется различие их функций, тесно взаимосвязанных друг с другом и обеспечивающих достижение целей обучения.

Наиболее эффективной признана следующая последовательность расположения основных текстовых элементов и справочно-сопроводительного аппарата учебника:

Оглавление является важнейшим элементом справочно-сопроводительного аппарата учебника, дающим общее представ-

ление о структуре книги и ее проблематике. Представляет собой систему заголовков значимых частей книги с указанием страниц, где они помещены. Обычно их располагают в начале книги, после титульного листа.

Заголовки должны быть краткими, лаконичными, а их оформление должно способствовать быстрому поиску информации. С их помощью можно легко находить определенный учебный материал. Краткость (лаконичность) заголовков значимых частей текста, их цветное и шрифтовое оформление способствуют быстрому поиску необходимой информации. Оглавление относится к аппарату ориентировки учебника формальное разделение учебника на части, разделы, главы; фактическое разделение на темы, параграфы, под параграфы.

Термины «*оглавление*» и «*содержание*» неравноправны, хотя могут заменять друг друга. «*Оглавление*» используется в книге единой тематики, написанной по единому плану и разбитой на главы или другие равнозначные части.

Содержание используют в сборниках, журналах, методических указаниях.

Предисловие – краткая инструктивно-методическая статья, призванная дать максимум необходимых сведений об учебнике и его структуре. Это элемент справочного аппарата.

В предисловии отмечается значение учебной дисциплины, ее место среди других дисциплин, основные задачи изучения предмета. В нем авторы раскрывают структуру учебника, а при необходимости и логику рассмотрения предмета.

Разновидности предисловий: «От автора», «От редактора», «От составителя» и т.д.

Предисловия бывают четырех типов:

1-й – введение в изучаемый предмет, включающее определение предмета, оценку его роли в системе наук, теоретического и практического значения и т.д., здесь под предисловием понимается предметное введение;

2-й — инструктивно-методическое (информационно-методическое) предисловие, целиком, посвященное собственно учебнику как источнику познания и средству обучения, отвечающее на вопросы, как устроен учебник, как им пользоваться, как он взаимодействует со всем многообразием средств обучения и т.д.;

3-й — смешанный, включающий в себя элементы первого и второго типов с определенными элементами либо введения, либо предисловия;

4-й — раскрывает основные особенности данного издания, его отличие от предыдущих, методическую направленность содержания.

Введение — важнейшая составная часть основного текста любого издания, ориентирующей читателя в его дальнейшей работе с книгой. Обычно это краткий исторический очерк, готовящий читателя к пониманию современного состояния проблем и явлений, изложение основных исходных понятий и раскрытие основной терминологии, обзор взглядов, литературных источников или экспериментальных данных; обоснование постановки и разработки темы.

Основной текст является структурой, содержащей научно отобранный и систематизированный автором учебный материал в строгом соответствии с программой по предмету. Текст является основным источником учебной информации, обязательной для изучения и усвоения.

Не все перечисленные аспекты могут быть рассмотрены во введении. Они связаны с характером учебника, местом данной дисциплины в учебном процессе, временем ее изучения, взаимодействием с другими предметами.

Эксперту необходимо оценивать характеристику учебной дисциплины, данную во введении. Тут особенно важна логика построения предмета, связь с практикой, а также с другими областями знания.

Важное значение имеют методические рекомендации по самостоятельному овладению дисциплиной. Необходимо учитывать категорию обучаемых, специфику дисциплины, а также другие издания учебного комплекса.

При экспертизе (анализе) основной части рассматривается его содержание и структура.

Основные структурные компоненты учебника

Текст — структурный основной элемент учебника, он раскрывает содержание учебного материала в соответствии с программой по предмету.

Система деления текста на смысловые части, которые обозначаются заголовками, цифрами, буквами и различного рода выделениями в текстах параграфов с помощью:

- сигналов-символов (мнемонических знаков);

- геометрических знаков, цифр и букв, специальных знаков и т.д.;

- рисунков (стрелы, пчелы, светофор и т.д.);
- сюжетно-образных рисунков и персонажей;

- рисунков, символизирующих эпоху, район, отрасль, сферу деятельности, и т.д.;

- выделений цветом, шрифтом, набором, отступом;

- полосок на полях сбоку, на которых обозначены раздел, глава и называемых *рубрикацией*.

Тексты различаются по тем доминирующим функциям, которые позволяют наиболее полно и эффективно использовать каждый из них в процессе обучения.

Основной текст учебника служит главным источником учебной информации, обязательной для изучения и усвоения учащимися. Ядро основного текста составляют знания об основных понятиях, законах, теориях и способах деятельности. В основной текст включаются положения, достоверно установленные наукой. Раскрывает-

ся содержание изучаемых понятий и других форм знаний: гипотез, закономерностей, теорий и концепций.

Дополнительные тексты содержат учебный материал, служащий для подкрепления и углубления положений основного текста. Этот материал может выходить иногда за рамки школьной программы.

Особая роль принадлежит дополнительным текстам в осуществлении воспитательной функции учебника. Например, эпизод из истории познания, уникальный факт, биографические описания, свидетельства очевидцев исторических событий, рассказ о методах, которые привели к великим открытиям. Такого рода информацию, специально отобранную для достижения определенного воспитательного результата, может представить в учебнике, главным образом, дополнительный текст.

Пояснительный текст содержит необходимый для понимания и наиболее полного усвоения учебный материал. Пояснительные тексты составляют главную часть справочного аппарата книги, непременными требованиями к которому выступают его неразрывная связь с основным текстом учебника и отсутствие в нем излишнего материала.

Для учебника должно быть характерно такое изложение материала, в котором вводимые новые понятия даются с описанием. Именно это описание делает текст учебным, благодаря чему текст приобретает конструктивную композицию в виде таких составляющих, как параграф или глава.

Написанное должно быть удобочитаемо и удобопонимаемо. Необходимо всегда помнить об основной задаче учебной литературы — помочь обучающимся овладеть языком данной науки, способствовать воспитанию высокой культуры речи. Учебник как бы учит пользоваться терминологией, формирует и закрепляет умение излагать суть основных проблем изучаемой дисциплины.

Структура основной части текста:

— соответствие содержания раздела названию, название параграфов названиям глав и частей;

— название должно быть кратким, ясным, полностью охватывать содержание раздела, хорошо запоминаться;

— необходимо помнить, что текст выступления — слушания (устная речь) и текст чтения (письменная речь) — это *два различных вида* представления информации.

Контрольные вопросы и задания (в т.ч. тесты) целесообразно включать после изучения какого-либо отрезка (темы, главы, раздела) учебного материала.

Наличие контрольных вопросов и заданий отличает учебные издания от других и помогает обучаемому не только проверить усвоение материала, но и выделить для себя самое важное.

Для высшей школы характер вопросов и формулировка заданий должны исходить не только из проверки и усвоения материала при самостоятельной работе с учебником, но из задачи использования вычислительной техники, аудиовизуальных средств обучения, дополнительной справочной, нормативной и научной литературы. Это значит учет при подготовке контрольных вопросов и заданий для студентов таких, когда ответы можно получить, только используя дополнительные средства обучения.

Наличие контрольных вопросов и заданий (задач) должно стать нормой для большинства учебников, способствуя формированию у учащихся (студентов) навыков и приемов логического мышления и опыта творческой работы.

В учебниках постановка вопросов и заданий должна быть решена достаточно качественно. Вопросы и задания учебных материалов решают следующие задачи:

- обработка и закрепление материалов;
- углубление и обобщение;
- работа с информацией;

- организация самостоятельной работы;
- организация практической деятельности;
- организация самоконтроля и самооценки.

Система поурочных заданий должна включать ознакомление учащегося с информацией, ответы на вопросы различных уровней сложности, участие в коллективных формах учебной деятельности. Достаточно простой задачей оказывается в этом случае обеспечение разноуровневого обучения – вопросы и задания могут быть рассчитаны как на базовый, так и на углубленный уровень осмысления материала.

Иллюстрации и таблицы

Иллюстрации способствуют формированию представлений о предметах, процессах и явлениях, влияют на эстетическое воспитание, повышают интерес, да и саму книгу делают более привлекательной и приятной для чтения. Иллюстрации должны заменять, дополнять, раскрывать или пояснять текст, должны быть четкими, понятными для чтения, методически целенаправленными и разнообразными по графическому и художественному оформлению.

Иллюстративный материал – частная структура, служащая наглядной опорой мышления учащихся. Призвана специфическими средствами цветного или черно-белого изображения усилить познавательный, идейный, эстетический и эмоциональный аспект материала, заложенного в учебник, обеспечив тем самым его успешное усвоение.

Таблицы позволяют читателю устанавливать графическую смысловую зависимость между понятием, объединяющим материал в строку, и понятием, объединяющим материал в графу; сокращать текст, намного упрощать и ускорять анализ содержания.

Заключение

Заключение – итог изложения учебного материала. Кроме того, в нем помещают информацию о нерешенных вопросах той

или иной отрасли знания, существующих научных школах, гипотезах, основных направлениях дальнейшего развития данной науки.

Литература (библиографический список) – раздел учебника, включающий список литературы, используемой в учебнике, а также дополнительно рекомендуемой для изучения по данному предмету. Выступает в виде построчных ссылок, затекстованных ссылок, специальных списков и обзоров в конце учебника. Дополнительная литература подбирается с учетом содержания предмета и возраста. Библиографический список включает основные и рекомендуемые автором для углубленного изучения темы, литературные источники.

Необходимо делать соответствующие ссылки (внутритекстовые или подстрочные). Например: в книге [8].... и т.д.

При описании литературных источников необходимо указывать общее количество страниц текста, а для статей – пределы страниц. Например:

Зуев Д.Д. Школьный учебник. – М.: Просвещение, 1993. – 218 с. Бахтурина Г.И. Типология вузовских изданий // Издательское дело. – М.: Информпечать, 1984. – Вып. 2. – С.4–38.

Приложения – справочно-сопроводительный аппарат книги, который помещают в конце книги. Если приложений несколько, их нумеруют. Ссылки на приложения обязательны. Каждое приложение помещают на отдельном листе. В правом верхнем углу пишут слово «Приложение», далее следует номер арабскими цифрами или буквенный знак. Если приложение переносится на другой лист, пишут «Продолжение приложения 3», а если на нескольких листах, то на последнем пишут «Окончание приложения 3».

Указатели (словари – алфавитные, предметные, именные) являются справочными путеводителями по учебнику. Они должны располагаться в алфавитном, хроноло-

гическом или ином порядке, ориентирующем учащихся в содержании и структуре учебной книги.

В предметные указатели включаются основные термины и понятия, встречающиеся в учебной книге, а в именные — фамилии и инициалы лиц, сведения о которых находятся в учебнике.

Указатель должен собирать по определенному признаку учебный материал, сосредоточенный в разных местах книги. Этим указатель учебного издания отличается от оглавления, даже самого подробного, так как не повторяет порядок расположения учебного материала книги, а представляет его в иной логике, структуре.

В единый указатель учебного издания должны войти следующие указатели:

- предметный (включает не названия и упоминания любого вопроса, а наиболее существенную информацию по основным узловым вопросам курса);
- именной (персоналии, которые характеризуются в учебнике);
- ключевых (базовых) и основных понятий;
- иллюстративного материала;
- основных опорных дат, событий (хронологии), изучаемых в курсе основных объектов (географических, биологических, минералогических).

Необходимо помнить, что применение шрифтов различных размеров и жирности делает книгу удобной в использовании.

УЧЕБНОЕ ИЗДАНИЕ — издание, содержащее систематизированные сведения научного или прикладного характера, методические указания и рекомендации в определенной области знания, изложенные в форме, удобной для изучения и преподавания и рассчитанное для определенной возрастной категории (школьник, студент) (см. *Учебный план, Учебная программа, Учебник*).
Общая система критериев оценки качества учебных изданий (учебников, учебных пособий и учебно-методических комплексов) для организаций образования.

1. Нормативная оценка:

- соответствие компонентам государственного образовательного стандарта: обязательному минимуму содержания образования по данному предмету, требованиям к уровню подготовки учащихся на определенной ступени обучения, базисному учебному плану (или другим нормативным документам);
- степень реализации концепции и программы курса в данном учебном издании
- полиграфическое исполнение (размер, четкость шрифта; цветность; пробелы; между буквами и словами, между строками; выходные данные; нумерация страниц; обложка и переплет учебного издания; использование соответствующих выделений; необходимая ширина колонки набора, полей, на которых могут быть выделены основные понятия; соответствие объема, веса возрасту обучаемых).

2. Структура учебного издания:

- распределение материала по разделам, главам, темам и связь между ними;
- уровень законченности каждой структурной части;
- введение понятий, терминов и их оптимальное количество;
- характеристика дополнительного текста (хрестоматийные материалы, биографические, науковедческие, статистические сведения, справочный материал и др.);
- аппарат ориентировки (предисловие, предметное введение к учебному изданию; примечания и дополнения; словари; пояснения к картам, схемам, графикам; сводные таблицы; список сокращений; указатель символических обозначений);
- соотношение основного и дополнительного содержания.

3. Оценка содержания учебного издания:

- раскрытие научных положений в соответствии с достижениями современной отрасли науки;
- оптимальность объема содержания;

- реализация принципов дидактики (систематичность, доступность, наглядность, логичность и последовательность изложения учебного материала и пр.);
- научная корректность содержания; соблюдение общепринятой терминологии и символики;
- учет возрастных особенностей учащихся при отборе и изложении учебного материала;
- опора включенного в учебное издание содержания на ранее полученные знания и навыки;
- практическая направленность изложения учебного материала;
- учет национальных особенностей;
- отражение социальных изменений в обществе, перехода к рыночной экономике;
- направленность на гражданское, экологическое воспитание, на формирование личности обучаемого, его активной жизненной позиции;
- наличие ошибок (фактологических, грамматических и др.).

4. Оценка методического аппарата:

- методическая сторона подачи материала;
- организация учебной деятельности обучающихся: формирование приемов умственной деятельности;
- наличие заданий по уровням;
- активизация познавательной деятельности;
- мотивация процесса познания, разнообразие форм работы и др.;
- аппарат организации усвоения (вопросы, упражнения, задания, контрольные вопросы и тесты);
- соответствие системы заданий, упражнений, задач, практических и лабораторных работ требованиям к уровню подготовки обучающихся;
- оценка воспитательного, образовательного и культурологического компонентов данного учебного издания;
- направленность учебного материала на развитие творческих способностей, навы-

ков самообразования, интереса к предмету и практическому применению знаний и навыков;

- обоснованность отбора учебного материала с учетом взаимосвязей с элементами содержания других предметов;
- сбалансированность теоретического и практического материалов.

5. Оценка языка и стиля изложения:

- язык изложения (ясность, четкость, лаконичность изложения; четкость формулировок правил и определений);
- стиль изложения текста (привлекательность, эмоциональность, образность), его соответствие возрастным особенностям обучаемых;
- правильный выбор типа изложения;
- использование основного терминологического фонда данной сферы образования, стандартизированной лексики и фразеологии;
- расшифровка сокращений и аббревиатур.

6. Оформление учебного издания:

- соответствие иллюстрации на обложке содержанию учебника;
- наличие цветного оформления, грамотное использование цветовой гаммы в текстах, рисунках, схемах и пр.;
- объем, научная достоверность изображения объектов, схем и т.п.;
- содержательная, эстетическая и психологическая значимость иллюстраций.

При подготовке учебного издания необходимо учитывать его место в учебно-методическом комплексе. Содержание и форму каждого учебного издания необходимо анализировать (или экспертировать) с учетом других, входящих в учебно-методический комплекс.

Построение учебного издания определяется задачами обучения. Содержание должно излагаться таким образом, чтобы наилучшим, наиболее надежным путем обучаемый мог овладеть всей имеющейся в учебном издании информацией.

Конструирование учебного издания

При конструировании учебных изданий учитываются целевые назначения, категории обучаемых, а также возможности используемых элементов.

Виды:

- программно-методические издания;
- учебно-методические издания (методические указания, методические рекомендации);
- обучающие издания (учебник, учебное пособие, конспект лекций, курс лекций);
- вспомогательные издания (практикумы, хрестоматии, сборники задач и упражнений, книги для чтения).

УЧЕБНО-КЛИНИЧЕСКИЙ ЦЕНТР – структурное подразделение медицинского высшего учебного заведения, оснащенное современной аппаратурой, фантомами и муляжами и предназначенное для освоения и контроля практических (клинических) навыков обучающихся и (или) медицинских работников.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА (УМР) – деятельность организации образования по обеспечению образовательного процесса психолого-педагогическими, дидактико-методическими и учебно-материальными объектами для достижения его обучающих, воспитательных и развивающих целей.

Научная и учебно-методическая работа осуществляется в целях интеграции науки и образования, обеспечения и совершенствования учебного и воспитательного процесса, разработки и внедрения новых технологий обучения, обеспечения повышения квалификации педагогических работников в организациях образования и соответствующей инфраструктуре.

Задачами УМР являются:

научно-методическое обеспечение реализации образовательных программ;
разработка, внедрение новых и совершенствование существующих технологий, ме-

тодов, средств и форм образовательного процесса;

развитие творческого мышления педагога, обеспечение повышения квалификации и профессионального мастерства педагогических работников, совершенствование научно-методического потенциала педагогического коллектива.

Руководство научной и учебно-методической работой возлагается:

в организациях начального, основного среднего и общего среднего образования на методические кабинеты районных (городских) отделов образования;

в организациях технического и профессионального, послесреднего образования на методические кабинеты областных (городских) департаментов образования;

в высших учебных заведениях на структурные подразделения.

Учебно-методическая работа осуществляется в соответствии с законодательством Республики Казахстан, ГОСО и Правилами организации и осуществления учебно-методической работы.

Содержание УМР

УМР в организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего образования, включает следующие направления:

- 1) овладение теоретическими, методологическими основами наук, достижениями педагогики и психологии, эффективными методиками, формирующими мировоззрение, умение и навыки самостоятельной работы, самообразования, развивающими умственную, познавательную активность;
- 2) ознакомление с нормативными документами в области образования;
- 3) изучение и творческое освоение разнообразных форм и методов преподавания, внеклассной, внешкольной предметной и воспитательной работы;
- 4) ознакомление с лучшим, новаторским опытом и творческим использованием его

идей, функциями и прогрессивными идеями менеджмента, инновациями;

5) подготовка и проведение разнообразных форм методической работы, направленных на совершенствование учебно-воспитательного процесса и оказание практической помощи педагогу, организации образования;

6) анализ качества преподавания, уровня достижений обучения, воспитания учащихся;

7) участие в процедуре аттестации педагогических работников и приравненных к ним лиц;

8) разработка методической продукции.

УМР в организациях образования, реализующих образовательные учебные программы технического и профессионального, профессиональные учебные программы послесреднего образования, включает следующие направления:

1) организация изучения, анализ и реализация нормативных правовых документов, рекомендаций органов управления образованием; учебно-программной документации, внесение предложений по их совершенствованию;

2) организация изучения новых учебных программ и предложений по их внедрению в учебный процесс;

3) внесение предложений по внесению изменений в стандарты и учебные программы с учетом требований рынка труда;

4) обсуждение итогов текущего, промежуточного контроля, анализ качества знаний, навыков и умений учащихся и разработка предложений по улучшению результатов;

5) организация педагогического наставничества, оказание помощи начинающим педагогическим работникам и мастерам производственного обучения в подготовке и проведении учебных занятий, разработке учебно-методических материалов и внеурочных мероприятий;

6) организация взаимопосещения занятий, проведение открытых уроков и их обсуж-

дение; изучение, отбор и внедрение в практику работы достижений науки и техники, передового опыта в учебно-воспитательной работе и новых технологий обучения;

7) организация и проведение конкурсов профессионального мастерства по специальностям и профессиям, тематических семинаров, конференций и методических совещаний;

8) организация обзоров педагогической, научной, методической литературы, рефератов, докладов, методических разработок и пособий, технических средств обучения и электронно-вычислительной техники;

9) совершенствование работы по педагогике сотрудничества, самоуправлению, привлечению обучающихся к улучшению учебно-воспитательного процесса и к более широкому использованию эффективных форм организации труда, взаимопроверки и взаимопомощи.

УМР в организациях образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования, включает следующие направления:

1) внесение предложений по совершенствованию нормативных правовых документов, классификатора специальностей высшего образования; государственных общеобязательных стандартов образования;

2) внедрение в учебный процесс современных учебно-методических и дидактических материалов и программного обеспечения автоматизированных систем обучения, систем информационного обеспечения, информационно-библиотечных систем;

3) разработка рабочих учебных программ, участие в подготовке проектов типовых учебных программ;

4) разработка учебников, учебно-методических комплексов, учебно-методических пособий, в том числе на электронных носителях и дидактических материалов;

5) проведение мероприятий по обобщению и распространению передового педагогического опыта и информатизации образования;

- 6) разработка и внедрение дидактико-методических, учебно-материальных средств обучения;
- 7) разработка и внедрение учебно-методической документации по новым технологиям обучения;
- 8) внесение предложений по унификации учебных программ по родственным специальностям;
- 9) экспертиза рабочих учебных планов и рабочих учебных программ с учетом требований государственных общеобязательных стандартов образования;
- 10) анализ влияния организации учебно-методической работы на текущую успеваемость обучающихся;
- 11) разработка и экспертиза тестовых заданий и других форм контроля знаний обучающихся;
- 12) осуществление мониторинга обеспеченности образовательного процесса учебной литературой и методическими разработками;
- 13) разработка методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся;
- 14) проведение анализа качества учебников, учебно-методических комплексов и учебно-методических пособий;
- 15) анализ качества преподавания, уровня учебных достижений обучающихся;
- 16) организация и проведение семинаров, конференций, совещаний по совершенствованию учебно-методической работы;
- 17) разработка методического обеспечения работы по ежегодному формированию контингента обучающихся с учетом профиля, уровня подготовки и возможностей;
- 18) организация маркетинговых исследований с целью создания базы данных для прогноза потребности в специалистах по существующим и перспективным направлениям подготовки;
- 19) разработка методического обеспечения по трудоустройству выпускников на работу и учебу после окончания учебного заведения (изучение спроса на специалистов,

анкетирование выпускников, связь с предприятиями, составление карты распределения выпускников, организация ярмарки выпускников);

20) организация перспективного планирования образовательного процесса с учетом демографической, экономической и отраслевой ситуации по регионам и в целом по стране;

21) разработка рекомендаций по преподаванию государственного, русского и иностранных языков на всех уровнях обучения.

Порядок организации УМР в структурных подразделениях

УМР осуществляется во всех структурных подразделениях, реализующих, координирующих учебный процесс, образовательные учебные программы начального, основного среднего, общего среднего, технического и профессионального, послесреднего, высшего и послевузовского образования (методические объединения, методические предметные и цикловые комиссии, кафедры, отделения, факультеты, институты), в организациях, где методическая работа является основным видом деятельности (республиканский, областные, районные, городские методические кабинеты), в структурных подразделениях по учебно-методической работе (учебно-методические отделы, управления, центры, кабинеты).

Структурные подразделения осуществляют УМР на основе указанных выше Правил; положения, утверждаемого в порядке, предусмотренном уставом организации образования.

Работниками структурных подразделений по УМР являются методисты, количество которых устанавливается советом организации образования, исходя из набора специальностей, специализаций данного вуза, а также численности обучающихся и преподавателей.

Структурные подразделения осуществляют следующую УМР:

- 1) руководство УМР кафедр, отделений, факультетов, институтов;
- 2) экспертиза нормативных правовых документов по УМР и рекомендация их для рассмотрения методическими советами;
- 3) анализ состояния учебно-воспитательного процесса, методической работы и выработка рекомендаций по их совершенствованию;
- 4) анализ и рекомендация к публикации и распространению учебно-методической продукции.

Непосредственное руководство УМР организации образования осуществляет заместитель руководителя организации образования по учебной (учебно-методической) работе.

Общее руководство УМР структурных подразделений осуществляют выборные представительные органы: методические советы (учебно-методический, научно-методический) соответствующих подразделений. Порядок создания и деятельности, состав и полномочия методического совета структурного подразделения определяются советом организации образования.

Формами коллективной методической работы являются предметные и цикловые комиссии, кафедры, школы передового опыта, инструктивно-методические совещания, семинары, лектории, практикумы и конференции.

Методические предметные и цикловые комиссии в организациях технического и профессионального образования создаются при наличии трех преподавателей специальных и общеобразовательных дисциплин, предметов, включая мастеров производственного обучения по специальностям. Кафедры в организациях послесреднего образования создаются при наличии трех преподавателей профессиональных, социально-гуманитарных и естественно-научных дисциплин.

При недостаточном количестве преподавателей для образования методической ко-

миссии руководство организации образования должно организовать их участие в работе комиссий, объединяющих педагогических работников соответствующих дисциплин (специальностей, профессий) из нескольких организаций образования районов, городов.

Руководство методическими комиссиями в организациях технического и профессионального образования осуществляют председатели, избранные из числа наиболее опытных преподавателей и мастеров производственного обучения, в организациях послесреднего образования — ведущие кафедрами. К работе методических комиссий, кафедр могут привлекаться научные и педагогические сотрудники научных учреждений, специалисты предприятий.

Учебно-методическая документация разрабатывается соответствующими структурными подразделениями организаций образования, проходит обсуждение в методических комиссиях, кафедрах, методических советах структурных подразделений, организации образования и после получения их положительного заключения утверждается руководителем, заместителем руководителя по учебной, УМР организации образования.

Структурные подразделения организаций образования в соответствии с государственными общеобязательными стандартами, типовыми учебными планами разрабатывают рабочие учебные планы, которые рассматриваются соответствующими методическими комиссиями, кафедрами, советами структурных подразделений (институтов, факультетов, отделений), структурными подразделениями по учебно-методической работе и после получения положительного заключения во всех соответствующих методических советах утверждаются руководителем организации образования.

Рабочие учебные программы и поурочные планы разрабатываются преподавателями

в соответствии с типовой учебной программой, рассматриваются методическим советом структурного подразделения, организации образования и утверждается заместителем руководителя организации образования по учебной (учебно-методической) работе.

Методические указания и рекомендации разрабатываются преподавателями организации образования. После обсуждения и получения положительного заключения в методических комиссиях, на кафедрах, методических советах структурных подразделений организаций образования утверждаются заместителем руководителя организации образования по учебной (учебно-методической) работе.

Методический кабинет областного (городского) департамента образования координирует учебно-методическую работу организаций технического и профессионального, послесреднего образования и учебно-методических объединений.

Учебно-методические объединения (УМО) — объединения субъектов образовательного процесса по отраслевому (группам специальностей, предметов) признаку для внесения предложений и рекомендаций по реализации образовательных учебных программ различных уровней.

УМО создаются на добровольных началах по отраслевому (группам специальностей, дисциплин) признаку. В них входят представители организаций образования, работодателей и социальных партнеров.

В организациях образования, реализующих общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования школьные и межшкольные методические объединения создаются для учителей общеобразовательных дисциплин, учителей 1–4 классов, классных руководителей, воспитателей дошкольных учреждений, школ-интернатов. Заседания проводятся один раз в четверть или по мере необходимости.

УМО в организациях начального, основного среднего, общего среднего образования создаются при наличии в школе не менее 3 учителей одного предмета.

Районные методические объединения создаются для учителей общеобразовательных дисциплин, учителей начальных классов, воспитателей дошкольных организаций образования, школ-интернатов, школьных библиотекарей с периодичностью заседаний два-три раза в год.

При наличии малокомплектных школ с совмещенными классами в районе создаются методические объединения учителей таких классов.

План работы методического объединения составляется на год и утверждается руководителем организаций образования на основе результатов системы диагностики, анализа, контроля и задач дифференциации и индивидуализации работы по повышению квалификации работников образования.

Методические объединения в организациях начального, основного среднего, общего среднего образования возглавляет руководитель, избираемый (назначаемый) сроком на 1 год из числа наиболее подготовленных, творчески работающих педагогов. Руководители межшкольных объединений назначаются районным (городским) отделом образования.

Непосредственное руководство методической работой осуществляют заместители руководителя согласно курируемых предметов и направлений деятельности и руководители методических объединений.

Для руководства и координации работы методических объединений может создаваться методический совет, не дублирующий по содержанию работу педагогического совета. УМО организаций технического и профессионального образования, послесреднего образования создаются по отраслевому признаку и осуществляют деятельность по следующим направлениям:

- 1) проведение работы по подготовке государственных общеобязательных стандартов по специальностям технического и профессионального образования, послесреднего образования, типовых учебных планов и типовых учебных программ, учебно-методических пособий, учебников, учебно-методических комплексов и электронных учебников;
- 2) организация и проведение конференций, семинаров по совершенствованию учебно-воспитательного процесса в организациях технического и профессионального образования, послесреднего образования;
- 3) организация разработки учебно-методических пособий по учебным дисциплинам технического и профессионального образования, послесреднего образования;
- 4) разработка предложений и методических рекомендаций по внедрению современных технологий обучения, контроля знаний и информатизации учебного процесса;
- 5) изучение опыта организации деятельности учебно-методической работы в организациях технического и профессионального образования, послесреднего образования и подготовки предложений по ее совершенствованию;
- 6) обобщение опыта организации научно-технического творчества обучающихся, организация и проведение конкурсов на лучшие курсовые и дипломные проекты, профессионального мастерства по специальностям;
- 7) внесение предложений для участия в международных, республиканских конференциях и прохождения стажировок преподавателей организаций образования по родственным профессиям и специальностям в республике, странах СНГ и дальнего зарубежья;
- 8) разработка рекомендации по организации профориентационной работы среди молодежи и незанятого населения;
- 9) участие в подготовке аналитических материалов о состоянии оценки обеспечен-

ности учебно-методической литературой, педагогическими средствами обучения, учебно – лабораторным оборудованием, фильмами и современными средствами обучения;

10) методическое обеспечение курсов повышения квалификации специалистов технического и профессионального образования, послесреднего образования, организуемых на базе колледжей;

11) создание информационного банка данных образовательных учебных программ, организация мониторинга качества подготовки специалистов.

Решения УМО носят рекомендательный характер и доводятся до всех организаций образования – членов УМО по специальности.

Руководство деятельностью УМО осуществляет Председатель, утверждаемый решением учебно-методического совета. Председатель УМО организует и направляет работу УМО.

В организациях образования, реализующих профессиональные учебные программы высшего и послевузовского образования для организации и проведения УМР создаются учебно-методические секции.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ /УМК/) – система средств обучения, содержащая, наряду с учебником, методические пособия для учителя, рабочие тетради, комплекты дидактических материалов и предназначенные для учащихся и учителя.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ – совокупность программ, учебников и учебных пособий, дидактических материалов, методических пособий для преподавателя, назначение которых – максимально и полно реализовать цели и задачи обучения.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ (ЦЕНТР, КАФЕДРА, ОТДЕЛ, КАБИНЕТ) – структурные подразделе-

ния, осуществляющие учебно-методическую работу в организациях образования.

УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ – действия, с помощью которых учащиеся решают учебные задачи.

К ним относятся: постановка проблемы, общие или конкретные способы разрешения проблемы, контроль, оценка, коррекция.

УЧЕБНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ (УММ) – совокупность взаимосвязанных унифицированных традиционных печатных и электронных средств учебного и (или) методического назначения, ориентированных на достижение психолого-педагогических целей обучения и воспитания.

В состав УММ могут входить учебно-методические средства, адаптированные к психолого-возрастным особенностям обучаемых, содержащие систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающие творческое и активное овладение учащимися знаниями, умениями и навыками в этой области, а также предоставляющие в распоряжение педагогов практическую методологию реализации учебного процесса. Традиционные и электронные учебно-методические средства, входящие в состав УММ, должны отличаться высоким уровнем исполнения и художественного оформления, полнотой информации, максимальным использованием преимуществ информационных и телекоммуникационных технологий (для электронных средств), качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения.

Автор – физическое лицо, в результате творческой деятельности которого созданы УММ. Если УММ создано совместной творческой деятельностью двух или более физических лиц, то каждое из них признается автором.

Альфа-версия – завершённые УММ, предназначенные для тестирования специалистами предприятия-разработчика.

Бета-версия – завершённые УММ, прошедшие тестирование специалистами предприятия-разработчика и предназначенные для тестирования независимыми экспертами.

Гамма-версия – завершённые УММ, прошедшие тестирование специалистами предприятия – разработчика и независимыми экспертами, готовые к массовому распространению и эксплуатации.

Апробация – проверка УММ в ходе практической эксплуатации с последующим официальным одобрением или утверждением.

Испытание – техническая операция, заключающаяся в установлении (измерении) характеристик УММ в соответствии с установленной системой требований.

Гипермедиа – гипертекст, в состав которого входит структурированная информация разных типов (текст, иллюстрации, звук, видео и пр.).

Гиперссылка – ссылка из одной информационной статьи к другой (например, из текста к примечанию или элементу списка литературы, из одной энциклопедической статьи к другой).

Гипертекст (гипертекстовое представление информации) – расширение традиционного понятия текста путем введения нелинейного текста, в котором между выделенными текстовыми фрагментами устанавливаются перекрестные связи (гиперссылки) и определяются правила перехода от одного фрагмента текста к другому.

Для удобства пользования гипертекст может быть снабжен алфавитным указателем (оглавлением, глоссарием или индексом) и систематическим указателем (структурой или картой содержания).

Справочная (информационная) статья гипертекста – компонент гипертекстового документа, состоящий из заголовка, в ко-

тором обозначена тема статьи, собственно текста и списка гиперссылок на родственные информационные статьи.

Оглавление гипертекста — упорядоченный по алфавиту перечень названий всех информационных статей, имеющих в гипертексте.

Констатирующая оценка — оценка УММ, высказываемая в целях определения области их применения (в частности — отклоняющая).

Формирующая оценка — оценка УММ, высказываемая в процессе разработки и призванная способствовать повышению качества разрабатываемых УММ.

Характеристики:

- **качество** — совокупность свойств (характеристик) УММ, определяющих их пригодность для использования в образовательной деятельности;
- **мобильность** — способность УММ к переносу из одной среды в другую;
- **надежность** — способность УММ сохранять свой уровень качества функционирования при использовании в указанных условиях.

УЧЕБНЫЕ ПОСОБИЯ — материальные средства обучения, используемые в учебно-воспитательном процессе и предназначенные для расширения, углубления и лучшего усвоения знаний, предусмотренных учебной программой и изложенных в учебниках, содержащих, в основном, новый материал по курсу, отражающих актуальные проблемы и тенденции развития отрасли.

Могут быть включены спорные проблемы, демонстрирующие разные точки зрения по проблемам, служащие для расширения и углубления знаний..

Для каждого учебного предмета разрабатывается система учебных пособий:

— включающих также книги для учителей или учащихся, содержащие методические материалы, разъяснения, рекомендации по отдельным учебным предметам;

— излагающих основы научных знаний по определенному учебному предмету с определенных авторских позиций,

— между которыми существуют связи, определяемые содержанием предмета, методикой преподавания, особенностями усвоения того или иного содержания и функциональными свойствами отдельных видов учебных пособий.

Различают следующие основные группы:

- 1) натуральные объекты;
- 2) изображения и отображения предметов и явлений действительности;
- 3) описания предметов и явлений мира словами и фразами естественного и искусственного языков;
- 4) *технические средства обучения.*

Разработку осуществляют научно-исследовательские институты, конструкторские и технологические бюро, педагоги-специалисты по учебному оборудованию, а также отдельные учителя. Создание новых и модернизация существующих учебных пособий происходит на основе исследований, ведущихся в Республиканском научно-практическом центре «Учебник».

УЧЕБНЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАДАЧИ — конкретные задачи, направленные на выработку интеллектуальных умений: сравнение, определение причин и следствий, установление взаимосвязей, решение противоречий и т. д.

УЧЕБНЫЙ МОДУЛЬ — унифицированный по структуре фрагмент программы, оформленный как ее самостоятельная часть и предназначенный, в первую очередь, для индивидуального обучения.

УЧЕБНЫЙ ПАКЕТ — комплект дидактических материалов, рассчитанный на самостоятельную, как правило, индивидуальную работу учащихся по отдельным разделам курса.

В учебный пакет входят: учебные пособия, руководство (или набор указаний) по организации самостоятельной учебной деятельности; средства стандартизованного

контроля, предусматривающие достижение запланированных учебных результатов. Деятельность учителя имеет преимущественно организационно-консультативный характер. Создание и использование учебных пакетов связаны с развитием *программированного обучения и педагогической технологии* в различных странах в 60-х гг. XX в. Учебный пакет воспроизводит в себе обучающий цикл и рассчитан на практически полное программирование учебной деятельности. Особую роль играет при *дистанционном и заочном* обучении.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН – основной документ, регламентирующий перечень и объем учебных дисциплин (предметов) соответствующего уровня образования, распределение по годам обучения, недельное и годовое количество времени, отводимого на каждый учебный предмет, порядок их изучения и формы контроля.

Единая основа учебных планов всех ступеней общеобразовательной школы – принцип построения содержания образования на основе преемственности (основные изучаемые единицы получают в дальнейшем свое развитие и обогащение), реализующийся в линейно-циклической структуре курсов, представляющих образовательную область.

Базисный учебный план – 1) полный набор учебных дисциплин, обязательных для изучения на определенном этапе получения образования; 2) основной государственный нормативный документ, утвержденный как часть стандарта для определенного типа организаций образования.

Служит базой для разработки региональных, примерных и рабочих учебных планов и исходным документом для финансирования школы. Содержит вариативную часть, учитывающую наличие национальных, региональных и местных социокультурных особенностей, традиций, а также специфику школы.

Вариативная часть базисного учебного плана – часть базисного учебного плана, от-

вечающая целям учета национальных, региональных и местных социокультурных особенностей и традиций, обеспечивающая индивидуальный характер развития школьников в соответствии с их склонностями и интересами.

Инвариантная часть базисного учебного плана – часть базисного учебного плана, не подлежащая изменениям на локальном уровне (регионе, области, районе, городе). Обеспечивает формирование личностных качеств школьников в соответствии с общечеловеческими идеалами и культурными традициями, создает единство образовательного пространства на территории страны.

УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ (УЧЕБНАЯ ДИСЦИПЛИНА) – педагогически адаптированная система знаний, умений и навыков, выражающая основное содержание той или иной науки и соответствующей ей деятельности по усвоению и использованию этих знаний и умений.

Перечень и взаимосвязи учебных предметов, их распределение по годам обучения или отдельным периодам учебного года определяются *учебным планом* соответствующего учебного заведения. Закономерности обучения конкретному учебному предмету, а также цели, содержание, методы, организационные формы и средства обучения раскрывает методика учебного предмета. Каждый учебный предмет имеет главную функцию, выделяющую его ведущий компонент. Это могут быть предметные научные знания (физика, химия, биология и др.), способы деятельности (иностраный язык, черчение), способности к определенному восприятию действительности (изобразительное искусство, музыка). Однако предмет школьного изучения нельзя идентифицировать с соответствующей областью науки, т.к., во-первых, он специфично отражает ее содержание, во-вторых, в учебный предмет включаются системы общеразвиваю-

ших умений и навыков, не свойственных собственно содержанию науки.

Учебный предмет не сводится к простой совокупности законов, понятий и методов науки, а включает и другие компоненты, такие как умение воспринимать и анализировать информацию, принимать решение, планировать и контролировать свою деятельность и др. Изучение каждого предмета вносит свой вклад в воспитание учащихся, формирование мотивационно-волевых качеств личности. Этим сторонам развития личности соответствуют определенные базисные компоненты содержания образования, каждый из которых может быть представлен самостоятельным учебным предметом (или циклом учебных дисциплин). Содержание общего образования реализуется чаще всего в группах учебных предметов, которые соответствуют каждому из компонентов опыта личности: умственному образованию — основы наук; нравственному воспитанию — предметы социального цикла; эстетическому воспитанию — предметы эстетического цикла; воспитанию коммуникативности — предметы языкового цикла.

УЧЕБНЫЙ ПРОЦЕСС, УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС — см. *Педагогический процесс, Процесс обучения.*

УЧЕНИЕ — 1) совокупность теоретических положений о какой-либо области явлений действительности, 2) система воззрений ученого, мыслителя.

УЧЕНИЕ — одна из сторон обучения (см. *Преподавание*), деятельность обучающегося (школьника, студента), направленная на овладение суммой знаний, умений и навыков, способов учебной деятельности (см. *Учебная деятельность*).

УЧЕНИК, УЧАЩИЙСЯ — объект педагогического процесса, деятельность которого направлена на усвоение знаний, умений и навыков по изучаемой конкретной учебной дисциплине для развития своего

интеллектуального, физического и духовного потенциала.

УЧЕНЫЕ СТЕПЕНИ И ЗВАНИЯ — официальное подтверждение научной квалификации специалиста и его роли в учебно-воспитательном процессе в высшем учебном заведении.

Присуждение степеней и присвоение званий — форма аттестации научных кадров. Порядок присуждения ученых степеней определяется соответствующим положением. Присуждение ученых степеней происходит в диссертационных советах, которые создаются *Комитетом по надзору и аттестации в сфере образования и науки.*

Ученые звания — форма выражения официального и научно-общественного признания заслуг ученого, в т.ч. в подготовке научных работников, в создании учебной и научной литературы. Ученые звания служат также для обозначения ряда ведущих должностей в высших учебных заведениях и научных — в научно-исследовательских учреждениях (например, «научный сотрудник»).

В вузах и научных учреждениях установлены должности главного, ведущего, старшего научного, научного и младшего научного сотрудников.

УЧЕНЫЙ — специалист в какой-либо области науки, активно проводящий научные исследования и имеющий в этой сфере деятельности значительные результаты и достижения.

УЧЕНЫЙ СОВЕТ ВУЗА — одна из форм коллегиального управления высшим учебным заведением.

В своей деятельности Ученый совет руководствуется законодательством Республики Казахстан, Типовыми правилами деятельности Ученого совета, а также уставом вуза.

Деятельность Ученого совета основывается на гласности и коллективного обсуждения вопросов, входящих в его компетенцию.

Ученый совет создается приказом руководителя вуза.

В состав Ученого совета могут входить руководитель вуза, заместители руководителя, руководители структурных подразделений, представители профессорско-преподавательского состава, студенческих и общественных организаций вуза.

Состав Ученого совета избирается сроком на 3 года и состоит из нечетного числа членов. По мере необходимости решением общего собрания в его состав могут вноситься отдельные изменения.

Председателем Ученого совета является руководитель вуза.

Председатель назначает заместителя председателя.

В случае отсутствия председателя его обязанности исполняет заместитель.

Председатель организует работу Ученого совета и обеспечивает его деятельность в соответствии с законодательством Республики Казахстан и настоящими Правилами.

Другие члены Ученого совета избираются на общем собрании вуза тайным голосованием.

Секретарь избирается Ученым советом и отвечает за ведение делопроизводства Ученого совета.

Ученый Совет организует свою работу на основе утвержденного плана работы на учебный год.

Заседания Ученого совета проводятся не реже одного раза в месяц в соответствии с утвержденным планом работы на соответствующий учебный год.

Заседания Ученого совета являются правомочными, если на них присутствует не менее 2/3 его членов. О невозможности присутствовать на заседании по уважительным причинам член Ученого совета должен заблаговременно информировать председателя.

Решения Ученого совета считаются принятыми, если за них проголосовало большин-

ство присутствующих на заседании членов Ученого совета.

Целями деятельности Ученого совета является:

1) создание необходимых условий для обучающихся и профессорско-преподавательского состава вуза с целью успешной реализации профессиональных учебных программ;

2) обеспечение финансовой поддержки, укрепление материально-технической базы вуза;

3) содействие дальнейшему развитию вуза.

К компетенции Ученого совета относятся:

1) утверждение структуры вуза;

2) внесение изменений и дополнений в Устав вуза;

3) создание, реорганизация и ликвидация учебных и научных подразделений вуза (лабораторий, кафедр, факультетов (институты) и др.);

4) определение концепции развития вуза;

5) принятие решений по всем основополагающим вопросам организации учебно-воспитательной, научно-исследовательской и хозяйственной деятельности вуза;

6) заслушивание ежегодных отчетов ректора, проректоров, руководителей структурных подразделений и о формах и методах ведения учебной, научно-исследовательской, воспитательной, финансовой, хозяйственной, информационной и международной деятельности;

7) рассмотрение и рекомендация к изданию учебников, учебных пособий и учебно-методических разработок;

8) принятие решения о переводе студентов с платного отделения на образовательный грант и на обучение в форме экстерната;

9) утверждение тем и научных руководителей-консультантов магистрантов и докторантов по диссертационным исследованиям;

10) организация контроля финансово-хозяйственной деятельности вуза;

11) определение порядка использования внебюджетных средств, а также направлений реинвестирования доходов, получаемых вузом путем оказания платных образовательных услуг и реализации производимой продукции;

12) утверждение и присуждение ученых и почетных званий, именных стипендий и премий;

13) рассмотрение вопросов о представлении сотрудников вуза, творческих коллективов к правительственным наградам и почетным званиям;

14) рассмотрение иных вопросов текущей деятельности вуза, требующих коллегиального решения.

Решения Ученого совета оформляются протоколом, который подписываются председателем и секретарем Ученого совета.

УЧИТЕЛЬ — тот, кто учит, обучает; должностное лицо в организации образования, имеющее специальное педагогическое образование; педагогическая профессия и наемная должность в системе общего образования.

Также употребляют слово «педагог».

Миссия — сотворение и самоопределение личности в культуре, утверждение человека в человеке. Для овладения профессией необходимы соответствующие способности и качества, определенная социально-психологическая предрасположенность личности.

Одно из ведущих, стержневых образований личности учителя, определяющих ее целостность и готовность к деятельности, составляют профессионально-ценностные ориентации. Они могут быть охарактеризованы как избирательные отношения учителя к педагогической профессии, к личности воспитанника, к самому себе. Самоопределение учителя обусловлено его ориентацией на ценности именно педагогической деятельности, на широкую гамму гуманистических социально-профессиональных установок: на избранную профессию

как образ жизни и способ ее полноценного и творческого проживания; на человека как на цель, а не на средство; на развитие рефлексии, эмпатии, социальных способностей, обеспечивающих продуктивность общения и успешность взаимодействия с людьми, прежде всего с детьми.

В состав профессионально обусловленных свойств и характеристик входят общая направленность личности учителя (социальная зрелость и гражданская ответственность, профессиональные идеалы, гуманизм, высокоразвитые, прежде всего познавательные, интересы, самоотверженное отношение к избранной профессии); некоторые специфические качества — организаторские, коммуникативные, перцептивно-гностические, экспрессивные; профессиональная работоспособность.

Для высокого уровня развития профессионального самосознания учителя характерны: преобладание в иерархической структуре его характеристик ценностей личностного роста в профессии; представленность в сознании образа ученика как субъекта своей жизнедеятельности и стремление самому быть отраженным в качестве значимого ее субъекта; доминирование установки на личностно-ориентированное взаимодействие с воспитанниками (сочувствие, поддержка, доверие) и пр.

Учитель должен постоянно обогащаться тем новым, что дает современность, жить интенсивной духовной жизнью, стать творцом-создателем. Он в возрастающей мере становится и исследователем, совмещающим в себе педагога — экспериментатора, теоретика и практика, тонкого психолога и воспитателя; ему по силам не только обслуживать имеющиеся педагогические технологии, но и осуществлять инновационные процессы. Эффективность педагогического процесса определяется деятельностью личностно устойчивого, внутренне целостного и профессионально реализующегося учителя. Формирование такого учителя — задача

педагогического образования, т.к. от успешности педагогической деятельности учителя зависит будущее каждой нации и, в конечном счете, судьба мировой цивилизации.

Учитель (педагог)-исследователь — педагог, включенный в научное познание и преобразование педагогической действительности, проводящий научное исследование, т.е. включенный в организацию и осуществление научно-исследовательской деятельности; высший уровень педагогического мастерства учителя, деятельность которого носит характер научно-педагогического исследования.

Учитель (педагог)-профессионал — мастер педагогического труда, свободно владеющий методикой учебно-воспитательной деятельности, достигающий в течение ряда лет высших результатов.

Учитель (педагог)-фасилитатор (понятие введено К. Роджерсом) — учитель, работающий в парадигме личностно-ориентированной педагогики и руководствующийся следующими установками в работе с детьми: открытость своим собственным мыслям, чувствам, переживаниям; поощрение, доверие как выражение внутренней личностной уверенности учителя в возможностях и способностях учащихся; «эмпатическое понимание» (видение поведения учащегося, его реакций, действий, навыков).

Обучение строится следующим образом: учитель помогает сформулировать цели и задачи, стоящие перед группой учеников или перед каждым учащимся в отдельности, а далее создает свободную и непринужденную атмосферу, которая будет стимулировать учеников к решению проблем. При этом учителю важно: 1) быть самим собой, открыто выражать свои мысли и чувства; 2) демонстрировать детям полное к ним доверие и уверенность в их возможностях и способностях; 3) проявлять эмпатию, то есть понимание чувств и переживаний каждого школьника.

Согласно исследованиям при фасилитирующем стиле обучения ученики реже пропускают школу в течение учебного года, имеют более позитивную самооценку, достигают большего прогресса в обучении, у них меньше проблем с дисциплиной, меньше актов вандализма в отношении школьной собственности, для них характерен более высокий уровень мышления и творческой активности.

Социальный педагог — специалист по работе с детьми и взрослым населением в социально-культурной и семейно-бытовой сферах. Социальный педагог:

- осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и соц. защите личности детей в учреждениях и по месту жительства;
- изучает особенности личности обучающихся, окружающей микросреды, условия жизни;
- выявляет интересы и потребности, трудности и проблемы, конфликтные ситуации, отклонения в поведении детей и своевременно оказывает им соц. помощь и поддержку;
- выступает посредником между личностью подопечных и учреждением, семьей, средой, специалистами различных соц. служб, ведомств и административных органов;
- определяет задачи, формы, методы социально-педагогической работы, способы решения личных и социальных проблем, принимает меры по социальной защите и помощи, реализации прав и свобод личности воспитанников;
- организует различные виды социально ценной деятельности детей и взрослых, мероприятия, направленные на развитие социальных инициатив, реализацию соц. проектов и программ, участвует в их разработке и утверждении;
- способствует установлению гуманных, нравственно здоровых отношений в социальной среде;

– содействует созданию обстановки психологического комфорта и безопасности личности воспитанников, заботится об охране их жизни и здоровья;

– осуществляет работу по трудоустройству, патронажу, обеспечению жильем, пособиями, пенсиями, оформлению сберегательных вкладов, использованию ценных бумаг воспитанников из числа сирот и оставшихся без попечения родителей;

– взаимодействует с учителями, родителями (лицами, их заменяющими), специалистами социальных служб, семейных и молодежных служб занятости, с благотворительными организациями и т.д. в оказании помощи детям, нуждающимся в опеке и попечительстве, с ограниченными физическими возможностями, девиантным поведением, а также попавшим в экстремальные ситуации.

УЧИЛИЩЕ – учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы основного среднего, общего среднего образования и профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования в области культуры и искусства.

Ф

ФАКУЛЬТАТИВЫ – одна из конкретных форм обучения, направленная на расширение научно-теоретических знаний и практических навыков учащихся, развитие их познавательных интересов, творческих способностей и профориентацию.

Проводятся по специальным программам, согласованным с программами обязательных предметов, организуются по выбору и желанию учащихся в соответствии с отво-

димыми на них учебными часами в учебном плане.

ФАКУЛЬТАТИВНЫЙ – возможный, необязательный; предоставляемый на выбор; служащий для дополнительной специализации.

ФАКУЛЬТЕТ – учебно-научное и административное подразделение высшего учебного заведения, где преподается круг научных дисциплин по определенной специальности.

ФАЛЬСИФИКАЦИЯ – один из способов проверки истинности теоретических утверждений (гипотез, теорий) посредством их опровержения, путем сопоставления с полученными в результате опыта эмпирическими данными.

ФЕЛЛО – член английской университетской коллегии; член английского научного общества.

ФЕРУЛА – линейка, которой в старину били по ладоням провинившихся школьников.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА – 1) часть общей культуры общества, одна из сфер социальной деятельности, направленная на укрепление здоровья, развитие физических способностей человека; 2) одна из общеразвивающих учебных дисциплин в организации образования; 3) уровень сформированности правильного отношения человека к своему здоровью и физическому состоянию, обусловленный образом жизни, системой сохранения здоровья и физкультурно-спортивной деятельностью, знанием о единстве гармонии тела и духа, о развитии духовных и физических сил.

ФИЗИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС (в *дидактике*) – форма материального взаимодействия между субъектами обучения, реализующаяся посредством звуков и знаков.

ФИЛИАЛ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАНИЯ – структурное подразделение организации образования, расположенное вне места ее нахождения и осуществляющее реализацию образовательных про-

грамм в пределах, установленных Законом Республики Казахстан «Об образовании».

ФИЛОСОФ – специалист по *философии*, мыслитель, разрабатывающий вопросы мировоззрения и методологии.

ФИЛОСОФИЯ – 1) система идей, взглядов на мир и на место в нем человека; наука о наиболее общих законах развития природы, общества и мышления; 2) методологические принципы, лежащие в основе какой-либо науки.

ФИЛОСОФИЯ ВОСПИТАНИЯ – трактовка сущности воспитания, его принципов и ценностей как взаимодействие общечеловеческого, конкретно-исторического и национального компонентов культуры в процессе становления личности и передачи ей культурных ценностей.

ФИЛОСОФИЯ НАУКИ – область философии, изучающая науку как специфическую сферу человеческой деятельности и как развивающуюся систему знаний.

ФИЛОСОФИЯ СОЦИАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ – научное направление, которое на основе знаний об объективном состоянии и потребностях общества, полученных социологией воспитания и социально-педагогической виктимологией, ставит ряд фундаментальных вопросов, предлагает варианты их решения, которые могут сделать успешной интеграцию сил общества с целью повышения культурного уровня народа.

ФИЛЬМОСКОП – оптический прибор для просмотра диафильмов, используемый в качестве технического средства обучения.

ФИНАНСОВЫЙ ЦЕНТР – акционерное общество, созданное Министерством образования и науки Республики Казахстан для:

- 1) выдачи гарантий по кредитам, предоставляемым студентам банками второго уровня;
- 2) обеспечения возврата ранее выданных государственных образовательных и студенческих кредитов (выполнение услуг поверенного (агента)).

ФОРМА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ ПИСЬМЕННАЯ – контроль за успеваемостью обучающихся, осуществляемый с помощью письменных работ.

ФОРМА ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УСТАНОВЛЕННАЯ – контроль за успеваемостью обучающихся, исключающий письменную фиксацию ответа.

ФОРМАЛИЗАЦИЯ – совокупность познавательных операций, обеспечивающая отвлечение от значения понятий и смысла выражений научной теории с целью исследования ее логических особенностей, дедуктивных и выразительных возможностей; отображение результатов мышления в точных понятиях и утверждениях.

ФОРМАЛИЗМ В ВОСПИТАНИИ – предпочтение, отдаваемое словесной методике в воспитании перед наглядной и практической, массовым формам работы – перед индивидуальными, отдельным направлениям в воспитании – перед комплексным подходом; подавление инициативы и самостоятельности воспитанников со стороны воспитателя.

ФОРМАЛИЗМ ВО ВНУТРИШКОЛЬНОМ КОНТРОЛЕ – стремление поставить форму над содержанием деятельности, количественные показатели – над качественными, устаревшие нормы и инструкции – над реальными и целесообразными действиями проверяемых и т.п.

ФОРМАЛИЗМ В ОБУЧЕНИИ – стремление фетишизировать механическое, бездумное запоминание правил, законов, определений в ущерб их пониманию и осознанному применению на практике.

ФОРМАЛИЗМ В ПЛАНИРОВАНИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА – наличие в плане большого числа мероприятий без учета их актуальности и целесообразности, реального бюджета времени, возможностей исполнителей; неконкретность отдельных формулировок в плане.

ФОРМАЛИЗМ В УПРАВЛЕНИИ – нарушение системного, комплексного под-

хода к вопросам планирования, организации, координации, анализа и оценки эффективности деятельности исполнителей.

ФОРМАЛОГРАММА – диаграмма, представляющая данные о том, как воспринимаются членами коллектива их формальные отношения:

– *«вертикальная»* – тип формалограммы, для построения которой используются данные опроса об отчетности, ответственности и т.п. («Кто те люди, перед которыми Вы отвечаете за свою работу?»);

– *«горизонтальная»* – тип формалограммы, для конструирования которой служат данные опроса относительно того, кто из членов организации стоит на той же иерархической ступени, что и опрашиваемый («Кто еще подотчетен тем же лицам, что и Вы?»).

ФОРМАТ – 1) длина и высота книги, бумажного листа, карточки, полосы набора и т.д.; 2) размер и соотношение сторон графика.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ – процесс развития и становления личности под влиянием внешних воздействий воспитания, обучения, социальной среды; целенаправленное развитие личности или каких-либо ее сторон, качеств под влиянием воспитания и обучения; процесс становления человека как субъекта и объекта общественных отношений.

ФОРМУЛА – точное общее определение какого-либо правила, отношения, закона и т.п., приложимое в определенных условиях ко всем частным случаям; вообще – всякое определение, выраженное в краткой форме.

ФОРМУЛЯР – библиотечная учетная карточка; различаются формуляр книги (основные сведения о ней для регистрации выдачи) и формуляр читателя (для учета читателей и выданных им книг).

ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ (ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ, ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ (СУЩЕСТВОВАНИЯ) ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ, ФОР-

МЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ, ФОРМЫ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) ОБЩИЕ (СТРУКТУРНЫЕ) – базисные, инвариантные структуры общения, т.е. тот или другой вариант взаимодействия между обучающими и обучаемыми, который используется в учебном процессе.

Являются основой *конкретных форм обучения*.

В соответствии с данными современной дидактики выделяются **четыре формы существования обучения**:

1) *индивидуальная* (опосредованное общение).

Осуществляется без личного контакта, в основном через письменную речь или средства ее заменяющие (работа с учебником, тетрадью и т.д.);

2) *парная* (общение в стабильной паре). Реализуется в системе «учитель – ученик» или «ученик – ученик»;

3) *групповая* (групповая структура общения) (*фронтальная (общеклассная)* – одна из ведущих традиционных форм; модификация групповой формы обучения, предполагающая синхронное обучение большого количества обучающихся (группу, класс) и *бригадно-звеньевая* – работа в малых группах).

Особенности:

1. Групповая структура общения.
2. Важнейшее условие работы: всеобщее молчание, тишина, чтобы была возможность слушать одного человека, т.к. в каждый момент общения может выступать (говорить) только один человек.
3. Главное преимущество: все, что необходимо знать и уметь всем членам учебной группы, объясняется и демонстрируется одновременно для всех.
4. Обучает, как правило, специалист: с давних времен – наемный, оплачиваемый педагог, все другие – его ученики, которые никого не обучают, а только учатся.
5. Во время групповых занятий учащиеся в основном молча «потребляют» информацию, транслируемую учителем. Отсюда у

них иждивенческое, потребительское отношение к обучению и очень часто наблюдается сочетание акселерации с инфантилизмом, нередко ведущее к конформизму.

6. Каждый ученик в процессе общеклассных занятий заботится только о себе и своих личных успехах, т.к. отвечает только за себя, за свои знания, умения и поведение. Обучает, воспитывает, проверяет, контролирует, оценивает, несет ответственность за обучающихся только преподаватель.

7. Общественно полезная деятельность учащихся исключена, лишена смысла.

8. Ученик в ходе фронтальной работы — постоянный объект педагогических воздействий, а ее универсализация превращает обучаемого в существо созерцательного типа.

9. Контакты с товарищами запрещены либо строго ограничены: каждый может высказаться только по особому разрешению педагога.

10. Все работают «рядом», но не «вместе», т.е. учащиеся, находясь в одном помещении (аудитории), не сотрудничают не только в силу формального запрета, а, прежде всего, из-за того, что разговоры друг с другом мешают слушать рассказ (объяснения, сообщения) учителя или выступающих. Число учебных диалогов сведено к минимуму.

11. Учебные дискуссии, диспуты, обсуждения как специфический случай общеклассной работы представляют иллюзию коллективности.

12. Всеобщее сотрудничество и товарищеская взаимопомощь отсутствуют. Внешне заданная социальная активность мобилизует лишь незначительную часть учащихся.

Работа в малой группе — разновидность групповой формы; группировка обучающихся на бригады и звенья для выполнения учебной задачи.

Особенности:

1. Количественный состав — 3–8 учащихся.

2. Структура общения — групповая: в каждый момент общения один говорит — груп-

па слушает. Минимальное количество участников — 3 человека. Термин «групповая форма» означает: а) обучение группы одним лицом и б) целостность ее работы.

3. Отличие от общения (обучения) в больших группах (классах) в количестве одновременно слушающих, а не в принципе построения общения (обучения).

4. Только отдельные учащиеся выполняют функции преподавателя (около 20%). Подавляющее большинство не имеет такой возможности либо не в состоянии успешно их осуществлять, т.к. выступать перед группой в качестве учителя гораздо сложнее, чем вести диалог с одним человеком.

5. В связи с тем, что малые группы функционируют обособленно, то общеклассная работа прекращается, единая коллективная работа в классе отсутствует независимо от продолжительности бригадных занятий, введение которых означает ее ликвидацию, если она до этого велась.

6. Объединение и подведение итогов деятельности отдельных групп происходит не во время бригадных занятий и не через них, а в процессе фронтальной работы, что также противоречит сущности коллективного обучения.

7. При бригадно-звеньевых занятиях отсутствует взаимное обучение: функции преподавателя выполняет один, реже два ученика, остальные находятся в роли слушателей.

8. Всеобщее сотрудничество и товарищеская взаимопомощь не могут быть реализованы в практической деятельности, т.к. основная масса (70–80 % учащихся) в лучшем случае только учится, а обучать других (бригадира, консультанта) не в состоянии;

4) **коллективная** (общение в парах сменного состава).

Особенности:

1. **Количественный состав.** Минимальное число участников коллективной работы должно составлять четыре человека, что-

бы получилось две пары, состав которых постоянно меняется. Оптимально количество от 15 до 50. Важной особенностью является то, что в каждый момент общения (работы) половина участников говорит, а другая — слушает;

2. *Попеременное выполнение каждым учащимся функций учителя и ученика.* Практика показывает, что обучение происходит наиболее эффективно, если любую новую тему ученик не только слушает, изучает, но и преподает другим;

3. *Ближайшая цель каждого участника — обучение других* освоенному или изучаемому материалу, последние же обучают его. Здесь изменяется мотив деятельности: овладение материалом не для ответа учителю, не для получения положительной оценки, а для обучения других всему тому, что знает или изучает сам;

4. *Социально значимая деятельность каждого участника.* Главное не в том, что в процессе обучения ученика учат, расширяют его познания (это потребительский аспект дела), а в том, что он обучает других и его деятельность не в перспективе, а в настоящий момент (и все время) необходима окружающим;

5. *Основной принцип: поочередное обучение всеми каждого и каждым — всех.* Только в этом случае коллектив может обучать каждого своего члена под квалифицированным руководством учителя;

6. *Изменение личной ответственности каждого участника, его статуса как члена коллектива:* каждый несет ответственность как за личные успехи и достижения, так и за дела своих товарищей;

7. *Каждую изучаемую тему участник занятий излагает другим, работая с каждым в отдельности, до полного, прочного и всестороннего овладения ею;*

8. *Изменение функций и статуса профессионального педагога.* Важнейшая задача педагога-руководителя — формирование преподавательского мастерства у каждого

школьника. Добиваться мастерства в изложении каждой изучаемой темы, в применении изучаемой теории на практике — такова общая задача профессионального педагога и каждого его ученика;

9. *Гармония, совпадение интересов коллектива и отдельной личности:* чем больше и лучше учащийся обучает других, тем больше и лучше он знает и умеет сам;

10. *Привлечение к общей учебно-воспитательной работе родителей, старшеклассников, студентов, специалистов и других категорий людей разных возрастов и различной образовательной подготовки.* Приглашенные приходят не для того, чтобы присутствовать и наблюдать за работой учителя с классом, а для непосредственного участия и работы с учащимися, ускорения темпов их деятельности и повышения качества обучения.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА — формы, в рамках которых осуществляется воспитательный процесс; система целесообразной организации коллективной и индивидуальной деятельности воспитанников.

Складываются в зависимости от *направления* воспитательной работы (формы нравственного, физического и т.д. воспитания); *количества* участников (групповые, массовые, индивидуальные).

ФРЕЙМ (РАМКА) (термин М. Минского) — единица представления знаний, запомненная в прошлом, детали которой при необходимости могут быть изменены согласно текущей ситуации.

Состоит из нескольких ячеек — слотов, каждый из которых имеет свое назначение. При помощи фреймовой модели можно «сжимать», структурировать и систематизировать информацию в определенные таблицы, матрицы и т.д.

ФРОНТИСПИС — иллюстрация в книге, помещаемая на левой стороне разворота титульного листа; обычно портрет автора или лица, о котором идет рассказ, либо ри-

сунок, отражающий главную идею или наиболее характерные моменты содержания книги.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ НАУЧНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ — теоретическая и (или) экспериментальная интеллектуальная деятельность, направленная на получение новых знаний об основных закономерностях развития природы, общества, человека и их взаимосвязи.

ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЙ ТРУД — научная работа, включающая основательную и глубокую проработку методологических и теоретических проблем (вопросов) в одной из областей исследования, выполненная в виде печатного издания (книги, монографии, учебника и т.д.).

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА — назначение, роль, ради которых возник и существует организованный и целенаправленный педагогический процесс.

Подразделяются на:

- **образовательные** (реализуются через передачу знаний, умений и навыков, системы культурных ценностей);
- **воспитывающие** (закljučаются в формировании системы ценностных ориентаций и отношений в процессе воспитания и обучения);
- **развивающие** (представляют собой развитие и формирование познавательных психических процессов и свойств личности, логических приемов, операций, суждений, умозаключений; познавательной активности, интересов, способностей);
- **социализирующие** (проявляются в приобретении опыта совместной деятельности, овладении системой общественных отношений и социально приемлемого поведения).

ФУНКЦИИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО УПРАВЛЕНИЯ — действия педагога по реализации целей обучения, воспитания и развития: целевые, социально-педагогические, организационно-педагогические,

инструктивно-методические, административно-хозяйственные.

ФУНКЦИИ УПРАВЛЕНИЯ — 1) законченный цикл действий, отражающий определенное содержание управленческой деятельности; 2) особые виды действий субъекта управления с информацией, соответствующие стадиям управленческого цикла.

ФУРКАЦИЯ — построение учебного плана старших классов средней школы по уклонам (гуманитарный, естественно-математический и др.) с преимущественным вниманием к определенной группе учебных предметов.

Х

ХАРАКТЕР — совокупность устойчивых психических черт личности, обуславливающая его отношение к окружающему миру, др. людям, самому себе, выражающая индивидуальное своеобразие личности и проявляющаяся в стиле деятельности и общении.

Зная характер человека, можно до известной степени предвидеть его поведение в той или иной ситуации. Тесно связан с др. сторонами личности человека, в частности с *темпераментом*, который определяет форму выражения характера, накладывая своеобразный отпечаток на те или иные его направления.

ХАРАКТЕРИСТИКА — 1) описание, определение отличительных свойств, качеств кого-, чего-либо; 2) официальный документ с отзывом о служебной, общественной деятельности кого-либо.

ХРОНОМЕТРАЖ — метод изучения затрат учебного времени на выполнение повторяющихся трудовых (учителя) и учеб-

ных (учащихся) операций, заключающийся в замере их продолжительности и анализе условий их выполнения.

Ц

ЦЕЛЕОБРАЗОВАНИЕ — процесс порождения новых целей в деятельности человека, одно из проявлений мышления.

Может быть как произвольным, так и произвольным, характеризоваться временной динамикой. Механизм: превращение полученного требования в индивидуальную цель, выбор одного из имеющихся требований, превращение мотивов в мотивы-цели при их осознании, превращение побочных результатов действия в цель, преобразование неосознанных предвосхищений в цель, выделение промежуточных целей, переход от предварительных к окончательным целям, образование иерархии и временной последовательности целей.

ЦЕЛЬ — 1) один из элементов поведения, сознательной деятельности, который характеризуется предвосхищением в сознании, мышлении результата деятельности и путей, способов ее достижения; 2) осознанный образ предвосхищаемого результата, на достижение которого направлено действие человека (см. также *Таксономия целей*).

Цели:

- **воспитания** — теоретическое обобщение и выражение потребностей общества в определенном типе личности, идеальных требований к ее сущности, индивидуальности, свойствам и качествам, умственному, физическому, нравственному, эстетическому развитию и отношению к жизни;

- **исследования** — идеально (мысленно) предполагаемый результат педагогического исследования (разработка научных основ воспитания и обучения, получение новой научной информации по теме исследования, анализ результатов передовой практики, выявление путей и средств воспитания и обучения и др.);

- **образования** — образовательный идеал, задаваемый социальным заказом и реализуемый через различные подходы:

- *экстенсивная модель* — передача как можно более полного объема накопленного опыта, культурных достижений, помощь учащемуся в самоопределении на этом культурном базисе;

- *продуктивная модель* — подготовка учащихся к тем видам деятельности, которыми ему предстоит заниматься, и к той структуре занятости, которая поддерживает развитие соц. общности и его собственное развитие;

- *интенсивная модель* — подготовка учащихся на основе развития их универсальных качеств не только к освоению, определенных знаний, но и к постоянному их совершенствованию и развитию собственных творческих потенций;

- **педагогическая** — результат взаимодействия педагога и учащегося, формируемый в сознании педагога в виде обобщенных мысленных представлений, в соответствии с которыми затем отбираются и соотносятся между собой все остальные компоненты педагогического процесса.

ЦЕРЕМОНИЯ — последовательность действий, имеющих символическое значение, посвященных празднованию каких-либо событий или дат.

В организациях образования необходимы для придания торжественности и красочности отдельным событиям жизни детского коллектива, создания и закрепления традиций, которым огромное значение в формировании детского коллектива придавал А.С. Макаренко.

ЦИКЛ — совокупность, круг наук, учебных дисциплин.

ЦИТАТА — точное воспроизведение текста источника.

Ч

ЧАСТОТНОЕ (ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИЛИ СТАТИСТИЧЕСКОЕ) РАСПРЕДЕЛЕНИЕ — частота каждого значения количественного признака вариационного ряда в совокупности.

ЧЕЛОВЕКОЗНАНИЕ — система научных знаний о человеке.

ЧЕРТЕЖ — изображение чего-нибудь чертами, линиями на плоскости.

ЧЛЕНЫ ДЕЛЕНИЯ — виды предметов, на которые делится *род*.

Ш

ШКАЛА — последовательность чисел, служащая для количественной оценки каких-либо признаков.

Различают следующие виды шкал:

- **вербальная** — шкала с полным словесным описанием ее градаций;
- **графическая** — шкала, представляющая собой отрезок прямой линии (длина ее может колебаться от 9 до 15 см), разделенный на равные части и снабженный словесными или числовыми обозначениями;
- **двусторонняя** — шкала, позволяющая дать количественную характеристику изу-

чаемых явлений с оценкой ответов со знаками минус и плюс;

- **интервальная** — такое присвоение чисел объектами, когда равные разности чисел соответствуют равным разностям значений измеряемого свойства (шкала температур, коэффициент интеллекта и т.д.);
- **криволинейная** — шкала, представляющая из себя циферблат;
- **многоградусная односторонняя** — шкала, имеющая более трех вариантов ответа;
- **неравномерная (логарифмическая)** — отрезок, пропорциональный не изображенной величине, а его логарифму;
- **номинальная (наименований)** — деление (классификация) всех объектов на группы по какому-либо признаку (различию) (деление на классы, мужской — женский и т.д.); классам объекта дается наименование и присваивается числовое значение (например: положительные высказывания испытуемых в адрес своей группы — цифрой 1, а отрицательные — цифрой 2 и т.д.);
- **одномерная** — шкала, не затрагивающая вопросов или не включающая факторов, посторонних по отношению к измеряемой характеристике;
- **отношений (пропорций)** — количественные данные, получаемые пересчетом объектов какого-либо множества (число учащихся, уроков и т.д.) (меры длины и веса); отличается от интервальной тем, что нулевая точка не произвольна, а указывает на полное отсутствие измеряемого свойства (шкала роста, веса);
- **оценок** — числа, служащие для характеристики объектов внешних по отношению к субъекту измерения;
- **полярная** — шкала, изображенная в виде радиуса круга;
- **порядка (ранга)** — измерение (обозначение) степени различия какого-либо признака или свойства у разных объектов (оценки, список лучших учащихся, спортсменов и т.д.); отражают и количество свойства, принадлежащего предмету;

- **прямолинейная** — шкала, представляющая из себя линейку;
- **равномерная (арифметическая)** — отрезок между точками, соответствующий пропорциональным числовым величинам;
- **трехградусная односторонняя** — шкала, имеющая три варианта ответа на заданные вопросы, каждый из которых оценивается разными баллами;
- **установок** — числа, используемые для характеристики некоторых внутренних свойств индивида — мнений, отношений, установок, мотивов, знаний, умений и т.д.;
- **числовая** — шкала, представляющая собой последовательность чисел, причем интенсивность и направленность шкалы задана описанием лишь ее полярных позиций.

ШКАЛИРОВАНИЕ — измерение, количественная оценка; присвоение баллов или других цифровых показателей исследуемым характеристикам.

Шкалирование помогает определить низшую и высшую ступени исследуемого явления, дает возможность определять интенсивность явлений и процессов, позволяет квантифицировать, т.е. численно отражать качественные данные при помощи ступеней шкалы. Для этой цели испытуемым задают вопросы, отвечая на которые, они должны выбрать одну из указанных оценок. Например: в вопросе о занятиях какой-либо деятельностью в свободное время нужно выбрать один из оценочных ответов: увлекаюсь, занимаюсь регулярно, занимаюсь регулярно, ничем не занимаюсь. Шкалы являются относительно экономичным средством, поскольку дают исследователю возможность в сравнительно короткий срок получить необходимые данные.

ШКАЛОГРАММНЫЙ АНАЛИЗ — шкала, состоящая из иерархизированной системы вопросов, т.е. такой, в которой со-

гласие с вышестоящим по иерархии суждением должно вести к согласию с нижестоящими суждениями.

ШКОЛА КАК КУЛЬТУРНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО — образовательное пространство, в котором культивируется личностный и профессиональный рост педагогов и управленческих кадров, а также учащихся и их родителей как творческих личностей.

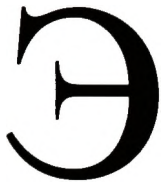
ШКОЛА КАК РАЗВИВАЮЩАЯСЯ СИСТЕМА — школа, в которой сохраняется лучшее из того, что было создано прежде и его упрочение; демонтируется старое и негодное; незаслуженно забытое возрождается в новых формах; осуществляются инновации во всех направлениях деятельности.

ШКОЛА КАК ФУНКЦИОНИРУЮЩАЯ СИСТЕМА — школа, работающая в режиме традиционных форм, методов и средств организации учебно-воспитательного процесса и дающая, как правило, устойчивый стабильный результат. Инновации осуществляются, но носят эпизодический характер.

ШКОЛЬНАЯ КАФЕДРА — новообразование в структуре школы, осуществляющее руководство научно-исследовательской, творческой работой учителя, анализ и корректирование новых учебных программ и курсов, их экспертную оценку и рецензирование, связи с вузами, НИИ, культурными центрами и т.п.

На заведование кафедрами приглашаются научные работники и преподаватели вузов с научными степенями. Под руководством кафедр учителя осваивают новые формы планирования, включающие элементы научного исследования, формы апробации новых идей и технологий.

ШКОЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ УЧЕБНОГО ПЛАНА — факультативные и обязательные занятия по выбору обучающихся, отражающие специфику конкретной организации образования.



ЭВРИСТИКА – 1) раздел психологии, изучающий природу мыслительных операций, главным образом, продуктивное творческое мышление человека при решении различных задач (эвристическая деятельность); 2) совокупность специальных методов и приемов поиска решений в процессе открытия нового (эвристические приемы и методы).

ЭВРИСТИЧЕСКАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ (термин П.Ф. Каптерева) – такая форма обучения, при которой научные законы, формулы, правила и истины открываются и вырабатываются самими учениками под руководством учителя.

Внешний вид – сократическая беседа.

ЭГОЦЕНТРИЗМ ПЕДАГОГА – стремление учителя все делать самому (рассказывать, показывать, отвечать на вопросы и т.п.).

ЭДУКОЛОГИЯ ИНФОСФЕРНАЯ (термин В.А. Извозчикова) – научная область, изучающая комплекс упорядоченного и стихийно циркулирующего в информационной сфере Земли знания о мировых и региональных (особенное), индивидуально-эмпирических (единичное) образовательных процессах и системах, выступающий как информационный фонд Земли – Космоса.

ЭКВИВАЛЕНТНОСТЬ ДОКУМЕНТА – в мировой практике – признание документа об образовании (аттестата, диплома), полученного в другой стране, равноценным.

ЭКЗАМЕН – форма обучения, имеющая целью проверку и количественную оценку знаний, умений и навыков обучающихся. В настоящее время с целью проверки и оценки знаний учащихся используется несколько видов экзаменов.

Единое национальное тестирование (ЕНТ) – одна из форм итоговой государственной аттестации обучающихся старшей ступени в средних общеобразовательных учебных заведениях, совмещенная со вступительными экзаменами в средние профессиональные и высшие профессиональные организации образования.

Осуществляется ежегодно для обучающихся старшей ступени среднего общего образования, которые желают в текущем году поступить в организации образования Республики Казахстан, дающие среднее профессиональное образование или высшее профессиональное образование. Участники международных олимпиад по общеобразовательным предметам текущего года освобождаются от сдачи единого национального тестирования.

Комплексное тестирование – форма экзамена, проводимого одновременно по нескольким учебным дисциплинам с применением информационных технологий для лиц, пожелавших поступить в вуз или колледж.

Итоговая аттестация обучающихся – процедура, проводимая с целью определения степени освоения ими объема учебных дисциплин, предусмотренных государственным общеобязательным стандартом соответствующего уровня образования.

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура, проводимая с целью оценки качества усвоения содержания части или всего объема одной учебной дисциплины после завершения ее изучения.

Промежуточный государственный контроль – один из видов независимого от организаций образования контроля за качеством образования.

Осуществляется:

1) в организациях образования, дающих среднее общее образование, в целях проверки освоения обучающимися содержания образовательных программ соответствующей ступени;

2) в организациях образования, дающих высшее профессиональное образование, в целях проверки освоения обучающимися отдельных дисциплин, входящих в циклы социально-гуманитарных, естественно-научных и общепрофильных дисциплин государственного общеобязательного стандарта высшего профессионального образования, по окончании ими второго курса (в медицинских – по окончании третьего курса).

Обучающиеся, не прошедшие промежуточный государственный контроль, имеют право на повторное прохождение промежуточного государственного контроля в порядке, определенном центральным исполнительным органом Республики Казахстан в области образования.

Студенты – обладатели государственных образовательных грантов и кредитов, вторично не прошедшие промежуточный государственный контроль, лишаются права продолжать обучение по государственному образовательному гранту и кредиту и могут остаться на повторный курс обучения на платной основе.

Студенты платных отделений, вторично не прошедшие промежуточный государственный контроль, могут остаться на повторный курс обучения на платной основе.

Организации образования, в которых количество обучающихся, не прошедших промежуточный государственный контроль, превышает предельное количество, установленное центральным исполнительным органом Республики Казахстан в области образования, подлежат внеочередной государственной аттестации.

ЭКЗЕМПЛИФИКАЦИЯ – объяснение с помощью конкретных, наглядных примеров, снабжение иллюстративным материалом.

ЭКЗЕМПЛЯР СИГНАЛЬНЫЙ – первый сброшюрованный и переплетенный экземпляр издания, поступивший из типографии в издательство для последнего про-

смотра, составления списка опечаток и санкционирования изготовления и выпуска в свет всего тиража.

ЭКОНОМИКА ОБРАЗОВАНИЯ – отрасль экономической теории, изучающая материальные предпосылки функционирования и развития системы образования и подготовки кадров.

Предметом исследования служат: а) природа расходов на образование – инвестиции, потребление; б) финансирование – источники, их структура, оптимальная доля национального дохода, расходуемая на образование; в) вклад системы образования в прирост национального дохода; г) финансово-хозяйственная деятельность организаций – их бюджет, их источники, структура затрат, материально-техническая база учебного процесса, расходы на одного обучаемого и т.д.

ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬ ОБРАЗОВАНИЯ – макроэкономический термин, отображающий роль образования в приросте национального дохода.

Понимается как отношение всей совокупности финансовых затрат на образование к доле прироста национального дохода, получаемого благодаря подъему образовательного и квалификационного уровней работников сферы материального производства. **ЭКСКУРСИЯ** – форма организации обучения, позволяющая проводить наблюдения, а также изучение различных предметов, явлений и процессов в естественных условиях или в музеях, на выставках и пр. В отличие от уроков проводятся вне класса, не имеют строгого ограничения во времени, их способен вести не учитель; может меняться состав учащихся.

Виды:

- *учебная* – связана с изучением какого-либо учебного предмета и может предварять изучение темы или завершать ее;
- *комплексная* – направлена на решение задач разных учебных дисциплин;

— **производственная** — помогает учащимся раскрыть связь теории и практики в хозяйственной деятельности людей, познакомиться с принципами устройства и действия машин, станков и пр., с технологическими процессами и т.д.;

— **краеведческая** — один из основных способов изучения природы, истории, экономики и культуры своего региона;

— **путешествия** — рассчитаны на длительный срок и на значительные расстояния;

— **кино- и телеэкскурсии** — по континентам, странам и городам мира, по залам музеев, выставок и пр.;

— **«заочные»**.

ЭКСПЕРИМЕНТ — 1) специально сконструированный учебно-воспитательный процесс, дающий возможность изучения и проверки педагогических воздействий в контролируемых и поддающихся учету условиях; 2) то же, что и педагогическое исследование; 3) комплексный метод исследования, включающий целый ряд частных методов и методик, теоретических и практических этапов; 4) педагогический поиск, направленный на создание новой практики образования в процессе самой этой практики с помощью ее целенаправленного, осмысленного преобразования.

Эксперимент проводится в том случае, если нет возможности доказать то или иное утверждение другим способом и, конечно, тогда, когда это утверждение действительно нужно доказывать, когда существуют сомнения, выбор, альтернатива.

Педагогический эксперимент — опыт в области учебной или воспитательной работы с целью поиска новых, более эффективных способов решения педагогической проблемы; исследовательская деятельность по изучению причинно-следственных связей в педагогических явлениях, которая предполагает опытное моделирование педагогического явления и условий его протекания; активное воздействие исследователя на педагогическое явление; измерение отклика,

результатов педагогического воздействия и взаимодействия; неоднократную воспроизводимость педагогических явлений и процессов. Это комплексный метод, включающий в себя наблюдения, беседы, интервью, анкетные опросы, диагностирующие работы, создание специальных ситуаций и др., и который обеспечивает научно-объективную и доказательную проверку правильности обоснованной в начале исследования гипотезы, позволяет обнаружить новые, ранее неизвестные стороны процессов и явлений.

Эксперимент в научных исследованиях — это средство оценки результатов исследования, модель педагогического процесса, которая позволяет применять к обработке его данных точные математические методы. При выборе **проблемы** для эксперимента необходимо иметь в виду одновременно несколько критериев:

а) потребность в обновлении того или иного аспекта работы или учебно-воспитательного процесса в целом;

б) формулируемый на основе общего прогноза социального развития региона социальный заказ организациям образования;

в) реальные возможности учебного заведения и его коллектива в данный момент;

г) интересы лиц — будущих участников эксперимента.

Организации образования могут работать по следующим проблемам:

— поиск оптимального варианта учебного плана в соответствии с актуальной концепцией школы;

— создание и апробация новых учебных программ по новым и традиционным учебным курсам;

— преподавание углубленных учебных курсов;

— организация учебно-воспитательного процесса в классах выравнивания, классах компенсирующего обучения, классах педагогической поддержки и педагогической коррекции;

– организация учебно-воспитательного процесса в учебных заведениях типа гимназия, лицей, в модулях «детский сад – школа», «школа – вуз»;

– повышение эффективности учебно-воспитательного процесса в новых экономических условиях;

– разработка и апробация новых технологий, систем обучения, воспитания и развития детей.

Педагогический эксперимент помогает решить ряд задач исследования:

- установить зависимость между определенным педагогическим воздействием (системой их) и достигаемыми при этом результатами в обучении, воспитании, развитии школьников;
- выявить зависимость между определенным условием (системой условий) и достигаемыми педагогическими результатами;
- определить зависимость между системой педагогических мер или условий и затратами времени и усилий педагогов и учащихся на достижение определенных результатов;
- сравнить эффективность двух или нескольких вариантов педагогических воздействий или условий и выбрать для них оптимальный вариант с точки зрения какого-либо критерия (эффективность, время, усилия, средства и т.д.);
- доказать рациональность определенной системы мер по ряду критериев одновременно при соответствующих условиях;
- обнаружить причинные связи.

Сущность эксперимента состоит в том, что он ставит изучаемые явления в определенные условия, создает планомерно организуемые ситуации, выявляет факты, на основе которых устанавливается неслучайная зависимость между экспериментальными воздействиями и их объективными результатами.

В отличие от изучения педагогического явления в естественных условиях путем не-

посредственного наблюдения эксперимент позволяет:

- искусственно отделять изучаемое явление от других;
- целенаправленно изменять условия педагогического воздействия на испытуемых;
- повторять отдельные изучаемые педагогические явления примерно в тех же условиях;
- глубже, чем другие методы, установить характер связи между различными компонентами педагогического процесса, между факторами, условиями и результатами педагогического воздействия;
- проверить эффективность тех или иных педагогических нововведений;
- сравнить действенность различных факторов или изменений в структуре процесса и выбрать оптимальное их сочетание;
- выявить необходимые условия для реализации определенного комплекса задач;
- обнаружить особенности протекания процесса в новых условиях и т.д.

Эффективность эксперимента во многом зависит от того, насколько тщательно проведен предварительный теоретический анализ явления, представлен его исторический обзор, изучена массовая практика с целью определения максимально точного поля эксперимента и его задач.

Предполагает явную фиксацию цели и средств познания, ориентируется методологическими нормами воспроизводимости результатов, их доказательности и объективности.

Эксперимент тесно связан с теми или иными теориями, которые он должен доказывать или опровергать. Подразумевает манипулирование некоторыми показателями для того, чтобы выяснить поведение других.

Условия могут быть обычными или специально организованными. Эксперимент всегда носит этапный характер, организуется и проводится на основе конкретных принципов. Надежность экспери-

ментальных выводов обеспечивается вариативностью.

В педагогическом эксперименте выделяют группы:

- **контрольная** — группа, идентичная экспериментальной по размерам и другим основным характеристикам, подлежащим исследованию, на которую не оказывают воздействия экспериментальные измерения (т.е. в которой эксперимент не проводится);

- **экспериментальная** — группа, на которую исследователь воздействует *независимой (экспериментальной) переменной*, т.е. та, в которой проводится эксперимент.

Типология эксперимента:

1. Констатирующий — изучение сходных параметров педагогического процесса до внесения в него каких-либо изменений; проводится обычно в начале исследования и имеет своей задачей выяснение дел по той или иной изучаемой проблеме. Другими словами, этот тип эксперимента отвечает на вопросы: «Что есть или что не устраивает в изучаемом предмете, предлагаемой для апробации инновационной методике? Соответствуют ли адекватно решению педагогической проблемы комплекс предлагаемых методов, формы организации учебного процесса, внедряемые педтехнологии?» В основном, констатирующий эксперимент служит целям апробации новации с целью введения в инновационную практику. Данный тип эксперимента служит для формирования комплекса материалов доказательства эффективности (неэффективности) новой программы, учебного пособия. По итогам эксперимента регистрируются выявленные факты, предлагаются конкретные рекомендации по изменению программы, концепции и содержания учебного пособия, констатируются положительные и негативные результаты.

2. Проектно-исследовательский, поисковый, пилотажный (разведывательный) эксперимент — предварительное выяснение

обстановки, условий и других обстоятельств, т.е. пробно-поисковое исследование, которое проводится до начала активного применения какого-либо методического аппарата.

В процессе пилотажного исследования устанавливается необходимый объем выборки, уточняются детали анкет, тестов, организационные формы проведения исследования и т.д. Важнейшая часть в планировании любого экспериментально-психологического и педагогического исследования: оно помогает определить главное направление, принципы организации и методов основного исследования, уточняет наиболее важные гипотезы.

3. Формирующий (обучающий, преобразующий, развивающий) эксперимент — организация и проведение экспериментальных воздействий; ставит своей целью не простую констатацию уровня сформированности той или иной деятельности, развития тех или иных сторон психики, а их активное формирование или воспитание. Этот тип служит для преобразования как учащихся, так и всего образовательного пространства. Формирующий эксперимент может решать проблему демократизации учебного процесса, изменения характера взаимоотношений учителя и учащихся, взаимоотношений внутри классного микросоциума. Эксперимент данного типа может быть направлен на развитие памяти, восприятия, мотивации, мышления, внимания. Он может служить задачам активного позитивного воздействия на личность ученика на основе включения механизмов самоорганизации учебного процесса, самообразования и самовоспитания. Для учителя, разрабатывающего авторскую методику в предметной области, данный эксперимент поможет исследовать степень результативности в формировании общеучебных компетентностей ученика.

4. Контрольный эксперимент — фиксация результатов экспериментального воздей-

ствия, конечное состояние параметров учебно-воспитательного процесса. Проверяет полученные выводы и разработанную методику показывает уровень изменений по результатам формирующего эксперимента.

Срез — разновидность контролирующего эксперимента, служащая для кратковременной констатации состояния и параметров экспериментального объекта на различных этапах его изменения.

Уровни педагогического эксперимента:

- индивидуальный — ведение эксперимента отдельными педагогами;
- внутришкольный — осуществление экспериментальной деятельности на уровне организации образования;
- городской (районный) — реализация эксперимента в условиях города (района);
- региональный — эксперимент на уровне области;
- национальный — эксперимент в масштабах республики, например, переход на 12-летнее обучение.

Виды:

- **локальный** — частные эксперименты, не связанные между собой, например: новая программа по предмету;
- **модульный** — комплекс частных, связанных между собой нововведений, например: блок новых программ, разработка новых технологий обучения, создание нового творческого коллектива или объединения;
- **системный** — нововведения, охватывающие всю школу. Разрабатывается Программа развития школы, например: перестройка всей школы под какую-либо идею, концепцию, либо создание новой организации образования на базе прежнего (гимназии, лицея);
- **широкомасштабный** (например, эксперимент по совершенствованию структуры и содержания образования).

По количеству участников:

- **индивидуальный** — опытное исследование единичных объектов;

- **групповой** — эксперимент, в котором принимают участие группы организаций образования (классов, групп, педагогов, обучающихся);

- **массовый** — эксперимент, проводимый на множестве объектов (школах, вузах и т.д.)

По направленности:

- **воспитательный** — исследование одного или нескольких аспектов воспитательной работы (нравственное, трудовое, эстетическое и т.д.);

- **дидактический** — эксперимент, который проводится в исследованиях, связанных с определением нового содержания образования, разработкой новых форм, методов и средств обучения, а также выявлением эффективности уже внедренных в практику педагогических способов и приемов, входящих в сферу дидактики;

- **управленческий** — исследование вопросов организации и руководства учебно-воспитательным процессом, демократизации управления школой и др. учебными заведениями;

- **частно-методический** — исследование проблем усвоения знаний, умений и навыков учащимися по одной или нескольким учебным дисциплинам.

По условиям проведения:

- **естественный** — эксперимент, проводимый в реальных условиях обучения и воспитания с целью проверки влияния какого-либо фактора на отдельные стороны учебно-воспитательного процесса;

- **лабораторный** — создание специальной учебно-воспитательной ситуации для изучения индивидуально-типологических особенностей учащихся, их личностных характеристик.

По используемым признакам:

- **качественный** — привлечение качественных признаков для характеристики и анализа объектов и явлений;

- **количественный** — использование количественных признаков и методов обработки информации;

По длительности (времени проведения):

- **кратковременный** – эксперимент, проводимый в пределах одной педагогической ситуации, занятия;
- **лонгитюдный (длительный)** – экспериментальное исследование одного и того же объекта в течение длительного времени;
- **средней длительности** – исследование, осуществляемое в пределах одной темы, четверти, полугодия, учебного года.

По сравниваемым объектам эксперимента:

- **линейный (последовательный)** – эксперимент, в основе которого лежит сравнение объекта (группы) с самим собой на разных этапах процесса обучения, воспитания, развития;
- **параллельный** – эксперимент, в основе которого лежит сравнение двух или более объектов между собой в одно и то же время: – *метод единственного различия* – разновидность параллельного эксперимента, предполагающий уравнивание всех факторов обучения (воспитания) в двух группах объектов, где в дальнейшем в одной из них (экспериментальной) проводится испытуемое воздействие, а в другой (контрольной) процесс идет без такого воздействия.

Образец: если предшествующие обстоятельства ABC вызывают явление abc, а обстоятельства BC (явление A устраняется в ходе эксперимента) вызывают явление bc, то делается заключение, что A есть причина a. Основанием такого заключения служит исчезновение a при устранении A:

Случаи	Обстоятельства	Наблюдаемое явление
1	ABC	A
2	BC	–

Следовательно, обстоятельство A есть причина явления a;

– *метод единственного сходства* – разновидность логической модели параллельного эксперимента, где экспериментальными являются несколько классов, подвергаемых проверяемому воздействию опре-

деленного фактора (одинакового для всех классов), а также других скрытых и неучитываемых факторов.

Образец: если предшествующие обстоятельства ABC вызывают явление abc, а обстоятельства ADE – явление ade, то делается заключение, что A – причина a (или что явления A и a причинно связаны):

Случаи	Наблюдаемые обстоятельства	Явление, причину которого ищут
1	ABC	a
2	ADE	a
3	A	a

Следовательно, обстоятельство A есть причина явления a);

– *метод сходства и различия объединенный* – подтверждение результата, полученного с помощью метода единственного сходства, применением к нему метода единственного различия.

Образец:

	Случаи	Наблюдаемые обстоятельства	Исследуемое явление
I ряд случаев	1	ABC	a
	2	ADE	a
	3	AFG	a
II ряд случаев	1	BC	
	2	DE	

Следовательно, обстоятельство A есть причина явления a);

- **перекрестный** – модификация линейного эксперимента, при котором для повышения надежности результатов и выводов экспериментальный и контрольный объекты (классы, группы) попеременно меняются местами.

Выделяют также **мысленный** эксперимент – логическое рассуждение о возможном протекании определенных явлений или процессов (при создании условий), неосуществимых в данный момент. В.С. Библер выделил следующие особенности мысленного эксперимента: 1) предмет познания

мысленно перемещается в такие условия, в которых его сущность может раскрыться с особой определенностью; 2) этот предмет становится объектом последующих мысленных трансформаций; 3) в этом же эксперименте мысленно формируется та среда, та система связей, в которую помещается этот предмет.

Этапы эксперимента.

Диагностический этап: выявление проблемы и обоснование ее актуальности. Диагностика затруднений учителей, выявление противоречий в учебно-воспитательном процессе.

Прогностический этап: разработка развернутой программы эксперимента на этом этапе: задается цель исследования, которая конкретизируется в виде задач эксперимента: конструируется модель новой технологии (методики, структуры, системы мер и т.д.); формулируется рабочая гипотеза: прогнозируются ожидаемые результаты, а также возможные негативные последствия; продумываются компенсационные механизмы.

Организационный этап: связан, прежде всего, с подготовкой материальной базы эксперимента. Программа отдельных экспериментов может потребовать специальных помещений, оборудования, мебели и пр. Предполагается разработка сметы на проведение эксперимента, дополнительные материальные и денежные ресурсы.

При организации опытно-экспериментальной работы важно правильно распределять управленческие функции: кто и за что отвечает в эксперименте: директор, его заместители, в т.ч. заместитель по опытно-экспериментальной работе (такая должность может вводиться на 0.25, 0.5 ставки), учителя, классные руководители, учащиеся, родители.

Предусматривается и организация специальной подготовки кадров, участвующих в проведении эксперимента. Целесообразно постоянно действующий семинар по обу-

чению педагогов общей методике организации эксперимента, обсуждению программ конкретных экспериментов, их хода, результатов. При этом возможна корректировка методик, технологий и т.д. с учетом данных промежуточной экспертизы.

Организационная подготовка эксперимента включает и методическое обеспечение. Помимо программы, к нему относятся все необходимые дидактические, воспитательные и прочие материалы, тексты письменных (обучающих и контрольных) работ, анкет, подробнейшее изложение самой технологии, каждого элемента экспериментальной деятельности. Без методического обеспечения экспериментальная работа идет неосознанно, бездумно.

Следует продумать в самом начале вопросы морального и материального стимулирования педагогов, ведущих эксперимент. В организацию эксперимента входит и подбор экспериментальных и контрольных объектов (параллелей, классов, отдельных учеников, объединений детей и т.п.). Объекты изначально должны быть равноценны по исходным параметрам. Успех хорошо организованного эксперимента обеспечивается и удачно подобранным научным руководителем или консультантом. Его функция — оказание помощи экспериментаторам в научном обосновании и программы, и обеспечения процесса, и обобщения (анализа) результатов эксперимента.

Практический этап: проведение исходных констатирующих срезов, реализация новых технологий, отслеживание процесса промежуточных (текущих) результатов, корректировка испытываемой технологии, контрольные срезы.

Обобщающий этап: обработка данных, сопоставление результатов эксперимента с поставленными целями, анализ полученных данных, корректировка гипотезы, модели новой технологии в соответствии с результатами, оформление и описание хода и результатов эксперимента.

Внедренческий этап: распространение новой методики, направленная организация опыта по реализации разработанного другими педагогами.

Структура программы эксперимента IV уровня (экспериментально-исследовательская деятельность (по А.С. Сиденко и Т.Г. Новиковой)

1. Тема эксперимента.
 2. Исполнитель эксперимента (фамилия, имя, отчество, должность, звание).
 3. Научный руководитель эксперимента или консультант (фамилия, имя, отчество, должность, звание, место работы, телефон).
 4. Актуальность темы (затруднения, проблемы, противоречия практики, из которых вытекает необходимость эксперимента по данной теме).
 5. Идея эксперимента (наиболее общее представление о проблемной ситуации, направлении деятельности экспериментатора, образе желаемого изменения в ученике).
 6. Замысел эксперимента (конкретизация идеи эксперимента через конкретные формы, методы, логику разворачивания содержания, учет конкретных условий класса и пр.).
 7. Объект экспериментирования (границы исследования и изменения практики).
 8. Предмет экспериментирования (свойства, отношения, функции, выделяемые в объекте; часть объекта, раскрываемая в данном экспериментальном исследовании).
 9. а) Педагогическая цель.
 - б) Цель эксперимента (Ожидаемый результат педагогической деятельности, выраженный в позитивных изменениях в учащих, появившихся благодаря экспериментальной разработке.
- Ожидаемый результат, представляемый в форме: методических рекомендаций, разработок уроков, планов, авторских программ, концептуальных положений. Принципы, педагогические технологии, разработанная совокупность условий пр.).

10. Задачи эксперимента (действия по достижению промежуточных результатов, направленных на достижение цели).

11. Гипотеза эксперимента (научно-обоснованное логическое предположение относительно способа и реализации идеи и замысла эксперимента, совокупность воздействий, система мер по реализации эксперимента, максимально подробно изложенная модель-нововведение, за счет которой ожидается получить определенную эффективность учебно-воспитательного процесса).

12. Диагностический инструментарий (средства оценивания результатов эксперимента: анкеты, типы интервью, тексты контрольных работ, тесты, экспериментальные диагностические материалы).

13. Критерии оценки ожидаемых результатов (признаки или параметры, на основании которых производится оценка эффективности экспериментальной разработки).

14. Сроки эксперимента (время начала и предполагаемого завершения эксперимента).

15. Этапы эксперимента (части, определяющие промежуточные результаты эксперимента и последовательность их достижения).

16. Прогноз возможных негативных последствий (замедление темпов прохождения тем, отклонения от базового компонента содержания образования, изменение образовательных целей и пр., провоцирующие негативные изменения в учащих).

17. Способы коррекции, компенсации негативных последствий (управляющие воздействия со стороны экспериментатора, устраняющие негативные последствия).

18. Состав участников эксперимента (педагогический коллектив, участвующий в эксперименте по данной теме).

19. Функциональные обязанности (распределение функциональных обязанностей всех лиц, участвующих в эксперименте).

20. База эксперимента (группа учащихся, класс, параллель классов, вся школа).

21. Масштаб эксперимента (продолжительность эксперимента по времени и охват по объему материала — один урок, несколько уроков темы, четверть, год, несколько лет).

22. Тип эксперимента (констатирующий, поисковый, формирующий).

23. Статус эксперимента (правовое положение эксперимента, его состояние: внутришкольный, индивидуальный или коллективный; городского, регионального или национального уровня).

24. Форма представления результатов эксперимента для массовой практики (статья, отчет, методические рекомендации, авторская программа, компьютерные программы, управленческие модели и пр.).

25. Научно-методическая обеспеченность эксперимента (перечень экспериментальных материалов для педагогов, управленцев, обучаемых).

Мониторинг процесса и оформление результатов эксперимента.

Ход эксперимента фиксируется его участниками в специальных дневниках, которые представляют собой ежедневные или еженедельные (периодические) записи наблюдений и оценок за жизнью субъектов и объектов опытной работы. Записи в дневнике могут быть распределены по-разному: по классам, по учителям, по проблемам, по числам, по урокам, и т.д. Набор записей позволяет в конце года обнаружить ту или иную тенденцию.

Для отслеживания процесса и результатов эксперимента нужно четко определить параметры, по которым будет определяться эффективность проверяемой методики, структуры, технологии, приема и т.д. Если, например, экспериментируется пятидневка, то, кроме практики полноценного изучения программы, надо фиксировать перегрузку, особенно здоровья детей. При эксперименте с авторской методикой, новой технологией обучения нельзя избежать оценки знаний и умений учащихся, их сравнения с пре-

жними или теми, что ожидаются по гипотезе. Конечные же результаты определяются по уровню образованности, воспитанности и развитости учащихся. Для оценки практической значимости полученных результатов необходимо определить конкретные сдвиги в учебно-воспитательном процессе, организованном по новой технологии. При этом указывается, к кому конкретно относятся эти изменения — к учителям, учащимся, руководителям учреждений и какова сфера применения полученных результатов.

При оценке теоретической значимости эксперимента называются новые идеи, новые выводы, которые могут дополнить имеющиеся дидактические и педагогические теории.

Если совокупность экспериментально полученных новых идей образует целостную концепцию, то это признак создания принципиально нового в педагогике.

Оформление результатов эксперимента выполняется в форме отчета, выступления на конференции, текста доклада, статьи в журнале, методике, описанной в брошюре, диссертации и др.

Самое трудное на этом этапе работы — выстроить в ходе исследования материал в виде той или иной структуры. Такими могут быть:

- управленческая структура (возможно именно она окажется наиболее адекватной для описания результатов эксперимента): первичный анализ — прогнозирование — программирование — планирование — организация — регулирование — контроль — анализ — корректирование — стимулирование;

- деятельностная структура: мотивы — цель — задачи — содержание — формы — методы — критерии — результаты;

- структура методики по видам дидактических действий: преподавание (обучающие действия) — стимулирующие действия — организующие действия — конт-

ролирующие действия – корректирующие действия;

- структура этапов усвоения: первичное восприятие – запоминание – осмысление – применение – закрепление – перенос в другие области;

- структура одного из вариантов комбинированного урока: организационный момент – опрос – изучение нового материала – закрепление – разбор домашнего задания;

- структура методики обучения по типам проводимых уроков: уроки сообщения новых знаний – уроки формирования умений – уроки закрепления знаний, умений и навыков – уроки контроля и оценка знаний – уроки повторения и обобщения – комбинированные уроки различных типов;

- структура воспитательной системы как взаимосвязанный комплекс содержательных направлений (сторон) воспитания: нравственное – трудовое – эстетическое – физическое – умственно-правовое – гражданское – экологическое – методико-гигиеническое, половое, семейное и др.;

- возрастная структура: воспитательная работа с младшими школьниками – воспитательная работа с подростками – воспитательная работа со старшеклассниками.

Другие структуры:

- школьный коллектив – педагогический коллектив – классные коллективы – объединения учащихся – ученические организации;

- воспитание – самовоспитание – взаимовоспитание;

- деятельность учителя – деятельность школьников – деятельность общественных деятелей – деятельность родителей;

- общение с учениками – общение с учителями – общение с родителями – общение с руководителями.

Все названные (и неназванные) структуры взаимосвязаны между собой так, что все реализуются в каждой и каждая реализуется во всех остальных. В любом целост-

ном, системном эксперименте все эти структуры реально существуют, хотя та или иная обычно доминирует.

Примерная структура и содержание научного отчета по результатам исследования. Результаты педагогического исследования могут быть оформлены в виде научного отчета, реферата, методического пособия, диссертации, монографии.

К научному отчету предъявляются следующие основные **требования**:

- четкость построения,

- логическая последовательность изложения материала,

- убедительная аргументация,

- краткость и четкость формулировок,

- конкретность изложения результатов работы,

- доказательность выводов и обоснованность рекомендаций.

Отчет должен включать:

- титульный лист,

- список исполнителей,

- содержание (оглавление),

- основную часть работы,

- список литературы и приложения.

ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПЛОЩАДКА – 1) организация образования, реализующая образовательные программы в режиме эксперимента для апробации новых педагогических технологий и образовательных программ; 2) крупномасштабный комплексный эксперимент, в котором педагогическая часть поддерживается изменением ряда финансовых, кадрово-организационных, юридических и материально-технических вопросов; 3) организация образования или ее структурное подразделение, реализующее культурно-образовательную инициативу, направленную на решение актуальных проблем образования детей, и создающее новый педагогический опыт в области содержания, методов, форм организации образовательно-воспитательного процесса, системы управления и повышения квалификации педагогов.

ЭКСПЕРТИЗА — исследование специалистом (экспертом) каких-либо вопросов, решение которых требует специальных познаний в области науки, техники, искусства и т.п. с последующим представлением мотивированного заключения (*акт экспертизы*) и определением возможных направлений движения данной инновации, форм ее существования и воздействия на региональную ситуацию.

Акт экспертизы — документ установленного образца, отражающий результаты экспертизы.

Виды экспертиз:

- **дегустационная** — экспертиза инновационной деятельности (продукта), осуществляемая исходя из суждения, вкуса эксперта, то есть исходной модели оценки педагогических явлений. Она строится на авторитете и опыте эксперта, на его ощущении, что это интересно или значимо, оригинально или в данном случае необходимо. Отсутствие эталона или его неэксплицированность ведут к возникновению экспертной деятельности по типу «дегустации». Дегустационный тип экспертизы не формализуем и не отделим от личности носителя;
- **индивидуальная** — проведение отдельным специалистом-профессионалом по конкретному предметному направлению содержания в соответствии с уже существующими нормативами или специально разработанными критериями (экспертиза образовательной программы учебного заведения, учебного плана, программы и т.д.);
- **квалифицирующая (интерпретирующая)** — определение соответствующей критериально-оценочной базы новой целевой системы при условии, когда инновация заключается в переносе уже имеющегося опыта в новые условия, реанимация прошлого опыта, комплексное использование различных апробированных методик (техник) или перенос разработок из других наук в педагогическую практику;

- **коллективная (групповая)** — предполагает коллективную оценку группой профессионалов представленных инновационных продуктов, когда требуется совместное обсуждение и оценка новых, спорных или вызывающих сомнение составляющих экспертируемого объекта;

- **комплексная** — экспертиза многопредметная или многопрофессиональная, когда инновационный продукт разработан на стыке различных наук и требует компетентной оценки специалистов различных направлений.

Эта экспертиза предполагает специально разработанную технологию ее организации и проведения, требующую дополнительного согласования специалистов различных направлений;

- **нормоконтролирующая** — экспертиза пакета документов: при аттестации и аккредитации учебных заведений, экспертизе образовательных программ, экспертизе деятельности учебного заведения с целью присуждения ему статуса (лицея, гимназии, колледжа) или открытия на его базе экспериментальной площадки, а соответственно, и определения необходимых составляющих (научных, кадровых, технических, материальных и т.п.) и необходимой новизны для соответствия этому статусу;

- **педагогическая** — проверка и изучение специалистами-экспертами характера, продуктов деятельности педагога с целью получения объективной информации для оценки качества, эффективности и результативности его деятельности с представлением мотивированного заключения об уровне профессиональной квалификации педагога и праве заниматься этой деятельностью; совокупность процедур, необходимых для получения коллективного мнения в форме экспертного суждения (или оценки) о педагогическом объекте (явлении, процессе). Теоретической базой для педагогической экспертизы являются методы экспертных оценок;

• *понимающая* — основной функцией этой экспертизы становится не квалификация или оценка инновационности проекта, а его доработка и доведение до уровня восприятия.

При этом решающее значение имеет не экспертная интерпретация, а помощь автору в самовыражении, становлении своего собственного уникального опыта. И здесь главное — позволить себе понимать другого, уметь встать на его позицию.

ЭКСПЕРТ — специалист, аттестованный для проведения работ по сертификации продукции (систем обеспечения качества продукции или услуг), аккредитации органов по сертификации и испытательных лабораторий в системе сертификации и способный на основе своих знаний и опыта дать квалифицированную консультацию или выполнить определенную работу.

Для педагогической экспертизы в качестве кандидатов в эксперты могут привлекаться ученые, учителя, преподаватели вузов, колледжей и профессиональных школ, методисты. Кандидаты в эксперты подбираются на основании анкетных и документальных характеристик, самооценки, взаимооценки, эвристической, статистической, тестовой оценки и других методов.

ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — особый тип исследовательской деятельности, где объектом изучения является развивающаяся педагогическая практика.

ЭКСПЕРТНАЯ ОЦЕНКА — экспертное суждение, выраженное в количественной или качественной форме (лучше, хуже, больше, меньше и т.п.).

Различают:

— *индивидуальные* — получение экспертной оценки с помощью ранжирования, балльной и парной оценок (см. *Индивидуальная экспертная оценка*);

— *групповые (коллективные)* — получение обобщенного суждения экспертов, проверка согласованности ранжировок путем использования коэффициента ранговой кор-

реляции Спирмена или коэффициента конкордации (см. ниже *Коллективная экспертная оценка*).

ЭКСПЕРТНЫЕ МЕТОДЫ — методы, позволяющие на основе знания, опыта и интуиции специалистов, работающих в данной области, получить коллективное мнение в форме экспертного суждения (или оценки) о педагогическом объекте (явлении, процессе).

Качество экспертного метода прежде всего зависит от состава экспертов, которые выбираются по совокупности результатов самооценки и групповой оценки их авторитетности, от правильности составления анкеты или бланка интервью, от получения экспертных заключений и оценки достоверности полученных результатов.

Методы:

• *индивидуальная экспертная оценка* — беседа исследователя с экспертом, который отвечает на заранее сформулированные вопросы. Индивидуальная экспертная оценка может быть получена путем анкетирования, интервьюирования, свободной беседы;

• *коллективная экспертная оценка* — методики, в ходе использования которых оценку дает не один, а несколько экспертов (совещания, дискуссии, «мозговая атака»);

• *метод комиссий* — разновидность коллективной экспертной оценки, когда группа специалистов и практических работников совместно обсуждает проблему до получения определенной согласованности суждений и выявления противоположных точек зрения;

• *внутригрупповая экспертная взаимная оценка* — социально-психологический метод, основанный на оценках разнообразных личностных и межличностных характеристик путем взаимного опроса членов группы, которые выступают в роли экспертов (*компетентных судей*), оценивающих поведение друг друга в значимых ситуациях общения и совместной деятельности;

- **метод «мозговой атаки»** – разновидность коллективной экспертной оценки, в ходе которой идет обсуждение новых идей. К числу основных принципов «мозговой атаки» относятся следующие: сформулируйте проблему, выделив главный, центральный пункт, не подвергайте критике другие идеи, выдвигайте идею любого рода, оказывайте поддержку и поощрение коллегам;

- **метод экспертных оценок (метод Делфи)** – метод, с помощью которого проводится индивидуальный опрос экспертов в форме анкет, выясняется их мнение о данном объекте или явлении. Затем формулируется коллективное мнение экспертов, на основе статистической обработки анкет;

- **морфологический экспертный метод** – разновидность индивидуальной экспертной оценки, когда в объекте исследования выделяются структурные основные элементы и рассматриваются многочисленные комбинации элементов, взятых в одном из своих зафиксированных возможных состояний;

- **«педагогический консилиум»** (Ю.К. Бабанский) – разновидность коллективной экспертной оценки, предполагающая коллективное обсуждение результатов изучения воспитанности школьников по определенной программе и по единым признакам, коллективное оценивание тех или иных сторон личности, выявление причин возможных отклонений в сформированности тех или иных черт личности.

ЭКСТЕРНАТ – одна из форм обучения для особой категории лиц, при которой они без регулярного посещения организаций образования самостоятельно осваивают образовательные программы и допускаются к итоговой государственной аттестации.

ЭКСТРАПОЛЯЦИЯ – метод научного исследования, заключающийся в распространении выводов, полученных из наблюдения над одной частью явления, на другую его часть:

а) качественных характеристик с одной предметной области на другую, с прошлого и настоящего на будущее;

б) количественных характеристик одной предметной области на другую, одного агрегата на другой на основе специально разрабатываемых для этой цели методов;

в) некоторых уравнений, сформулированных для одной предметной области, на иные предметные области в пределах одной науки или даже на иные области знания, что связано с некоторой их модификацией или с переистолкованием смысла входящих в них компонентов.

ЭЛЕКТИВНЫЕ КУРСЫ – курсы, входящие в вузовский (школьный) компонент содержания образования, которые выбираются обучающимися в зависимости от интересов.

ЭЛЕКТРОННАЯ БИБЛИОТЕКА – программный комплекс, обеспечивающий возможность накопления и предоставления обучаемым и педагогам на основе средств телекоммуникаций полнотекстовых электронных информационных изданий и ресурсов, снабженный собственной системой документирования и безопасности.

ЭЛЕКТРОННАЯ (ВИРТУАЛЬНАЯ) ЛАБОРАТОРИЯ – комплекс средств информатизации образования, позволяющий создавать и исследовать наглядные модели реальных явлений.

В мировой практике существуют виртуальные лаборатории в области математики, физики, химии, биологии, экологии и др.

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА – способ связи людей или групп людей при помощи компьютеров, обладающих доступом к сети Интернет.

Помимо самих писем в пересылке могут участвовать присоединенные к письмам документы и файлы.

ЭЛЕКТРОННОЕ ИЗДАНИЕ (ЭИ) – совокупность графической, текстовой, цифровой, речевой, музыкальной, видео-, фото- и другой информации.

В одном ЭИ могут быть выделены информационные (или информационно-справочные) источники, инструменты создания и обработки информации, управляющие структуры. ЭИ может быть исполнено на любом электронном носителе, а также опубликовано в компьютерной сети.

Образовательное электронное издание (ОЭИ) – электронное издание, содержащее систематизированный материал по соответствующей научно-практической области знаний, обеспечивающее творческое и активное овладение обучаемыми знаниями, умениями и навыками в этой области.

ОЭИ должно отличаться высоким уровнем исполнения и художественного оформления, полнотой информации, качеством методического инструментария, качеством технического исполнения, наглядностью, логичностью и последовательностью изложения. ОЭИ не может быть редуцировано к бумажному варианту без потери дидактических свойств.

Использование мультимедиа-технологии при создании учебного пособия позволяет в полном объеме реализовать дидактические возможности электронных учебников, оказывая опосредованное информационное, управленческое, эмоциональное воздействие на обучаемого.

Виды:

Электронное методическое пособие – образовательное электронное издание, нацеленное на обобщение и передачу педагогического опыта, формирование и распространение новых моделей образовательной деятельности.

Электронное учебное пособие – образовательное электронное издание, частично или полностью заменяющее или дополняющее учебник и официально утвержденное в качестве данного вида издания.

Электронное учебное пособие не может быть редуцировано к бумажному варианту без потери дидактических свойств.

Электронный словарь – электронный информационный источник, соответствующий традиционному «бумажному» словарю. В компьютерной версии может вызываться из любой программы специально определенным указанием на слово или группу слов, что приводит к визуализации требуемого фрагмента соответствующего словаря. В отличие от традиционных словарей электронный словарь наряду с текстом и графическими изображениями может содержать мультимедиа-объекты.

Электронный учебник – основное образовательное электронное издание, обладающее официальным статусом данного вида издания, который присваивается государственным органом, созданное на высоком научном и методическом уровне, полностью соответствующее составляющей дисциплины образовательного стандарта специальностей и направлений, определяемой дидактическими единицами стандарта и программой, обеспечивающее непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения при условии осуществления интерактивной обратной связи. Объектом электронного учебного издания (ЭУИ) должна быть цифровая, текстовая, графическая, аудио, видео и другая обучающая информация, представляющая собой совокупность научно обоснованных фактов, утверждений и правил, а также свойств и отношений объектов, явлений и процессов, изучаемых в рамках данного учебного курса.

Электронный учебник не может быть редуцирован к бумажному варианту без потери дидактических свойств.

ЭЛЕКТРОННОЕ ТЕСТИРОВАНИЕ – компонент средства информатизации образования, являющийся аналогом традиционного бескомпьютерного тестирования.

В случае электронного тестирования средство информатизации осуществляет предъявление теста, фиксацию результата, реализует связанные с этим алгоритмы

(например, возможность или невозможность возврата к уже выполненному или пропущенному заданию, ограничение времени на один тест и т.п.).

ЭЛЕКТРОННЫЕ ИСТОЧНИКИ ДАННЫХ – любая информация, зафиксированная таким образом, чтобы данная информация могла быть обработана с помощью современной компьютерной и телекоммуникационной техники.

ЭЛЕКТРОННЫЕ ТЕСТЫ – тесты, хранящиеся, обрабатываемые и предъявляемые тестируемому с помощью компьютерной и телекоммуникационной техники.

Компьютерными не являются тесты, подразумевающие заполнение тестируемыми «бумажных» бланков и их последующую компьютерную обработку.

ЭЛЕКТРОННЫЙ НОСИТЕЛЬ – средство хранения оцифрованной информации. Наиболее распространены магнитные (магнитная лента, магнитный диск и др.) и оптические (CD-ROM, DVD, CD-R, CD-I, CD+ и др.) электронные носители, а также средства хранения информации компьютерных сетей.

ЭМПИРИЧЕСКИЙ – основанный на опыте.

ЭНТРОПИЯ – величина, характеризующая меру, степень неопределенности какого-либо опыта, системы, ее пребывания в данном состоянии.

ЭФФЕКТ ЗЕЙГАРНИК (эффект незавершенного действия) – явление, заключающееся в лучшем запоминании человеком незавершенных действий.

Любое педагогическое воздействие становится наиболее действенным тогда, когда педагог не доводит идею до конца, а подводит воспитанника к ее пониманию и самостоятельному завершению. В таком случае эта идея воспринимается учащимся как самостоятельно усвоенная.

ЭФФЕКТИВНОСТЬ УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ – степень достижения заданной цели педагогической деятельности с уче-

том оптимальности (необходимости и достаточности) затраченных усилий, средств и времени.

Ю

ЮНЕСКО – международная организация при ООН по вопросам образования, науки и культуры.

Создана в ноябре 1945 г. для содействия укреплению мира и безопасности путем развития международного сотрудничества в указанных областях ее деятельности.

ЮНИСЕФ – детский фонд ООН.

Создан в 1946 г. для организации помощи детям в разоренных войной странах Европы (современное название – с 1953 г.). Воздействует на общественное мнение и заставляет правительства различных стран разрабатывать программы помощи детям. В 1965 г. ЮНИСЕФ удостоен Нобелевской премии за вклад в дело защиты детства и мира.

Я

Я-КОНЦЕПЦИЯ – система представлений человека о самом себе, на основе которой он строит свое взаимодействие с др. людьми и относится к себе.

Я-СООБЩЕНИЕ – прием педагогической оценки, применяемый в тот момент, когда не требуется открыто высказать отношение учителя к поведению ученика, но

необходимо тонко скорректировать его действия. Я-сообщение реализуется через высказывание (сообщение) одним человеком своего отношения к поступку др. человека или какому-либо явлению: «Я всегда...», «Я не находила себе места...», «Меня всегда...».

Я УЧЕНИКА – комплекс представлений и знаний ребенка о себе как школьнике.

Представления и знания о себе у школьника неравнозначны и порой противоположны и во многом обуславливают поведение ученика и его успехи в классе, которые, в свою очередь, становятся предметом оценки др. лиц, в основном учителя. От принятия учеником оценочных суждений др. людей и объяснения их себе зависит его самооценка, образ себя. Для младших школьников важна их оценка учителем, для старших – оценка сверстниками. Для многих старшеклассников характерно стремление сохранить, вопреки реальности, свое самопонимание или даже его повысить.

ЯЗЫК – знаковая система любой физической природы, выполняющая познавательную, информативную и коммуникативную функции в процессе человеческой деятельности:

- **аналоговый** – продукт деятельности правого полушария человеческого мозга как средство общения людей, используемый в искусстве;
- **государственный** – язык титульной на-

ции, законодательно утвержденный в качестве обязательного для всех граждан страны; таковым в республике является казахский язык, который введен для изучения на всех ступенях системы образования;

- **информационно-поисковый (ИПЯ)** – искусственный язык, специально разработанный для описания документов в *информационно-поисковой системе*;

- **межнационального общения** – язык, признаваемый в качестве средства общения между народами; в СССР и постсоветском Казахстане – русский язык (См. ниже *Официальный язык*);

- **научного познания** – формализованный язык, т.е. исходные знаки (алфавит и логико-семантические правила построения формул, доказательств);

- **обучения и воспитания** – официально используемый язык (-и) в процессе обучения и воспитания;

- **официальный** – основной язык государства, используемый в законодательстве и официальном делопроизводстве, судопроизводстве, обучении и т.д.; в Казахстане – русский язык;

- **педагогической науки** – знаковая система, являющаяся средством коммуникации, мышления, хранения и передачи педагогической информации, способом выражения педагогических идей, реализующаяся в педагогических текстах и существующая в речи педагогов-исследователей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Абылкасымова А.Е.* Современная дидактика. — Алматы: Ғылым, 2006.
2. *Абылкасымова А.Е., Рахимбек Х.М.* О стратегии развития высшего образования Республики Казахстан // Высшее образование Казахстана в третьем тысячелетии: Сб. науч. ст. Ин-та высш. обр. КАО им. И. Алтынсарина. — Алматы: РИК, 1998.
3. *Абылкасымова А.Е.* Современный урок. — Алматы: Мектеп, 2005.
4. *Архангельский С.И.* Лекции по теории обучения в высшей школе. — М.: Высшая школа, 1974.
5. *Безрукова В.С.* Настольная книга педагога-исследователя. — Екатеринбург: Издательство Дома учителя, 2001.
6. *Бекбоев И.Б.* Некоторые вопросы философии обучения и воспитания школьников. // Материалы межд. научно-пр. конф.: «Образование в XXI веке: ценности и перспективы». — Бишкек: Педагогика, 2001.
7. *Беспалько В.П.* Слагаемые педагогической технологии. — М.: Педагогика, 1989.
8. Большой психологический словарь / Сост. и общ. ред. Б. Мещеряков, В. Зинченко. — СПб.: Прайм-Еврознак, 2003.
9. Большой толковый психологический словарь: В 2 т. / Пер. с англ. / Ребер Артур. — М.: АСТ, Вече, 2003.
10. *Бордовская Н.В.* Диалектика педагогического исследования: Логико-методологические проблемы. — СПб.: Изд-во РХГИ, 2001.
11. *Булыко А.Н.* Большой словарь иностранных слов. 35 тыс. слов. — М.: «Мартин», 2008.
12. Введение в научное исследование по педагогике: Учеб. пособ. для студ. пед. институтов / Под ред. В.И. Журавлева. — М.: Просвещение, 1988.
13. *Гершунский Б.С.* Педагогическая прогностика. Методология. Теория. Практика. — Киев: Вища школа, 1986.
14. *Гершунский Б.С.* Философия образования для XXI века (В поисках практико-ориентированных образовательных концепций). — М.: Совершенство, 1998.
15. Глоссарий терминов и сокращений, относящихся к сфере компетенции ICANN, ее организаций, поддержки и консультативных комитетов. Internet Corporation for Assigned Name and Numbers. — Russian, 2004.
16. *Гузев В.В.* Основы образовательной технологии: дидактический инструментарий. — М.: Сентябрь, 2006.
17. *Деркач А.А., Зызыкин В.Г.* Акмеология: Учеб. пособие. — СПб.: Питер, 2003.
18. *Дьяченко В.К., Кусаинов Г.М.* Основы современной дидактики. — Алматы: «Ғылым», 1996.
19. *Закарян И., Рафалович В.* Что такое Internet, WWW и HTML. — М.: Инфра-М, 1998.
20. Закон Республики Казахстан «Об образовании» // www.edu.gov.kz.
21. Закон Республики Казахстан «О науке» // www.edu.gov.kz.
22. Информационная технология: Вопросы развития и применения. — Киев: Наукова думка, 1988.
23. *Кларин М.В.* Инновации в мировой педагогике. — Рига: НПЦ «Эксперимент», 1995.
24. *Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю.* Педагогический словарь. — М.: Издательский центр «Академия», 2000.
25. *Краевский В.В.* Общие основы педагогики: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. — М.: Издательский центр «Академия», 2005.
26. *Кумбс Ф.Г.* Кризис образования в современном мире: Системный анализ: Пер. с англ. — М.: Прогресс, 1970.
27. *Куписевич Ч.* Основы общей дидактики: Пер. с польск. — М.: Высш. шк., 1986.
28. *Кусаинов Г.М.* Педагогическая технология: теория, история, практика. — Усть-Каменогорск: Изд-во ВКГУ, 2000.

29. *Кушербаев К.Е., Абылкасымова А.Е.* и др. Стратегия развития высшего образования в Республике Казахстан. — Алматы: Білім, 1998.
30. *Новиков А.М.* Российское образование в новой эпохе: Парадоксы наследия, векторы развития. — М.: Эгвест, 2000.
31. *Новикова Т.Г.* Проектирование и экспертиза инновационной деятельности в образовании. — М.: ЦРСДОД, 2001. — Вып. 12.
32. Новые ценности в образовании: тезаурус для учителей и школьных психологов. — М.: ИПИ РАО, 1995. — Вып. 1.
33. *Ожегов С.И., Шведова Н.Ю.* Толковый словарь русского языка — М.: Азбуковник, 1999.
34. *Окоть В.* Введение в общую дидактику. — М.: Высшая школа, 1990.
35. Открытое и дистанционное обучение: тенденции, политика и стратегии. — М.: ИНТ, 2004.
36. Педагогика: Учеб. пособие для студентов пед. вузов и пед. колледжей/ Под ред. П.И. Пидкасистого. — М.: Рос. пед. агентство, 1996.
37. Педагогическая энциклопедия: В 4 т./ Гл. ред. И.А. Каиров. — М.: Сов. энциклопедия, 1964—68.
38. Педагогический энциклопедический словарь/ Гл. ред. Б.М. Бим-Бад; Редкол.: М.М. Безруких, В.А. Болотов, Л.С. Глебова и др. — М.: Большая российская энциклопедия, 2002.
39. *Пидкасистый В.И.* Психолого-педагогический словарь. — М.: Просвещение, ВЛАДОС, 1998.
40. *Платонов К.К.* Краткий словарь системы психологических понятий. — М.: Высшая школа, 1984.
41. *Полонский В.М.* Научно-педагогическая информация: Словарь-справочник. — М.: Новая школа, 1995.
42. *Полонский В.М.* Словарь понятий и терминов по образованию и педагогике. — М.: Приобье, 2000.
43. Профессиональная педагогика: Учебник для студентов, обучающихся по педагогическим специальностям и направлениям. — М.: Ассоциация «Профессиональное образование», 1999.
44. Психология. Словарь/ Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. — М.: Политиздат, 1990.
45. Регион: Управление образованием по результатам. Теория и практика / Под ред. П.И. Третьякова. — М.: Новая школа, 2001.
46. *Роберт И.В.* Современные информационные технологии в образовании: дидактические проблемы; перспективы использования. — М.: Школа-Пресс, 1994.
47. *Роберт И.В.* Толкование слов и словосочетаний понятийного аппарата информатизации образования// Информатика и образование. — 2004. — №5—6.
48. Российская педагогическая энциклопедия: В 2 т. / Гл. ред. В.В. Давыдов. — М.: Большая российская энциклопедия, 1993.
49. *Рыжаков М.В.* Большая школьная энциклопедия. Т. 1, 2. — Москва: ОЛМА Медиа Групп, ОЛМА Пресс, Образование, 2006.
50. *Садовничий В.А.* и др. Университетское образование: Приглашение к размышлению. — М.: Изд-во МГУ, 1995.
51. *Садыков Т.С., Абылкасымова А.Е.* Дидактические основы обучения в высшей школе. — Алматы: Білім, 2001.
52. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии: Учебное пособие. — М.: Народное образование, 1998.
53. *Синклер А.* Словарь компьютерных терминов. Русско-английский, англо-русский толковый словарь. — М.: Вече, АСТ, 1996.
54. *Сластенин В.А., Подымова Л.С.* Педагогика: инновационная деятельность. — М.: Магистр, 1997
55. Советский энциклопедический словарь. — М.: Советская энциклопедия, 1989.
56. Современный словарь по педагогике / Сост. Рапацевич Е.С. — Мн.: Современное слово, 2001.

57. *Согласованный словарь терминов и определений в области образования государств-участников СНГ* – М.: Министерство образования Российской Федерации, 2002.
58. *Теоретические основы создания образовательных электронных изданий*/ М.И. Беляев, В.М. Вымятин, С.Г. Григорьев и др. – Томск: Изд-во Том. гос. ун-та, 2002.
59. *Толковый словарь терминов понятийного аппарата информатизации образования.* /Сост. И.В. Роберт, Т.А. Лавина. – М.: ИИО РАО, 2006.
60. *Философский энциклопедический словарь*/ Редкол.: С.С. Аверинцев, Э.А. Араб-Оглы, Л.Ф. Ильичев и др. – 2-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1989.
61. *Фридман Л.М., Кулагина И.Ю.* Психологический справочник учителя. – М.: Просвещение, 1991.
62. *Хомерики О.Г., Поташник М.М., Лоренсов А.В.* Развитие школы как инновационный процесс: Метод. пособие для рук-лей образовательных учреждений/Под ред. М.М. Поташника. – М.: Новая школа, 1994.
63. *Хуторской А.В.* Педагогическая инноватика: методология, теория, практика: Научное издание. – М.: Изд-во УНЦ ДО, 2005.
64. *Шамова Т.И., Давыденко Т.М., Шибанова Г.Н.* Управление образовательными системами: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений/ Под ред. Т.И. Шамовой. – М.: Академия 2005.
65. *Эксперимент в школе: организация и управление*/ Под ред. М.М. Поташника. – М.: Новая школа, 1991.
66. *Электроника: Энциклопедический словарь*/ Гл. ред. В.Г. Колесников. – М.: Сов. энциклопедия, 1991.
67. *Энциклопедия профессионального образования: В 3-х т./* Под ред. С.Я. Батышева. – М., 1998, 1999.
68. *Якиманская И.С.* Личностно ориентированное обучение в современной школе. – М.: Сентябрь, 1996.
69. *Reboul O.* La philosophie de l'äducation. – Paris, 1990.
70. *Skinner B.* Reflections on Behaviorism and Society. – New York, 1978.
71. *Taxonomy of Educational Objectives/* Volume I. Ed. By B. Bloom. – New York: Long mans, 1956.
72. *UNESCO-CEPES.* Обеспечение качества и аккредитация: Глоссарий основных терминов и определений/ Пер. с англ. Т.М. Королевой. – Астана: Национальный аккредитационный центр МОН РК, 2006.

АЛФАВИТНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

А

- Абак** 5
Абитуриент 5
Абстрагирование 5
Абстрагирование в учебной работе 5
Абстрагировать 5
Абстрагироваться 5
Абстрактное 5
Абстракция 5
Авангард 6
Автодидакт 6
Автодидактика 6
Автоматизация 6
Автоматизация действий 6
Автоматизированная информационная система 6
 дескрипторный словарь (словарь нормализованной лексики) 6
Автоматизированная обучающая система 6
Автоматизированная система лабораторного практикума 7
Автоматизированная система обработки данных 7
Автоматизированная система управления 7
Автоматизированные информационно-поисковые системы 7
Автоматизированный класс 7
Автоматизм 7
Автономия высшего учебного заведения 7
Автономная учебная группа 7
Автор 7
 авторизовать 7
 авторизованный перевод 7
 автор коллективный 7
 авторский коллектив 7
 авторский лист 7
 авторское право 7
 авторское право переводчиков, составителей сборников 8
 атрибуция 8
 соавтор 8
 гонорар 8
Автореферат диссертации 8
 объем 8
 структура 8
 требования к структурным элементам 8
 титульный лист 8
 введение 8
 основная часть 8
 заключение 9
 резюме 9
 выходные данные 9
Авторитаризм в образовании 9
Авторитарный стиль руководства в педагогике 9
Авторитет педагога 9
Авторитет родителей 10
Агенты социализации 10
 агенты первичной социализации 10
 агенты вторичной социализации 10
Аграфия 10
Адаптация 10
Адаптация к школе 10
Адаптивная модель школы 11
Адаптивность образовательной среды 11
Адекватность образования 11
Адекватность системы образования 11
Администрация организации образования 11
Азбука 11

- Академизм 11**
Академик 11
Академические свободы 11
Академический год 11
Академический кредит 11
индивидуальный учебный план 12
компонент по выбору 12
кредитная система (технология) 12
кредитный показатель (CHV) 12
кумулятивный средний балл (GPA) 12
обязательный компонент 12
офис регистратора 12
постреквизиты 12
пререквизиты 12
рабочий учебный план 12
силлабус 12
типовой учебный план 12
тьютор 13
Академический отпуск 13
Академический час 13
Академия 14
Академия наук 14
Акалькулия 14
Аккредитация организаций образования 14
институциональная 15
региональная (США) 15
специализированная 15
аккредитационный орган 15
аккредитационный статус 15
портфолио аккредитации 15
оценка 15
аудит 15
институциональный аудит /
институциональная проверка 16
аудиторский отчет, отчет об оценке,
отчет о проверке 16
внутренний аудит 16
бенчмарк 16
бенчмаркинг 16
внутренний бенчмаркинг 17
внешний (конкурентный) бенчмаркинг 17
функциональный (внешний
коллаборативный) бенчмаркинг 17
трансинституциональный бенчмаркинг 17
косвенный бенчмаркинг 17
бенчмаркинг по определенным
параметрам 17
бенчмаркинг, основанный на процессах 17
наилучшая практика 18
сертификация 18
кодекс (свод правил) практики 18
кредиты 18
критерии 18
культура свидетельства, изложения
данных 18
уровневые дескрипторы 18
квалификационные дескрипторы 18
эффективность (в обучении) 19
продуктивность (в обучении) 19
оценка 19
внешняя оценка 19
индикаторы 19
простые индикаторы 20
лицензия/лицензирование 20
конечные результаты 21
оценка конечных результатов 21
конечные результаты обучения студента 21
оценка конечных результатов обучения 21
исчисляемые конечные результаты
обучения 21
коллегиальная оценка /внешняя оценка 21
квалификация 21
квалификационные рамки 22
качество (академическое) 22
оценка качества 23
обеспечение качества 23
контроль за качеством 24
управление качеством 24

- тотальный менеджмент качества (ТМК) 24
 аудит качества 25
 культура качества 25
 планирование качества 25
 ранжирование (таблицы рейтинга) 25
 признание 26
 академическое признание 26
 взаимное признание 26
 профессиональное признание 26
 самооценка 26
 посещение вуза комиссией внешних экспертов 26
 стандарты 26
 стандарты содержания 27
 образовательные стандарты 27
 стандарты успеваемости 27
 оценка преподавателя студентами 27
 опрос (анкетирование) студентов 28
 валидация 28
Аккумуляирование идей 28
Акмеограмма 28
Аксиоматический метод 28
Акт 28
Активизация процесса обучения 29
Актив класса 29
Активность личности 29
 надситуативная (неадаптивная) 29
 познавательная (интеллектуальная) 29
 поисковая 29
 психическая 29
 сверхнормативная 29
 сознания 29
 социальная 29
Активные методы обучения 29
 драматизация в обучении 29
 инверсия 29
 метод групповой дискуссии 29
 метод морфологического анализа 29
 метод фокальных объектов 29
 метод эвристических вопросов 30
 мозговая атака (брейн(с)-шторминг) 30
 театрализация в обучении 30
Активные формы обучения 30
Активный фонд банка педагогических данных 30
Актуализация опорных знаний 30
Алгоритм 31
Алгоритм перевоспитания 31
Алгоритмизация обучения 31
Алексия 31
Алфавит 31
Альма-матер 31
Анализ (описание) 31
 комплексный 32
 корреляционный 32
 системный 32
 содержание документов 32
 внешний 32
 внутренний 32
 качественный 32
 структурно-функциональный 32
 формализованный (количественный) 32
 шкалограммный 32, 378
Анализ и синтез в обучении 32
Анализ ошибок 32
Анализ учебно-воспитательного процесса 32
Аналитико-синтетическая переработка документации источников информации 32
Аналитико-синтетический метод обучения грамоте 32
 анализ 33
 синтез 33
Аналитическая справка 33
Аналогия в обучении 33
Анкета 34
 анкета-гигант 34
 закрытые 34
 анкета-молния 34

открытые 34
 смешанные 34
Анкеты 34
Анкетирование 34
Аннотация 34
 аналитическая 34
 групповая 34
Антипедагогика 34
Антропологизация образования 34
Антрополого-гуманистический принцип 34
Апелляция 35
Апперцепция 35
Апробация 35
Артефакт 35
Аспект 35
Ассистент 35
Ассоциация 35
Ассоциирование школы ЮНЕСКО 35
Аттестат 35
Аттестационная работа 35
Аттестация 36
Аттестация педагогических работников 36
 цель 36
 задачи 36
 принципы 36
Аттестация руководителей государственных организаций образования 36
 цель 36
 задачи 36
 принципы 36
Аудитор 37
Аудитория 37

Б

База данных 37
Базисные педагогические традиции 37

Базовая общекультурная грамотность 37
Базовая подготовка (базовое образование) 37
Базовая организация образования 38
Базовое (шефское) предприятие 38
Базовые общеобразовательные курсы 38
Базовые представления 38
Бакалавр 38
Бакалавриат 38
Балл оценочный (отметка) 38
Банк данных 39
Банк инновационного развития образования 39
Банк педагогических данных 39
Барьер 39
 инновационный 39
 информационный 39
 коммуникативный 39
 на пути творчества 39
 исторические 39
 гносеологические 39
 психологические 39
 общения 39
 смысловой 39
 социально-психологические 40
 языковой 40
Беседа 40
 катехизическая (репродуктивная) 40
 эвристическая (поисковая) 40
 сообщающая 40
 сократическая 41
 закрепляющая 41
 индивидуальная 41
 фронтальная 41
 собеседование 41
 виды собеседников 41
Библиография 41
Библиотека 41
Бизнес-наука 42

Бизнес-образование 42
Бизнес-школа 42
Билингвизм 42
Биографический метод изучения личности 43
Бифуркация 43
Бойскаутизм 43
Болонский процесс 43
Братские школы 44
Брейн-дрейн 44
Брокерство в образовании 44
Букварь 45

В

Валеологическое образование и воспитание 45
Валидность 45
 измерения 45
 конструкта 45
 куррикулярная 46
 эмпирическая 46
 прогноза 46
 соответствия 46
Введение 46
Ведущая деятельность 46
Величина (объема) выборки 46
Вербализм в обучении 46
Вербальное научение 46
Верификация 46
Вертикальная информационная связь 47
Вечернее обучение 47
Вечерняя (сменная) школа 47
Взаимное обучение 47
Взыскание 47
Видовое понятие 47
Визуальная среда 47
Влияние в воспитании 47
Внеклассная работа 48

Внеклассное чтение 48
Внеурочные учебные занятия 48
Внешкольная работа 48
Внешкольные организации 48
Внешняя среда образовательной системы 48
Внимание 49
 внешнее 49
 внутреннее 49
 двигательное (моторное) 49
 интеллектуальное 49
 непосредственное 49
 произвольное 49
 опосредованное 49
 слепопроизвольное 49
 произвольное (волевое, активное, преднамеренное) 49
 социально обусловленное 49
 флуктурирующее 49
 чувственное 49
 концентрация (сосредоточенность) внимания 49
 нарушения внимания 50
 сужение объема внимания 50
 неустойчивость 50
 модально-неспецифические 50
 модально-специфические 50
 объем внимания 50
 отвлекаемость внимания 50
 внешняя 50
 внутренняя 50
 переключение внимания 50
 развитие внимания 50
 распределение внимания 51
 типы внимания 51
 устойчивость внимания 51
Внутришкольное (внутривузовское) управление 51
 информационно-аналитическая функция 51

- педагогический анализ 51
- мотивационно-целевая функция 52
- планово-прогностическая функция 52
- организационно-исполнительская функция 52
- контрольно-диагностическая функция 52
- регулятивно-коррекционная функция 53
- внутришкольный контроль 53
- принципы 53
- объекты 53
- фронтальный 53
- классно-обобщающий 53
- обзорный 53
- персональный 53
- тематический 53
- коллективный 54
- взаимоконтроль 54
- самоконтроль 54
- административный плановый и неплановый 54
- текущий 54
- предварительный 54
- промежуточный 54
- итоговый 54
- формы и методы 54
- Возрастная периодизация 54**
- младенчество 54
- преддошкольный 54
- дошкольный 54
- младший школьный 54
- подростковый 54
- юношеский 54
- зрелый 54
- пожилой 54
- старческий 54
- долгожители 54
- Возрастной подход в воспитании 54**
- Воображение 54**
- активное (произвольное) 54
- воссоздающее (репродуктивное) 54
- пассивное (непроизвольное) 55
- творческое (продуктивное) 55
- мечта 55
- развитие воображения 55
- Вооруженность 55**
- Вопрос 55**
- альтернативные 55
- безличные 55
- веерные 55
- деликатные 55
- дихотомические 55
- закрытые 55
- контрольные 55
- косвенные 55
- личные 55
- ловушка (трюковый вопрос) 55
- о знаниях (вопрос-тест) 55
- открытые 55
- о фактах 55
- поддерживающие 56
- прожективные 56
- прямые 56
- риторический 56
- содержательные (результативные) 56
- фильтры 56
- функциональные 56
- функционально-психологические 56
- целевые 56
- экспертные 56
- Вопросник 56**
- Воспитание 56**
- духовное 56
- интернациональное 56
- нравственное 56
- патриотическое 56
- политическое 56
- половое 56
- правовое 57

- трудовое 57
- умственное 57
- физическое 57
- художественное 57
- экологическое 57
- экономическое 57
- эстетическое 57
- этическое 57
- теории и исторические типы 57
- афинское 57
- спартанское 57
- рыцарское 57
- пуританское 58
- свободное 58
- формы организации 58
- аффективное 58
- коллективное 58
- общественное (социальное) 58
- Воспитанник 58**
- Воспитанность 59**
- диагностика воспитанности 59
- Воспитатель 59**
- требования 60
- должностные обязанности 60
- Воспитатель специального детского сада 60**
- Воспитатель специальной школы 60**
- Воспитательная работа 60**
- воспитательная работа по месту жительства 60
- основные направления 60
- Воспитательная система 60**
- цели 60
- люди 60
- отношения 60
- освоенная среда 60
- управленческая деятельность 60
- признаки 60
- разновидности 61
- традиционная 61
- коммунарская методика 61
- профильных учебных заведений 61
- школ-комплексов 61
- в зонах стихийных и социальных бедствий 61
- Воспитательно-трудовая колония 61**
- Воспитательные отношения 61**
- Воспитуемость 61**
- Воспитывающее обучение 61**
- Восприятие 61**
- Воспроизводство 61**
- Восхождение от абстрактного к конкретному 62**
- Временный детский коллектив 62**
- Временный научно-исследовательский коллектив 62**
- Всеобщее обучение (всеобуч, всеобщее образование) 62**
- Всестороннее развитие личности 62**
- Вторичный источник 62**
- Вундеркинд 62**
- Выбор 62**
- Выборка 62**
- временная 63
- механическая 63
- серийная (гнездовая) 63
- собственно-случайная 63
- типическая (типологическая, районированная, стратифицированная) 63
- Выборная совокупность 63**
- Выписки 63**
- Выпуск учащихся 63**
- Выразительное чтение 63**
- Выставки 63**
- детского творчества 63
- комплексные 63
- тематические 63
- педагогические 63
- школьные 63

Выступление с научным докладом 64
Высшее профессиональное образование 64
Высшая школа 64
 высшее учебное заведение (вуз) 64
 задачи 64
 виды 64
 академия 64
 институт 65
 университет 65
 консерватория 65
 открытый вуз (университет) 65

Г

Генерализация содержания обучения 65
Генеральная совокупность 65
Генетический метод 65
Гениальность 65
Герменевтика 65
Гимназия 66
Гипнопедия 66
Гипотеза 66
 типология 66
 альтернативная (конкурирующая) 66
 классификационные 66
 научная 66
 нулевая (основная) 66
 объяснительные 66
 описательные 66
 основания (исходная) 66
 рабочая 66
 следствия (производные) 66
 статистическая 66
 структурные 66
 функциональные 66
Гипотетико-дедуктивный метод 66
Глава 66
Глобализация 66
Глобальные критерии 67

Глоссарий 67
Гносеологические ошибки 67
Гносеология (эпистемология) 67
Гомогенный класс (группа) 67
Государственная аттестация организаций образования 67
Государственная именная стипендия 68
Государственные программы развития образования 68
Государственный образовательный заказ 68
Государственный общеобязательный стандарт образования (ГОСО) 68
 сфера общего среднего образования 68
 стандарт образования 68
 объекты стандартизации образования 68
 основные требования 69
 функции 69
 критериально-оценочная 69
 обеспечения права на полноценное образование 69
 сохранения единства образовательного пространства в республике 69
 гуманизации образования 69
 управления 69
 повышения качества образования 69
 сфера высшего образования 70
Готовность ребенка к школе 71
 личностная 71
 интеллектуальная 71
Готовность старшеклассников к самоопределению 71
Грант 71
Граф 71
 элементарный путь 71
 дуга (ребро) 71
 дуги кратные 71
 сток 71
 петля 71

асимметрический 71
 исток 72
 бесконтурный (сетевой) 72
 двудольный 72
 несвязный 72
 нуль-граф 72
 ориентированный 72
 плоский 72
 полный 72
 связный 72
 «дерево» 72
 пирада («структура дерева») 72
 «лес» 72
 симметрический 72
График 73
 аналитический 73
 гистограмма 73
 линейный 73
 полигон распределения 73
 геометрические знаки 73
 поле 73
Группа 73
Группировка информации 73
Гуманизация образования 73
Гуманизация учебно-воспитательного процесса 73
Гуманитаризация образования 73
Гуманитарное образование 74

Д

Данные 74
Движущие силы процесса воспитания и обучения 74
Девальвация знаний 74
Действия 74
 импульсивные 74
 умственные 74
Декан 74

Деление 74
 дихотомическое (логическое) 74
 понятия (логическое) 75
 простое (по видообразующему признаку) 75
Делимое 75
Деменция 75
Демократизация образования 75
Демонстрация 75
Депонирование 75
Депонированная рукопись 75
Дескриптор 75
Дескрипция 75
Дети исключительные 75
Детская (молодежная) организация 76
Детские деревни 76
Детские (молодежные) общественные объединения 76
Детский дом 76
Детское (молодежное) движение 76
Детство 76
Дефиниция 76
Децентрация 76
Децентрализация (децентрация) управления в образовании 76
Деятельность 77
 внедренческо-исследовательская 77
 научно-информационная 77
 поисково-исследовательская 77
 теоретическая 77
Диагноз (объяснение) 77
Диагностика 77
Диагностический лист 77
Диаграмма 77
 ленточная 77
 секторная 77
 скользящая (плавающая) 77
 столбиковая 77
Диалектика 77
 законы диалектики 78

- единства и борьбы противоположностей 78
отрицание отрицания 78
перехода количественных изменений
в качественные 78
Диахрония 78
Диверсификация образования 78
Дидактика 78
андрагогика 78
дидаскология 79
методика обучения (преподавания),
частная (предметная) 79
социология образования 79
философия образования 79
эдукология 80
функции 80
научно-теоретическая 80
социологическая 80
культурологическая 80
аксиологическая 80
гуманистическая (антропологическая) 80
регулятивная, нормативная
(конструктивно-техническая) 80
критическая 80
Дидактические правила 80, 268
Дидактические принципы 80, 265
Дидактические способности 80
Дидактогеня 80
Диплом 81
Дипломная работа 81
Директор организации образования 81
Дискуссия 81
Дисперсия 81
**Дисперсия статистического
показателя 81**
Диссертант (соискатель) 81
Диссертационная работа, диссертация 81
виды 81
объем 82
структура 82
требования к структурным элементам 82
титульный лист 82
содержание диссертации 82
нормативные ссылки 82
определения 83
обозначения и сокращения 83
введение 83
основная часть 83
заключение 83
список использованных источников 83
приложения 83
правила оформления 84
общие требования 84
построение 84
нумерация страниц 85
нумерация разделов, подразделов,
пунктов, подпунктов 85
иллюстрации 86
таблицы 86
примечания 87
формулы и уравнения 88
ссылки 88
перечень определений, обозначений
и сокращений, условных обозначений,
символов, единиц физических величин
и терминов 88
список использованных источников 89
приложения 89
Диссертационный совет 89
**Дистанционное обучение (дистантное,
образование на расстоянии) 89**
основные характеристики 90
гибкость 90
модульность 90
экономическая эффективность 90
новая роль преподавателя 90
специализированный контроль
качества 90
открытое обучение 90

открытое дистанционное обучение (ОДО) 90
 портал открытого образования 90
 компьютерное обучение 91
 компьютерная система коммуникаций (Интернет) 91
 дистанционные образовательные технологии 91
 комплект учебно-методических материалов 91
 состав и содержание комплекта 91
 курсы дистанционного обучения 91
 кейс-метод (кейс-технология) 92
 CD-ROM технология 92
 сетевая технология 92
 Интернет-курсы (интернет-технология) 92
 информационно-образовательная среда 92
 виртуальная организация образования 92
Дифференциация образования 92
 внешняя 92
 внутренняя 92
 элективная 92
 дифференциация обучения 92
 дифференцированное обучение 92
 дифференцированный подход в обучении 93
 дифференцированный подход в воспитании 93
Дневник эксперимента 93
Доказательство 93
 косвенное 93
 от противного (апогогическое косвенное) 93
 прямое 93
 разделительно-косвенное 93
Доклад (научный) 93
Доктрина образования 93
Документ 94
 архивные (исторические) 94
 вторичные 94

личные 94
 неофициальные 94
 общественные 94
 официальные 94
 первичные 94
Домашнее задание 94
Дом детского творчества 94
Дополнительное образование 94
 организации дополнительного образования 95
 повышение квалификации и переподготовка 95
 принципы 95
Достижение в науке 95
Достоверность (валидность) измерения 95
Достоверность информации 95
Доцент 95
Доцимонология 96
Дошкольные организации образования 96
Духовность 96
Духовные (религиозные) организации образования 96

Е

Единицы анализа 96
Единицы отбора 96
Единицы счета 96
Естественно-научный (материалистический) подход 96
Естественно-научный подход к обучению 96
Естествознание 96

Ж

Жизненная позиция 96
Жизненное самоопределение 96

3

Заведующий кафедрой 97

Задатки 97

Задачи исследования 97

**Задержка психического
развития (ЗПР) 97**

Заключение 97

Закон воспитания 97

**Закономерности педагогического
процесса 97**

Закономерность 98

динамическая 98

общественная 98

статистическая 98

**Заместитель директора организации
образования (школы, профессиональной
школы, колледжа) по научно-методической
работе 98**

Заочное обучение 99

Затруднения 99

Защита диссертации 99

Знак 99

Знание 99

методологическое 99

педагогическое 99

теоретическое 99

эмпирическое 100

Знаниецентристский подход 100

Зона ближайшего развития 100

Зрение 100

нарушения зрения 100

точечная азбука Брайля 100

И

Игра 100

компьютерные дидактические
и развивающие игры 100

предметная 100

ролевая 100

символическая 101

сюжетная 101

деловая (ДИ) 101

Идеализация 101

Идея 101

Издание 101

аппарат издания 101

выходные данные (сведения) 101

типы и виды 101

научное 101

академическое 101

педагогическая антология 101

научно-популярное (научно-популярная
литература) 101

виды научных изданий 102

автореферат диссертации 8, 102

диссертация 81, 102

моноиздание 102

компендиум 102

научный доклад 102

отчет о научно-исследовательской
работе 102

тезисы 102

материалы конференций, симпозиумов 102

сборник научных трудов 102

научный 102

реферативный 102

справочное 102

указатель 102

энциклопедия, энциклопедический
словарь 103

учебное (учебно-методическое) 103

методическая разработка 103

методические рекомендации 103

методическое пособие 103

вспомогательные 103

задачник 103

- сборник задач и упражнений 103
вопросник 103
прописи 103
рабочая тетрадь 103
практикум 103
книга для чтения 103
аналекты 104
хрестоматия 104
образовательное электронное издание (ОЭИ) 104
периодические и непериодические издания 104
альманах 104
брошюра 104
буклет 104
бюллетень 104
газета 104
журнал 104
книга 104
книжная летопись 104
адаптированное издание 104
переиздание 104
Изложение 105
Измерение 105
Изобретательство 105
Изобретение 105
Изучение 105
Иллюстрации (иллюстративный материал) 105
Именная стипендия 105
Имидж учителя 106
Имплицитная концепция воспитания 106
Инвентаризация 106
Индекс качественной вариации 106
Индивидуализация обучения 106
индивидуальный подход в обучении 106
Индивидуальный подход в воспитании 93, 106
Индукция 106
Инженерия знаний (knowledge engineering) 106
Инициатива 106
виды (в педагогике) 107
методические 107
социально-педагогические (общественно-образовательные) 107
технологические (общепедагогические) 107
Инициация 107
Инновационная педагогика (педагогическая инноватика) 107
инновационная политика 107
педагогическая аксиология 107
педагогическая неология 107
педагогическая праксиология 107
понятийно-терминологический аппарат 108
новации в педагогике 108
педагогическая инновация 108
инновационная педагогическая деятельность 108
уровни 108
адаптивный 108
репродуктивный 108
эвристический 108
креативный 109
педагогическое новаторство 109
новое в педагогике 109
педагогическое новшество 109
по месту 109
по времени 109
по степени ожидания, прогнозирования и планирования 109
по возможностям внедрения 109
отрасли педагогического знания 109
по степени новизны 109
по степени преобразования 109
по отношению к педагогической системе 109

- по оригинальности 109
- педагогические нововведения 109
- нововведение в образовательной системе 109
- типология 109
- по отнесенности нововведения к тому или иному аспекту учебно-воспитательного процесса 110
- по масштабу (объему) преобразований 110
- в зависимости от инновационного потенциала 110
- по отношению к своему предшественнику 110
- средовой аспект 110
- инновационная обстановка 110
- инновационное поле 110
- инновационная среда 110
- инновационная ситуация 110
- инновационная организация образования 110
- инновационно-образовательный консорциум 111
- инновационная педагогическая организация 111
- субъекты инновационного процесса 111
- лично-деятельностный аспект 111
- педагог-инноватор 111
- педагог-новатор 111
- инновационная семья 111
- инновационная культура 111
- информационная культура в инновационном аспекте 111
- инновационное мышление 111
- инновационно-моделирующая деятельность 111
- инновационный потенциал 111
- организационно-технологический аспект 111
- инновационный замысел 111
- инновационный проект 112
- инновационный подход 112
- инновационный план 112
- инновационное обучение 112
- инновационный тип обучения 112
- инновационная технология 112
- инновационная образовательная технология 112
- учебные инновационные технологии 112
- воспитательные инновационные технологии 112
- управленческие инновационные технологии 112
- инновационные формы обучения 112
- инновационный процесс в педагогике и образовании 113
- структуры инновационного процесса 113
- деятельностная структура 113
- субъектная структура 113
- уровневая структура 113
- содержательная структура 113
- структура жизненного цикла 113
- структура генезиса инноваций 114
- управленческая структура 114
- инновирование 114
- управленческий аспект 114
- инновационный менеджмент 114
- инновационный прогностический характер управления организацией образования 114
- инновационный барьер 114
- Инновационный университет 114**
- инновации в структурной организации 115
- инновации в сфере высшего и послевузовского образования 115
- инновации в информационной сфере 115
- научно-технические инновации 116
- инновации в финансово-экономической

- сфере 116
- Инсайт (озарение) 116**
- Инструктаж 116**
 - вводный 116
 - текущий 116
 - заключительный 116
- Инструментарий 116**
- Инструмент 116**
- Интеграция 117**
- Интеграция в мировое образовательное пространство 43, 117**
- Интеграция науки и производства 117**
- Интеграция содержания обучения (образования) 117**
- Интегрированные дисциплины (курсы) 117**
- Интегрированные образовательные учебные программы 117**
- Интеллект 117**
- Интеллектуальная пассивность 117**
- Интенсификация учебного процесса 117**
- Интерактивное обучение 117**
- Интервью 117**
- Интервьюер 117**
- Интервьюирование 117**
 - документальное 118
 - закрытое 118
 - мнений 118
 - нестандартизованное (неформальное) 118
 - открытое 118
 - полузакрытое 118
 - полустандартизованное 118
 - свободное (интенсивное) 118
 - стандартизованное (формализованное, категоризованное) 118
- Интерес 118**
- Интернатные организации 118**
- Интернационализм 118**
- Интерполяция 118**
- Интерпретация 118**
- Интерпретация данных 118**
- Интерференция 118**
- Интуиция 119**
- Информант 119**
- Информатизация образования 119**
 - основные направления 120
 - средства информатизации образования 120
 - персональный компьютер (ПК, ЭВМ) 120
 - мультимедиа (мультимедиа средства) 120
 - защищенность средства информатизации 120
 - виртуальная реальность 120
 - информатизация обучения 120
 - единое информационное образовательное пространство 120
 - компьютерная сеть 121
 - локальная компьютерная сеть 121
 - сетевые средства 121
 - сеть связи 121
 - канал коммуникации 121
- Интернет 121**
- Интранет 121**
- Он-лайн (On-line) режим 121**
- Оф-лайн (Off-line) режим 121**
- информационная деятельность 121**
 - адрес 121
 - адресант 121
 - адресат 121
 - информационное взаимодействие 121
 - видеоконференция 121
- ИКТ-компетентность 122**
- информационно-педагогический модуль 122**
- информационно-поисковая система (ИПС) 122**
- информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) 122**
- информационная технология 122**
- телекоммуникационные технологии 122**

- проблемы информатизации образования 122
- Информационная (постиндустриальная) цивилизация (информационное общество) 122**
- Информационное пространство 122**
- Информационные процессы 122**
- Информационный банк 123**
- Информационный взрыв 123**
- Информационный источник, компонент 123**
- Информационный кругооборот 123**
- Информационный менеджмент 123**
- Информационный объект 123**
- Информационный поиск 123**
- Информация 123**
- надежность информации 123
- свойства (характеристики) 124
- валидность (обоснованность) 124
- точность 124
- устойчивость 124
- вербальная 124
- в управлении 124
- научная 124
- научно-педагогическая 124
- научно-техническая 124
- обзорная 124
- релевантная 124
- реферативная 124
- сигнальная 124
- статистическая 124
- учебная 124
- эмпирическая 124
- Инфосфера 125**
- Иррадиация авторитета педагога 125**
- Испытуемый 125**
- Исследование 125**
- когортное 125
- лонгитюдное 125
- междисциплинарное 125
- монографическое 125
- научное 125
- панельное 125
- полевое 125
- пролонгированное 125
- психолого-педагогическое 125
- социолого-педагогическое 125
- теоретическое 125
- трендовое (повторное) 125
- эмпирическое 125
- Исследователь 126**
- Исследовательская деятельность 126**
- Исследовательские умения 126**
- Исследовательское задание 126**
- Истина 126**
- абсолютная 126
- вечная 126
- объективная 126
- относительная 126
- Историзм 126**
- Исчисление 126**
- Итоговая государственная аттестация обучающихся 126**
- К**
- Карта информационного запроса 127**
- Картограмма 127**
- Картотека 127**
- Картотека персоналий 127**
- Карточки на авторефераты диссертаций 127**
- Карточки централизованной каталогизации 127**
- Каталог 128**
- алфавитный 128
- библиотечный 128
- Категоризация 128**
- Категория 128**
- Кафедра 128**

- Качества знаний 128**
- Качества личности учащегося (студента) 128**
- Качественная однородность признака 128**
- Качественная структура выборки (карта групп опроса, программа репрезентации) 128**
- Качество образования 128**
- Квалификационные категории работников образования 129**
- Квалификация 129**
- Квантификация текста документа 129**
- Квота приема в организации образования 129**
- Класс 129**
- вспомогательный 129
- гибкого состава 129
- компенсирующего обучения (коррекционные, выравнивания) 129
- профильный 129
- Классификатор направлений подготовки и специальностей начального, среднего и высшего профессионального образования 130**
- Классификация 131**
- вспомогательная 131
- естественная 131
- искусственная 131
- Классификация наук 131**
- Классный руководитель (воспитатель, куратор) 131**
- Кластерный анализ 131**
- Клиническая база 131**
- Когнитивная сфера 131**
- Когнитивное развитие 131**
- Когнитивный диссонанс 131**
- Кодирование 132**
- Кодификатор 132**
- Колледж 132**
- Коллективное обучение 132**
- критерии коллективной работы 132
- Коллективное творческое дело (КТД) 132**
- Комитет по надзору и аттестации в сфере образования и науки 132**
- Коммуникативное поведение учителя 133**
- Компетентностный подход к педагогическому образованию 134**
- функции 134
- принципы 134
- компоненты 134
- аксиологический 134
- культурологический 134
- жизнетворческий 134
- морально-эстетический 134
- гражданский 134
- информационная предметная и межпредметная, психолого-педагогическая и научно-методическая 135
- конструктивно-технологическая 135
- операционно-педагогическая 135
- рефлексивно-педагогическая 135
- квалиметрическая 135
- креативная 135
- основные звенья системы формирования психолого-педагогической компетентности учителя 135
- этапы формирования педагогической компетентности в процессе обучения 136
- Компетентность 136**
- методологическая 137
- коммуникативная 137
- общекультурная 137
- профессиональная 137
- педагогическая 137
- Компетентность ответа 138**
- Компетенция 138**
- компетенция Правительства Республики Казахстан в области образования 138

- компетенция уполномоченного органа в области образования 139
- компетенция местных представительных и исполнительных органов в области образования 142
- компетенция организации образования 146
- концептуальные компетенции 147
- процедурные 147
- мотивационные 147
- деятельностные 147
- педагогическая компетенция 147
- компетенции преподавателя 147
- классификация профессионально-личностных компетенций вузовского преподавателя 148
- адаптационно-цивилизационные 148
- социально-организационные 148
- профессиональные (предметные/методические) 148
- коммуникативные 148
- ценностно-смысловые 148
- ключевые компетенции выпускника школы 148
- ценностно-ориентационная 149
- культурологическая 149
- учебно-познавательная 149
- коммуникативная 149
- информационно-технологическая 149
- социально-трудовая 149
- личностного саморазвития 149
- Комплексный подход 150**
- Композиция 150**
- Компьютеризация 150**
- Компьютеризация обучения 150**
- овладение всеми способами применения компьютера в качестве средства учебной деятельности 150
- использование компьютера как объекта изучения 151
- компьютерная грамотность 152
- информационная культура 152
- информационная образовательная среда 153
- информационно-учебная деятельность 153
- интерактивный диалог 153
- образовательные средства информационных и коммуникационных технологий (средства ИКТ) 153
- Конкретизация 153**
- Конкретные (специальные, частные) формы обучения 153**
- урок 153, 346
- лекция 153, 163
- лабораторная работа 153, 162
- практические занятия 153, 261
- семинар 153, 298
- практикум 153
- педагогическая практика, профессиональная (производственная) практика 154, 229, 273
- коллоквиум 154
- консультация 154
- учебная конференция 154
- учебная дискуссия 154
- домашняя работа 154
- зачет 154
- экзамен 154, 379
- экскурсия 154, 380
- Конструирование 154**
- Контент-анализ (классификатор саморазвивающийся) 154**
- Контроль 154**
- Конференция 154**
- научно-практическая (научно-методическая) 154
- теоретическая 155
- Концептуальная схема 155**

- Концепции образования 155**
Концепция развития образования 155
Конъюнктура 155
Координатный классификатор педагогических данных 155
Корпоративная культура 155
 культура иерархии 155
 культура конкуренции (рынка) 156
 культура адхократии (творчества) 156
 культура семьи 156
Корреляция 157
Коэффициент вариации (V) 157
Коэффициент корреляции 157
Коэффициент надежности 157
Краткое библиографическое описание 157
Креативность 157
Кризис образования 157
 причины кризиса 157
 признаки кризиса 158
Критерии 158
 общие 158
 отбора обучающихся в элитарные организации образования 158
 специальные 159
 статистический 159
 частные 159
 экспертной оценки 159
Круг в доказательстве (круг порочный) 159
Круг в определении 159
Культура 159
 в образовании 159
 интеллектуальная 159
 личности 159
 личности информационная 159
 массовая 159
 методологическая 160
 мышления 160
 мышления педагога 160
 народная 161
 научного мышления 161
 общения 161
 педагогическая 161
 педагогического общения 161
 поведения 161
 речи 161
 самообразования 161
 чтения 161
 учебного заведения 161
Культурно-историческая теория развития человека 162
Культурно-исторический метод 162
Кумулята (кумулятивные кривые) 162
Куррикулум 162
Курс обучения 162
Курс профессионального роста 162
- Л**
- Лаборатория 162**
Лабораторные работы 162
Лекция 163
 курс лекций 163
 дидактические функции 163
 общие требования 163
 вводная 164
 мотивационная 164
 подготовительная 164
 интегрирующая 164
 установочная 164
 обзорная 164
 проблемная лекция 164
 лекция-визуализация 164
 лекция-консультация 164
 лекция-провокация 164
 лекция с применением игровых моментов 164
 дидактические элементы 164
 оценка качества лекции 165

- методика чтения лекций 165
 руководство работой студентов 165
 лекторские данные 165
 результаты лекции 165
Лист наблюдения 165
Лицей 165
Лицензирование организации образования 165
 лицензия на право ведения образовательной деятельности 166
Личностно-ориентированное обучение (образование) 166
Личностно-профессиональное развитие 167
Личность 168
 мыслительный и чувствующий типы 168
 садо-мазохистский тип 168
 экстраверт – интраверт 168
 эктоморфный – эндоморфный типы 168
Логопед 168
Логопедия 168
- М**
- Макет документа 169**
Макетирование таблиц 169
Маркетинг образовательных услуг 169
«Маршрут» 169
Мастер производственного обучения 169
Математические методы исследования 169
Материально-техническая база организации образования 169
Матрица 169
Медресе, мектебе 169
Междисциплинарность 170
Международная стандартная классификация образования (МСКО) 170
Международная стипендия «Болашак» 171
Менеджмент в образовании 171
Метаконцепты 172
Метатеория 172
Метод 172
Метод компетентных судей 172
Метод обобщения независимых характеристик 172
Метод обучения 172
Метод полярных профилей 172
Метод попарного отбора 172
Метод проб и ошибок 172
Метод равных интервалов 172
Метод рейтинга 172
Метод «семантического» дифференциала 172
Метод суммарных оценок 172
Метод частичного распределения 172
Методика исследования 172
Методист организации образования 173
Методическая система учителя 173
Методические ошибки 173
Методический кабинет 173
Методический прием 173
Методическое объединение 173
Методологическая концепция 173
Методологическая рефлексия 173
Методологическое обеспечение исследования 173
Методологическое образование 173
 требования к организации процесса методологического образования 173
 основные условия 174
Методология 174
 философский уровень 174
 общенаучный уровень 174
 конкретно-научный уровень 174
 технологический уровень 174
Методология науки 175
Методология научного познания 175
Методы в обучении 175
 классификация методов в обучении 175
 по степени активности учителя или

- учащихся 175
 в зависимости от дидактических задач, реализуемых на данном этапе обучения 175
 по источникам знаний (получения информации) 175
 в зависимости от характера усвоения различных видов содержания образования и в соответствии с уровнями познавательной активности и самостоятельности учащихся 175
 соотнесение методов преподавания с методами учения (бинарные) 175
 методы контроля и самоконтроля в обучении 175
 методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности 175
 методы стимулирования и мотивации учения 176
Методы воспитания 176
 классификация методов воспитания 176
 методы контроля и самоконтроля 176
 методы организации деятельности и опыта поведения 176
 методы самовоспитания 177
 методы стимулирования деятельности и поведения 177
 «взрыв» 177
 метод естественных последствий 177
 наказание 177
 поощрение 177
 принуждение 177
 требование 177
 методы формирования сознания 177
 анализ воспитывающих ситуаций 177
 беседа 177
 дискуссия 177
 диспут 178
 конференция 178
 лекция 178
 пример 178
 рассказ 178
Методы научного исследования 178
Механизм формирования компетентности 178
Мировоззрение исследователя 179
Мнемоника 179
Многопрофильная организация образования 179
Многоступенчатая (многоуровневая) система обучения 179
Моделирование 179
 содержательное 179
 феноменологическое 179
Модель 179
 идеальная 180
 материальная 180
 нормативная 180
 теоретическая 180
Модель личности специалиста 180
Модель образования 180
 описательная 180
 прогностическая 180
 функциональная 180
Модернизация содержания образования 180
Мониторинг 180
Мониторинг в педагогике 181
Мониторинг образовательного процесса (образовательный) 181
Мотив 181
 основные пути и методы формирования положительной устойчивой мотивации к учебной деятельности 182
Мотивационная среда 182
Мотивация 182
Музыкальный руководитель 182
Мультидисциплинарность 182
Мысленное расчленение целого

на части 182

Мышление 182

абстрактное 183
 амбивалентное 183
 архаическое 183
 атактическое 183
 аутическое (патологическое) 183
 безобразное 183
 боковое (латеральное, нешаблонное) 183
 вероятностное 183
 визуальное 183
 глобальное 183
 диагностическое 184
 дивергентное 184
 животных 184
 интуитивное 184
 комплексное 184
 конвергентное 184
 критическое 184
 наглядно-действенное 184
 наглядно-образное 184
 оперативное 184
 практическое 184
 пралогическое 184
 профессиональное 185
 синкретическое 185
 словесно-логическое 185
 творческое 185
 теоретическое 185
 нарушения мыслительной деятельности 185
 критерии развития мышления 185

Н

Наблюдение 186

анекдотическое 186
 бесструктурное 186
 включенное (внутреннее) 186
 выборочное 186

дискретное (прерывистое) 186
 значимых ситуаций 186
 косвенное (опосредованное) 186
 кратковременное 186
 лабораторное 186
 монографическое 186
 наивное 186
 научное 186
 непрерывное 187
 нестандартизованное 187
 открытое 187
 поиск 187
 полевое 187
 прямое (непосредственное) 187
 ретроспективное (отсроченное) 187
 самонаблюдение (интроспекция) 187
 систематическое 187
 скрытое 187
 сплошное 187
 стандартизованное 187
 статистическое 187
 стороннее (внешнее) 187
 структурное 187
 текущее 187
 узкоспециальное 187
 принципы наблюдения 187
 константности 187
 контроля 187
 целенаправленности 187
Навык 188
Надежность (релиабильность) измерения 188
Надежность прогнозов, проектов 188
Надежность эксперимента 188
Направление подготовки 188
Направленность личности 188
Направленность личности педагога-исследователя 188
Наследственность 188

- Наука 188**
Науковедение 188
Наукометрия 188
Научение 188
Научная дисциплина 188
Научная картина мира 188
Научная область 188
Научная отрасль 189
Научная степень 189
Научная тема 189
Научная теория 189
Научная школа 189
Научное звание 189
Научное направление 189
Научное открытие 189
Научное познание 189
Научно-исследовательская деятельность 189
Научно-методическое обеспечение 189
Научно-педагогическая информация (НПИ) 189
Научно-педагогическое познание 189
Научно-педагогическое творчество 190
Научно-техническая революция (НТР) 190
Научно-технический потенциал 190
Научно-технический прогресс (НТП) 190
Научные соревнования по общеобразовательным предметам 190
 требования к оформлению научных проектов 190
 требования к оформлению стенда 191
Научный поиск 191
Научный текст 192
Научный факт 192
Национальная Академия образования имени Ибрая Алтынсарина (НАО) 192
Национальная система оценки качества образования (НСОКО) 192
Непротиворечивость 193
Непротиворечивость аксиоматической теории 193
Неформалограмма 193
Новаторство 193
Новизна 194
Номенклатура специальностей научных работников 194
Нормативный правовой акт 194
Нострификация документов об образовании 194
Ноу-хау 196
- О**
- Обзор 197**
 аналитический 197
Обобщение 197
Обобщение понятий 197
Обоснование 197
Обработка полученных данных количественная 197
Образование 197
 адаптирующее 197
 базовое 197
 глобальное 198
 дополнительное 198
 инновационное 198
 классическое 198
 массовое 198
 мультикультурное 198
 непрерывное (перманентное) 198
 политехническое 198
 профессиональное 198
 традиционное 198
 элитарное 199
Образованность 199
Образовательная деятельность 199
Образовательная модель 199
Образовательная область 199
Образовательная стратегия 199

- Образовательное пространство** 199
- Образовательные профессиональные программы** 199
- Образовательные услуги** 199
- Образовательный грант** 199
- Образовательный консорциум (ОК)** 200
- Образовательный кредит** 200
- Образовательный процесс** 200
- Образовательный уровень (ценз)** 200
- Обучаемость** 200
- общая 200
- специальная 200
- компоненты 200
- Обучаемость пониженная** 200
- Обучение** 201
- автоматизированное 201
- включенное 201
- дуальное 201
- индивидуальное 201
- интегрированное 201
- коррекционное 202
- нормативное 202
- политехническое 202
- производственное
- (внутрипроизводственное,
- внутрифирменное, корпоративное) 202
- профильное 202
- традиционное 202
- Обученность** 202
- степень обученности учащихся 202
- различение 202
- запоминание 202
- понимание 202
- элементарные умения и навыки 202
- перенос 202
- Общая теория систем** 203
- Общение** 203
- ведущий тип общения 203
- непосредственное 203
- опосредованное 203
- вербальное 203
- невербальное 203
- кинесика 203
- конгруэнтность 204
- проксемика 204
- пара- и экстралингвистика 204
- визуальное общение 204
- такесика 204
- дистантное 204
- контактное 204
- перцептивное 204
- фатическое 204
- общительность 204
- мутизм 204
- Общеобразовательная школа** 204
- авторская 204
- альтернативные 204
- антропоцентричная 205
- воскресные 205
- вспомогательная 205
- демократическая 205
- детско-юношеская спортивная (ДЮСШ) 205
- коммуна 205
- малокомплектная 205
- музыкальная 205
- труда 206
- учебы 206
- Объект** 206
- Объект исследования** 206
- Объективность** 206
- измерений 206
- интерпретации результатов измерения 206
- проведения измерений 206
- Объект педагогической практики** 206
- Объем понятия** 206
- Объяснение** 206
- Объяснение научное** 207

- Оглавление (содержание) 207**
- Одаренность 207**
- Одаренные дети 207**
- Однопрофильная организация образования 207**
- Однородность признака качественная 207**
- Операции над понятиями 207**
- Описание 207**
- Опорный сигнал (конспект) 207**
- Оппонент 207**
- Определение (дефиниция) 208**
- аналитическое 208
- генетическое 208
- классическое (через родо-видовое отличие) 208
- неполное 208
- неявное 208
- номинальное 208
- операционное 208
- остенсивное 208
- реальное 208
- семантическое 208
- синтетическое 208
- через абстракцию 208
- явное 209
- явные абсолютные 209
- явные неабсолютные 209
- Опровержение 209**
- Опрос (опросный метод) 209**
- групповой 209
- заочный 209
- индивидуальный 209
- очный 209
- Оптимальность 209**
- Опыт 209**
- Опытная работа педагога 209**
- Опытно-экспериментальная работа (ОЭР) 209**
- Организационная система обучения 209**
- Организационная структура учебного процесса 209**
- индивидуальный способ обучения 209
- групповой способ обучения 209
- коллективный способ обучения 209
- Организация образования 209**
- государственный статус 210
- тип 210
- вид 210
- государственное предприятие образования 210
- государственное учреждение образования (государственное образовательное учреждение) 210
- негосударственная организация образования 210
- Ориентиры пространственные 210**
- Освоение наследия 210**
- Основание деления 210**
- Основание достаточное 210**
- Основы выборки 210**
- Отбор 210**
- многоступенчатый 210
- многофазный 210
- Ответ 210**
- правильный 210
- самостоятельный 210
- согласованный 211
- Отклонение 211**
- Отклонение (отрицательный выбор) 211**
- Относительное значение показателя 211**
- Отношения 211**
- межличностные 211
- ученика к учению 211
- педагогов и воспитанников 211
- Отработка технических навыков 211**
- Отрицание понятия 211**
- Отсутствие ответа 211**
- Оценивание 211**

Оценка 211
Оценка (измерение) независимой переменной количественная 211
Оценка профессиональной подготовки 211
Ошибка стандартная измерительная 212
Ошибки в референции 212
Ошибки в установлении связей 212
Ошибки педагогического оценивания 212
Ощущения 212
 органические 212
 тактильные 212
 классификация 212

П

Память 213
 двигательная 213
 эмоциональная 213
 образная (наглядно-образная) 213
 словесно-логическая (смысловая) 213
 механическая 213
 произвольная 213
 произвольная 213
 кратковременная (первичная) 213
 долговременная (вторичная) 213
 оперативная 213
 сенсорная 213
 буферная 213
 запоминание 213
 сохранение 214
 забывание 214
 воспроизведение 214
 узнавание 214
 припоминание 214
 индивидуальные различия памяти 214
 расстройства памяти 214
 амнезия 214
 гипермнезия 214
 гипомнезия 214

парамнезия 214
 развитие памяти 214
Параграф 215
Парадигма 215
Параметры 215
Парное сравнение 215
Патент 215
Па(р)тисипативное управление организацией образования 215
Педагогика (педагогическая наука) 216
 взаимосвязь педагогики с другими науками 216
 философия 216
 психология 216
 акмеология 216
 антропология 216
 бионика 216
 генетика 216
 геронтология 216
 демография 216
 информатика 216
 кибернетика 217
 культурология 217
 логика 217
 семиотика (семиология) 217
 социология 217
 статистика 217
 физиология 217
 фольклористика 217
 экономика 217
 эпистология 217
 эргономика 217
 эстетика 217
 языкознание (лингвистика) 217
 функции 217
 конструктивно-техническая (регулятивная, нормативная) 217
 научно-теоретическая (гносеологическая) 217

- классификация в педагогической науке 217
 отрасли 218
 валеология 218
 военная 218
 герогогика 218
 породовая 218
 дефектология 218
 информационно-кибернетическая 218
 исправительно-трудовая 218
 история педагогики 218
 лечебная 218
 логопедия 218
 музейная 218
 народная 218
 общая 219
 педагогическая онтология 219
 профессиональная 219
 педагогическая антропология 219
 педагогическая гносеология 219
 педагогическая деонтология 219
 педагогическая инноватика 219
 социальная 219
 социология воспитания 219
 социально-педагогическая
 виктимология 220
 педагогическая кибернетика 220
 педагогическая прогностика
 (футурология) 220
 специальная (дефектология) 220
 сравнительная 220
 этнопедагогика (этническая
 педагогика) 220
 методологические основы педагогики 220
 методология педагогики 220
 объект методологии педагогики 220
 предмет методологии педагогики 220
 методологические подходы в педагогике 220
 аксиологический 220
 деятельностный 221
 комплексный подход к обучению
 и воспитанию 221
 культурологический 221
 личностный 221
 психолого-педагогический 221
 системный 221
 направления 221
 авангардная 221
 античная 221
 гуманистическая 221
 квалиметрия 221
 кондуктивная 222
 конструктология 222
 концептология 222
 культуры 222
 мыследеятельностная 222
 ненасилия 222
 необходимости 222
 педагогическая рискология 222
 педоцентристская 222
 постиндустриального (информационного)
 общества 223
 права 223
 превентивная 223
 реабилитационная 223
 реформаторская 223
 «педагогика свободы» 223
 сотрудничества 223
 эволюционная 223
 экспериментальная 224
Педагогическая действительность 224
Педагогическая деятельность 224
 принципы педагогической деятельности
 (педагогические принципы) 224
 гуманизации образования 224
 информатизации образования 224
 целостности образовательного процесса 225
 эстетизации 225
 учета возрастных и индивидуальных

- особенностей воспитанников при организации их деятельности 225
- показатели эффективности педагогического труда 226
- уровни 226
- репродуктивный 226
- адаптивный 226
- локально-моделирующий 226
- системно-моделирующий знания 227
- системно-моделирующий деятельность и поведение 227
- профессионализм педагога 227
- профессионализм педагогической деятельности 227
- личностная сущность 227
- деятельностная (процессуальная) сущность 227
- структура профессионализма 227
- профессионализм знаний 227
- профессионализм общения 227
- профессионализм самосовершенствования 227
- анализ результатов педагогической деятельности 227
- власть в педагогической деятельности 228
- индивидуальная педагогическая деятельность 228
- индивидуальный стиль деятельности и общения учителя 228
- Педагогическая диагностика 228**
- Педагогическая задача 228**
- Педагогическая идея 228**
- Педагогическая импровизация 228**
- Педагогическая интуиция 229**
- Педагогическая конференция 229**
- Педагогическая концепция 229**
- Педагогическая направленность 229**
- Педагогическая поддержка 229**
- Педагогическая практика 229**
- Педагогическая проблема 230**
- Педагогическая прогностика 230**
- педагогическое прогнозирование 230
- прогнозный фон 230
- Педагогическая рефлексия 231**
- Педагогическая система 231**
- Педагогическая систематика 232**
- Педагогическая системология 232**
- Педагогическая ситуация 232**
- Педагогическая справедливость 232**
- Педагогическая среда 232**
- Педагогическая таксономия 232**
- Педагогическая теория 232**
- Педагогическая терминология 232**
- Педагогическая техника 233**
- Педагогическая (образовательная) технология 233**
- признаки 233
- классификация 234
- по уровню применения 234
- по философской основе 234
- по ведущему фактору 234
- по научной концепции 234
- по ориентации на личностные структуры 234
- по характеру содержания и структуры 234
- по типу организации и управления познавательной деятельностью 234
- по отношению к ребенку 235
- авторитарные технологии 235
- дидакто-центрические (технократические) технологии 235
- лично-отношенческие (антропоцентрические) технологии 235
- гуманно-личностные 235
- технологии сотрудничества 235
- технологии свободного воспитания 235
- эзотерические технологии 235
- по преобладающему (доминирующему) методу 236

- по категории обучающихся 236
- по содержанию и направлению модернизации и модификаций 236
- педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений 236
- педагогические технологии на основе активизации и интенсификации 236
- педагогические технологии на основе эффективности организации и управления 236
- педагогические технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирования 236
- природосообразные, использующие методы народной педагогики 236
- альтернативные 236
- комплексные политехнологии 236
- технологии жесткого управления познавательным процессом 237
- технологии «свободного» воспитания 237
- технологии «теории отмирания школы» 237
- техногенные 237
- Педагогическая фактология 237**
- Педагогическая феноменология 237**
- Педагогическая целесообразность 237**
- Педагогическая эвристика 237**
- Педагогическая эрудиция 237**
- Педагогическая этика 238**
- Педагогическая эффективность 238**
- Педагогические инварианты 238**
- Педагогические ошибки 238**
- Педагогические способности 238**
- Педагогические условия 238**
- Педагогический «брак» 239**
- Педагогический диагноз 239**
- Педагогический дизайн 239**
- Педагогический жанр 239**
- Педагогический конструктор 239**
- Педагогический контекст 239**
- Педагогический менеджмент 239**
- Педагогический опыт 239**
 - инновационный 239
 - исторический 239
 - массовый 239
 - новаторский 239
 - передовой 240
 - актуальность 240
 - воспроизводимость (репродуктивность) 240
 - рационализаторский 240
 - основные этапы изучения и освоения 240
 - анализ 240
 - обобщение 240
 - внедрение 240
 - методы изучения 240
- Педагогический проект 240**
- Педагогический процесс 240**
- Педагогический сценарий 240**
- Педагогический такт 241**
- Педагогический термин 241**
- Педагогический тест 241**
- Педагогический факт 241**
- Педагогический фактор 241**
- Педагогический феномен 241**
- Педагогическое взаимодействие 241**
- Педагогическое воздействие 241**
- Педагогическое (диссертационное) исследование 241**
 - признаки научности процесса и результатов работы 242
 - характер целеполагания 242
 - выделение специального объекта исследования 242
 - применение специальных средств познания 242
 - однозначность терминов 242
 - методологический уровень 243

- теоретический уровень 243
- эмпирический уровень 243
- методология педагогического исследования 243
- анализ в педагогическом исследовании 243
- регистрация результатов исследования 243
- качество педагогического исследования 243
- качественный анализ результатов исследования 243
- количественный анализ результатов исследования 243
- эффективность педагогического исследования 243
- результативность педагогического исследования 243
- методика исследования 244
- научный руководитель 244
- программа исследования (реализации проекта) 244
- разработка программы 244
- составление программы 244
- структурные компоненты программы 244
- план научного (опытно-экспериментального) исследования 244
- аналитический 244
- принципиальный 244
- формулятивный (разведывательный) 244
- экспериментальный 244
- техника исследования (исследовательские методики) 244
- логика исследования 244
- замысел исследования 244
- обоснование темы исследования 244
- первичное обоснование темы 244
- вторичное обоснование темы 244
- акт о внедрении 244
- выводы 245
- структура исследования (диссертации) 245
- содержание 245
- введение 245
- основная (теоретико-методологическая) часть диссертации 245
- эмпирическая (опытно-экспериментальная) часть 245
- заключение 245
- приложение 245
- методологические характеристики 245
- научный (понятийный) аппарат исследования 245
- актуальность (темы) исследования 245
- проблема исследования 245
- тема исследования 245
- объект исследования 245
- предмет исследования 246
- цель 246
- гипотеза 246
- задачи 246
- ведущая идея (исходная концепция) 246
- методологические основы 246
- теоретические основы 246
- методы педагогического исследования 246
- методы теоретического исследования 246
- анализ документов 246
- дедуктивный 247
- индуктивный 247
- конструктивный (генетический) 247
- изучение документов 247
- изучение литературных источников 247
- терминологический 247
- методы эмпирического исследования 247
- изучение продуктов деятельности (творчества) 248
- педагогический эксперимент 248
- этапы и процедура исследования 248
- организационно-подготовительный 248
- диагностический 248
- прогностический 248

- практический 248
 обобщающий 248
 процедура 248
 экспериментальная база 248
 новизна исследования 248
 научная новизна исследования
 (научные выводы и рекомендации) 248
 значение результатов исследования 248
 теоретическая значимость исследования 248
 практическая значимость исследования
 (внедрение в практику результатов
 исследования) 248
 апробация и внедрение результатов 249
 апробация 249
 внедрение 249
 достоверность результатов исследования 249
**Педагогическое (профессиональное)
 мастерство 249**
 педагогические умения 249
 профессионально важные качества 249
 конкурс профессионального мастерства 250
 конкурс «Лучший преподаватель вуза» 250
Педагогическое мышление 251
Педагогическое обобщение 251
Педагогическое общение 251
 стиль педагогического общения 252
 оптимальное педагогическое общение 252
Педагогическое понятие 252
Педагогическое предвидение 252
Педагогическое проектирование 253
Педагогическое противоречие 253
Педагогическое сознание 253
Педагогическое сообщество 253
Педагогическое творчество 253
Педагогическое целеполагание 254
Педагогическое явление 254
Педология 254
Переменная 254
 зависимая 254
 независимая 254
 управляемая 254
 управляемая контролируемая 254
 экспериментальная 254
Перспективы 254
Пиктографическое письмо 254
Пилотажное исследование 255
План работы школы 255
 воспитательный 255
 календарно-тематический 255
 календарный 255
 поурочный (план-конспект урока) 255
**Планирование учебно-воспитательного
 процесса 255**
Повторение 255
Подкрепление 255
Подражание 255
**Подход к познанию и исследованию
 педагогического явления или процесса 255**
Позиция педагога 255
Познание 256
 праксиологический (практический) 256
 семантический 256
 аналитический 256
 чувственное 256
 рациональное 256
Поисковые данные документа 257
Полезность теста 257
Поликультуризм (поликультурность) 257
 поликультурное образование 257
 критерии отбора понятий 258
Полифуркация 258
Полнота аксиоматической теории 257
Понятие 258
 абстрактное 258
 безотносительные 258
 единичное 258
 ключевые 258
 конкретное 258

- нерегистрирующее 258
- несовместимые 258
- несравнимые 258
- нулевое 258
- общее 258
- отрицательное 258
- перекрещивающиеся 259
- подчиненное 259
- положительное 259
- противоречащие 259
- регистрирующее 259
- собирательные 259
- совместимые 259
- соотносительные 259
- соподчиненные 259
- сравнимые 259
- тождественные 259
- Понятийно-категориальный аппарат науки 259**
- Понятийно-смысловой классификатор 259**
- Популяризация 259**
- Портфолио 259**
- Портфолио документов 259**
- Портфолио отзывов 259**
- Портфолио работ 259**
- Послевузовское профессиональное образование 259**
- адъюнктура 259
- адъюнкт 259
- аспирантура, докторантура 259
- аспирант 259
- докторант 259
- ассистентура-стажировка 260
- доктор наук 260
- кандидат наук 260
- доктор философии (PhD), доктор по профилю 260
- кандидатский экзамен 260
- клиническая ординатура 260
- магистратура 260
- магистр 260
- магистрант 260
- соискательство 260
- Правила воспитания 261**
- Практикум 261**
- Практические занятия 261**
- Предмет исследования 262**
- Предмет методологии науки 262**
- Предметная область 262**
- Предметность 262**
- Предпрофильная подготовка 262**
- Прения по докладу 262**
- Преподавание 262**
- Прием обучения (воспитания) 262**
- Признак 263**
- несущественные 263
- результативные 263
- существенные 263
- факторные 263
- Признак группировочный (основание группировки) 263**
- Признак исследуемого явления 263**
- Признак элемента системы 263**
- Признание документов об образовании, выданных зарубежными организациями образования 263**
- порядок признания документов об образовании 263
- Прикладные научные исследования 265**
- Принцип естественного воспитания 265**
- Принципы государственной политики Республики Казахстан в области образования 265**
- Принципы научного исследования 265**
- дополнительности (дополнительный способ описания, или метод дополнительности) 265
- соответствия 265

- Принципы обучения 265**
 принципы в современной дидактике 265
 непрерывной и безотлагательной
 передачи знаний (информации) 265
 завершенности обучения (ориентации
 на высшие конечные результаты) 266
 обучения в соответствии со
 способностями каждого обучающегося 266
 всеобщего сотрудничества и товарищеской
 взаимопомощи 266
 разновозрастности и разноуровневости
 состава образовательного коллектива 266
 разнообразия тем, заданий как особый
 случай разделения труда (функций,
 обязанностей) 266
 педагогизации деятельности участников
 учебного процесса 266
 интернационализации процесса
 обучения 266
 доступность в обучении и воспитании 266
 индивидуальный подход в обучении
 и воспитании 266
 коллективный характер воспитания
 и обучения в сочетании с развитием
 индивидуальных особенностей личности
 каждого ребенка 266
 наглядность 267
 научность в обучении и воспитании 267
 культуросообразность 267
 природосообразность 267
 сотрудничества 267
 прочность, осознанность и действенность
 результатов воспитания и обучения 267
 связь теории с практикой 267
 систематичность и последовательность 267
 сознательность, активность,
 самостоятельность 268
 уважение к личности ребенка в сочетании
 с разумной требовательностью к нему 268
- дидактические правила в традиционной
 дидактике 268
- Принципы управления 268**
- Проблема 268**
 исследовательская 268
 комплексная научная 268
 научная 268
- Проблема качественной репрезентации 268**
- Проблемная ситуация 268**
- Программа 269**
 Программа научно-экспериментальной
 работы 269
- Программные средства (программное
 обеспечение) 269**
- Продуцирование информации 269**
- Проект 269**
- Проективные методы 269**
- Проектирование 269**
- Производственное обучение 269**
 основные направления 269
 критерий профессиональной
 подготовленности учащихся 269
 основные формы 269
 предметная 269
 операционная 270
 операционно-поточная 270
 операционно-предметная 270
 система Центрального института труда 270
 операционно-комплексная 270
 приемно-комплексно-видовая 270
 проблемно-аналитическая 270
 процессуальная 270
 интегрально-модульная 270
- Проректор 270**
- Противоречия учебно-воспитательного
 процесса конкретно исторического
 характера 270**
- Профессиограмма 271**
- Профессиограмма учителя 271**

- Профессионал 271**
- Профессионализация 271**
- объективные критерии 271
- субъективные критерии 271
- результативные критерии 271
- процессуальные критерии 271
- нормативные критерии 271
- индивидуально-вариативные критерии 271
- критерии наличного уровня 271
- прогностические критерии 271
- критерии профессиональной обучаемости 271
- критерии творческие 271
- критерии социальной активности и конкурентоспособности профессии в обществе 271
- критерии профессиональной приверженности 272
- критерии качественные и количественные 272
- Профессионализм деятельности 272**
- Профессионализм личности 272**
- Профессиональная деформация личности 272**
- Профессиональная квалификация 272**
- Профессиональная направленность 272**
- Профессиональная ориентация 272**
- профпросвещение 272
- профдиагностика 273
- профконсультация 273
- профотбор 273
- профессиональная пригодность 273
- проадаптация 273
- Профессиональная педагогическая честь 273**
- Профессиональная подготовка 273**
- Профессиональная (производственная) практика 273**
- Профессиональная социализация учителя 274**
- Профессиональная Я-концепция педагога 274**
- Профессиональное образование 274**
- Профессиональное обучение 274**
- Профессиональное развитие 274**
- Профессиональное самообразование учителя 274**
- Профессиональное самоопределение 275**
- Профессиональное самосознание учителя 275**
- Профессионально необходимые качества личности руководителя 275**
- Профессионально ориентированная система обучения 275**
- Профессиональные объединения педагогов школы 275**
- Профессиональный лицей 275**
- Профессиональный педагогический долг 275**
- Профессиональный рост 276**
- Профессия 276**
- Профессор 276**
- Профессорско-преподавательский состав вуза (ППС) 276**
- порядок конкурсного замещения должностей (ППС) и научных работников 276
- Профильное обучение 277**
- Профильные общеобразовательные предметы 277**
- Процесс воспитания (воспитательный процесс) 277**
- Процесс обучения 277**
- Психологическая диагностика (психодиагностика) 277**
- Психологическая служба в школе 277**
- Психология 278**
- отрасли психологии 278
- авиационная (психология летного труда) 278

- возрастная 278
 - детская 278
 - дифференциальная 278
 - зоопсихология 278
 - инженерная 278
 - история 278
 - клиническая 278
 - личности 279
 - медицинская 279
 - национальная 279
 - общая 279
 - педагогическая 279
 - политическая 279
 - психофизиология 279
 - социальная 279
 - специальная 280
 - творчества 280
 - труда 280
 - управления 280
 - этнопсихология 280
 - юридическая 280
 - теории и направления 280
 - аналитическая 280
 - ассоциативная (ассоцианизм) 280
 - бихевиоризм (поведенческая теория) 280
 - гештальтизм (гештальтпсихология) 280
 - глубинная 281
 - индивидуальная 281
 - гуманистическая 281
 - когнитивная 281
 - критическая 281
 - психоанализ (фрейдизм) 281
 - трансактный анализ 281
 - экспериментальная 281
 - Психолого-педагогическая теория 281**
 - адаптивная технология 281
 - активизация познавательной деятельности (активизация процесса обучения) 281
 - ассоциативно-рефлекторная 282
 - бихевиористская система обучения 282
 - индивидуализация и дифференциация обучения (воспитания) 282
 - контекстное 282
 - лично-ориентированное (ЛОО) 282
 - модульное 282
 - оптимизация учебно-воспитательного процесса 283
 - персонализированное обучение 283
 - познавательный интерес 283
 - проблемно-модульное 283
 - проблемное 284
 - развивающее (РО) 284
 - ориентировочная основа действий (ООД) 284
 - развивающейся кооперации 285
 - Психолого-педагогические исследования 286**
 - Психотерапия 286**
 - арттерапия 286
 - аутогенная тренировка 286
 - библиотерапия 286
 - групповая психотерапия 286
 - имаготерапия 286
 - катарсис 287
 - логотерапия 287
 - моритатерапия 287
 - психодрама (социодрама) 287
 - танцевальная психотерапия 287
 - Публикация 287**
- Р**
- Работоспособность 287**
 - Развитие личности 288**
 - Разгосударствление образования 288**
 - Раздел 288**
 - Разработка 288**
 - Ранжирование 288**
 - в ряд 289

- по группам 289
- Расписание уроков 289**
- Регионализация образования 289**
- Редактор 289**
- Редакция 289**
- Редукция 289**
- Результат научной и (или) научно-технической деятельности 289**
- Результат образовательного процесса 289**
- Рейтинг (экспертная оценка) 289**
- Ректор 290**
- Релаксация 290**
- Релевантность 290**
- Реминисценция 290**
- Реновация 290**
- Репрезентативность 290**
- Репрезентация 290**
- Респондент 290**
- Республиканский учебно-методический совет (РУМС) высшего и послевузовского образования 291**
- основные направления деятельности РУМС 291
- структура и организация деятельности РУМС 291
- Реферат 292**
- Референтометрия 292**
- Рефлексия 292**
- Реформа (школы) образования 292**
- Реформирование (школы) образования 292**
- Рецензия 292**
- Речь 292**
- диалогическая 293
- монологическая 293
- клинико-педагогическая классификация нарушений речи 293
- психолого-педагогическая классификация 294
- внутренняя речь 294
- плеоназм 294
- контекст 294
- интонация 294
- Решение педагогической проблемы 294**
- Руководство педагогическим коллективом 295**
- Рукопись 295**
- Рукопись депонированная 295**
- Рэндомизация 295**
- С**
- Сайт 295**
- Самоанализ педагогической деятельности 295**
- Самовоспитание 295**
- Самообразование 295**
- Самообучение 295**
- Самостоятельная учебная работа 295**
- виды самостоятельной работы по дидактической цели 296
- самостоятельная работа студентов (СРС) 296
- Самоуправление обучающихся в учебном процессе 297**
- структура самоуправления 297
- Самоуправление школы 298**
- Селекция 298**
- Семантическая непротиворечивость аксиоматической теории 298**
- Семинар 153, 298**
- просеминар 299
- специальные семинары 299
- критерии оценки качества семинаров 299
- целенаправленность 299
- планирование 299
- организация 299
- стиль проведения 299
- отношение преподавателя к студентам 299
- отношение студентов к преподавателю 299
- управление группой 300

- методологический 300
научно-методический (методический) 300
теоретический 300
Семинария 300
духовная 300
учительская 300
Семья 300
Сервер 300
Сертификат 300
Сетевое планирование (сетевой график) 300
Симпозиум 300
Синергетика 300
Синтаксическая непротиворечивость аксиоматической теории 300
Синтез 301
Система 301
Система менеджмента качества 301
Система управления организацией образования 301
Система непрерывного образования 301
Система образования 301
Система послешкольного («третичного») образования 302
Система тестового педагогического контроля знаний, умений и навыков 302
Систематизация в педагогике 302
Систематика 302
Системный анализ 303
Системный подход 304
методологическая природа 304
общенаучный междисциплинарный характер 306
Сноска 307
Совет 307
методический 307
научно-технический 307
педагогический 307
ученый 307
школы (школьный) 307
- Совокупность репрезентативная (представительная) 307**
Содержание балльной оценки 307
Содержание образования 307
материальное и формальное образование 307
знания о природе, обществе, технике, мышлении и способах деятельности 307
опыт творческой, поисковой деятельности 308
опыт ценностного отношения 308
источники формирования 308
требования к отбору 308
факторы формирования 308
принципы конструирования 308
общедидактическая система критериев отбора 309
Содержание понятия 310
Сообщение 310
краткое 310
научное 310
Сопоставимость теста 310
Сотрудничество в обучении (педагогическое сотрудничество, учебное сотрудничество) 310
Софизм 310
Софисты 310
Социально-исторический подход 310
Социально-педагогическая деятельность 310
Социально-педагогический комплекс 311
Социальный заказ 311
Социальный институт 311
Социограмма 311
концентрическая 311
круговая 311
коммуниограмма 311
локограммы 311
проблемограммы 311
Социоматрица 311

- Социометрическая карточка 311**
Социометрия (социометрический метод) 311
 двойные 312
 непроизводственные 312
 одинарные 312
 отрицательный (обратный) 312
 положительный (прямой) 312
 прогностический 312
 производственные 312
 социальные 312
 социометрический 312
Социометрический статус 312
Социометрический тест 312
Специализация 312
Специалист 312
Специальность 312
Специальные (коррекционные)
организации образования 312
Список научных и методических трудов 313
Способности 313
Способ обучения 313
 индивидуальный способ обучения
 (ИСО) 313
 организационные системы ИСО 313
 гувернерство 313
 репетиторство 313
 Дальтон-план 313
 Говард-план 314
 Йена-план 314
 Пуэбло-план 315
 Санта-Барбара-план 315
 Норт-Денвер-план 315
 Батавия-план 315
 метод контрактов 315
 система Френе 315
 система Дьюи 315
 система Монтессори 316
 «индивидуальная система обучения» 316
 система полного усвоения 316
- Виннетка-план 317
 метод проектов 317
 программированное обучение 317
 групповой способ обучения (ГСО) 317
 организационные системы ГСО 318
 классно-урочная 318
 Белл-ланкастерская 318
 бригадно-индивидуальное обучение 318
 бригадно-лабораторный метод 318
 Мангеймская 318
 план Трампа 319
 Вальдорфская педагогика 319
 коллективный способ обучения (КСО) 320
 основные особенности и методики 320
 технология «по горизонтали» 320
 методика А.Г. Ривина (ривинское
 планирование) 320
 методика взаимобмена заданиями
 М.А. Мкртчяна 321
 методика подготовки к экзаменам
 В.Ф. Шаталова 321
 методика подготовки к зачетам
 А.С. Границкой 321
 методика взаимных диктантов 321
 другие методические приемы 321
 технология «по вертикали» 321
 Красноярский вариант 321
 Тюменский вариант 321
Сравнительно-исторический метод 322
Среда воспитания 322
Среднее значение показателя выборочной
совокупности (среднее арифметическое,
среднее выборочное) 322
Среднее квадратическое отклонение 322
Среднее квадратическое отклонение
(экспериментальное) 322
Среднее образование 323
Средняя квадратическая ошибка
выборочного среднего 323

- Средства обучения (педагогические, дидактические средства) 323**
 материальные средства обучения 323
 дидактическая инфраструктура 323
 технические (аудиовизуальные) (ТСО) 323
 диапозитивы (диафильмы, слайды) 325
 альбом учебный 325
 аппликация 325
 атлас 325
 идеальные средства обучения 325
Срок обучения 325
Ссылка 325
Стандарт педагогический 325
Статистики 326
Статистические методы 326
Статистические показатели системы образования и науки Республики Казахстан 326
 выпуск из учебных заведений 326
 выпуск специалистов из высших учебных заведений и учащихся колледжей (училищ) в расчете на 10 тысяч населения 326
 материальная база образовательных организаций 326
 обеспеченность детей дошкольного возраста местами в дошкольных организациях (на 1000 детей приходится мест) 326
 обеспеченность (охват) детей дошкольными организациями 326
 обеспеченность местами детей, находящихся в дошкольных организациях (на 100 мест приходится детей) 326
 о научно-технической деятельности предприятий (организаций) 327
 прием в учебные заведения 327
 финансово-хозяйственная деятельность организаций образования 327
 численность детей, посещающих постоянные дошкольные организации 327
 численность студентов высших учебных заведений и учащихся колледжей (училищ) в расчете на 10 тысяч населения 327
 численность учащихся (студентов) организаций образования 327
 численность учителей и преподавателей 327
 численный состав и движение руководящих и инженерно-педагогических работников учебных заведений начального профессионального образования 327
Статистические средние 328
Статья 328
 заказная 328
 переводная 328
 передовая 328
 проблемная 328
 совместная 328
 «сырая» 328
Стиль руководства 328
 авторитарный 328
 либеральный 328
 демократический 328
Стипендия 328
Стохастический процесс 328
Стратегия педагогического взаимодействия 328
Стратификация в образовании 328
Стресс учителя 328
Структура выборки качественная (карта групп опроса, программа репрезентации) 329
Структура педагогического процесса 329
Структурирование учебного материала 329
Студент 329

Студенческий кредит 329
Субъект 329
Субъект исследования 329
Сценарий электронного издания 329
Схема 329

Т

Таблица 330
 групповая 330
 комбинационная (комбинированная) 330
 простая 330
 статистическая 330
Тавтология 330
Таксон 330
Таксономия, таксология 330
Таксономия целей 330
 знания 330
 понимание 330
 применение 330
 анализ 330
 синтез 330
 оценка 330
Талант 330
Творческая деятельность 330
 предпосылки 330
 творческая учебная деятельность
 учащихся 331
 критерии 331
 творчество 331
 «стадии» 331
Тезаурус 331
Тезисы 331
 доказательства 332
 основной 332
 частный 332
Текст 332
Текст адаптированный 332
Текст научный 332

Текстовый редактор 332
Темперамент 332
 меланхолик 332
 сангвиник 332
 флегматик 332
 холерик 332
Тенденции развития образования 332
 институциональный уровень 333
 процессуальный уровень 333
 результативный (личностный) уровень 333
Тенденциозность вопроса 334
Теорема 334
Теория 334
 вероятностей 334
 интереса 334
 конвергенции 334
 культурных циклов 334
 отражения 334
 познания (гносеология, эпистемология) 334
 постиндустриального общества 334
 социального действия 334
 стадий экономического роста 334
 факторов 334
 «человеческого капитала» 335
 элиты 335
Теория воспитания 335
Термин 335
Терминология 335
Тест 335
 бланковые тесты 335
 аппаратурные тесты 335
 нормирование теста 336
 экономичность теста 336
 выборочный 336
 групповые 336
 достижений 336
 единства порядка 336
 индивидуальные 336
 интеллектуальные 336

комбинированные 336
 креативности 336
 критериально-ориентированные 336
 личностные 336
 напоминание 336
 неформальные школьной
 успеваемости 337
 обученности 337
 проективные 337
 с альтернативным ответом 337
 соответствия (сличения) 337
 с пробелами (дополнениями) 337
 способностей (креативности) 337
 общих способностей 337
 специальных способностей 337
 школьной успеваемости 337
 школьной успеваемости,
 ориентированные на критерии 337
 школьной успеваемости,
 ориентированные на соотносительную
 группу 337
Тестирование 337
Тестовое задание 337
Техника 337
Техникум 338
**Технологичные принципы педагогической
 деятельности 338**
 учет уровня воспитанности детей
 и подростков 338
 ориентация на отношения ребенка
 к окружающему миру 338
 принцип меры 338
 принцип динамичности педагогической
 позиции 338
 принцип компенсаторности 338
 принцип оригинальности и новизны
 воздействия 338
 культурологический принцип 338
 сенсорологический принцип 338

Технопарк 338
Технополис 338
Типология 339
Тираж 339
Точка критическая 339
Точность 339
Традиция в науке 339
Трансдисциплинарность 339
Тренинг 339
 активное социально-психологическое
 обучение (социально-психологический
 тренинг, сенситивный тренинг) 339
 тренинг делового общения 339
 корпоративный 340
 видеотренинг 340
«Ты-сообщение» 340

У

Убеждение 340
Удаленный компьютерный доступ 341
Узус 341
Ум 341
 свойства 341
Умение 341
 общелогические умения и навыки 341
 учебные 341
 поисково-информационные 341
 учебно-организационные 341
 общие учебные умения и навыки 342
 метапознавательные навыки 342
 познавательные умения 342
 практические умения 342
 организационные умения 342
 умения проводить самоконтроль 342
 оценочные умения 342
Умозрение 342
Умственная одаренность 342
Умственная продуктивность 343

Умственное (интеллектуальное)**развитие 343****Университет 343**

модели 344

гумбольдтовский «исследовательский

университет» 344

британская модель интернатного типа 344

французская модель «больших школ» 344

чикагская модель 344

типы 344

вертикальный 344

инновационный

(предпринимательский) 344

матричный 344

общепринятый современный 344

университет-технополис (мультиполярный
университет) 344

элитный 345

принципы 345

Уникализация образования 345**Уполномоченный орган в области
образования 345****Управление образованием 345**подходы к построению эффективного
руководства 346

рационалистические 346

поведенческие 346

системные 346

**Управление учебно-воспитательным
процессом 346****Управленческая культура учебного
заведения 346****Упражнение 346****Уровни образования 346****Урок 346**

типология и структура 346

структура урока 346

комбинированный 346

закрепления нового материала 347

закрепления знаний и умений 347

обобщения и систематизации 347

контроля и коррекции знаний, умений
и навыков 347

планирование урока 347

анализ урока (учебного занятия) 347

поэлементный анализ урока 347

Усвоение знаний, умений и навыков 348**Устав организации образования
(учебного заведения) 348****Устав школы 348****Устойчивость инструмента измерения 348****Устойчивые данные 348****Участник учебного процесса 348****Учебная деятельность 348**

структура 349

Учебная задача 349**Учебная проблема 350****Учебная программа 350****Учебник 350**

функции 350

структура учебника 351

оглавление 351

предисловие 351

введение 352

основные структурные компоненты
учебника 352

текст 352

структура основной части текста 353

контрольные вопросы и задания
(в т.ч. тесты) 353

иллюстрации и таблицы 354

заключение 354

литература (библиографический список) 354

приложения 354

указатели 354

Учебное издание 355Общая система критериев оценки качества
учебных изданий 355

- нормативная оценка 355
 - структура учебного издания 355
 - оценка содержания учебного издания 355
 - оценка методического аппарата 356
 - оценка языка и стиля изложения 356
 - оформление учебного издания 356
 - конструирование учебного издания 357
 - виды 357
 - Учебно-клинический центр 357**
 - Учебно-методическая работа (УМР) 357**
 - задачи 357
 - руководство 357
 - содержание УМР 357
 - порядок организации УМР в структурных подразделениях 359
 - учебно-методические объединения (УМО) 361
 - Учебно-методический комплекс (учебно-методический комплект /УМК/) 362
 - Учебно-методическое обеспечение 362
 - Учебно-методическое управление (центр, кафедра, отдел, кабинет) 362
 - Учебные действия 363
 - Учебные и методические материалы (УММ) 363
 - автор 363
 - альфа-версия 363
 - бета-версия 363
 - гамма-версия 363
 - апробация 363
 - испытание 363
 - гипермедиа 363
 - гиперссылка 363
 - гипертекст (гипертекстовое представление информации) 363
 - справочная (информационная) статья гипертекста 363
 - оглавление гипертекста 364
 - констатирующая оценка 364
 - формирующая оценка 364
 - качество 364
 - мобильность 364
 - надежность 364
 - Учебные пособия 364**
 - Учебные развивающие задачи 364**
 - Учебный модуль 364**
 - Учебный пакет 364**
 - Учебный план 365**
 - единая основа учебных планов всех ступеней общеобразовательной школы 365
 - базисный учебный план 365
 - вариативная часть базисного учебного плана 365
 - инвариантная часть базисного учебного плана 365
 - Учебный предмет (учебная дисциплина) 365**
 - Учебный процесс, учебно-воспитательный процесс 366**
 - Учение 366**
 - Ученик, учащийся 366**
 - Ученые степени и звания 366**
 - Ученый 366**
 - Ученый совет вуза 366**
 - Учитель 368**
 - учитель (педагог)-исследователь 369
 - учитель (педагог)-профессионал 369
 - учитель (педагог)-фасилитатор 369
 - социальный педагог 369
 - Училище 370**
- Ф**
- Факультативы 370**
 - Факультативный 370**
 - Факультет 370**
 - Фальсификация 370**
 - Фелло 370**
 - Ферула 370**

- Физическая культура 370**
Физический процесс 370
Филиал организации образования 370
Философ 371
Философия 371
Философия воспитания 371
Философия науки 371
Философия социального воспитания 371
Фильмоскоп 371
Финансовый центр 371
Форма проверки знаний письменная 371
Форма проверки знаний устная 371
Формализация 371
Формализм в воспитании 371
Формализм во внутришкольном контроле 371
Формализм в обучении 371
Формализм в планировании учебно-воспитательного процесса 371
Формализм в управлении 371
Формалограмма 372
 «вертикальная» 372
 «горизонтальная» 372
Формат 372
Формирование личности 372
Формула 372
Формуляр 372
Формы обучения (организационные формы обучения, формы организации (существования) процесса обучения, формы учебной работы, формы учебных занятий) общие (структурные) 372
 индивидуальная 372
 парная 372
 групповая 372
 работа в малой группе 373
 коллективная 373
Формы организации воспитательного процесса 374
- Фрейм (рамка) 374**
Фронтиспис 374
Фундаментальные научные исследования 375
Фундаментальный труд 375
Функции педагогического процесса 375
 образовательные 375
 воспитывающие 375
 развивающие 375
 социализирующие 375
Функции педагогического управления 375
Функции управления 375
Фуркация 375
- Х**
- Характер 375**
Характеристика 375
Хронометраж 375
- Ц**
- Целеобразование 376**
Цель 376
 воспитания 376
 исследования 376
 образования 376
 педагогическая 376
Церемония 376
Цикл 377
Цитата 377
- Ч**
- Частотное (эмпирическое или статистическое) распределение 377**
Человекознание 377
Чертеж 377
Члены деления 377

Ш

Шкала 377

вербальная 377

графическая 377

двусторонняя 377

интервальная 377

криволинейная 377

многоградусная односторонняя 377

неравномерная (логарифмическая) 377

номинальная (наименований) 377

одномерная 377

отношений (пропорций) 377

оценок 377

полярная 377

порядка (ранга) 377

прямолинейная 378

равномерная (арифметическая) 378

трехградусная односторонняя 378

установок 378

числовая 378

Шкалирование 378**Шкалограммный анализ 32, 378****Школа как культурно-образовательное пространство 378****Школа как развивающаяся система 378****Школа как функционирующая система 378****Школьная кафедра 378****Школьный компонент учебного плана 378**

Э

Эвристика 379**Эвристическая форма обучения 379****Эгоцентризм педагога 379****Эдукология инфосферная 379****Эквивалентность документа 379****Экзамен 379****Единое национальное тестирование****(ЕНТ) 379**

комплексное тестирование 379

итоговая аттестация обучающихся 379

промежуточная аттестация

обучающихся 379

промежуточный государственный контроль 379

Экземплификация 380**Экземпляр сигнальный 380****Экономика образования 380****Экономическая эффективность образования 380****Экскурсия 380**

учебная 380

комплексная 380

производственная 381

краеведческая 381

путешествия 381

кино- и телеэкскурсии 381

«заочные» 381

Эксперимент 381

контрольная группа 383

экспериментальная группа 383

типология эксперимента 383

констатирующий 383

проектно-исследовательский, поисковый,

пилотажный (разведывательный)

эксперимент 383

формирующий (обучающий, преобразующий, развивающий) 383

контрольный 383

срез 383

уровни педагогического эксперимента 384

локальный 384

модульный 384

системный 384

широкомасштабный 384

индивидуальный 384

групповой 384

- массовый 384
- воспитательный 384
- дидактический 384
- управленческий 384
- частно-методический 384
- естественный 384
- лабораторный 384
- качественный 384
- количественный 384
- кратковременный 385
- лонгитюдный (длительный) 385
- средней длительности 385
- линейный (последовательный) 385
- параллельный 385
- перекрестный 385
- мысленный 385
- этапы эксперимента 386
- диагностический этап 386
- прогностический этап 386
- организационный этап 386
- практический этап 386
- обобщающий этап 386
- внедренческий этап 387
- структура программы эксперимента IV уровня 387
- мониторинг процесса и оформление результатов эксперимента 388
- примерная структура и содержание научного отчета по результатам исследования 389
- Экспериментальная площадка 389**
- Экспертиза 390**
- акт экспертизы 390
- дегустационная 390
- индивидуальная 390
- квалифицирующая (интерпретирующая) 390
- коллективная (групповая) 390
- комплексная 390
- нормоконтролирующая 390
- педагогическая 390
- понимающая 391
- Эксперт 391**
- Экспертная деятельность 391**
- Экспертная оценка 391**
- индивидуальные 391
- групповые (коллективные) 391
- Экспертные методы 391**
- индивидуальная экспертная оценка 391
- коллективная экспертная оценка 391
- метод комиссий 391
- внутригрупповая экспертная взаимооценка 391
- метод «мозговой атаки» 392
- метод экспертных оценок (метод Делфи) 392
- морфологический экспертный метод 392
- «педагогический консилиум» 392
- Экстернат 392**
- Экстраполяция 392**
- Элективные курсы 392**
- Электронная библиотека 392**
- Электронная (виртуальная) лаборатория 392**
- Электронная почта 392**
- Электронное издание (ЭИ) 392**
- образовательное электронное издание (ОЭИ) 393
- электронное методическое пособие 393
- электронное учебное пособие 393
- электронный словарь 393
- электронный учебник 393
- Электронное тестирование 393**
- Электронные источники данных 394**
- Электронные тесты 394**
- Электронный носитель 394**
- Эмпирический 394**
- Энтропия 394**
- Эффект Зейгарник 394**
- Эффективность учебного занятия 394**

- Ю**
- ЮНЕСКО 394**
ЮНИСЕФ 394
- Я**
- Я-концепция 394**
Я-сообщение 394
- Я ученика 395**
Язык 395
аналоговый 395
государственный 395
информационно-поисковый (ИПЯ) 395
международного общения 395
научного познания 395
обучения и воспитания 395
официальный 395
педагогической науки 395



Главный редактор:

Туймебаев Жансеит Кансеитович, министр образования и науки Республики Казахстан, Чрезвычайный и Полномочный Посланник 1-го класса, профессор. Награжден орденом «Құрмет» (2003), медалями.

Автор более 120 работ, в том числе книг: «Историческая грамматика казахского языка» (1985), «Лексикология современного казахского языка» (1986), «Индикативные формы глагола в казахском языке» (1991), «Казахский язык» (1991), «Н.А. Назарбаев – Президент Республики Казахстан» (1995), «Словарь тюркских лингвистических терминов» (1996), «Казахский язык: Грамматический справочник» (1996), «Казахстан – Турция: 5 лет дружбы и сотрудничества» (1996), «Один год Президента» (2001, 2002, 2003, 2004, 2005), «Государственный протокол Республики Казахстан» (2004), «Практическое руководство по государственному протоколу Республики Казахстан» (2004), «Историческая грамматика казахского языка» (2005).

Редакционная коллегия:

Абылкасымова Алма Есимбековна, директор Республиканского научно-практического центра «Учебник» Министерства образования и науки РК, заслуженный деятель РК, доктор педагогических наук, профессор, академик Российской государственной академии образования, действительный член Международной академии наук высшей школы. Награждена орденом «Құрмет», медалями «За заслуги в развитии науки Республики Казахстан», «Астана» и «10 лет Астане», почетной грамотой МОН РК, дипломами о включении в число 2000 интеллектуалов мира в области образования (Кембридж), международного Американского биографического Института за выдающиеся достижения в области образования (Нью-Йорк). Обладатель государственной научной стипендии за выдающиеся достижения в области образования и педагогической науки. Отличник образования РК. Автор более 400 научных и научно-методических работ.



Бекбоев Исак Бекбоевич – директор Института образования и науки Кыргызской академии образования, академик Национальной академии наук Кыргызской Республики, действительный член международной педагогической академии, лауреат государственной премии Кыргызской Республики в области науки и техники, народный учитель Кыргызстана, доктор педагогических наук, профессор. Автор более 300 научных и научно-методических работ.

Рыжаков Михаил Викторович – директор Института содержания и методов обучения Российской государственной академии образования, академик-секретарь отделения общего среднего образования РГАО, доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник образования и науки Российской Федерации. Почетный работник образования Республики Казахстан. Автор более 300 научных и научно-методических работ.





Калабаев Найман Бубеевич, председатель Комитета по надзору и аттестации в сфере образования и науки Министерства образования и науки РК, доктор технических наук, профессор. Известный педагог и организатор в области высшего и послевузовского образования и науки. Под его руководством успешно защищены докторские и кандидатские диссертации, опубликовано более 50 научных и методических работ, в том числе учебник для студентов вузов и две монографии. Награжден орденом «Құрмет», почетными грамотами Верховного Совета КазССР, Министерства образования и науки РК.

Пралиев Серик Жайлауович, ректор Казахского национального педагогического университета имени Абая, доктор педагогических наук, член-корреспондент Международной инженерной Академии и инженерной Академии Республики Казахстан. Награжден орденом «Құрмет», серебряной медалью им. лауреата Нобелевской премии П. Л. Капицы, дипломом Международной академии научных открытий и изобретений. Отличник образования РК.



Мутанов Галымкаир, ректор Восточно-Казахстанского государственного технического университета имени Д. Серикбаева, доктор технических наук, профессор, академик Инженерной академии МАН ВШ, президент Центрально-Азиатского отделения и член мониторингового комитета Международного общества инженерной педагогики IGIP (Швейцария), член Совета управляющих института информационных технологий в образовании ЮНЕСКО (Париж), обладатель звания «Европейский преподаватель технического вуза», Награжден орденом «Парасат», юбилейными медалями «Қазақстан Республикасының тәуелсіздігіне 10 жыл», «Қазақстан Парламентіне 10 жыл», «Почетный работник образования РК», серебряной медалью Международного библиографического центра (Кембридж), Золотой медалью «The United Europe» (Оксфорд). Отличник образования РК.



Кусаинов Габит Муканаевич, кандидат педагогических наук, доцент. Награжден почетными грамотами Министерства образования и науки, Министерства труда и социальной защиты населения. Сфера научных интересов: дидактика средней и высшей школы, методология и теория образовательных технологий. Автор более 60 научных и методических работ.



Справочное издание
ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
Энциклопедический словарь
(на русском языке)

Корректор *И. Кротов*
Художественный редактор *А. Искаков*
Технический редактор *О. Рысалиева*
Компьютерная верстка *Л. Макаровой*

ИБ 108

Подписано в печать 25.09.2008. Формат 70×100 1/16. Печать офсетная. Бумага офсетная. Гарнитура Таймс. Усл. печ. л. 36,4. Учет. изд. л. 38,42. Тираж 1 000 экз. Заказ 2105.

Полиграфкомбинат ТОО «Корпорация «Атамұра» Республики Казахстан,
050002, г. Алматы, ул. М. Макатаева, 41.